

2016



Todas las informaciones, datos y características técnicas que aparecen en este catálogo, fueron acumulados hasta la edición del mismo (Octubre, 2014). Gayafores se reserva el derecho de introducir las modificaciones y cambios que considere necesarios en beneficio del producto y del cliente.

El contenido de este catálogo está protegido en su totalidad por Copyright. Queda prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones y conceptos gráficos sin la autorización expresa de Gayafores.

AVISO: Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos.

This catalogue contains all the information, details and characteristics available at press time (October 2014). Gayafores, however, reserves the right to introduce modifications or changes as deemed appropriate for product improvement and the benefit of customers.

The entire contents of this catalogue are copyright. No pictures, texts, illustrations or graphic concepts may be reproduced, either wholly or partially, without the express permission of Gayafores.

ADVICE: All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate only in view of the printing processes involved.

Toutes les informations, données et caractéristiques techniques qui apparaissent dans ce catalogue, ont été accumulées jusqu'à l'édition de celui-ci (Octobre 2014). Gayafores se réserve le droit d'introduire les modifications et changements qu'elle jugera nécessaires dans l'intérêt du produit et du client.

Le contenu de ce catalogue est protégé dans son intégralité par Copyright. Toute reproduction totale ou partielle des images, textes, illustrations et concepts graphiques sans l'autorisation expresse de Gayafores est interdite.

AVERTISSEMENT : En raison des procédés d'impression, les couleurs qui apparaissent dans ce catalogue doivent être considérées comme étant approximatives et non pas exactes.

Alle in diesem Katalog angegebenen Informationen, Daten und technischen Charakteristiken wurden bis zu seiner Edition (Oktober 2014) zusammengestellt. Gayafores behält sich das Recht auf Modifizierungen und Änderungen zugunsten des Produkts und des Kunden vor.

Der Inhalt dieses Katalogs ist vollständig geschützt per Copyright. Die ganze oder teilweise Vervielfältigung der Bilder, Texte, Illustrationen und Grafikkonzepte ist ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung von Gayafores verboten.

HINWEIS: Wegen des Druckvorgangs sind die Farben in diesem Katalog nicht exakt.

Вся информация, технические данные и характеристики, приведенные в данном каталоге, накапливались вплоть до его издания (Октябрь 2014). Gayafores оставляет за собой право, по своему усмотрению, вносить необходимые изменения или модификации продукта в интересах клиента.

Вся информация, содержащаяся в данном каталоге, охраняется согласно закону об авторских правах. Полное или частичное воспроизведение изображений, текста, иллюстраций и графических концепций возможно только с письменного разрешения Gayafores.

ВНИМАНИЕ: В связи с процессом печати, цвета в данном каталоге следует рассматривать как приблизительные, но не точные.

Diseño portadas y presentación: Colp d'Efecte, s.l.

© Gayafores
Apartado de correos, 36
C.V. 20, Km.7 12200 Onda (Castellón), SPAIN
Tel. export. +34 964 62 61 60 / Tel. dir. comercial +34 964 62 62 62
Tel. dir. administración +34 964 62 63 63 / Fax 964 62 60 00
www.gayafores.es
e-mail: info@gayafores.es

CATÁLOGO GENERAL

GENERAL CATALOGUE · CATALOGUE GENERAL · ALLGEMEINER KATALOG · ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КАТАЛОГ





S U M M A R I O

INDEX

SOMMAIRE

INDEX

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ
ИСТОРИЯ
КАТАЛОГ
ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛА
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПО СЕРИЯМ
КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ,
ПРОКРАШЕННАЯ МАССА
КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ
НАСТЕННАЯ ПЛИТКА
НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА
ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ
ПРАВИЛА И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

DE L'ENTREPRISE
GAYAFORES ECO
WEB
CATALOGUE
INDEX PAR MATÉRIEL
INDEX PAR SERIES
COLLECTIONS
GRES CERAME EMAILÉ
FAIENCE
SOL PÂTE
DONNÉES TECHNIQUES
NORMES ET CONSEILS D'UTILISATION
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

UNTERNEHMENSGESCHICHTE
GAYAFORES ÖKO
UNSERE WEBSEITE
KATALOG
INDEX NACH MATERIAL
ALFABETISCHER INDEX NACH SERIE
KOLLEKTIONEN
GLASIERTES FEINSTEINZEUG
BODENFLIESEN
WANDFLIESEN
TECHNISCHE DATEN
NORMEN UND RATSCHLÄGE ZUR VERLEGUNG
TECHNISCHE CHARAKTERISTIKEN

HISTORY OF THE COMPANY
GAYAFORES ECO
WEB
CATALOG
INDEX BY MATERIAL
INDEX BY SERIES
COLLECTIONS
BODY GLAZED PORCELAIN TILES
WALL TILES
FLOOR TILES
APPLICATION GROUPS
NORMS AND INSTALLATION ADVISE
TECHNICAL DATA

HISTORIA
GAYAFORES ECO
NUESTRA WEB
CATÁLOGO
ÍNDICE POR MATERIA
ÍNDICE ALFABÉTICO DE SERIES
COLECCIONES
PORCELÁNICO ESMALTADO
REVESTIMIENTO
PAVIMENTO
DATOS TÉCNICOS
NORMAS Y CONSEJOS DE UTILIZACIÓN
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS



INTRODUCCIÓN

INTRODUCTION · INTRODUCTION · EINLEITUNG · ВВЕДЕНИЕ

В данном каталоге, GAYAFORES представляет вашему вниманию полную коллекцию Напольной и Настенной плитки, коллекцию, которая внесёт тепло в концепцию жизни тех, для кого керамика является элементом декора дома и кто делится лучшими моментами, чтобы прожить их ярче.

Это также отображается в духе GAYAFORES, в ежедневном усилии, которое мы прилагаем, чтобы предложить новые решения и возможности в декорации, с учитывая потребности рынка, целью которого является улучшение качества жизни тех, кому понятны традиции керамики GAYAFORES.

Dans ce catalogue, GAYAFORES présente une importante collection de Pavements et de Revêtements, une collection qui offre une vision chaleureuse et un concept de vie, destinée à ceux qui envisagent la céramique comme un élément de décoration du foyer, et qui aiment partager ces moments afin qu'ils soient vécus intensément.

Cela se traduit également dans l'esprit qui anime GAYAFORES, et dans les efforts qui sont déployés au quotidien pour proposer de nouvelles solutions et possibilités de décoration, adaptées aux besoins du marché, dont la finalité est de contribuer à améliorer la qualité de vie des personnes qui savent apprécier la tradition céramique de GAYAFORES.

GAYAFORES stellt in diesem Katalog eine umfangreiche Kollektion an Boden- und Wandfliesen vor, eine Kollektion, die Wärme und ein Lebenskonzept für diejenigen darstellen, für die die Keramik ein dekoratives Element des Heims bedeutet und die diese Augenblicke gerne miteinander teilen, um sie intensiv zu erleben.

Dies überträgt sich auch auf den Geist von GAYAFORES und das tägliche Bemühen, um neue, marktgerechte, dekorative Lösungen und Möglichkeiten anzubieten, die die Lebensqualität der Personen bessern, die die Keramiktradition von GAYAFORES verstehen.

In this catalogue, GAYAFORES presents a wide collection of White body wall and floor tiles, and Porcelain floor tiles. A collection that contribute a warm vision and life concept, to all those who understand the ceramics as a home decorative element, and that like to share those moments to be lived intensively.

This becomes as well part of the GAYAFORES philosophy, and the daily effort to offer new possibilities and decorative solutions, adapted to the needs of the market, which aim is to contribute in improving the quality of life of the people that understand the ceramic tradition of GAYAFORES.

En este catálogo, GAYAFORES presenta una amplia colección de Pavimentos y Revestimientos, una colección que aporta una cálida visión y concepto de vida, para aquellos que entienden la cerámica como un elemento decorativo del hogar, y que gustan de compartir esos momentos para ser vividos intensamente.

Esto se traduce también en el espíritu de GAYAFORES, y en el esfuerzo diario por ofrecer nuevas soluciones y posibilidades decorativas, adaptadas a las necesidades del mercado, cuyo fin es contribuir a mejorar la calidad de vida de aquellas personas que entienden la tradición cerámica de GAYAFORES.



HISTORIA

HISTORY · HISTOIRE · GESCHICHTE · ИСТОРИЯ

Компания уже более одного века украшает самые разнообразные стили жизни своим непревзойденным дизайном на века. Наша компания гарантирует высокое качество и красоту керамики.

GAYAFORES вышла на мировой уровень, появившись более чем в 80 странах на пяти континентах. Это также отражено в духе GAYAFORES, компании, которая работает, не покладая рук, чтобы и дальше предлагать новейшие дизайнерские решения, адаптированные к потребностям рынка.

В настоящее время компания владеет оборудованием площадью 160.000 м², полностью адаптированным к использованию новейших технологий с целью «добиться, чтобы конечный продукт производства отвечал наивысшим требованиям качества». Мы специализируемся на производстве напольной и настенной плитки из керамогранита и из белой глины, глобальное производство которых превышает 2,5 млн. м². В целом производительность GAYAFORES достигает 18000 м² в день, однако – это далеко не предел, так как производительность нашей компании растет с ростом спроса, что никак не влияет на «качество нашего сервиса», который является одной из стратегических целей нашей компании.

Сырье. Только самые передовые технологии в сочетании с большим опытом и строгим отбором лучшего сырья (глины, эмали, стеклянной массы) позволяют получить коллекцию продуктов выдающейся красоты и высокого качества. GAYAFORES внимательно и тщательно контролирует закупаемое сырье, а затем его дальнейшую обработку, избегая, таким образом, возможные загрязнения во время процесса производства.

Стремление к качеству. С момента своего создания в 1897 году, GAYAFORES взяла на себя обязательство всегда предлагать своим клиентам помимо продуктов высокого качества – сервис, отвечающий всем их запросам. Это обязательство и усилия нашей команды являются неотъемлемой частью Политики в области качества GAYAFORES, которая является ключевым элементом в планировании бизнес-стратегии компании.

Plus d'un siècle d'expérience dans la décoration des modes de vie les plus variés et la conception d'environnements intemporels. Une garantie définitive qui avalise un grand produit céramique d'une qualité et d'une beauté maximales.

GAYAFORES s'est imposé au niveau mondial, touchant plus de 80 pays répartis sur les 5 continents. Cela se reflète également dans l'esprit de Gayafores, et dans son effort permanent pour offrir de nouvelles solutions et des options décoratives, adaptées au besoins du marché.

Actuellement, l'entreprise possède des installations d'une superficie de 160.000 m², parfaitement adaptées à l'utilisation de technologies de pointe, et affiche un objectif très clair: "un processus de fabrication, un service et un produit final de Qualité." Nous sommes spécialisés dans les carrelages et revêtements muraux en grès céramique et en pâte blanche, avec une production annuelle supérieure à 2.5 millions de m². Globalement, GAYAFORES a une production supérieure à 18.000 m² par jour, qu'elle est capable d'augmenter si la demande augmente de façon ponctuelle, en veillant bien sûr à l'un de ses objectifs stratégiques: "la qualité du service".

Matières premières. Seules les technologies les plus avancées, associées à une grande expérience et à une sélection rigoureuse des meilleures matières premières (argiles, émaux, frites...) permettent d'obtenir une collection de produits de haute qualité et d'une grande beauté. En ce sens, GAYAFORES assure un contrôle minutieux et complet lors de la prise en charge, puis lors de l'utilisation ultérieure des matières premières, qui sont contrôlées avant et pendant le processus de production évitant ainsi tout risque de contamination lors du processus de production.

Engagement Qualité. Depuis ses débuts en 1897, GAYAFORES s'est toujours engagé à offrir un produit de qualité et un service adapté aux besoins de ses clients. Cet engagement et cet effort humain font aujourd'hui partie inhérente de la politique de Qualité de GAYAFORES, et ont été un élément clé dans la planification des stratégies commerciales de l'entreprise.

Wir verfügen über ein Jahrhundert Erfahrung bei der Dekoration der unterschiedlichsten Lebensstile und der Gestaltung zeitloser Umgebungen. Das ist unser definitiver Garant für ein großartiges Keramik-Produkt höchster Qualität und Schönheit.

GAYAFORES hat sich weltweit etabliert und erreicht über 80 auf fünf Kontinenten verteilte Länder. Dies formt auch den Geist von GAYAFORES und fördert unsere Anstrengung um täglich neue Lösungen und dekorative Möglichkeiten anzubieten, welche auf die unterschiedlichsten Marktbedürfnisse zugeschnitten sind.

Das Unternehmen verfügt derzeit über eine Produktionsfläche von 160.000 m², die vollständig auf die Verwendung neuester Technologien ausgelegt ist, und dies mit dem klaren Ziel ein perfektes Produktionsverfahren, einen optimalen Service und ein hochwertiges Endprodukt anzubieten. Wir sind spezialisiert auf Feinsteinzeug und weissscherbige Wand- und Bodenfliesen mit einer Jahresproduktion von über 2.5 Mio. m². Insgesamt erreicht GAYAFORES damit eine Tagesproduktion von mehr als 18.000 m² und hat ausserdem die Möglichkeit das Potential je nach steigender Nachfrage zu erhöhen. Damit ist die Qualität des Service eines der wichtigsten strategischen Ziele unserer Firma.

Rohstoffe. Nur mit den fortschrittlichsten Technologien in Verbindung mit reicher Erfahrung und einer strikten Auswahl der besten Rohstoffe (Ton, Emaille, Schlacke...) ist es möglich, eine Produktkollektion höchster Qualität und Schönheit zu erzielen. In diesem Sinn verwirklicht GAYAFORES eine sorgfältige, gründliche Kontrolle in Bezug auf den Erhalt sowie die spätere Verwendung genannter Rohstoffe (Ton, Emaille, Schlacke...), welche sowohl vor als auch während des eigentlichen Produktionsprozess strengstens kontrolliert werden, um so mögliche Verunreinigungen innerhalb der Produktionsprozesse zu vermeiden.

Verpflichtung zu Qualität. Seit seinen Anfängen im Jahr 1897 verpflichtet sich GAYAFORES stets, ein qualitativ hochwertiges Produkt sowie eine angemessene Dienstleistung in Übereinstimmung mit den Bedürfnissen seiner Kunden anzubieten. Diese Verpflichtung und menschliche Anstrengung ist heute in Bezug auf die Qualitätspolitik von GAYAFORES ein grundlegender Teil und war zum Zeitpunkt der Planung der Unternehmensstrategien des Betriebes ein Schlüsselement.

Over a century of experience decorating lifestyles and designing imperishable ambiances. A definitive warranty that guarantees a great ceramic product of the maximum quality and beauty.

GAYAFORES has established worldwide reaching over 80 countries spread over five continents. This becomes as well part of the GAYAFORES philosophy, and the daily effort to offer new possibilities and decorative solutions, adapted to the needs of the market, which aim is to contribute in improving the quality of life of the people that understand the ceramic tradition of GAYAFORES.

The company has facilities covering an area of 160.000m² fully adapted to the use of latest technologies and with a clear Goal in getting a "quality process and final product", what has been awarded By getting the ISO 9001 Certification We are specialized in coating and porcelain flooring and white body with an annual production over 2.5 million m². Nowadays, GAYAFORES has a global production of over 18.000 m²/day, what eventually can be increased in accordance to Picking up demand punctual levels, what guarantees a "quality service", as one Of the main strategic targets for the company.

Raw materials. Just with the most advanced technologies added to a great background experience, and the selection of the best raw materials (glazes, clays, frits...), is possible to achieve a collection of products with high quality and beauty. In this sense, GAYAFORES makes an strict and exhaustive control in the reception and later use of those raw materials, what are controlled before and during the proper production process, in order to avoid contamination in any of the processes of the production.

Commitment to quality. From its early years of existence in 1897, GAYAFORES got a clear target in offering a quality product, and the appropriate service required by the customers. This commitment and human effort, becomes nowadays an inherent part in the Quality Policy of GAYAFORES, and has been a major when establishing the business strategies of the company.

Más de un siglo de experiencia decorando los más variados estilos de vida, y diseñando ambientes imperecederos. Una garantía definitiva que avala un gran producto cerámico de máxima calidad y belleza.

GAYAFORES se ha consolidado a nivel mundial llegando a más de 80 países repartidos entre los cinco continentes. Esto se traduce también en el espíritu de GAYAFORES, y en el esfuerzo diario por ofrecer nuevas soluciones y posibilidades decorativas, adaptadas a las necesidades del mercado.

La empresa en la actualidad posee unas instalaciones que ocupan una superficie de 160.000m² totalmente adaptados a la utilización de tecnologías de última generación, con un claro objetivo "un proceso de producción, un servicio y un producto final de Calidad". Estamos especializados en pavimento y revestimiento porcelánico y pasta blanca con una producción anual superior a los 2.5 millones de m². En conjunto, GAYAFORES tiene una producción global superior a los 18.000 m²/dia, pero a su vez, con posibilidades de incrementar la misma en caso de incrementos de demanda puntuales, lo que garantiza la "calidad de servicio" como uno de los principales objetivos estratégicos de la empresa.

Materias primas. Sólo con las más avanzadas tecnologías, unidas a una gran experiencia y a una estricta selección de las mejores materias primas (arcillas, esmaltes, fritas...), es posible conseguir una colección de productos de alta calidad y belleza. En este sentido, GAYAFORES realiza un cuidadoso y exhaustivo control en la recepción y posterior utilización de dichas materias primas (arcillas, esmaltes, fritas...), las cuales son controladas antes y durante el propio proceso productivo, evitando así, posibles contaminaciones en los procesos productivos.

Compromiso con la calidad. Desde sus inicios en 1897, GAYAFORES ha tenido siempre el compromiso de ofrecer un producto de calidad y el servicio adecuado que los clientes requieren. Este compromiso y esfuerzo humano, forma hoy día parte inherente en la Política de Calidad de GAYAFORES, y ha sido un elemento clave a la hora de planificar las estrategias empresariales de la empresa.



GlobalEPD
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

GAYAFORES *eco*

GAYAFORES ведет себя максимально ответственно по отношению к окружающей среде, стараясь беречь энергетические ресурсы, проводя повторную обработку отходов и сокращая, насколько это возможно, использование электроэнергии.

GAYAFORES на 100% интегрирована в процесс

эффективного использования электричества и располагает двумя станциями для компенсации потери тепла термальным маслом: одна станция преобразует тепло от выхлопных газов ТЭЦ, а вторая – утилизирует оставшееся тепло от печей фабрики.

