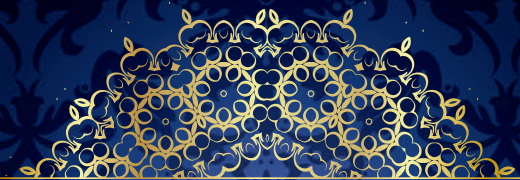
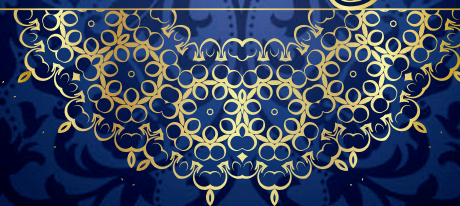




*Викторианский стиль*



*Мон Луэ*



*от российского производителя*

*Каталог керамической плитки*



# Викторианский стиль от Топ Лус

## База\*



В основу дизайна изделий ТПОЛ ЛУС положены мотивы, характерные для ВИКТОРИАНСКОЙ АНГЛИИ. Новые технологии позволяют объединить стилистику 18-го века «кустарные конструкции» с современными тенденциями и создавать уникальные по своему дизайну изделия.

Викторианский стиль был распространён в Англии во второй половине XIX в. Своё название он получил в честь периода правления английской королевы Виктории. Появившаяся в этот период возможность активно путешествовать, предоставила англичанам шанс познакомиться с различными культурами, жизнью, бытом и искусством других народов. Присутствие иноземных стилей в интерьере домов, было признаком хорошего тона хозяина, его солидности и достатка. В результате этого и возник викторианский стиль интерьера.

Основной принцип этого стиля - «интерьерное оформление должно не только роскошно выглядеть, но быть надёжным и уютным». Он признан проявлением безупречного качества во всем, начиная с общего вида и заканчивая аксессуарами.

Характерная черта викторианского стиля - эклектика : сочетание готики, рококо, классици и экзотики. Все эти стили могут легко смешиваться и уживаться на одной территории.

Цветовые решения Викторианского стиля традиционно узнаваемы – это преимущественно мягкие пастельные тона, коричневый, бордо, сиреневый, розовый, зеленый. Для пола идеальный вариант – плитка с оригинальным орнаментом.

Главное, какими бы элементами Вы не пользовались для создания Викторианского стиля, обязательным условием является сохранение симметричных пропорций и использование мелких деталей.

Викторианский стиль радует своей теплотой, приглушенными цветами, что передается и всему интерьеру.

На данный момент развития технологий Викторианский стиль приобрел современное «звучание». Сочетание легкости и уюта соседствует со статусностью и надежностью. Богатство цветов и форм позволяет создавать уникальные ковры и разнообразные композиции для украшения пола и стен. Изделия в стиле ТПОЛ ЛУС можно применять не только в общественных помещениях (торговых залах, конгресс-холлах, выставочных площадках, ресторанах и кафе), но и в частном секторе (кухни, ванные комнаты, холлы и т.д.).

Предложение от ТПОЛ ЛУС позволит Вам воплотить дизайнерские решения в Викторианском стиле, используя высококачественный керамический гранит, проверенные временем орнаменты и при этом быть уверенным в их актуальности на длительный период времени.



СТАНДАРТНАЯ



ЗАКАЗНАЯ



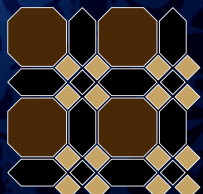
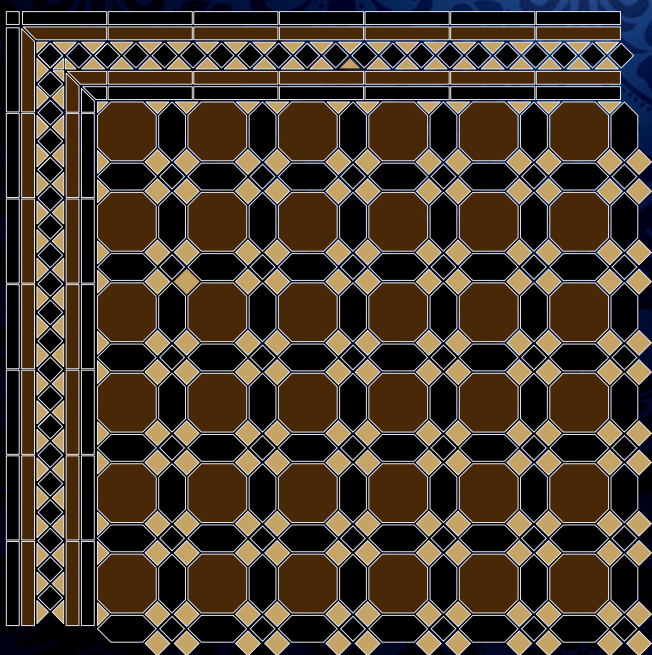
\*Стандартные размеры (мм): 96x96, 146x146, 195x195, 294x294