Речь идет о рекуперации тепла излучаемого печами и выхлопными газами для дальнейшего его использования во время процесса сушки. Рекуперация тепла осуществляется путем его накопления в теплообменники. Все сохраненное тепло, используемое в дальнейшем для сушки, позволяет экономить примерно 1000 кВт натурального газа при температуре в 185° C, что подразумевает сокращение выброса в атмосферу примерно на 649 тонн CO2 в год.

Мы контролируем как атмосферные выбросы частиц через фильтры сухого всасывания, управляемые онлайн, так и выбросы от сжигания, проверяемые АСЕ согласно Комплексному Экологическому Разрешению, с обязательством соблюдать Киотский протокол, который наблюдает за улучшение окружающей среды для предотвращения изменения климата.

Переработка и утилизация отходов. Все отходы сортируются, хранятся и передаются уполномоченным, которые следят за правильностью их обработки. Кроме того, мы следим за эффективным использованием воды в процессе производства и обладаем системой, которая сводит к минимуму материалы и отходы, появляющиеся в процессе упаковки. Gayafores имеет Комплексное Экологическое Разрешение и работает согласно Декларации об Окружающей Среде.

Gayafores a pris un engagement particulier vis-à-vis de la protection de l'environnement, et gère de manière rationnelle et efficace les ressources énergétiques ainsi que le traitement, la réduction et le recyclage des déchets.

100 % impliqué dans l'efficacité énergétique

Gayafores dispose de deux installations de récupération de la chaleur par huile thermique. L'une récupère la chaleur des gaz d'échappement de cogénération, l'autre la chaleur résiduelle des fours de cuisson de l'usine.

La chaleur récupérée permet ainsi d'alimenter le processus de séchage en air chaud. Cette récupération s'effectue à l'aide d'un ensemble d'échangeurs de chaleur, air-huile, et de circuits d'huile thermique. La chaleur totale fournie aux séchoirs dans des conditions normales de fonctionnement permet une économie en gaz naturel équivalente à 1000 kW (PCS) pour une température maximale de l'air de 185°C, et une diminution de 649 tonnes de CO2 par an en émissions atmosphériques.

Nous contrôlons les émissions atmosphériques au niveau des particules grâce à des filtres d'aspiration par voie sèche, monitorisés et suivis en ligne pour en vérifier en permanence le bon fonctionnement mais aussi les émissions de gaz de combustion, auditées et vérifiées par l'ECA (entité de Collaboration Environnementale) correspondante, selon les directives de la AAI (Autorización Ambiental Integral), en vertu du Protocole de Kyoto pour l'amélioration de l'environnement et la prévention des changements climatiques.

Traitement des déchets et recyclage. Tous les déchets sont triés, stockés puis livrés à des centres gestionnaires agréés qui en certifient le correct traitement. De même, nous utilisons l'eau de manière rationnelle dans le processus de production et nous avons un système de conditionnement qui minimise les déchets lors du processus d'emballage.

Gayafores dispose de l'Autorisation Environnementale Intégrée et le Global Environmental Product Declaration. Global EPD, certifié par AENOR l'Association espagnole pour Normalisation et certification.

GAYA FORES ECO

Gayafores übernimmt eine spezielle Verpflichtung gegenüber unserer Umwelt, verantwortlich in Bezug auf die Schonung derselben sowohl in Bezug auf eine effiziente Nutzung energetischer Ressourcen als auch in der Abfallbehandlung, Reduzierung und Wiederverwertung.

100% energieeffizient.

Gayafores verfügt über zwei Installationen zur Rückgewinnung von Wärme mittels Thermalöl. Es handelt sich dabei um eine Installation zur Gewinnung der Abgaswärme der Kraft-Wärme-Kopplung sowie der Gewinnung von Abwärme der Brennöfen der Anlage.

Dabei handelt es sich um die Rückgewinnung von Wärme des Dunstabzuges der Öfen sowie der Abgase der Kraft-Wärme-Kopplung, um warme Luft im Trocknungsprozess beizuführen. Die Rückgewinnung von Wärme wird mittels einer Einheit von Wärmehaustauschern, Luft-Öl sowie einer Kreisläufe von Thermalöl verwirklicht.

Die gesamte, den Trocknern unter normalen Arbeitsbedingungen beigebrachte Wärme entspricht einer Einsparung natürlichen Gases entsprechend einem 1.000 kW (PCS) für eine Höchsttemperatur der Luft von 185° C, welches einer Verminderung von 649 Tonnen CO2/Jahr an atmosphärischer Emissionen entspricht.

Wir kontrollieren stets die atmosphärischen Emissionen sowohl die Partikelniveau mittels trockener Ansaugfilter. Diese werden online überwacht um die korrekte Betriebsweise wie die Verbrennungsemissionen zu überprüfen, welche von der ECA geprüft und bestätigt werden und denen entsprechend entsprechende según nos marcan die Richtlinien der AAI (Integrierte Umweltzulassung) anzeigen. Ebenso verpflichten wir uns zur Einhaltung des Kyoto-Protokolls, welches zur Verbesserung der Umwelt und zur Vermeidung eines Klimawandels beiträgt.

Behandlung von Abfall und Wiederverwertung. Alle Abfälle werden klassifiziert, gelagert und von berechtigten Personen, welche die korrekte Behandlung derselben bescheinigen, geliefert. Auf diese Art und Weise erzielen wir eine effiziente Verwendung von Wasser im gesamten Produktionsprozess. Des Weiteren verfügen wir über ein Verpackungssystem, welches die Materialien und Abfälle innerhalb des Verpackungsprozesses auf ein Minimum reduziert.

Gayafores verfügt über eine integrierte Umweltzulassung als auch über die „Global EPD“, welche durch AENOR bescheinigt wird.

Gayafores has a special commitment to the environment and behaves responsibly to protect it, both in terms of using energy efficiently and reducing and recycling waste.

100% involvement in energy efficiency

Gayafores has two thermal oil heat recovery facilities

One for capturing heat from cogeneration exhaust gases and another for capturing residual heat from the plant baking furnaces.

This involves recovering the heat from the ovens and cogeneration exhaust gases to provide hot air for the drying process. Heat is recovered through air and oil heat exchangers and thermal oil circuits.

The total heat supplied to the driers under normal working conditions saves the equivalent of 1,000 kW (Higher Heating Value) of natural gas for a maximum air working temperature of 185° C, which means a reduction of 649 tonnes of CO2/year in atmospheric emissions.

We control atmospheric emissions of particles by using dry aspiration filters, monitored offline to ensure proper operation, and emissions of combustion gases, which are audited and verified against the appropriate environmental quality standards as laid down by Integrated Environmental Authorisation directives, in order to comply with the Kyoto Protocol for improving the environment by preventing climate change.

Waste handling and recycling. All waste is classified, stored and passed to authorised waste management companies who certify its proper disposal. We also make efficient use of water in the production process and have a packaging system that minimises use of materials and waste in the packaging process.

Gayafores' Integrated Environmental Authorisation and Global Environmental Product Declaration (EPD) is certified by AENOR, the Spanish Association for Standardisation and Certification.

Gayafores tiene un especial compromiso con el medioambiente, responsable con el cuidado del mismo tanto en el aprovechamiento eficiente de recursos energéticos como en el tratamiento de residuos, reducción y reciclado.

100% Implicados en la eficiencia energética

Gayafores cuenta con dos instalaciones para la recuperación de calor por aceite térmico. Una para aprovechar el calor de los gases de escape de cogeneración y otra para el aprovechamiento del calor residual de los hornos de cocción de la planta.

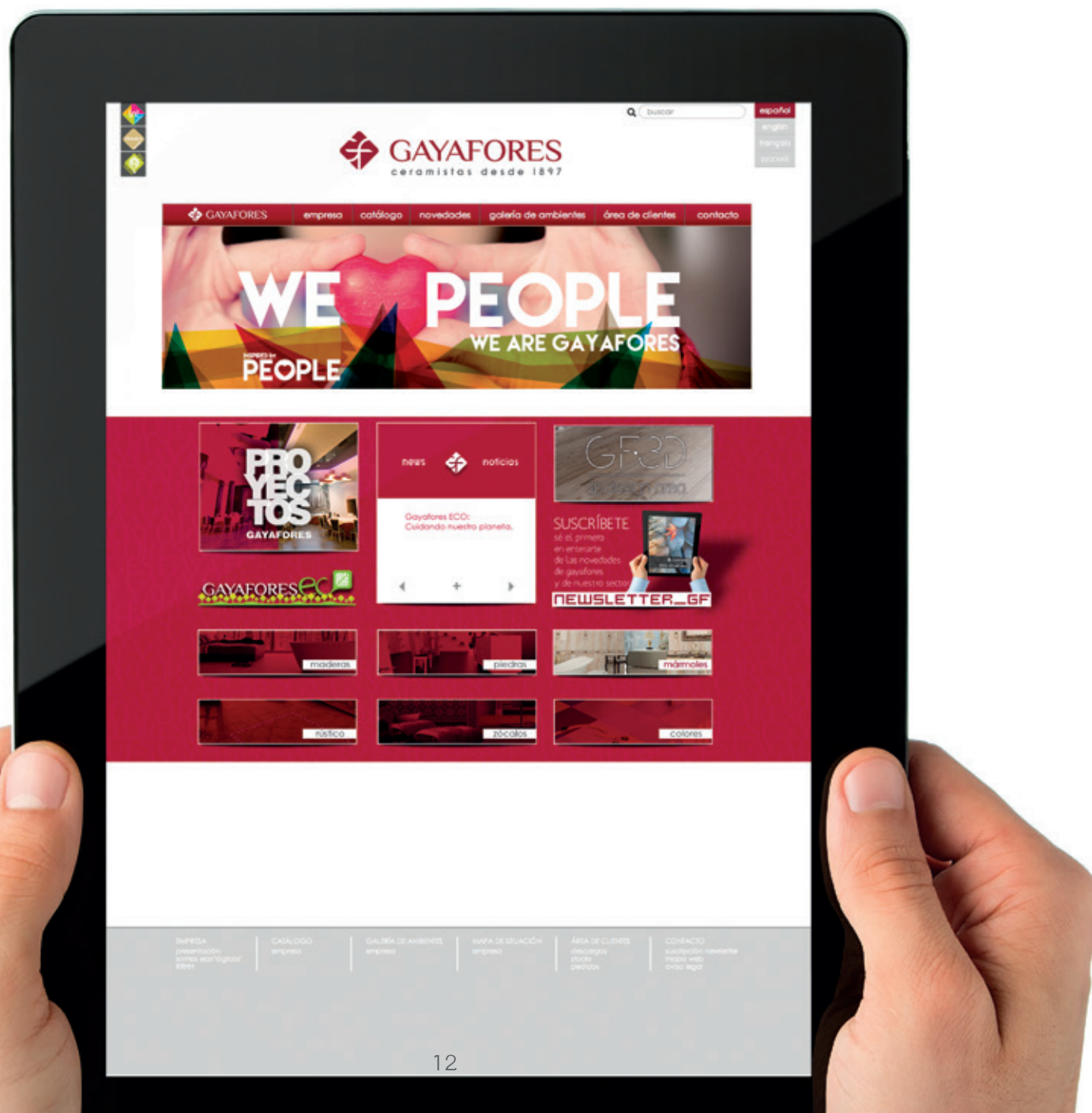
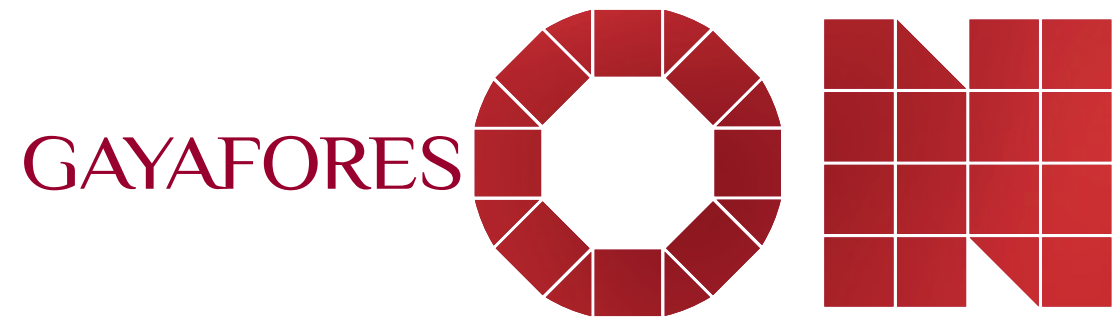
Se trata de recuperar el calor de las extracciones de los hornos y de los gases de escape de la cogeneración para aportar aire caliente en el proceso de secado. La recuperación de calor se realiza mediante un conjunto de intercambiadores de calor, aire-aceite y unos circuitos de aceite térmico.

El calor total aportado a los secaderos en condiciones de trabajo normales supone un ahorro de gas natural equivalente a 1.000 kW (PCS) para una temperatura máxima de trabajo del aire de 185° C, lo que supone una disminución de 649 toneladas de CO2/año en emisiones atmosféricas.

Controlamos las emisiones atmosféricas tanto a nivel de partículas a través de los filtros de aspiración de vía seca, monitorizados online para verificar el correcto funcionamiento, como las emisiones de combustión, que son auditadas y verificadas por la ECA correspondiente según nos marcan las directrices de la AAI (Autorización Ambiental Integrada), con el compromiso de cumplir con el Protocolo de Kyoto, que vela por la mejora medioambiental para evitar el cambio climático.

Tratamiento de residuos y reciclado. Todos los residuos son clasificados, almacenados y entregados a gestores autorizados que certifican el correcto tratamiento de los mismos. Asimismo hacemos un uso eficiente de aguas en el proceso productivo y tenemos un sistema de embalaje que reduce al mínimo materiales y residuos en el proceso de embalaje.

Gayafores tiene la Autorización Ambiental Integrada y la Global EPD (Declaración Integral de Producto) certificada por AENOR.



NUESTRA WEB

OUR WEBSITE · NOTRE SITE WEB · UNSERER WEBSITE · НАШ САЙТ

Там и тут

Посетите наш обновлённый, более лёгкий для навигации, а также и более полный сайт с более привлекательным дизайном: специальный раздел для клиентов, подписка на рассылку, чтобы быть в курсе последних новинок и многое другое. Зайдите на наш сайт на www.gayafores.es и с лёгкостью ознакомьтесь с нашим каталогом, со всеми предложениями и с последними новостями отрасли. Новая опция доступа к личному разделу клиента с любого устройства и в любом месте направлена на то, чтобы сделать наше сотрудничество проще.

Ça et Là

Découvrez notre nouveau site web, au design plus attractif, plus simple mais bien plus complet, avec un espace réservé aux clients, une newsletter pour être toujours tenu informé et beaucoup d'autres surprises... Un site web conçu pour vous. Visitez notre site www.gayafores.es et accédez à notre catalogue, à toutes nos nouveautés et aux dernières actualités du secteur plus facilement et de manière intuitive. Accédez à votre espace client depuis n'importe quel dispositif et de n'importe quel endroit : vos démarches quotidiennes sont ainsi plus faciles.

Hier und Dort

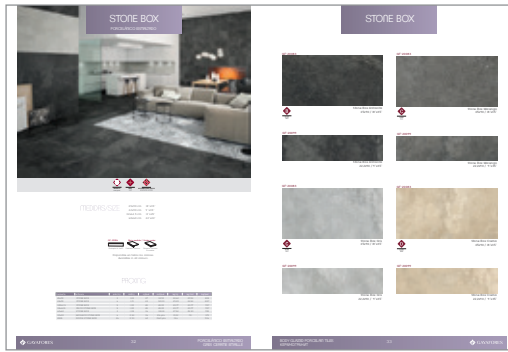
Entdecken Sie unseren Internetauftritt mit einem attraktiveren, einfacherem aber vollständigerem Design, mit einem exklusiven Bereich für Kunden und Newsletter um Sie auf dem Laufenden zu halten sowie vielen weiteren Überraschungen... Eine speziell auf Ihre Bedürfnisse ausgerichtete Webseite. Besuchen Sie uns auf www.gayafores.es und erhalten Sie auf schnelle und anschauliche Art und Weise Zugang zu unserem neuen Katalog, allen unserer Neuheiten sowie zu den neuesten Nachrichten des Sektors. Greifen Sie zur einfacheren Verwaltung Ihrer täglichen Belange von jedem Computer und von jedem Ort aus auf Ihr Benutzerkonto zu.

Here and there

Descubre nuestra nueva web con un diseño más atractivo, más sencilla, pero mucho más completa, con un área exclusiva para clientes, newsletter para estar al día y muchas más sorpresas... Una web pensada sólo para ti. Visítanos en www.gayafores.es y accede a nuestro catálogo, a todas nuestras novedades y a las últimas noticias del sector de manera más fácil e intuitiva. Accede a tu apartado de cliente desde cualquier dispositivo y desde cualquier lugar haciendo más fáciles tus gestiones diarias.

Aquí y allí

Descubre nuestra nueva web con un diseño más atractivo, más sencilla, pero mucho más completa, con un área exclusiva para clientes, newsletter para estar al día y muchas más sorpresas... Una web pensada sólo para ti. Visítanos en www.gayafores.es y accede a nuestro catálogo, a todas nuestras novedades y a las últimas noticias del sector de manera más fácil e intuitiva. Accede a tu apartado de cliente desde cualquier dispositivo y desde cualquier lugar haciendo más fáciles tus gestiones diarias.



CATÁLOGO

THE CATALOG · CATALOGUE · KATALOG · КАТАЛОГ

coleccion y series
collections and series
collections et séries
kollektionen
Коллекции и серии

foto
picture
photo
bilder
Фото

despiece
pieces
pieces
abbildung der einzelstücke
Детали



MEDIDAS/SIZE

45x40 cm 18"x35"
22x40 cm 9"x35"
32x42.5 cm 13"x25"
60x60 cm 24"x24"

formatos disponibles
available formats
formats disponibles
verfügbare formate
Существующие форматы

PIEZAS COMPLEMENTARIAS
complementary pieces
pièces complémentaires
engänzendes material
Дополнительные элементы

PACKING

Modelo	Formato	paq.1	paq.2	paq.3	paq.4	paq.5	paq.6	paq.7	paq.8
60x60	STONE BOX	1,02	2,07	31,96	24,62	25,76	26,96	28,06	29,26
32x42.5	STONE BOX	4	1,9	42	40,00	29,30	34,94	42,27	49,60
32x42.5	STONE BOX	5	1,00	48	48,00	20,37	20,37	20,37	20,37
32x42.5	DECO STONE BOX	5	1,00	48	48,00	20,37	20,37	20,37	20,37
60x60	STONE BOX	3	1,98	36	36,88	27,56	25,60	25,60	25,60
32x42.5	MACHADO STONE BOX	4	0,94	36	29,94	10,32	10,32	10,32	10,32
32x42.5	ROCK STONE BOX	26	0,94	60	134,00	35,5	35,5	35,5	35,5

características
characteristics
caractéristiques
eigenschaften
Характеристики

código de tarifa
price code
code tarifaire
Preiscode
Код тарифа

garantía de calidad
renowned quality
qualité reconnue
anerkannte qualität
Гарантия качества

Pavimento Floor Tiles Pavement Fussbodenfliesen Напольная плитка	Brillo Glass Brilliant Glanz Блестящая	
Revestimiento Wall Tiles Revêtement Wandfliesen Настенная плитка	Mate Matt Mat Matt Матовая	
Destonificación Fuerte Substantial Variaton Détonification Forte Satarke Schattierung Сильная детонификация	Mate Satinado Glossy Matt Mat Satiné Seidenmatt Матовая сатирированная	Lapatto Lapatto Lapatto Lapatto
Destonificación Moderada Maderata Variaton Détonification Modérée Mässige Schattierung Средняя детонификация	Antideslizante Non Slip Antidérapant Non Slip Противоскользящая	No Trabar Do not Trab Ne pas Croiser Nicht zusammenfügen Не сдвигать
Destonificación Leve Slight Variaton Détonification Légère Geringe Schattierung Слабая детонификация	Antihielo Frost proof Resistant au gel Frost proof Морозостойчивая	No Trabar más de 15% Do not bond beyond 15% Ne pas Croiser sur plus de 15% Nicht mehr als 15% zusammenfügen Сдвигка не более 15%

grupos de aplicación
applications groups
groupes d'application
verwendungsgruppen
Группы по использованию



nombre, color y medida
name, colour and size
nom, couleur et mesurement
name, farbe und mabe
Наименование, цвет и размер



GlobalEPD
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION
002.001.REV.1

embalaje
packing
emballage
verpackungseinheiten
Упаковка

material
material
matériel
material
Материал

PORCELÁNICO ESMALTADO

BODY GLAZED PORCELAIN TILES
GRES CERAME EMAILLÉ
GLASIERTES FEINSTEINZEUG
КЕРАМОГРАНИТ

SERIE	FORMATO	PÁGINA
VARANA	45x92 / 22,2x90 / 32x62,5 / 45x45 MOD 3	24
STONE BOX	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 / 60x60	32
SANDSTONE	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 / 60x60	38
PORTMAN	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5	44
SAHARA	45x90 / 60x60 / 32x62,5 / 45x45 MOD 3	50
QUARZITE	32x62,5 / 40,8x66,2 / 45x45 / MOD 3	58
ARDESIA	40,8x66,2 / 32x62,5 / 45x45	66
MURO SILEX	32x62,5	72
ETERNITY	60x60 / 45x45	76
MAKALU	40,8x66,2 / 32x62,5 / 33,15x33,15 / 45x45	82
TULLUKA	40,8x66,2	88
VANCOUVER	15x90 / 20,2x66,2	94
ROVERE	15x90 / 20,2x66,2 / MOD 3	100
LUMBER	15x90	106
TRIBECA	15x90 / 20,2x66,2	110
ORIGEN	15x90 / 20,2x66,2	116
TIGER	15x90 / 13,4x66,2	122
MAISON	40,8x66,2 / 20,2x66,2	128
QUEBEC	20,2x66,2	134
AMAZONIA	40,8x66,2 / 20,2x66,2 / 13,4x66,2	140
TEKA	45x45	146
RUSTIC	33,15x33,15 / 16,5x33,15	150
HERITAGE	33,15x33,15 / 16,5x16,5 / 32x62,5	154
ATELIER	33,15x33,15	158
BRICK	33,15x33,15 / 11x33,15	162
COLONIAL	33,15x33,15 / 16,5x33,15	168
COLORS	45x45	172
DUBAI	32x62,5 / 15x62,5	176

REVES TIMENTO

WALL TILES · ФАЙЕНСЕ
WANDFLIESE · НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

SERIE	FORMATO	PÁGINA
BOTTICINO	34x67 / 45x45	184
OPAL	34x67 / 45x45	188
STATUARIO	34x67 / 45x45	194
CREMA MARFIL	34x67 / 45x45 / 40,8x40,8	198
DAINO	34x67 / 45x45 / 40,8x40,8	204
BALI	34x67 / 45x45	210
ALEJANDRIA & PARADISE	34x67 / 45x45	216
TIFFANY & ALEJANDRIA	34x67 / 45x45	222
RAPOLANO	34x67 / 45x45	228

PAVIMENTO

BODY FLOOR TILES · SOL PÂTE
BODENFLIESE · ПЛИТКА НАПОЛЬНАЯ

SERIE	FORMATO	PÁGINA
SAVIA	15x45	236
BOSCO	45x45	240
VERSAILLES	45x45	244
FOREST	15x45	248

ÍNDICE POR

INDEX BY MATERIAL
MATERIALVERZEICHNIS

MATERIA

INDEX PAR MATERIEL
ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛА

A

ALEJANDRIA & PARADISE	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	216	R
AMAZONIA	40,8x66,2 / 20,2x66,2 / 13,4x66,2	16"x26" / 8"x26" / 5"x26"	140	PE
ARDESIA	40,8x66,2 / 32x62,5 / 45x45	16"x26" / 13"x25" / 18"x18"	66	PE
ATELIER	33,15x33,15	13"x13"	158	PE

B

BALI	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	210	R
BOSCO	45x45	18"x18"	240	P
BOTTICINO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	184	R
BRICK	33,15x33,15 / 11x33,15	13"x13" / 4"x13"	162	PE

C

COLONIAL	33,15x33,15 / 16,5x33,15	13"x13" / 6"x13"	168	PE
COLORS	45x45	18"x18"	172	PE
CREMA MARFIL	34x67 / 45x45 / 40,8x40,8	16"x26" / 18"x18" / 16"x16"	198	R

D

DAINO	4x67 / 45x45 / 40,8x40,8	16"x26" / 18"x18" / 16"x16"	204	R
DUBAI	32x62,5 / 15x62,5 /	13"x25" / 6"x25"	176	PE

E

ETERNITY	60x60 / 45x45	24"x24" / 18"x18"	76	PCE
----------	---------------	-------------------	----	-----

F

FOREST	15x45	6"x18"	248	P
--------	-------	--------	-----	---

H

HERITAGE	33,15x33,15 / 16,5x16,5	13"x13" / 6"x6"	154	P
----------	-------------------------	-----------------	-----	---

L

LUMBER	15x90	6"x35"	106	PE
--------	-------	--------	-----	----

M

MAISON	40,8x66,2 / 20,2x66,2	16"x26" / 8"x26"	128	PE
MAKALU	40,8x66,2 / 32x62,5 / 33,15x33,15	16"x26" / 13"x25" / 13"x13"	82	PCE
MURO SILEX	32x62,5	13"x25"	72	PE

O

OPAL	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	188	R
ORIGEN	15x90 / 20,2x66,2	6"x36" / 8"x26"	116	PE

P

PARADISE	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	216	R
PORTMAN	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5	18"x35" / 9"x35" / 13"x25"	44	PE

Q

QUARZITE	32x62,5 / 40,8x66,2 / 45x45 MOD 3	13"x25" / 16"x26" / 18"x18" MOD 3	58	PE
QUEBEC	20,2x66,2	8"x26"	134	PE

R

RAPOLANO	34x67 / 45x45 / MOD 3	16"x26" / 18"x18" / MOD 3	228	R
ROVERE	15x90 / 20,2x66,2 MOD 3	6"x36" / 8"x26" MOD 3	100	PE
RUSTIC	33,15x33,15	13"x13"	150	PE

S

SAHARA	60x60 / 32x62,5 / 45x45	24"x24" / 13"x25" / 18"x18"	50	PE
SANDSTONE	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 60x60	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" 24"x24"	38	PE
SAVIA	15x45 / 6x15	6"x18" / 2"x6"	236	P
STATUARIO	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	194	R
STONE BOX	45x90 / 22,2x90 / 32x62,5 60x60	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" 24"x24"	32	PE

T

TEKA	45x45	18"x18"	146	PE
TIFFANI & ALEJANDRIA	34x67 / 45x45	16"x26" / 18"x18"	222	R
TIGER	15x90 / 13,4x66,2	6"x36" / 5"x26"	122	PE
TRIBECA	15x90 / 20,2x66,2	6"x35" / 8"x26"	110	PE
TULLUKA	40,8x66,2	16"x26"	88	PCE

V

VANCOUVER	15x90 / 20,2x66,2	6"x36" / 8"x26"	94	PE
VARANA	45x92 / 22,2x90 / 32x62,5 45x45 / MOD 3	18"x35" / 9"x35" / 13"x25" / 18"x18" / MOD 3	24	PE
VERSAILLES	45x45	18"x18"	244	P

ÍNDICE ALFABÉTICO DE SERIES

ALPHABETICAL ORDER BY SERIES
 RELATION ALPHABÉTIQUE PAR SERIES
 ALPHABETISCHER INDEX DER SERIEN
 АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПО СЕРИЯМ



COLECCIONES

COLLECTIONS · COLLECTIONS · KOLLEKTIONEN · КОЛЛЕКЦИИ



PORCELÁNICO
ESMALTADO

BODY GLAZED PORCELAIN TILES
GRES CERAME EMAILLÉ • GLASIERTES
FEINSTEINZEUG • КЕРАМОГРАНИТ



VARANA

VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
45x45	18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

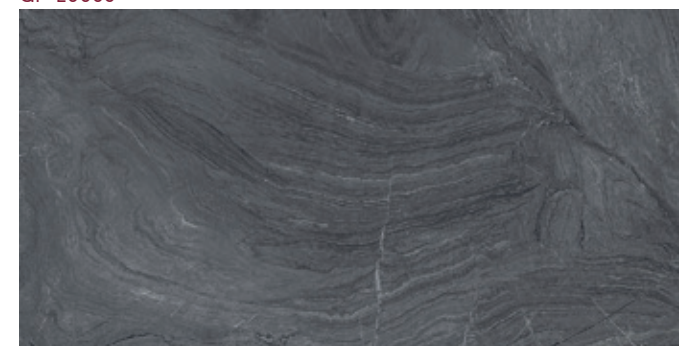
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	VARANA	3	1,22	27	32,90	24,62	29,94	808
22x90	VARANA	6	1,19	42	50,00	29,20	24,54	1227
32x62.5	VARANA	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
32x62.5	DECO VARANA	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
30x30	MOSAICO VARANA	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
45x45	VARANA	5	1	66	66	21,33	21,33	372
45x45	VARANA MOD3*	12	1,42	44	62,48	30,28	21,33	1.333
8x45	ROD.N VARANA	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

VARANA

GF-20083



Varana Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Varana Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Varana Marengo
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Varana Blanco
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Varana Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Varana Almond
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Varana Gris
22.2x90 / 9"x35"

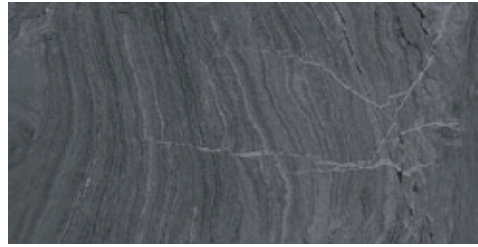
GF-20099



Varana Almond
22.2x90 / 9"x35"

VARANA

GF-20085



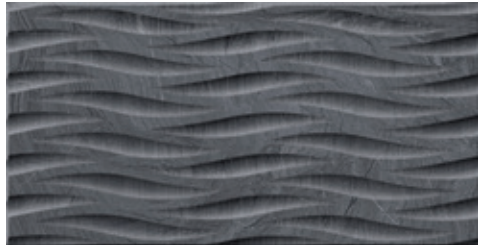
Varana Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Varana Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Varana Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Varana Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Varana Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Varana Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Varana Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073

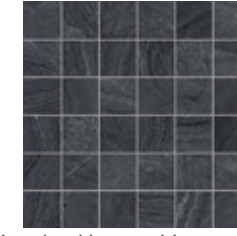


Deco Varana Almond
32x62.5 / 13"x25"

VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20045



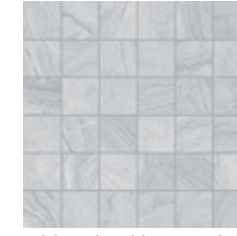
Mosaico Varana Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Varana Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Varana Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20045

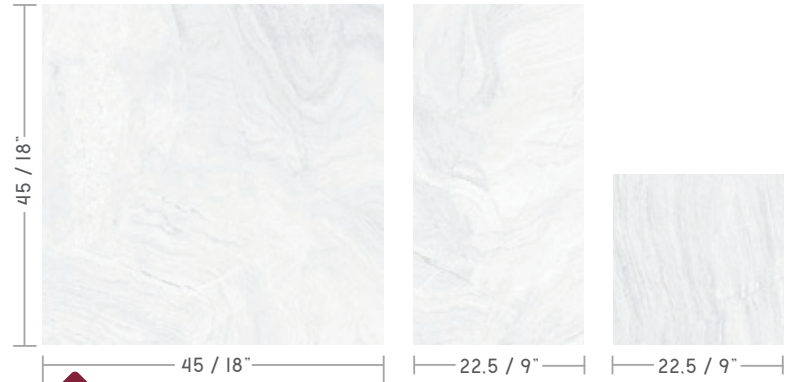


Mosaico Varana Almond
30x30 / 12"x12"



VARANA

GF-20084

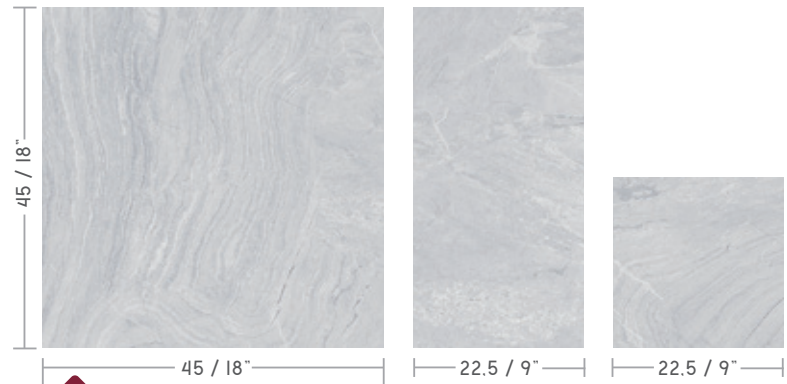


D

GLASE
class

Varana Mod 3 Blanco

GF-20084

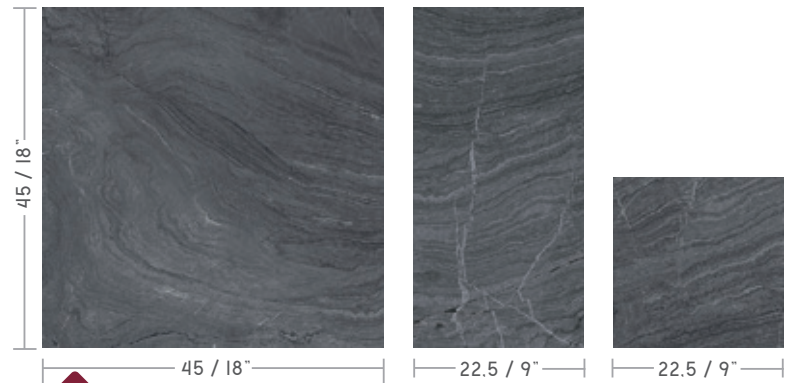


C

GLASE
class

Varana Mod 3 Gris

GF-20084

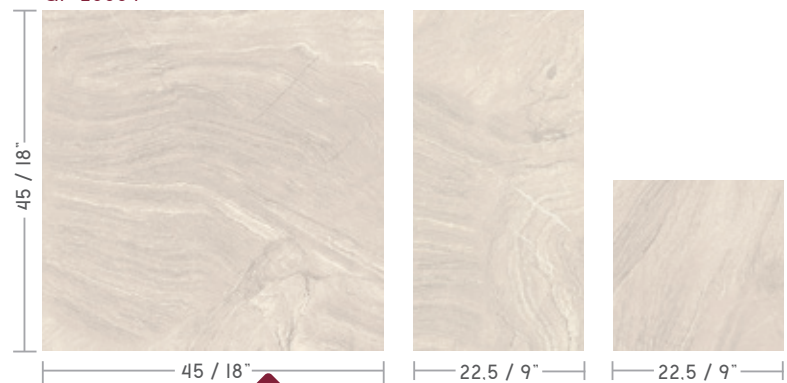


B

GLASE
class

Varana Mod 3 Marengo

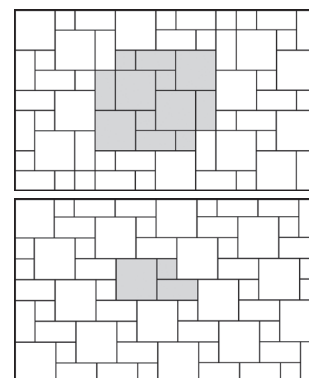
GF-20084



D

GLASE
class

Varana Mod 3 Almond

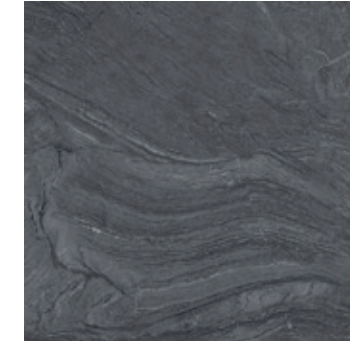


Colocaciones sugeridas

VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



B

GLASE
class

Varana Marengo
45x45 / 18"x18"

GF-20003



D

GLASE
class

Varana Blanco
45x45 / 18"x18"

GF-20003



C

GLASE
class

Varana Gris
45x45 / 18"x18"

GF-20003



D

GLASE
class

Varana Almond
45x45 / 18"x18"





STONE BOX

STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"



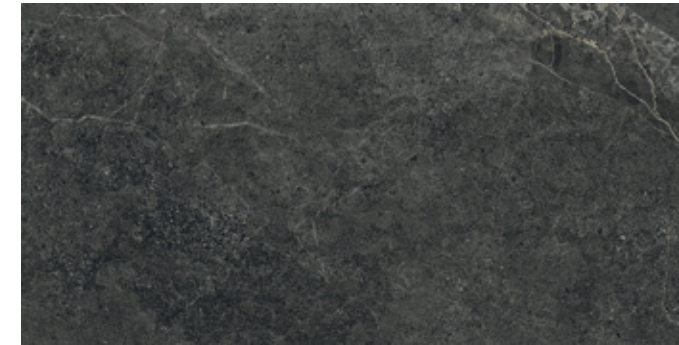
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	STONE BOX	3	1.22	27	32.90	24.62	29.94	808
22x90	STONE BOX	6	1.19	42	50.00	29.20	24.54	1227
32x62.5	STONE BOX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO STONE BOX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	STONE BOX	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
30x30	MOSAICO STONE BOX	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8X45	ROD.N STONE BOX	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