# Коллекция «Изабель»

# Коллекция «Изабель»



Фон 292x292 мм  
Ф-сту(19/06/15)



Бордюр 417x144 мм  
Б-сту(19/06/15)



Угол 164x164x144 мм  
У-сту(19/06/15)



СТy06 (96x96 мм)

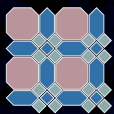


СТy19 (96x96 мм)

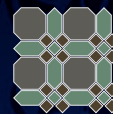


СТy15 (96x96 мм)

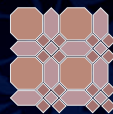
Возможны различные варианты цветовых решений:



ЗKy12  
ЗKy30  
СТy24



ЗKy04  
ЗKy07  
СТy37



ЗKy30  
ЗKy09  
ЗKy14

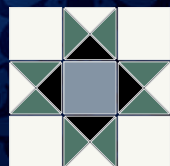
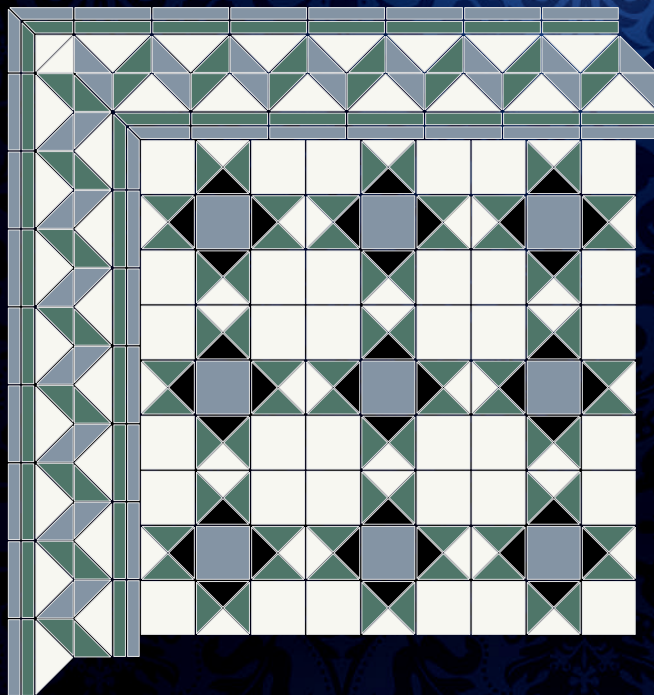
Упаковочные данные

КОЛЛЕКЦИЯ «ИЗАБЕЛЬ»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	292x292	5	0,09	0,43	1,79	8,96
БОРДЮР	417x144	5	0,06	0,30	1,26	6,31
УГОЛ	164x164x144	5	0,03	0,13	0,56	2,79



# Коллекция «Тифани»

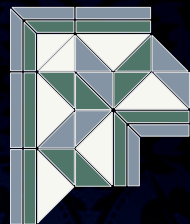
# Коллекция «Тифани»



Фон 296x296 мм  
Ф-сту(01/08/19/29)



Бордюр 420x237 мм  
Б-сту(01/08/29)



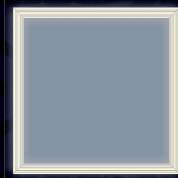
Угол 330x330x237 мм  
У-сту(01/08/29)



Сту01 (96x96 мм)



Сту19 (96x96 мм)