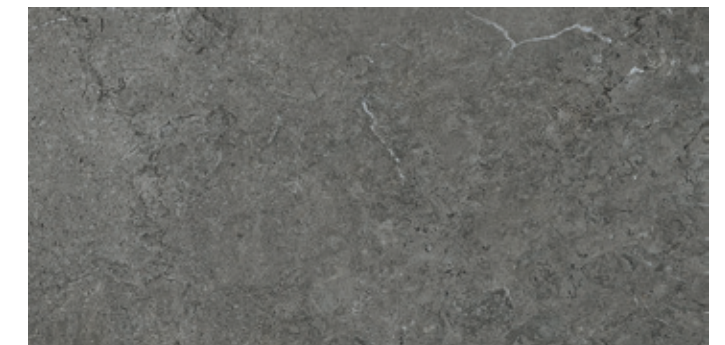
STONE BOX

GF-20083



Stone Box Antracita
45x90 / 18"x35"

GF-20083



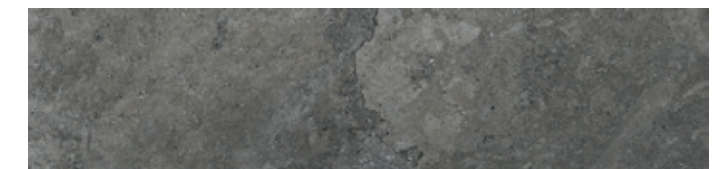
Stone Box Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20099



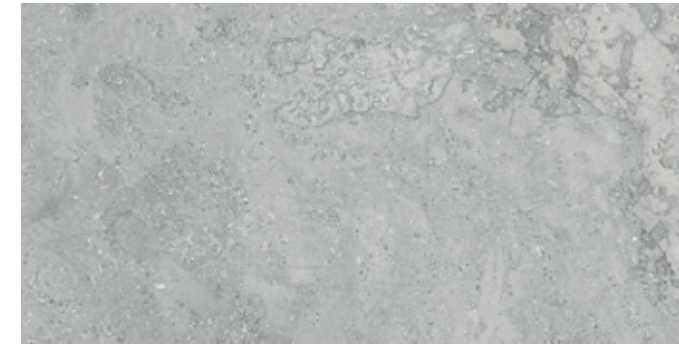
Stone Box Antracita
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Stone Box Marengo
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



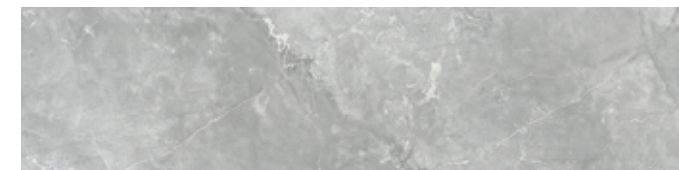
Stone Box Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Stone Box Crema
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Stone Box Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



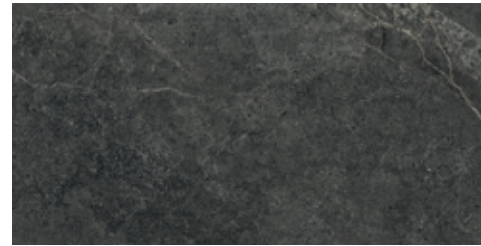
Stone Box Crema
22.2x90 / 9"x35"

STONE BOX

STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO

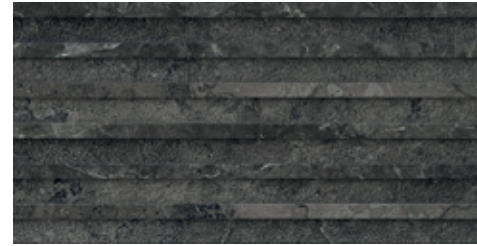
GF-20085



Stone Box Antracita
32x62.5 / 13"x25"

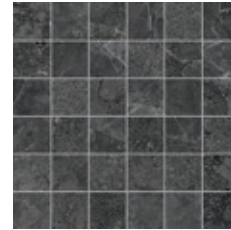


GF-20073



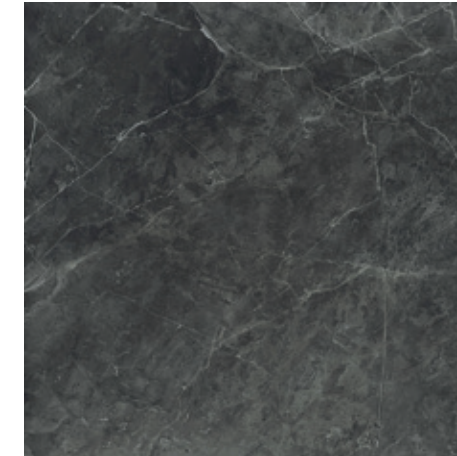
Deco Stone Box Antracita
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



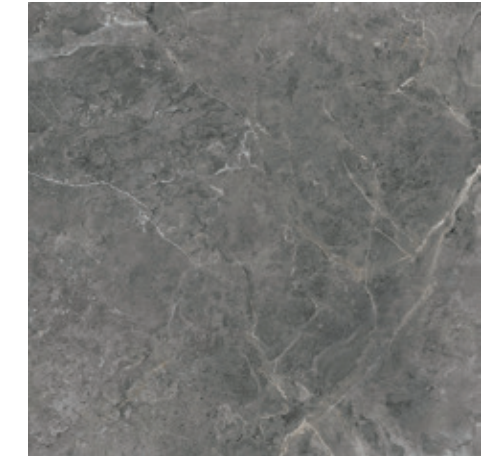
Mosaico Stone Box Antracita
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Stone Box Antracita
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Marengo
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Stone Box Marengo
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Stone Box Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Stone Box Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20073



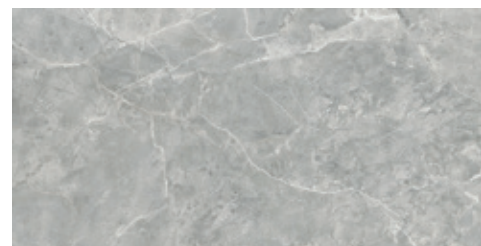
Stone Box Gris
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Crema
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Stone Box Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Stone Box Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Stone Box Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Stone Box Crema
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Stone Box Crema
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Stone Box Crema
30x30 / 12"x12"





SANDSTONE

SANDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE	45x90 cm	18"x35"
	22x90 cm	9"x35"
	32x62.5 cm	13"x25"
	60x60 cm	24"x24"



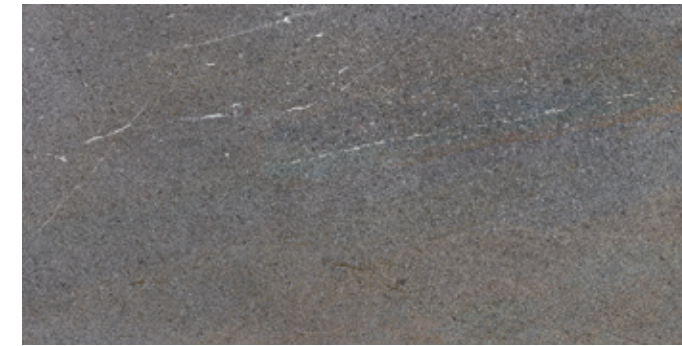
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	SANDSTONE	3	1,22	27	32,90	24,62	29,94	808
22x90	SANDSTONE	6	1,19	42	50,00	29,20	24,54	1227
32x62.5	SANDSTONE	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
32x62.5	DECO SANDSTONE	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77	997
60x60	SANDSTONE	3	1,08	36	38,88	27,54	25,50	992
30x30	MOSAICO SANDSTONE	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
8x45	ROD.N SANDSTONE	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

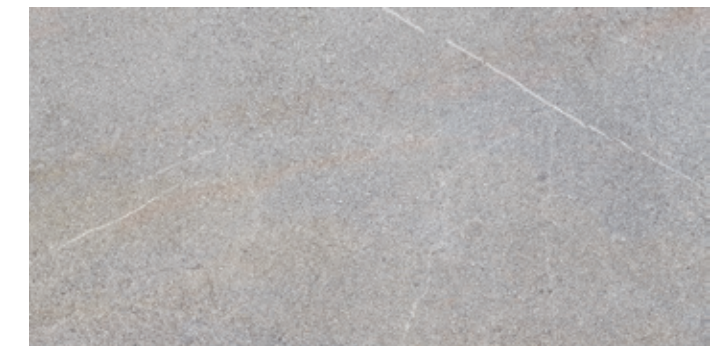
SANDSTONE

GF-20083



Sanstone Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20083



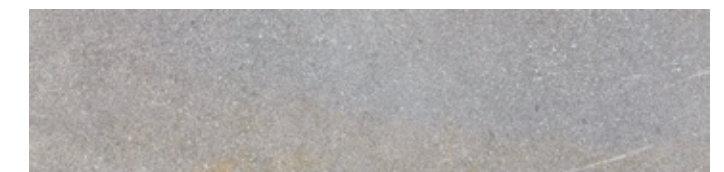
Sanstone Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Sanstone Marengo
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Sanstone Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



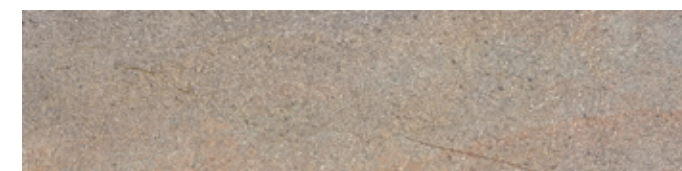
Sanstone Ocre
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Sanstone Almond
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Sanstone Ocre
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Sanstone Almond
22.2x90 / 9"x35"

SANDSTONE

SANDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20085



Sanstone Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sanstone Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sanstone Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Sandstone Almond
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Sanstone Gris
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Sanstone Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sanstone Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sanstone Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Sanstone Ocre
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Sanstone Marengo
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Sanstone Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sanstone Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sanstone Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sanstone Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sanstone Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sanstone Ocre
30x30 / 12"x12"





PORTMAN

PORTMAN

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO
MATE
DESTONIFICACIÓN MODERADA

MEDIDAS/SIZE	45x90 cm	18"x35"
	22x90 cm	9"x35"
	32x62.5 cm	13"x25"



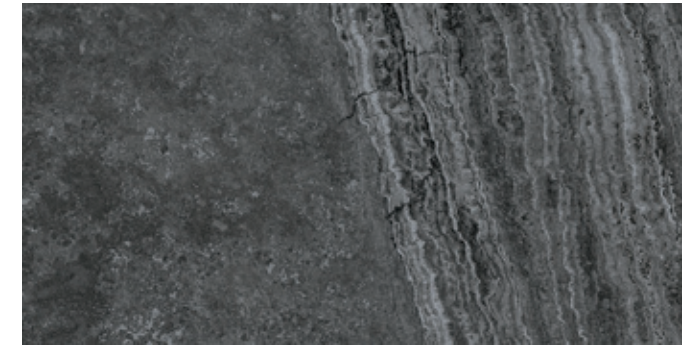
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	PORTMAN	3	1.22	30	36.60	29.94	24.54	898
22x90	PORTMAN	6	1.19	48	57.60	29.44	24.54	1413
32x62.5	PORTMAN	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO PORTMAN	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
30x30	MOSAICO PORTMAN	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N PORTMAN	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

PORTMAN

GF-20083



Portman Antracita
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Portman Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Portman Antracita
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Portman Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Portman Arena
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Portman Almond
45x90 / 18"x35"

GF-20099



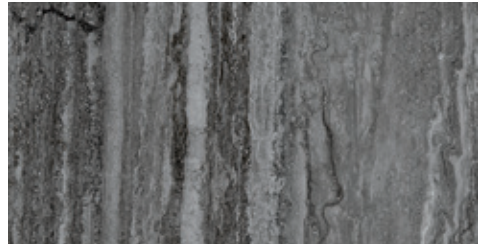
Portman Arena
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Portman Almond
22.2x90 / 9"x35"

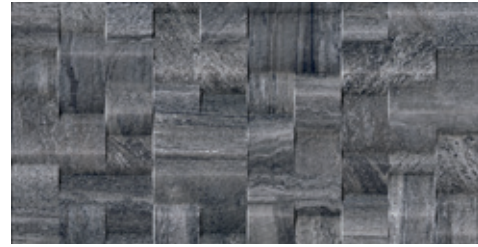
GF-20085



Portman Antracita
Portman Antislip Antracita
32x62.5 / 13"x25"

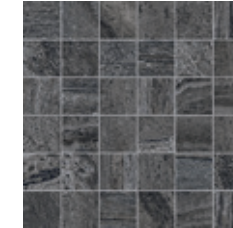


GF-20073



Deco Portman Antracita
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Portman Antracita
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Portman Gris
30x30 / 12"x12"

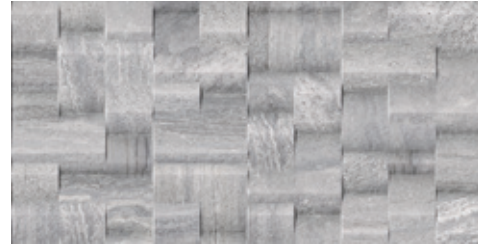
GF-20085



Portman Gris
Portman Antislip Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



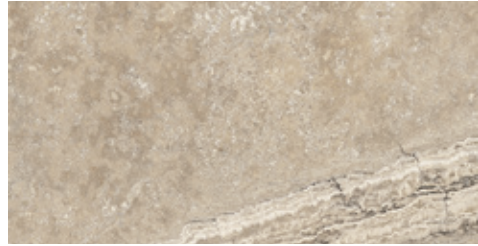
Mosaico Portman Arena
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Portman Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Portman Arena
Portman Antislip Arena
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Arena
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Portman Almond
Portman Antislip Almond
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Almond
32x62.5 / 13"x25"





SAHARA

SAHARA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x90	18"x35"
32x62.5	13"x25"
60x60	24"x24"
45x45	18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	SAHARA	3	1.22	30	36.60	29.94	24.54	898
32x62.5	SAHARA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO SAHARA / DECO LYS	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	SAHARA	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
45x45	SAHARA / ANTISLIP	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
30x30	MOSAICO SAHARA	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N SAHARA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

SAHARA

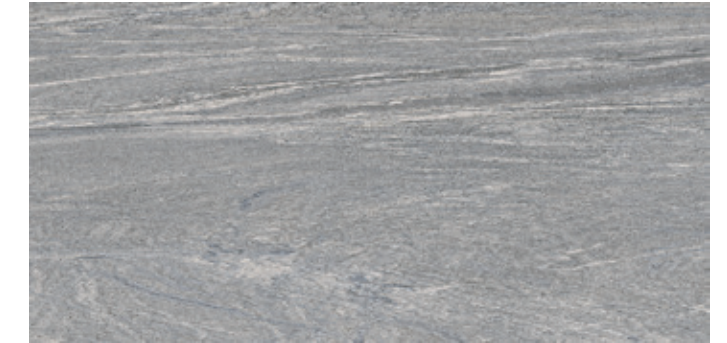
GF-20073



Sahara Gris
60x60 / 24"x24"



GF-20083



Sahara Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Blanco
60x60 / 24"x24"



GF-20083



Sahara Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Crema
60x60 / 24"x24"



GF-20083



Sanstone Crema
45x90 / 18"x35"

GF-20085



Sahara Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sahara Blanco
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sahara Crema
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Crema
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Crema
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Deco Lys Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Lys Arena
32x62.5 / 13"x25"

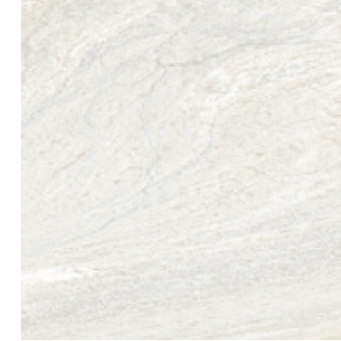
GF-20003



Sahara Gris
Sahara Antislip Gris
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Sahara Blanco
Sahara Antislip Blanco
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Sahara Crema
Sahara Antislip Crema
45x45 / 18"x18"



SAHARA MOD 3

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

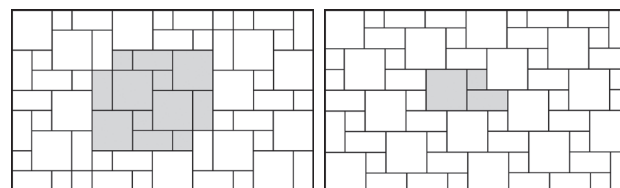
22.5x22.5 cm	9"x9"
22.5x45 cm	9"x18"
45x45 cm	18"x18"

GF-20086



Rodapie N 8x45*

Disponible en todos los colores.
Available in all colours.



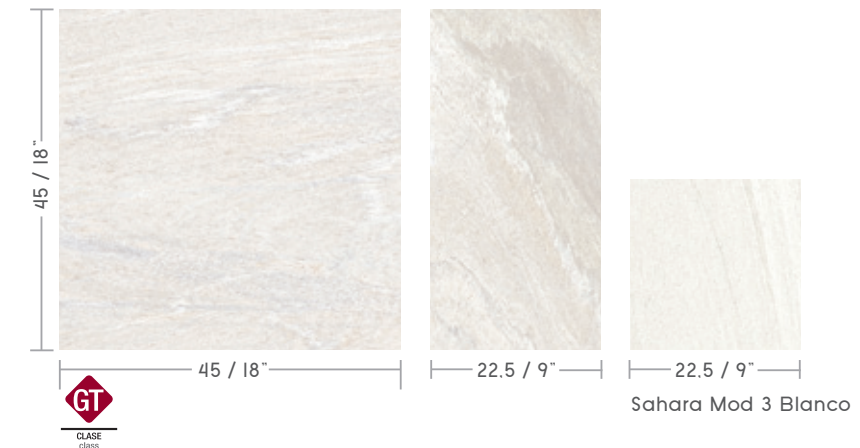
Colocaciones sugeridas

PACKING

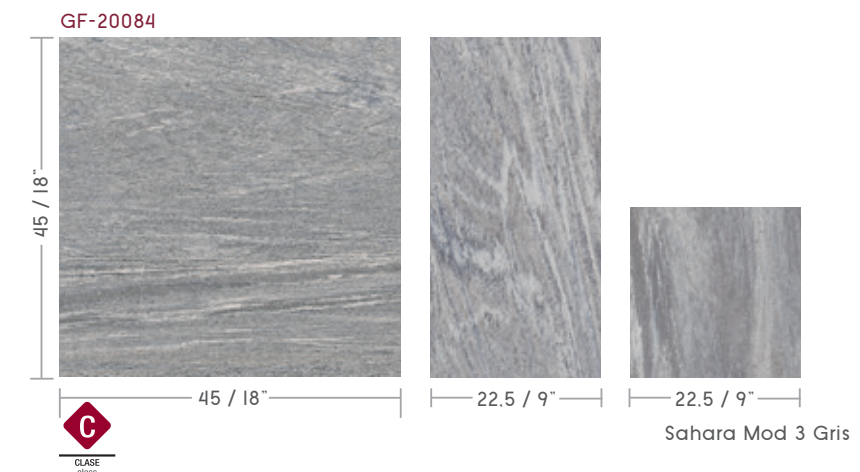
formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/epal	m2/epal.	kg/cj	kg/m2	kg/epal
45X45	SAHARA MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8X45	ROD.N SAHARA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

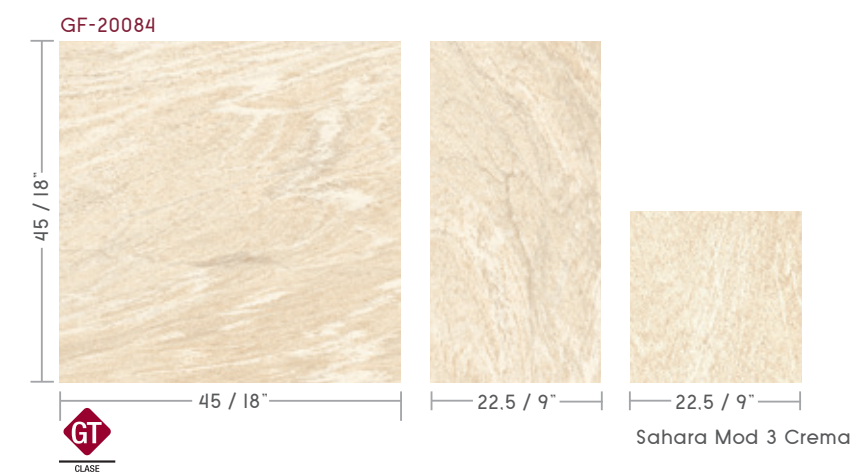
SAHARA MOD 3



Sahara Mod 3 Blanco



Sahara Mod 3 Gris



Sahara Mod 3 Crema



QUARZITE

QUARZITE

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO
Anti-slip



MATE
Matte



DESTONIFICACIÓN FUERTE
Substantial variation

MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"
32x62.5 cm 13"x25"
45x45 cm 18"x18"

GF-20086



Rodapie N 8x45"

Bajo pedido / Under order



Peldano Técnico



Peldano Técnico
Escuadra

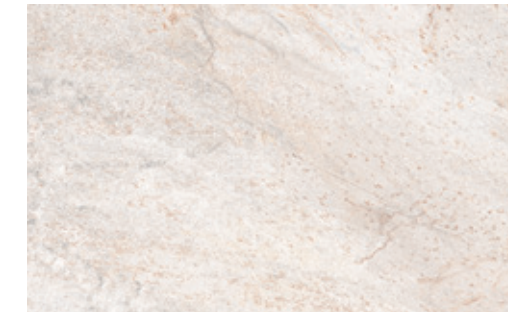
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8x66.2	QUARZITE	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
32x62.5	QUARZITE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO QUARZITE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45x45	QUARZITE	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
45x45	QUARZITE ANTISLIP	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8x45	ROD.N QUARZITE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

QUARZITE

GF-20073



CLASE
class

Quarzite Blanco
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20073



CLASE
class

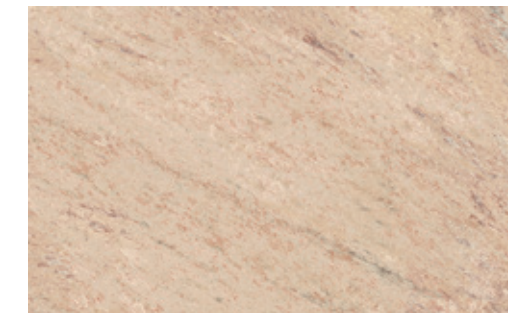
Quarzite Gris
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Gris
30x30 / 12"x12"

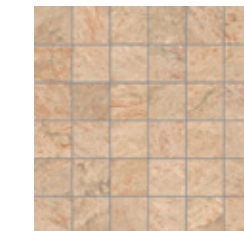
GF-20073



CLASE
class

Quarzite Arena
40.8x66.2 / 16"x26"

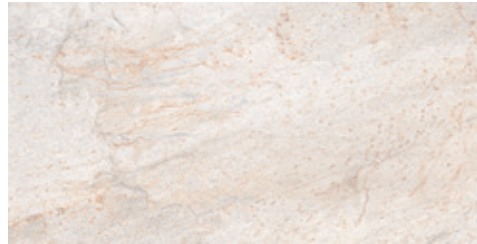
GF-20045



Mosaico Quarzite Arena
30x30 / 12"x12"

QUARZITE

GF-20085



Quarzite Blanco
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Blanco
32x62.5 / 13"x26"

GF-20085



Quarzite Gris
32x62.5 / 13"x26"

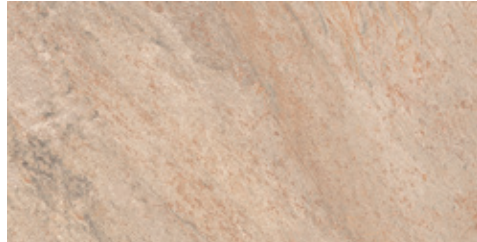


GF-20085



Deco Quarzite Gris
32x62.5 / 13"x26"

GF-20085



Quarzite Arena
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Arena
32x62.5 / 13"x26"

GF-20073



Deco Lys Arena
32x62.5 / 13"x26"

GF-20073



Deco Lys Gris
32x62.5 / 13"x26"

QUARZITE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



Quarzite Blanco
Quarzite Antislip Blanco
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Quarzite Gris
Quarzite Antislip Gris
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Quarzite Arena
Quarzite Antislip Arena
45x45 / 18"x18"



QUARZITE MOD 3

PORCELÁNICO ESMALTADO

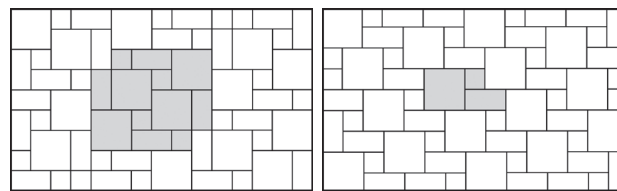


MEDIDAS/SIZE

22.5x22.5 cm	9"x9"
22.5x45 cm	9"x18"
45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.



Colocaciones sugeridas

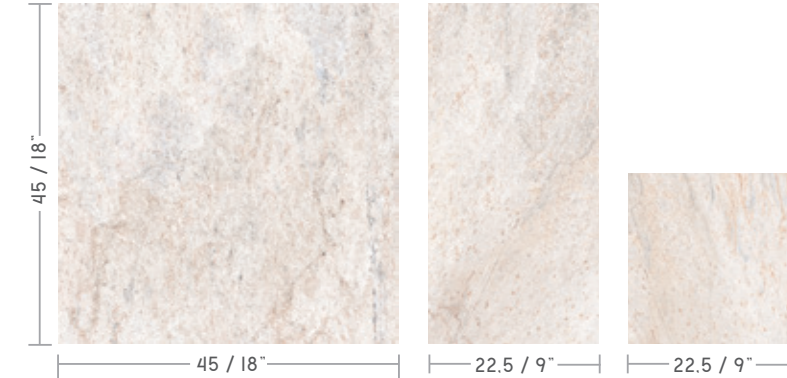
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/epal.	m2/epal.	kg/cj.	kg/m2	kg/epal.
45X45	QUARZITE MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
45X45	QUARZITE MOD3 ANTISLIP *	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8X45	ROD.N QUARZITE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

QUARZITE MOD 3

GF-20084



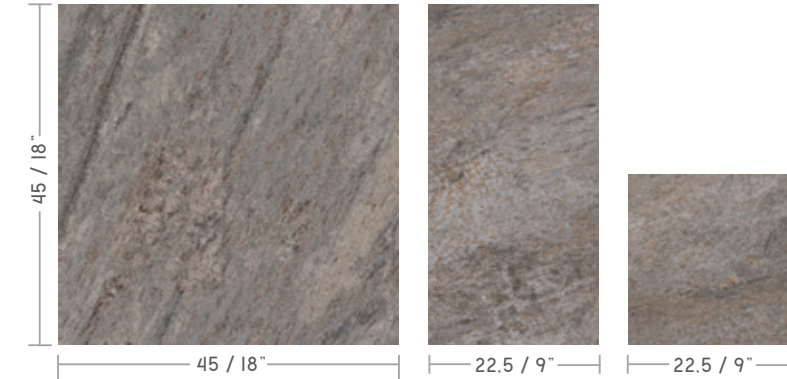
CLASE class



ANTISLIZANTE non slip

Quarzite Mod 3 Blanco
Quarzite Mod 3 Antislip Blanco

GF-20084



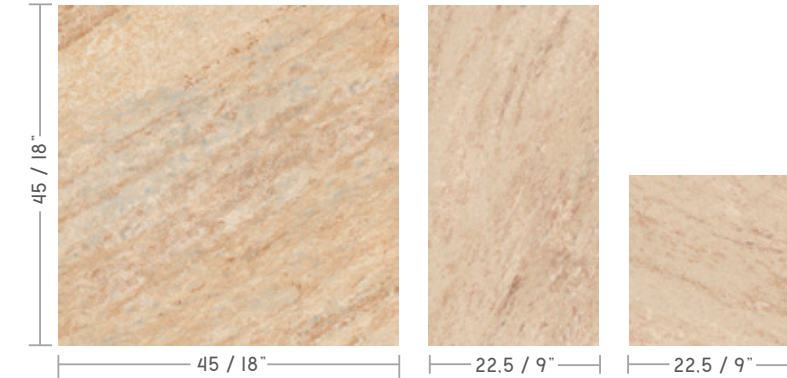
CLASE class



ANTISLIZANTE non slip

Quarzite Mod 3 Gris
Quarzite Mod 3 Antislip Gris

GF-20084



CLASE class



ANTISLIZANTE non slip

Quarzite Mod 3 Arena
Quarzite Mod 3 Antislip Arena



ARDESIA

ARDESIA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"
32x62.5 cm 13"x25"
45x45 cm 18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8x66.2	ARDESIA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1182
32x62.5	ARDESIA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	MURO ARDESIA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45x45	CALZADA ARDESIA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1408
32x62.5	DECO LYS	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
8x45	ROD.N ARDESIA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

ARDESIA

GF-20073



Ardesia Almond
40.8x66.2 / 16"x26"



GF-20045



Mosaico Ardesia Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Ocre
40.8x66.2 / 16"x26"



GF-20045



Mosaico Ardesia Ocre
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Gris
40.8x66.2 / 16"x26"



GF-20045



Mosaico Ardesia Gris
30x30 / 12"x12"

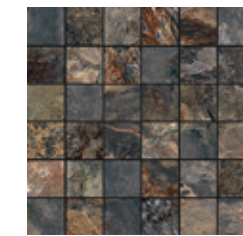
GF-20073



Ardesia Natural
40.8x66.2 / 16"x26"



GF-20045



Mosaico Ardesia Natural
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Ardesia Almond
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Ocre
32x62.5 / 13"x25"



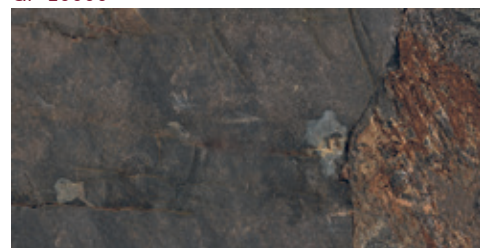
GF-20085



Ardesia Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Natural
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Lys Arena
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



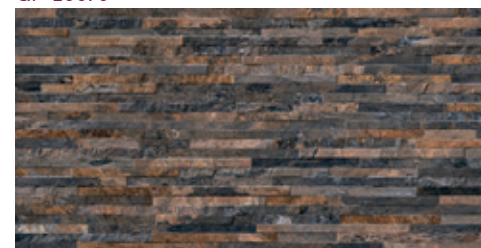
Muro Ardesia Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Natural
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Lys Gris
32x62.5 / 13"x25"

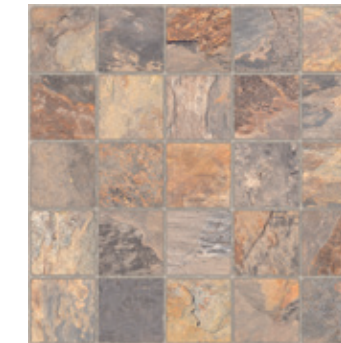
GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Almond 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Ocre 45x45 / 18"x18"



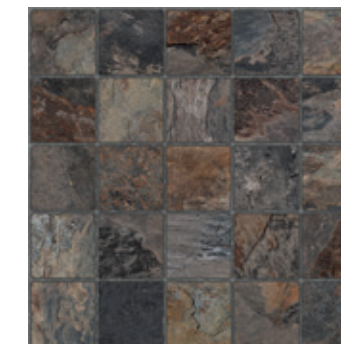
GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Gris 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Natural 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Deco Calzada Ardesia
Antislip 45x45 / 18"x18"





MURO SILEX

MURO SILEX

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

32x62.5 cm 13"x25"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
32X62.5	MURO SILEX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997

MURO SILEX

GF-20085



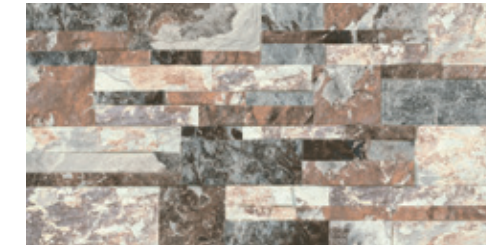
Muro Silex Moka
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Muro Silex Antracita
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Muro Silex Natural
32x62.5 / 13"x25"



ETERNITY

ETERNITY

PORCELÁNICO COLOREADO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

60x60 cm 24"x24"
45x45 cm 18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
60X60	ETERNITY	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
45X45	ETERNITY	5	1.00	66	66	21.33	21.33	1408
8X60	ROD R ETERNITY	12	0.57	64	768 pzs.	14.16		906

ETERNITY

GF-20502



Eternity White
60x60 / 24"x24"

GF-20502



Eternity Grey
60x60 / 24"x24"

GF-20502



Eternity Black
60x60 / 24"x24"

ETERNITY

GF-20507



Eternity White
45x45 / 18"x18"

GF-20507



Eternity Grey
45x45 / 18"x18"

GF-20507



Eternity Black
45x45 / 18"x18"

ETERNITY

PORCELÁNICO COLOREADO ESMALTADO





MAKALU

MAKALU

PORCELÁNICO COLOREADO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"
32x62.5 cm 13"x25"
33.15x33.15 cm 13"x13"



Disponibile en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8x66.2	MAKALU	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1182
32x62.5	MAKALU	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45x45	MAKALU	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1408
33.15x33.15	MAKALU	12	1.32	46	60.72	23.57	17.86	1.084
31.5x31.5	MOSAICO MAKALU	5	0.50	60	30.00	11.10	22.20	666
3x31.6	CEN VIELLA	40		84		8.8		739
3x31.6	CEN GARONA	40		84		8.8		739
1.7x75	PERFIL INOX	8		625		0.67		419
3x62.5	LIST NEPAL	24	0.47	60	28.60	0.20	0.42	12
8x66.2	ROD R MAKALU	12	0.63	64	768 pzs.	14.16		906

MAKALU

GF-20502



Makalu Natural
Makalu Cor Natural
40.8x66.2 / 16"x26"

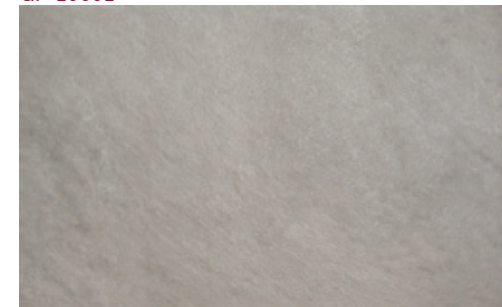
GF-20507



Makalu Natural
Makalu Cor Natural
45x45/ 18"x18"



GF-20502



Makalu Silver
Makalu Cor Silver
40.8x66.2 / 16"x26"

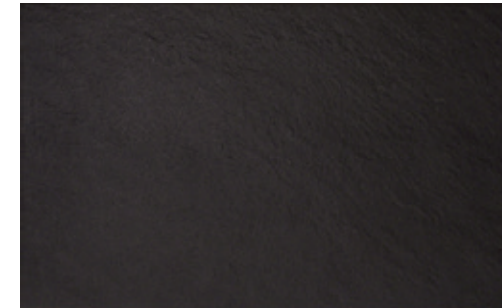
GF-20507



Makalu Silver
Makalu Cor Silver
45x45/ 18"x18"

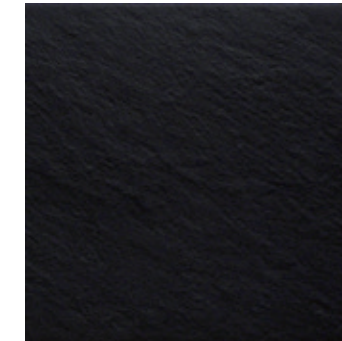


GF-20502



Makalu Antracita
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20507



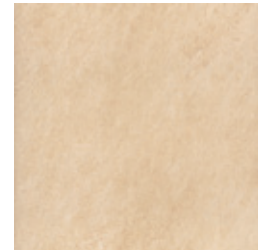
Makalu Antracita
45x45/ 18"x18"

GF-20501



Makalu Natural
32x62.5 / 13"x25"

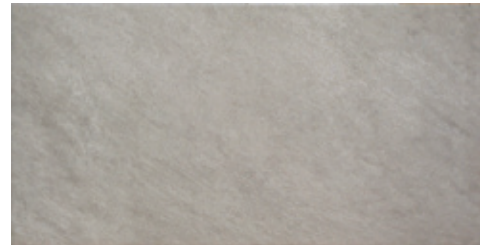
GF-20504



Makalu Natural
Makalu Cor Natural
33.15x33.15 / 13"x13"