Сту08 (96x96 мм)



Сту29 (96x96 мм)

Возможны различные варианты цветовых решений:



СТУ35  
ЗКУ12  
СТУ24  
ЗКУ38



ЗКУ30  
ЗКУ07  
ЗКУ14  
СТУ19



СТУ15  
ЗКУ05  
СТУ06  
СТУ19

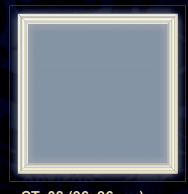
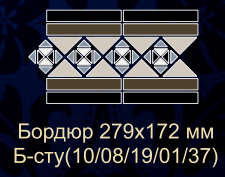
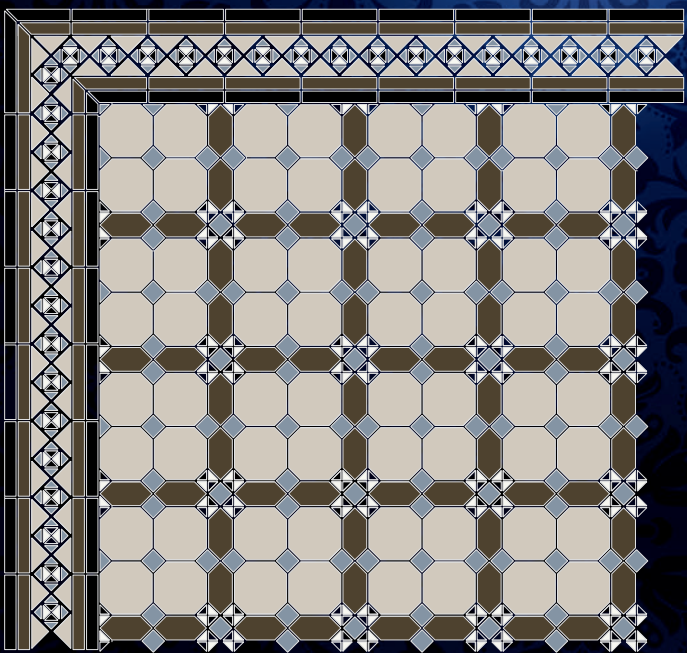
Упаковочные данные

КОЛЛЕКЦИЯ «ТИФАНИ»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	296x296	5	0,09	0,44	1,84	9,21
БОРДЮР	420x237	5	0,10	0,50	2,09	10,46
УГОЛ	330x330x237	5	0,10	0,50	2,11	10,54



# Коллекция «Лаура»

# Коллекция «Лаура»



Возможны различные варианты цветовых решений:



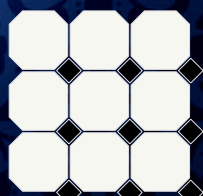
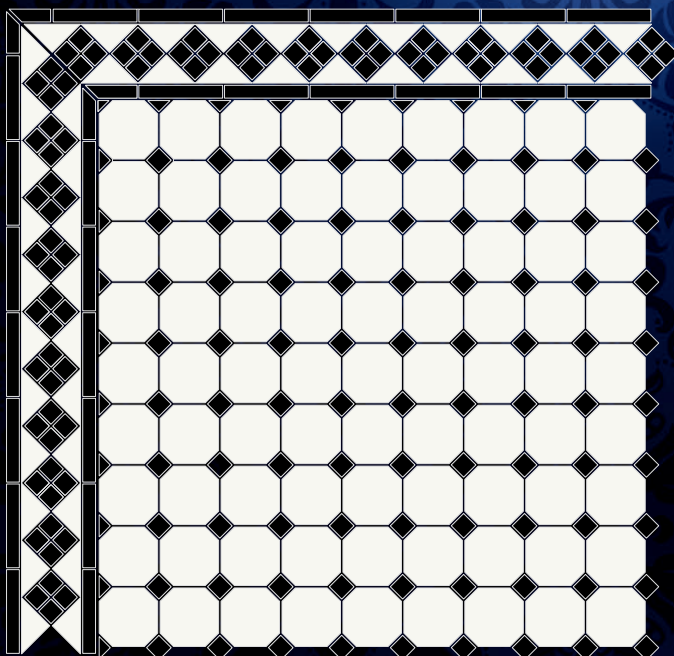
### Упаковочные данные

КОЛЛЕКЦИЯ «ЛАУРА»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	244x244	5	0,06	0,30	1,25	6,26
БОРДЮР	279x172	5	0,05	0,24	1,01	5,04
УГОЛ	262x190x172	5	0,05	0,24	1,01	5,06



# Коллекция «Ева»

# Коллекция «Ева»



Фон 296x296 мм  
Ф-сту(01/19)



Бордюр 278x146 мм  
Б-сту(01/19)



Угол 214x214x146 мм  
У-сту(01/19)

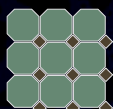


СТу01 (96x96 мм)



СТу19 (96x96 мм)

Возможны различные варианты цветовых решений:



ЗКу07  
СТу37



ЗКу30  
СТу19



СТу15  
ЗКу04

Упаковочные данные

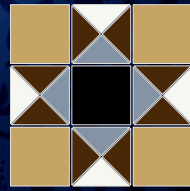
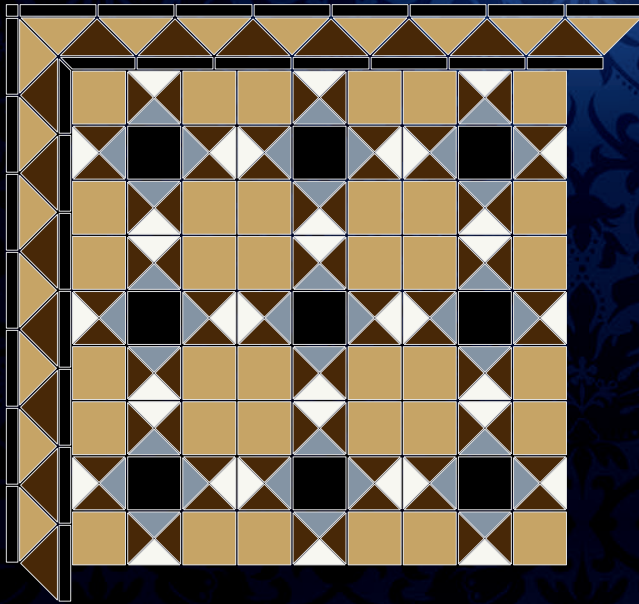
КОЛЛЕКЦИЯ «ЕВА»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	296x296	5	0,09	0,44	1,84	9,21
БОРДЮР	278x146	5	0,04	0,20	0,85	4,27
УГОЛ	214x214x146	5	0,04	0,21	0,87	4,33





# Коллекция «Виктория»

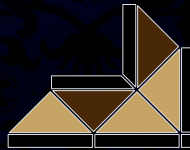
# Коллекция «Виктория»



Фон 296x296 мм  
Ф-сту(01/08/06/15/19)



Бордюр 420x117 мм  
Б-сту(06/15/19)



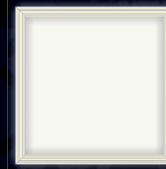
Угол 304x162x117 мм  
У-сту(06/15/19)



СТy15 (96x96 мм)



СТy06 (96x96 мм)



СТy01 (96x96 мм)

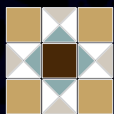


СТy08 (96x96 мм)



СТy19 (96x96 мм)

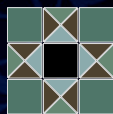
Возможны различные варианты цветовых решений:



СТy15  
СТy06  
СТy24  
ЗКу05  
СТy10



ЗКу09  
ЗКу30  
СТy06  
ЗКу12  
ЗКу14



СТy29  
СТy37  
СТy19  
СТy24  
ЗКу07

Упаковочные данные

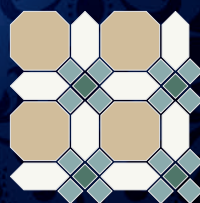
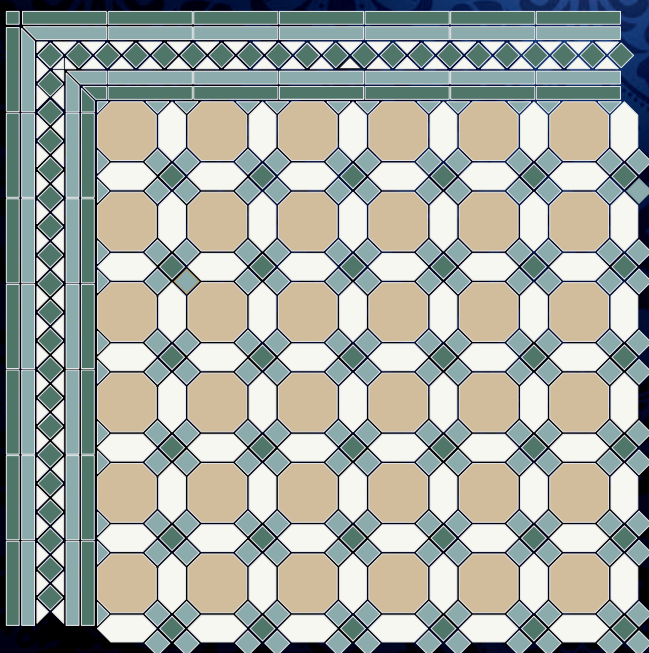
КОЛЛЕКЦИЯ «ВИКТОРИЯ»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	296x296	5	0,09	0,44	1,84	9,21
БОРДЮР	420x117	5	0,05	0,25	1,03	5,17
УГОЛ	304x162x117	5	0,04	0,20	0,86	4,29



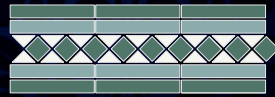


# Коллекция «Вера»

# Коллекция «Вера»



Фон 292x292 мм  
Ф-сту(01/24/35/29)



Бордюр 417x144 мм  
Б-сту(01/24/29)



Угол 164x164x144 мм  
У-сту(01/24/29)



СТу01 (96x96 мм)



СТу35 (96x96 мм)

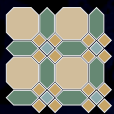


СТу24 (96x96 мм)



СТу29 (96x96 мм)

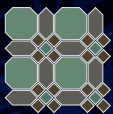
Возможны различные варианты цветовых решений:



СТу35  
ЗКу07  
СТу15  
СТу24



ЗКу30  
ЗКу09  
ЗКу14  
СТу06



ЗКу07  
ЗКу04  
СТу29  
СТу37

Упаковочные данные

КОЛЛЕКЦИЯ «ВЕРА»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	292x292	5	0,09	0,43	1,79	8,96
БОРДЮР	417x144	5	0,06	0,30	1,26	6,31
УГОЛ	164x164x144	5	0,03	0,13	0,56	2,79

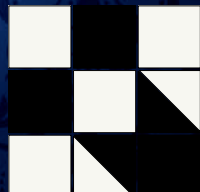
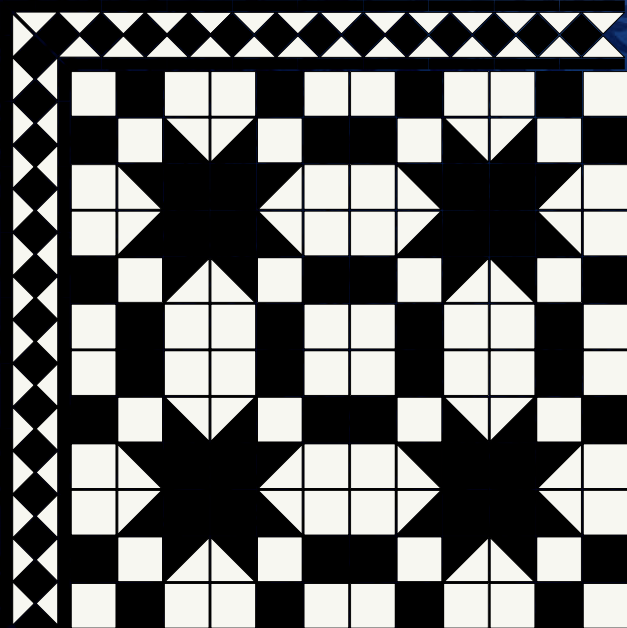