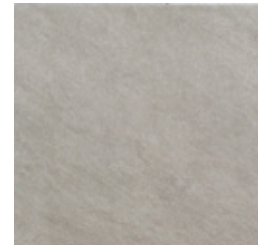


GF-20501



Makalu Silver
32x62.5 / 13"x25"

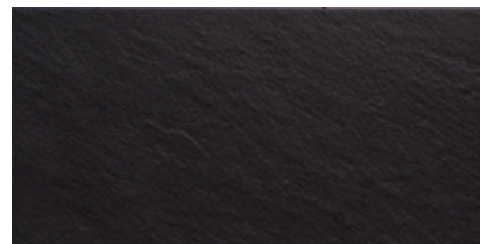
GF-20504



Makalu Silver
Makalu Cor Silver
33.15x33.15 / 13"x13"

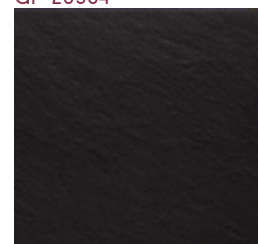


GF-20501



Makalu Antracita
32x62.5 / 13"x25"

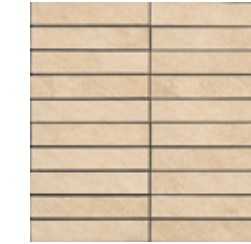
GF-20504



Makalu Antracita
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20091



Mosaico Makalu Natural
31.5x31.5 / 12"x12"

GF-20089



Mosaico Nepal Natural
31.5x31.5 / 12"x12"

GF-20031



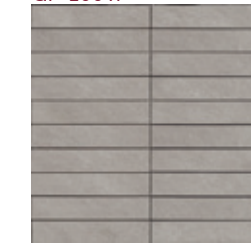
Cenefa Garona Bone
3x33.3 / 1"x13"

GF-20019



Cenefa Viella Oxido
3x31.6 / 1"x12"

GF-20091



Mosaico Makalu Silver
31.5x31.5 / 12"x12"

GF-20089



Mosaico Nepal Silver
31.5x31.5 / 12"x12"

GF-20031



Cenefa Garona Perla
3x33.3 / 1"x13"

GF-20019



Cenefa Viella Antracita
3x31.6 / 1"x12"

GF-20038

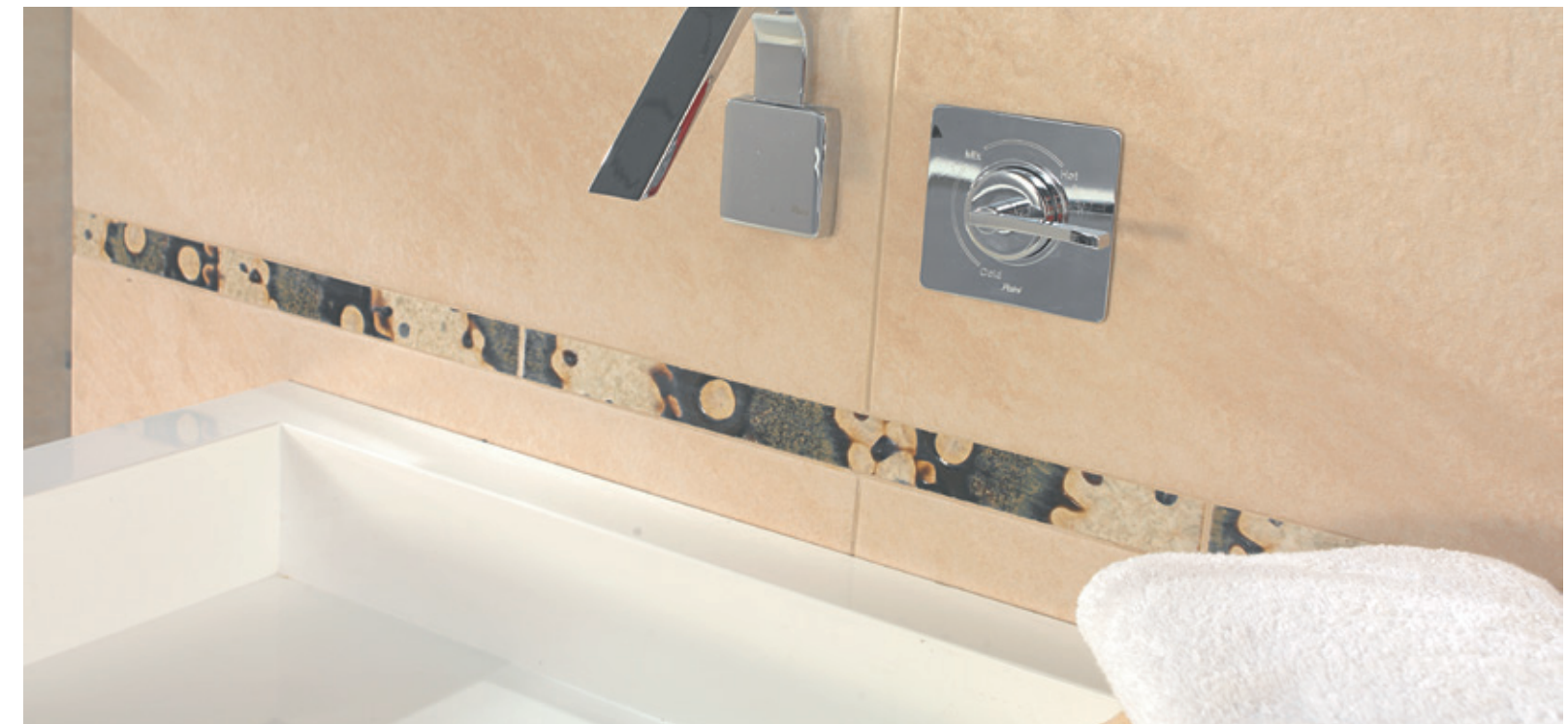


Listelo Nepal
3x62.5 / 1"x25"

GF-20026



Perfil Inox
1.5x75 / 0 19/32"x29"





TULUKA

TULUKA

PORCELÁNICO COLOREADO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8X66.2	TULUKA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1182
40.8X66.2	DECO TULUKA	4	1.08	48	51.86	7.42	6.87	357
1.7x75	PERFIL INOX	8		625		0.67		419
8X66.2	ROD R TULUKA	12	0.63	64	768 pzs.	14.16		906

TULUKA

GF-20502/20503



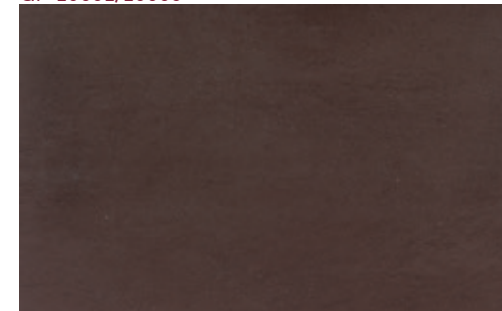
Tuluka Beige
Tuluka Lapatto Beige
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20018



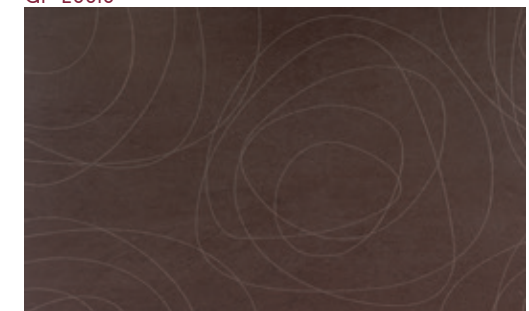
Deco Tuluka Beige
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20502/20503



Tuluka Moka
Tuluka Lapatto Moka
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20018



Deco Tuluka Moka
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20502/20503



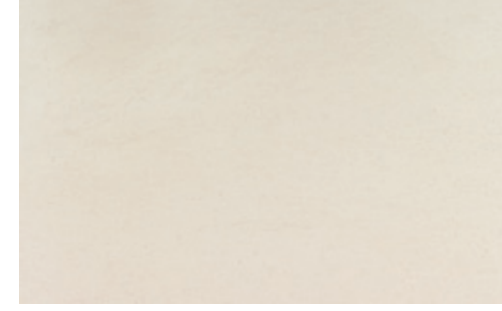
Tuluka Negro
Tuluka Lapatto Negro
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20018



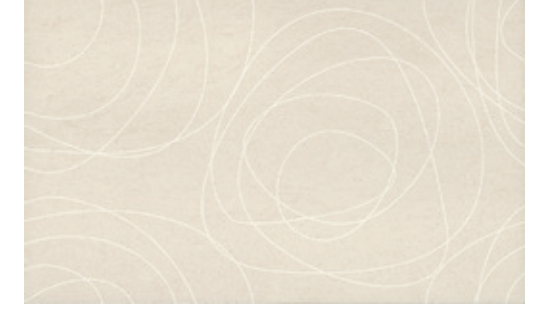
Deco Tuluka Negro
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20502/20503



Tuluka Marfil
Tuluka Lapatto Marfil
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20018



Deco Tuluka Marfil
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20026



Perfil Inox
1.5x75 / 0 19/32"x29"

GF-20502/20503



Tuluka Gris
Tuluka Lapatto Gris
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20018



Deco Tuluka Gris
40.8x66.2 / 16"x26"





THE **Soho** MARKET
— NEW YORK - SOHO - ALBANY —

VANCOUVER

VANCOUVER

PORCELÁNICO ESMALTADO

Las suecas olvidadas
y sueco que se dejó las suecas olvidadas
en una isla
rural. Alegria recogió los suecos los ataba
y los guardaba bien guardados. Pero
y la casa descubrió el escondite y por eso
las suecas de Helena y Claribel, amigas,
le decía:
-En su casa.
Claribel llamaba a Helena por teléfono y le
preguntaba:
-¿Qué hago con las suecas?



MEDIDAS/SIZE	15x90 cm	6"x35"
	20.2x66.2 cm	8"x26"
	32x62.5 cm	13"x25"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
15x90	VANCOUVER, DECO VANCOUVER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	VANCOUVER, DECO VANCOUVER	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	VANCOUVER ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
32X62.5	VANCOUVER WALL	5	1	48	48	20.77	20.77	997
8X45	ROD.N VANCOUVER	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

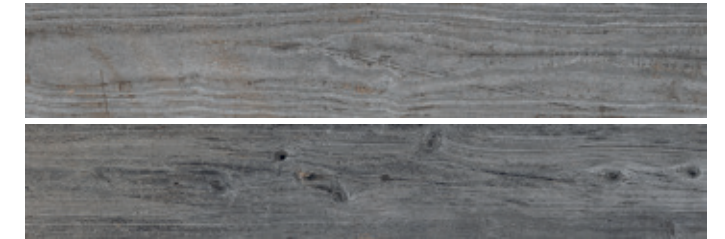
VANCOUVER

GF-20099



Vancouver Blanco
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Blanco
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20083



D
CLASE class
Vancouver Blanco
Vancouver Antislip Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



C
CLASE class
Vancouver Gris
Vancouver Antislip Gris
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20073



Vancouver Wall Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Vancouver Wall Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20083



Deco Vancouver Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Vancouver Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20073



Vancouver Wall Miel
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Vancouver Wall Natural
32x62.5 / 13"x25"

GF-20083



C
CLASE class
Vancouver Miel
Vancouver Antislip Miel
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



B
CLASE class
Vancouver Natural
Vancouver Antislip Natural
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083

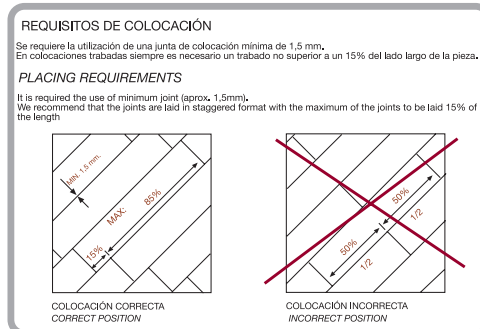


Deco Vancouver Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Vancouver Natural
20.2x66.2 / 8"x26"





ROVERE



ROVERE

PORCELÁNICO ESMALTADO

- 
ANTIELO
Anti-slip
- 
MATE
matte
- 
NO TRABAR MÁS DE 15%
do not bond beyond 15%
- 
DESTONIFICACIÓN FUERTE
substantial variations

MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
 20.2x66.2 cm 8"x26"
 Mod 3 Mod 3



Disponible en todos los colores.
 Available in all colours.

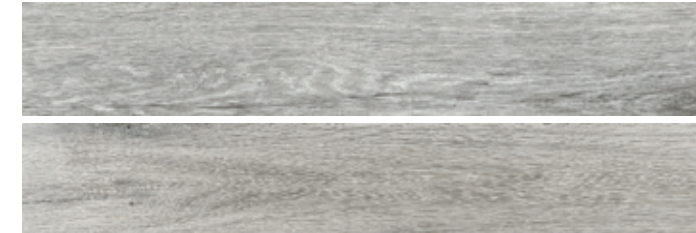
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	ROVERE	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	ROVERE	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	ROVERE MOD3 *	12*	1.07	56	59.92	24.39	22.80	1.367
8X45	ROD.N ROVERE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
 Mod multi-format : 4 pieces of each size

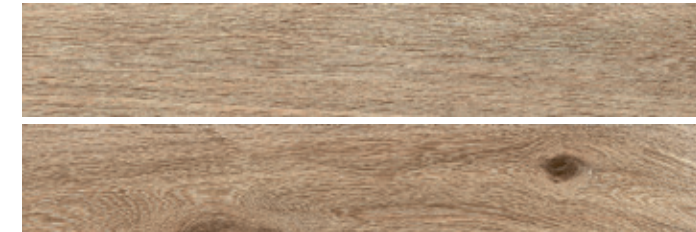
ROVERE

GF-20099



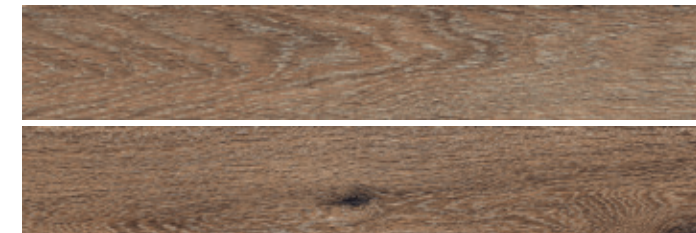
Rovere Gris
 15x90 / 6"x35"

GF-20099



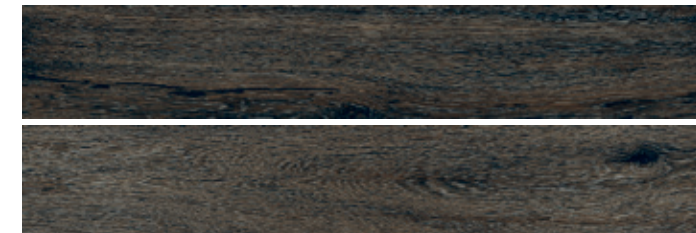
Rovere Miel
 15x90 / 6"x35"

GF-20099



Rovere Natural
 15x90 / 6"x35"

GF-20099



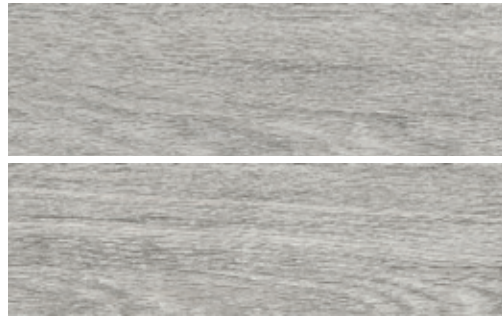
Rovere Nogal
 15x90 / 6"x35"

ROVERE

ROVERE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20083



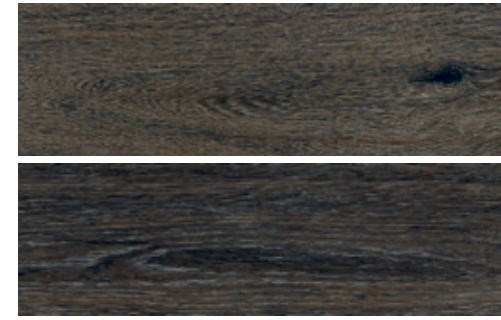
Rovere Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



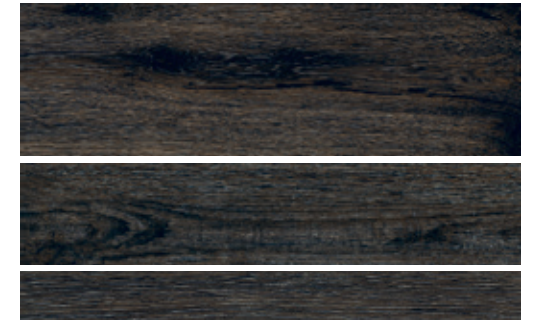
Rovere Mod 3 Gris
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



Rovere Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Nogal
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



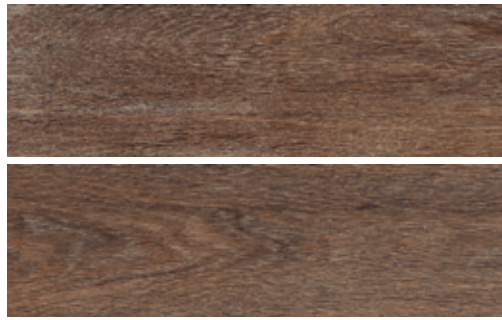
Rovere Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Miel
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



Rovere Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



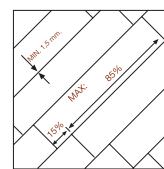
Rovere Mod 3 Natural
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

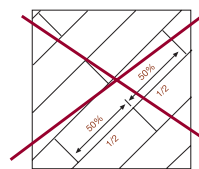
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION





LUMBER



- 
ANTIHELLO
 frost proof
- 
MATE
 matt
- 
NO TRABAR MÁS DE 15%
 do not bond beyond 15%
- 
DESTONIFICACIÓN LEVE
 slight variations

MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
 20.2x66.2 cm 8"x26"

Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.
 Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
15x90	LUMBER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272

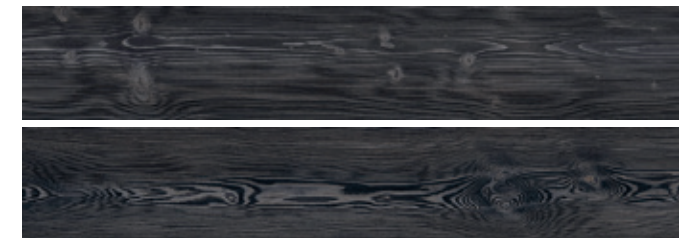
LUMBER

GF-20099



Lumber White
 15x90 / 6"x35"