# Коллекция «Нора»

# Коллекция «Нора»



Фон 296x296 мм  
Ф-сту(01/19)



Бордюр 278x146 мм  
Б-сту(01/19)



Угол 214x214x146 мм  
У-сту(01/19)



СТy01 (96x96 мм)



СТy19 (96x96 мм)

Возможны различные варианты цветовых решений:



СТy35  
ЗКу07



ЗКу30  
СТy06



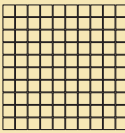
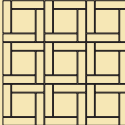
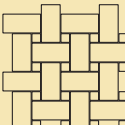



СТy01  
СТy24

### Упаковочные данные

КОЛЛЕКЦИЯ «НОРА»	РАЗМЕР ИЗДЕЛИЯ (мм.)	ШТУК В КОРОБКЕ	ПЛОЩАДЬ ШТУКА (кв.м.)	ПЛОЩАДЬ КОРОБКА (кв.м.)	ВЕС ШТУКА (кг.)	ВЕС КОРОБКА (кг.)
ФОН	296x296	5	0,09	0,44	1,84	9,21
БОРДЮР	278x146	5	0,04	0,20	0,85	4,27
УГОЛ	214x214x146	5	0,04	0,21	0,87	4,33



## Изделия\*

<u>Дизайн</u>	<u>Наименование</u>	<u>Размер</u>
	Мозаика на сетке	Размер чипа: -23x23 -25x25 -30x30 -50x50
	Мозаика Cassettone	Размер сетки: - 350x350
	Мозаика Chesterfield	Размер сетки: -330x330
	Мозаика Chevron (французский)	Размер чипа: -30x100 -35x200
	Мозаика Chevron (английский)	Размер чипа: -30x100 -35x200
	Мозаика Esagono	Размер чипа: -48x56

\* Возможны любые цветовые решения из Базовых цветов (стр.2)

## Изделия\*

<u>Дизайн</u>	<u>Наименование</u>	<u>Размер</u>
	Esagono из ромбов	Сетка: -226x196
	Мозаика Esagono из ромбов	Сетка: - 295x345
	Esagono	Возможные размеры: -в пределах 600x600
	Octagon со вставкой	Octagon размеры: -146x146 -198x198 -294x294
	Ступень -с насечками -без насечек	Максимальная длина: -600 мм Длина до 1200мм - по запросу
	Плинтус с завальцованным краем	Максимальная длина: -600 мм Длина до 1200мм - по запросу

\* Возможно изготовление всех отдельных элементов из Фона, Бордюра, Угла

## Рекомендации по укладке

### 1. Подготовка поверхности

Поверхность перед укладкой предварительно отшлифуйте, чтобы удалить неровности. Далее рекомендуется выровнять, высушить и очистить от мусора. Оптимальная температура в помещении должна быть от +5 до +30.

### 2. Подготовка к укладке

Перед началом работы очертите поверхность, которая будет облицовываться, чтобы затем правильно расположить мозаику. Замерьте три листа мозаики, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга и нанесите полученные размеры на поверхность по горизонтали и вертикали, таким образом, чтобы у Вас получилась сетка. Поверхность будет разделена на несколько секторов.

### 3. Укладка мозаики

Используйте раствор для укладки в зависимости от типа поверхности. Внимательно читайте и следуйте инструкциям производителя клея на упаковке перед укладкой.

Плоским краем шпателя нанесите равномерно на стену раствор, область покрытия не должна превышать размер 9 листов. Зубчатой стороной шпателя (зубцы не менее 3,5 мм) разровняйте раствор и уберите излишки. Не следует распределять раствор сразу на большой площади, чтобы на поверхности не образовывалась пленка. Используя резиновую гладилку, нажмите на лист так, чтобы тыльная сторона листа (сетка из стекловолокна) равномерно погрузилась в клеевой раствор. Убедитесь, что листы мозаики не скользят на растворе.

Чтобы поверхность была плоской, слегка постучите по материалу резиновой или деревянной гладилкой. Швы между листами должны соответствовать расстоянию между сегментами мозаичного листа.

Перед нанесением затирки, оставьте плитку на 24 часа, чтобы клеящий раствор окончательно высох.

### 4. Затирка

Внимательно следуйте инструкциям производителя затирочных смесей, указанным на упаковке. Распределите затирку при помощи резинового шпателя по горизонтали и вертикали, покрывая площадь не более 2-х кв. м. за раз. Проверьте, чтобы затирка полностью заполнила швы, была вровень с поверхностью мозаичной плитки и не образовывала впадины, в которых будет скапливаться пыль и грязь. Удаляйте излишки затирки по диагонали при помощи резиновой гладилки. Оставьте затирку высохнуть на 10 - 20 минут. Это время зависит от комнатной температуры. В результате затирка должна потемнеть.

### 5. Чистка

Удалите излишки затирки при помощи влажной губки, используя растворители или моющие состава, указанные изготовителем. Всегда двигайтесь по диагонали, не нажимая слишком сильно на губку, чтобы не удалить затирку из швов. При необходимости, используйте чистящее средство на кислотной основе, после чего тщательно сполосните поверхность большим количеством воды.

### 6. Уход

Для ежедневного ухода используйте обычные нейтральные чистящие средства (не абразивные). Не используйте воск, масла, фтористоводородную и фосфорную кислоты.

Для специальной очистки или в случае сильного загрязнения, используйте чистящее средство с низким содержанием кислоты, соблюдая инструкции производителя по дозировке и методам очистки. После этого сполосните поверхность большим количеством воды.

## Технические характеристики

### ИСПЫТАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С НОРМАМИ ГОСТ 27180-2001, EN ISO 10545 МАТОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

ПОКАЗАТЕЛИ	Требования норм ГОСТ 6787-2001	Средние параметры керамогранита
Толщина, мм	не более +/- 0,5	+/- 0,2
Линейность грани, мм	не регламентируется	+/- 0,2
Ортогональность, мм	не более +/- 1,5	+/- 0,2
Кривизна лицевой поверхности, мм	неполированная	не регламентируется
Водопоглощение, %	не более 3,5	- 0,8+1,0
Разрушающее усилие, Н	не регламентируется	0,07
Предел прочности на изгибе, МПа	не более 28	4000
Твердость по МООСу	не регламентируется	46
Морозостойкость, число циклов	не менее 25	7
Стойкость к термоудару, циклов	не регламентируется	200, без повреждений
Стойкость к глубокому истиранию, куб.мм.	не регламентируется	20, без повреждений
Коэффициент теплового расширения в интервале (20-400) С α	не регламентируется	190
Блеск, глянецовость поверхности, %	Неполированная	не регламентируется
	Полированная	-
Кислотостойкость, %	не регламентируется	65
Устойчивость к загрязнениям (Класс пачкаемости 1-5)	Неполированная	не регламентируется
	Полированная	-
Химическая стойкость к воздействию средств бытовой химии (категория, не ниже)	не регламентируется	98,10
Химическая стойкость к воздействию кислот и щелочей (категория, не ниже)	не регламентируется	4
		3
		UB
		ULB/UHB

### Условные обозначения:



НАСТЕННАЯ



ТОЛЩИНА  
ПЛИТКИ



МОРОЗОУСТОЙЧИВАЯ



НАПОЛЬНАЯ



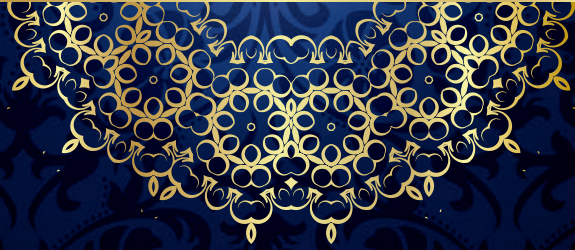
МАТОВАЯ



КЕРАМОГРАНИТ



# Контактная информация



A rectangular form with a gold border and a cream background. On the left side, there are four icons: a house, a globe, a telephone handset, and a mobile phone. To the right of these icons are four horizontal lines for text entry.

A rectangular form with a gold border and a cream background. On the left side, there are four icons: a house, a globe, a telephone handset, and a mobile phone. To the right of these icons are four horizontal lines for text entry.