GF-20099



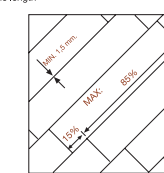
Lumber Black
 15x90 / 6"x35"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

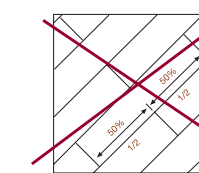
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5mm.
 En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
 We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
 CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
 INCORRECT POSITION



TRIBECA

TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
20.2x66.2 cm 8"x26"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	TRIBECA	8	1.08	48	51.84	26.50	24.537	1.272
20.2X66.2	TRIBECA. TRIBECA ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
8X45	ROD.N TRIBECA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

TRIBECA

GF-20099



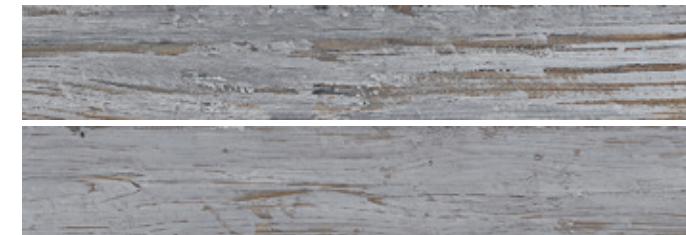
Tribeca Blanco
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tribeca Aqua
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tribeca Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tribeca Miel
15x90 / 6"x35"

TRIBECA

GF-20083



D
GLASE
class

R12
ANTIRESIZANTE
non slip

Tribeca Blanco
Tribeca Antislip Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



D
GLASE
class

R12
ANTIRESIZANTE
non slip

Tribeca Aqua
Tribeca Antislip Aqua
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083

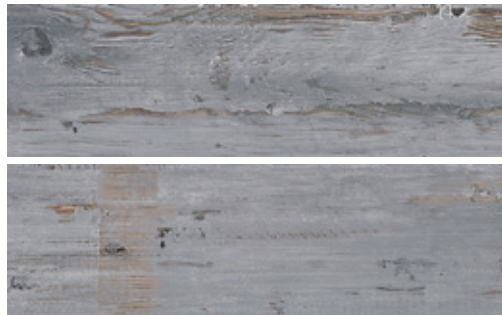


C
GLASE
class

R12
ANTIRESIZANTE
non slip

Tribeca Miel
Tribeca Antislip Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



C
GLASE
class

R12
ANTIRESIZANTE
non slip

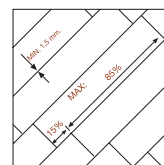
Tribeca Gris
Tribeca Antislip Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

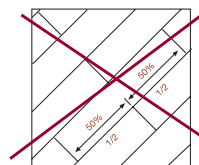
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO





ORIGEN

ORIGEN

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
20.2x66.2 cm 8"x26"



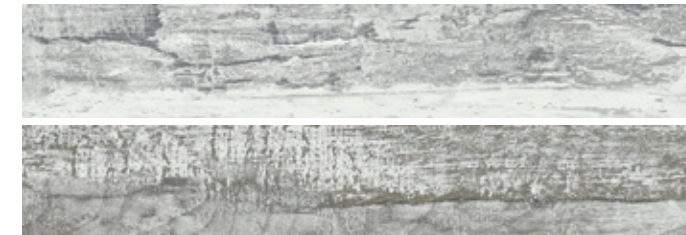
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	ORIGEN	8	1.08	48	51.84	26.50	24.537	1.272
20.2X66.2	ORIGEN, ORIGEN ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	DECO ORIGEN	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
8X45	ROD.N ORIGEN	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

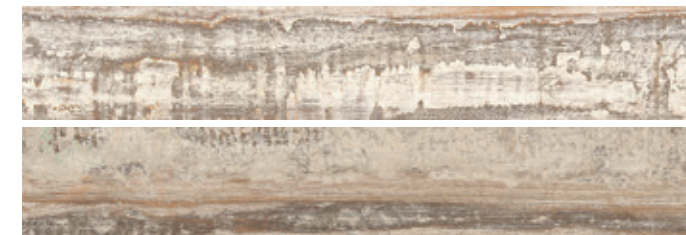
ORIGEN

GF-20099



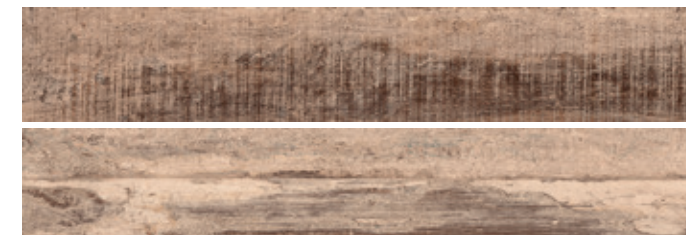
Origen Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



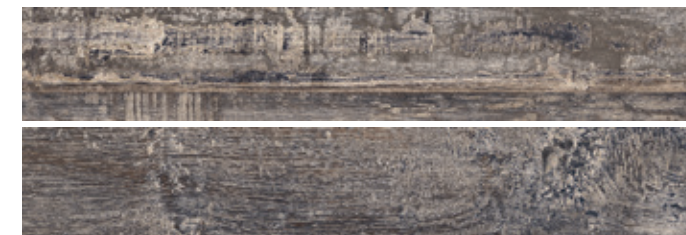
Origen Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



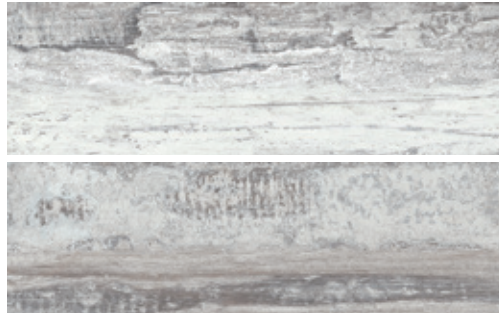
Origen Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20099



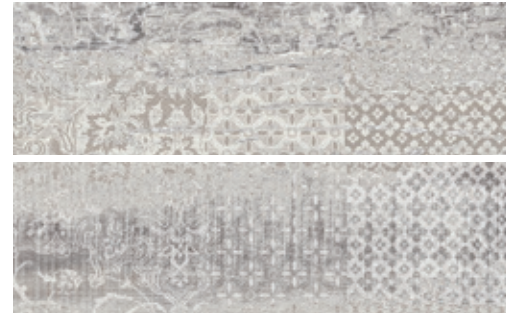
Origen Dark
15x90 / 6"x35"

GF-20083



Origen Gris
Origen Antislip Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



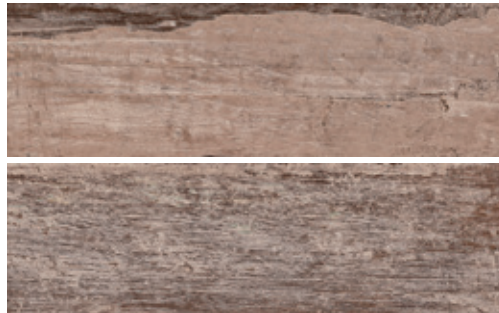
Origen Miel
Origen Antislip Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



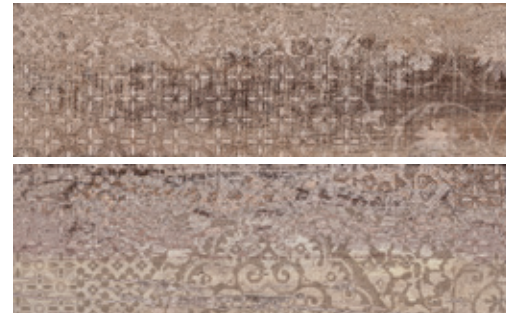
Deco Origen Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Origen Natural
Origen Antislip Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (aprox. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION





TIGER

TIGER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
13.4x66.2 cm 5"x26"



Disponibles en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
15x90	TIGER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
13.4x66.2	TIGER. DECO TIGER	12	1.06	50	53.20	24.25	22.80	1.213
8x45	ROD.N TIGER	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

TIGER

GF-20099



Tiger Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tiger Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tiger Natural
15x90 / 6"x35"

TIGER

GF-20095



Tiger Gris
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Gris
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



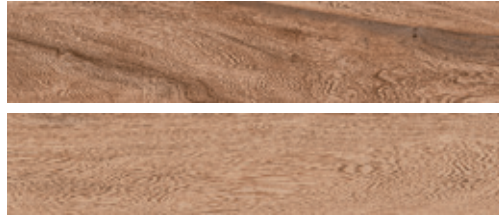
Tiger Miel
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Miel
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Tiger Natural
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



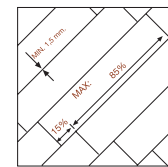
Deco Tiger Natural
13.4x66.2 / 5"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

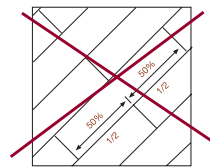
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

TIGER

PORCELÁNICO ESMALTADO





MAISON



MAISON
PORCELÁNICO ESMALTADO

- 
ANTIHIELO
freeze proof
- 
MATE
matte
- 
NO TRABAR MÁS DE 15%
do not bond beyond 15%
- 
DESTONIFICACIÓN FUERTE
substantial variation

MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"
20.2x66.2 cm 8"x26"



Disponibles en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
20.2X66.2	MAISON	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
40.8X66.2	DECO MAISON	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
8X45	ROD.N MAISON	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

MAISON

GF-20083



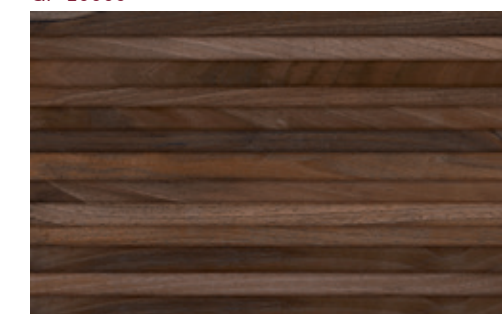
Deco Maison Haya
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Maison Cerezo
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



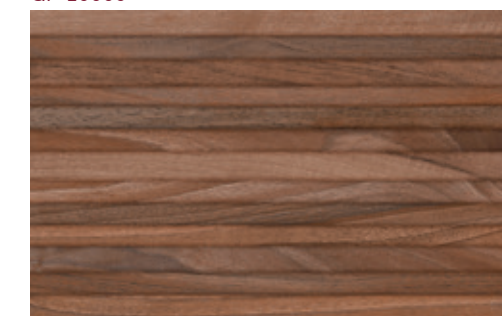
Deco Maison Olivo
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Maison Roble
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Maison Nogal
40.8x66.2 / 8"x26"

GF-20083



CLASE

class

Maison Haya
20.2x66.2 / 8" x 26"

GF-20083



CLASE

class

Maison Cerezo
20.2x66.2 / 8" x 26"

GF-20083



CLASE

class

Maison Olivo
20.2x66.2 / 8" x 26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

GF-20083



CLASE

class

Maison Roble
20.2x66.2 / 8" x 26"

GF-20083



CLASE

class

Maison Nogal
20.2x66.2 / 8" x 26"





QUEBEC

QUEBEC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 20.2x66.2 cm 8"x26"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
20.2X66.2	QUEBEC. DECO QUEBEC	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
9x45	PELDAÑO ROMO TEKA	7	0.28	144	40.3	5.97		860
8X45	ROD.N QUEBEC	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

QUEBEC

GF-20083



Quebec Miel
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE
class

GF-20083



Quebec Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE
class

GF-20083



Quebec Natural
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE
class

GF-20083



Quebec Gris
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE
class

GF-20083



Quebec Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"



CLASE
class

GF-20012



Peldaño Romo Teka
9x45 / 4"x18"

Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

QUEBEC

QUEBEC

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20096



Deco Quebec Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096

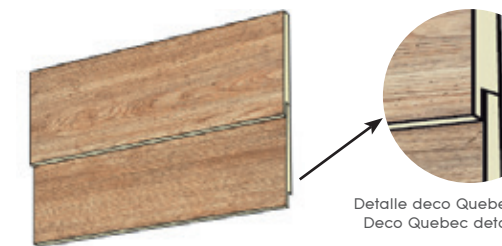


Deco Quebec Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"



Detalle deco Quebec
Deco Quebec detail





AMAZONIA

AMAZONIA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"
20.2x66.2 cm 8"x26"
13.4x66.2 cm 5"x26"

Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	articulo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
40.8X66.2	AMAZONIA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
20.2X66.2	AMAZONIA	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
13.4X66.2	AMAZONIA	12	1.06	50	53.20	24.25	22.80	1.213

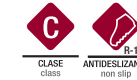
AMAZONIA

GF-20073



Amazonia Pino
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



Amazonia Natural
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



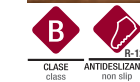
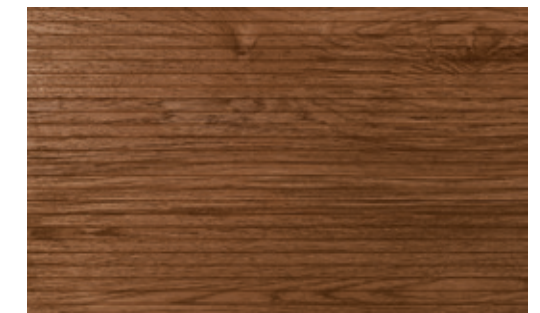
Amazonia Roble
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



Amazonia Nogal
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20073



Amazonia Teka
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20083



Amazonia Pino
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Roble
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



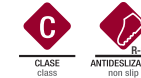
Amazonia Teka
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20095



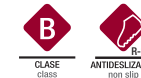
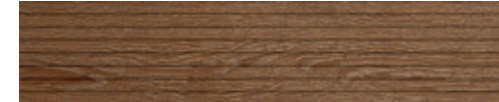
Amazonia Pino
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



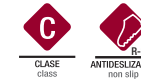
Amazonia Natural
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



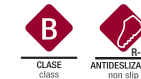
Amazonia Nogal
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Roble
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Teka
13.4x66.2 / 5"x26"





TEKA

TEKA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x45 cm 18"x18"

GF-20086



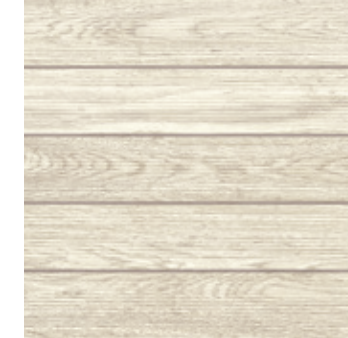
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45X45	TEKA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
9X45	PELDANO ROMO TEKA	7	0.28	144	40.3	5.97		860
8X45	ROD.N QUEBEC	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

TEKA

GF-20003



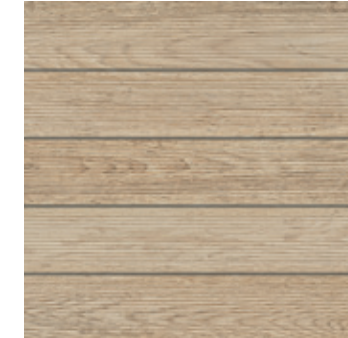
Teka Blanco
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Gris
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Miel
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Natural
45x45 / 18"x18"

GF-20012



Peldaño Romo Teka
9x45 / 4"x18"
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.





RUSTIC



RUSTIC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x33.15 cm 6"x13"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
33.15x33.15	RUSTIC, RUSTIC ANTISLIP	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	HERITAGE	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x33.15	LISTELO RUSTIC	10	0.56	108	59.1	9.77	17.76	1.085

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
33.15x33.15	PELDAÑO	6	22	132	16.30	2.72	359
33.15x33.15	DOBLE PELDAÑO	2	40	80	6.30	3.15	252
8x33.15	ZANQUIN	15	62	930	13.01	0.87	807
8x33.15	RODAPIE	30	62	1.860	12.99	0.43	805

RUSTIC

GF-20001



Rustic Crema
Rustic Antislip Crema
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Natura
Rustic Antislip Natura
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Cotto
Rustic Antislip Cotto
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Crema
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Natura
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Cotto
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20001



Rustic Moka
Rustic Antislip Moka
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Gris
Rustic Antislip Gris
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Moka
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Gris
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20003



Heritage Mix
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Heritage Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Heritage Black
33.15x33.15 / 13"x13"



HERITAGE

HERITAGE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x16.5 cm 6"x6"
32x62.5 cm 13"x25"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
33.15x33.15	HERITAGE	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x16.5	TACO HERITAGE	20	0.55	108	59.4	9.77	9.82	1.061
32x62.5	DECO HERITAGE	5	1.00	48	48	20.77	20.77	997

HERITAGE

GF-20003



Heritage Mix
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20003



Heritage Grey
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20003



Heritage Black
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Mix
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20095



Taco Heritage Grey
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20095



Taco Heritage Black
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20073



Deco Heritage Mix
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Heritage Grey
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Heritage Black
32x62.5 / 13"x25"

Info: Over 75 aleatory mix unique patterns.



MILE.
THERE'S
WINE.

ATELIER

ATELIER

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTHELO
frost proof



MATE
matte

MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
33.15x33.15	ATELIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	CENEFA ATELIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	ANGULO ATELIER	4	0.44	112	49.3	7.86		880

ATELIER

GF-20012



C Angulo Atelier Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

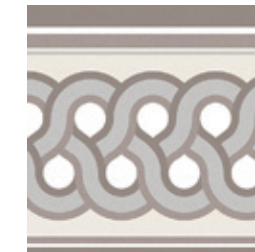
GF-20003



C Cenefa Atelier Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



D Cenefa Atelier Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20012



D Angulo Atelier Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



C Atelier Geo Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



C Atelier Flor Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



D Atelier Geo Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

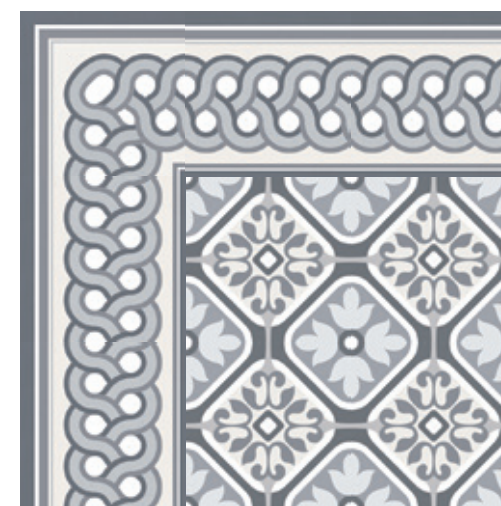
CLASE
class

GF-20003

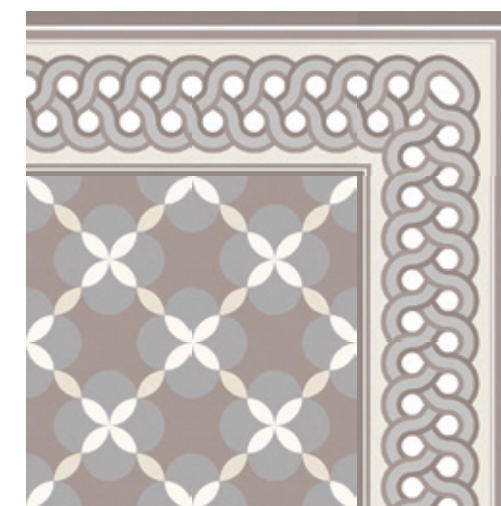


D Atelier Flor Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class



Colocación sugerida.





BRICK

BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 11x33.15 cm 4"x13"
33.15x33.15 cm 13"x13"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
11x33.15	BRICK / DECO BRICK	31	1.13	60	67.8	6.4	19.82	1.189
11x33.15	BRICK FLOR	31	1.13	60	67.8	6.4	19.82	1.189
33.15x33.15	BRICK / DECO BRICK	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	BRICK FLOR	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085

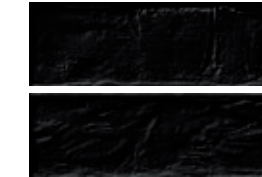
BRICK

GF-20095



Brick White
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Black
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Grey
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



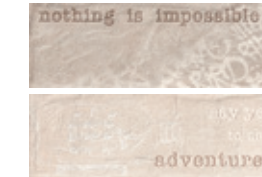
Deco Brick Grey
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Beige
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Deco Brick Beige
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Almond
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Flor Almond
11x33.15 / 4"x13"

BRICK

GF-20003



Brick White
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Black
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



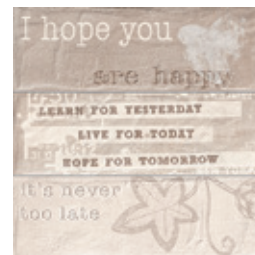
Deco Brick Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Beige
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brick Beige
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Almond
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Flor Almond
33.15x33.15 / 13"x13"

BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO





COLONIAL

COLONIAL

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x33.15 cm 6"x13"



Bajo pedido / Under order



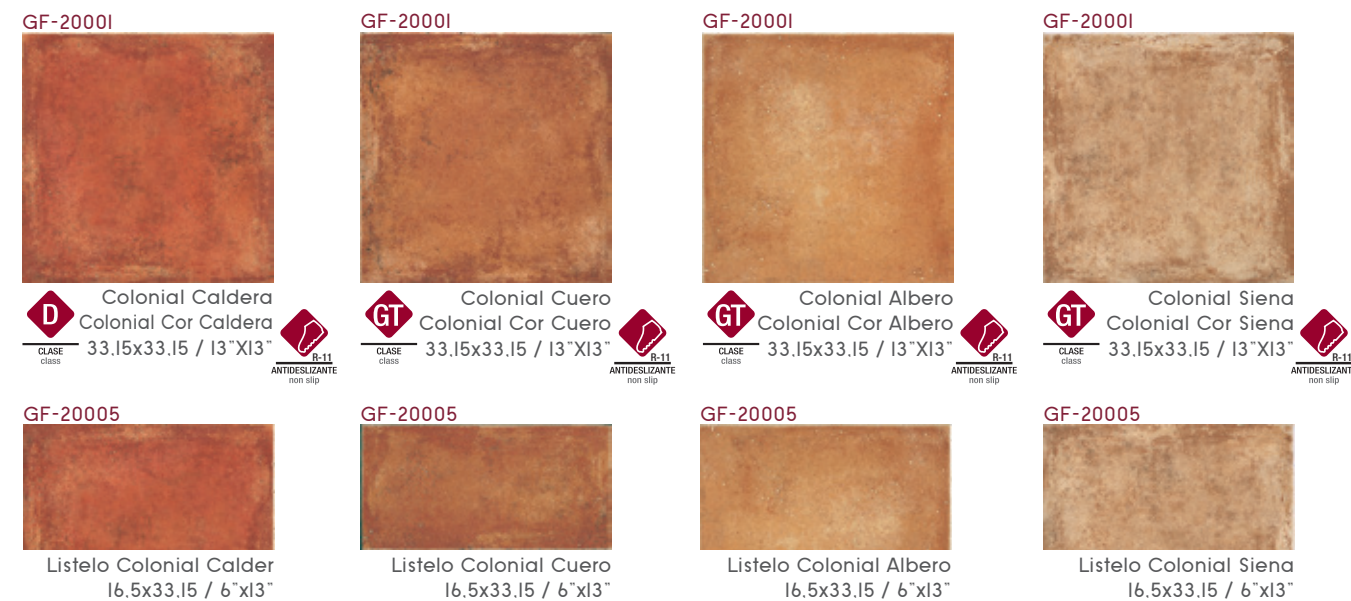
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2.	kg/pal.
33.15x33.15	COLONIAL, COLONIAL COR	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x33.15	LIST COLONIAL	10	0.55	108	59.1	9.77	17.76	1.055

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.
14x33.15	CEN DECO COLONIAL	16	90	1.440	13.12	0.82	1.181
11x33.15	LIST DECO COLONIAL	10	168	1.680	6.4	0.64	1.075
11x33.15	CEN BAZA	10	91	910	6.6	0.66	601
11x11	ANG BAZA	20	240	4.800	4.9	0.24	1.176
14x14	TACO DECO COLONIAL	36	90	3.240	12.24	0.34	1.102
8x8	TACO BLUE, TACO VERDE	72	86	6.192	10.01	0.14	861
33.15x33.15	PELDANO	6	22	132	16.30	2.72	359
33.15x33.15	DOBLE PELDAÑO	2	40	80	6.30	3.15	252
8x33.15	ZAN COLONIAL	15	62	930	13.01	0.87	807
8x33.15	ROD COLONIAL	30	62	1.860	12.99	0.43	805

COLONIAL





COLORS



COLORS

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 45X45 cm 18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45X45	COLORS	5	1.00	66	66	21.33	21.33	1408
45X45	COLORS ANTISLIP	5	1.00	66	66	21.33	21.33	1408
8X45	RODAPÍE-N COLORS	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

COLORS

<p>GF-20003</p> <p>B CLASE class</p> <p>Colors Marino Colors Antislip Marino 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>	<p>GF-20003</p> <p>C CLASE class</p> <p>Colors Azul Colors Antislip Azul 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>	<p>GF-20003</p> <p>C CLASE class</p> <p>Colors Grafito Colors Antislip Grafito 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>
<p>GF-20003</p> <p>C CLASE class</p> <p>Colors Gris Colors Antislip Gris 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>	<p>GF-20003</p> <p>B CLASE class</p> <p>Colors Moka Colors Antislip Moka 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>	<p>GF-20003</p> <p>D CLASE class</p> <p>Colors Marfil Colors Antislip Marfil 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>
<p>GF-20003</p> <p>C CLASE class</p> <p>Colors Naranja Colors Antislip Naranja 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>	<p>GF-20003</p> <p>C CLASE class</p> <p>Colors Lima Colors Antislip Lima 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>	<p>GF-20003</p> <p>C CLASE class</p> <p>Colors Malva Colors Antislip Malva 45x45 / 18"18"</p> <p>ANTIDESLIZANTE non slip</p>



DUBAI

DUBAI

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 32x62.5 cm 13"x25"
15x62.5 cm 6"x25"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
32X62.5	DUBAI, DECO DUBAI	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
15X62.5	DUBAI	12	1.13	60	67.80	23.47	20.77	1.408
30x30	MOSAICO	6	0.54	36	216 pzs.	10.32		372
1X62.5	LIST DUBAI	32		60		3.84		230

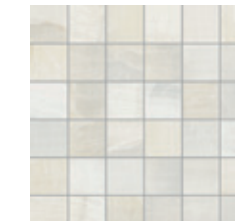
DUBAI

GF-20085



Dubai Pearl
32x62.5 /13"x25"

GF-20045



Mosaico Dubai Pearl
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Dubai Cream
32x62.5 /13"x25"

GF-20045



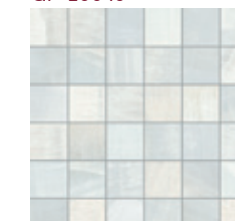
Mosaico Dubai Cream
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Dubai Blue
32x62.5 /13"x25"

GF-20045



Mosaico Dubai Blue
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Deco Dubai Pearl
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Pearl
1x62.5 / 0²⁵/₆₄"x25"

GF-20073



Deco Dubai Cream
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Cream
1x62.5 / 0²⁵/₆₄"x25"

GF-20073



Deco Dubai Blue
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Blue
1x62.5 / 0²⁵/₆₄"x25"

GF-20095



Dubai Pearl
15x62.5 / 6"x25"

GF-20095



Dubai Cream
15x62.5 / 6"x25"

GF-20095



Dubai Blue
15x62.5 / 6"x25"





REVES TITIMI ENTTO

WALL TILES · FAIENCE · WANDFLIESEN
НАСТЕННАЯ ПЛИТКА



BOTTICINO

BOTTICINO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"

PACKING

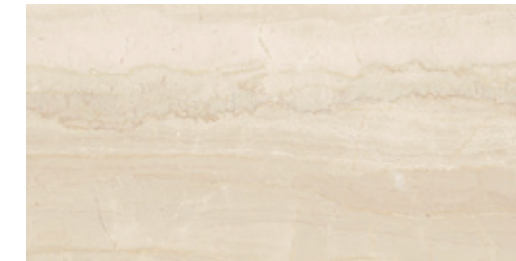
formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34x67 *	BOTTICINO	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
34x67 *	DECO ABADIA, DECO DUCAL	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
45x45	BOTTICINO, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34x67	INSERTO BOTTICINO VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14x67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4.2x34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7x34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21.5x34	ZÓCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

BOTTICINO

GF-10045



Botticino Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



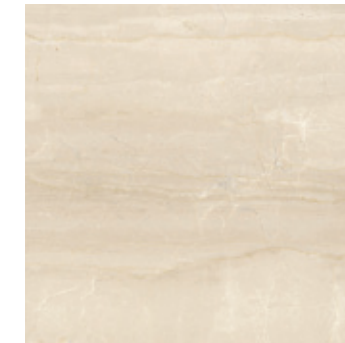
Deco Ducal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-10013



Cenefa Ducal Crema
14x67 / 5"x26"

GF-20003



Botticino Natural
45x45 / 18"x18"

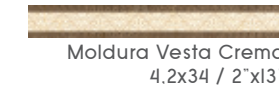


GF-10051



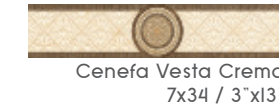
Inserto Botticino Vesta
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Crema
4.2x34 / 2"x13"

GF-20045



Cenefa Vesta Crema
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Crema
21.5x34 / 8"x13"

GF-20504



Mosaico Abadia Crema
45x45 / 18"x18"





OPAL

OPAL



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	OPAL *	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO ABADIA, DECO DUCAL *	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	OPAL, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO OPAL VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4,2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21,5X34	ZOCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

OPAL

GF-10045



Opal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Deco Opal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20081



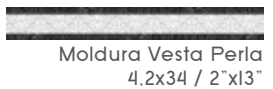
Deco Ducal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-10051



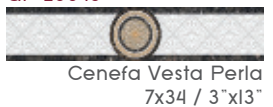
Inserto Opal Vesta Perla
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Perla
4,2x34 / 2"x13"

GF-20045



Cenefa Vesta Perla
7x34 / 3"x13"

GF-10013



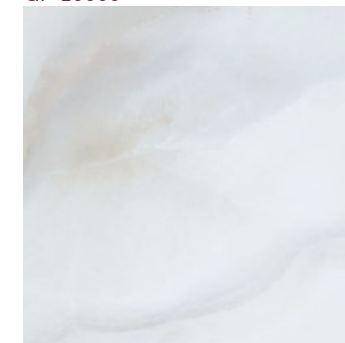
Cenefa Ducal Perla
14x67 / 5"x26"

GF-20098



Zócalo Vesta Perla
21,5x34 / 8"x13"

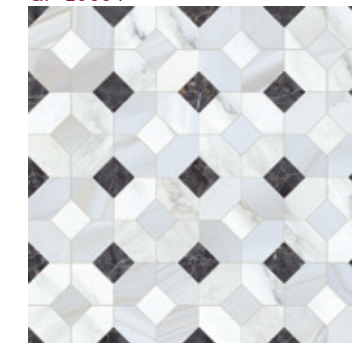
GF-20003



Opal Perla
45x45 / 18"x18"



GF-20504



Mosaico Abadia Perla
45x45 / 18"x18"



GF-10045



Opal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Crema
34x67 / 13"x26"

GF-10051



Inserto Opal Vesta Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Deco Opal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Ducal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Crema
4.2x34 / 2"x13"

GF-10013



Cenefa Ducal Crema
14x67 / 5"x26"

GF-20045



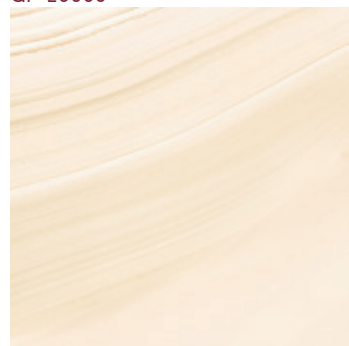
Cenefa Vesta Crema
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Crema
21.5x34 / 8"x13"

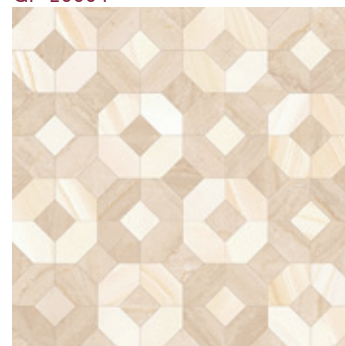
GF-20003



Opal Crema
45x45 / 18"x18"



GF-20504



Mosaico Abadia Crema
45x45 / 18"x18"





STATUARIO

STATUARIO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34x67	STATUARIO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34x67	DECO ABADIA, DECO DUCAL *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45x45	STATUARIO, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34x67	INSERTO STAUARIO VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14x67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4,2x34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7x34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21,5x34	ZOCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

STATUARIO

GF-10045



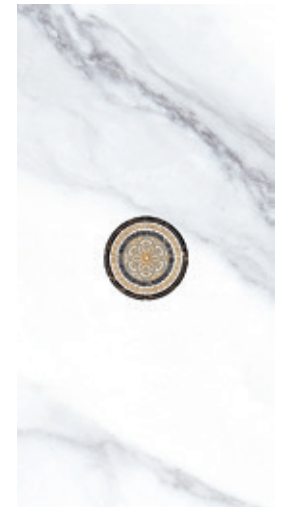
Statuario Blanco
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadía Perla
34x67 / 13"x26"

GF-10051



Inserto Statuario Vesta
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Ducal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadía Negro
34x67 / 13"x26"

GF-10043



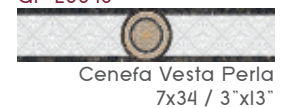
Moldura Vesta Perla
4,2x34 / 2"x13"

GF-10013



Cenefa Ducal Perla
14x67 / 5"x26"

GF-20045



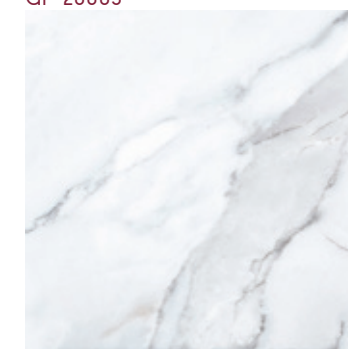
Cenefa Vesta Perla
7x34 / 3"x13"

GF-20098



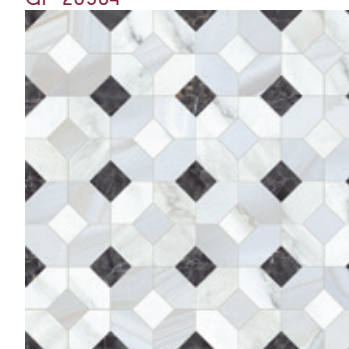
Zócalo Vesta Perla
21,5x34 / 8"x13"

GF-20003



Statuario Blanco
45x45 / 18"x18"

GF-20504



Mosaico Abadía Perla
45x45 / 18"x18"



CREMA MARFIL

CREMA MARFIL



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"
40.8x40.8 cm 16"x16"



PACKING

formato	articulo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	CREMA MARFIL DECO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	CREMA MARFIL LINE DIAMOND *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	CREMA MARFIL	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
40.8X40.8	OCT CREMA MARFIL	6	1.00	64	64.00	20.25	20.25	1.296
8X45	ROD.N CREMA MARFIL	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	articulo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INS HERMITAGE MARFIL	6	16	96	26.62	4.44	426
7X34	CEN CREMA MARFIL	12	54	648	6.85	0.571	370
7X34	CEN HERMITAGE MARFIL	9	54	486	5.14	0.571	278
3X34	MOLD CREMA MARFIL	42	54	2.268	12.01	0.286	649
18X34	ZOCALO CREMA MARFIL	12	27	324	14.69	1.224	397
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE	100	234	23.400	1.8	0.018	421

* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings. please check model with sales department.

CREMA MARFIL

GF-10045



Crema Marfil
34x67 /13"x26"

GF-20073



Crema Marfil Line
34x67 /13"x26"

GF-20073



Crema Marfil Diamond
34x67 /13"x26"

GF-10004



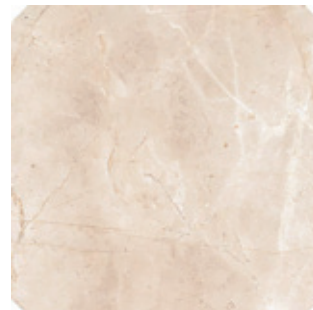
Deco Crema Marfil
34x67 /13"x26"

GF-20003



Crema Marfil
45x45 / 18"x18"

GF-20002



Octagono
Crema Marfil
40.8x40.8 / 16"x16"

GF-20030



Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20033



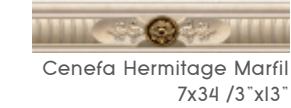
Moldura Crema Marfil
3x34 / 1"x13"

GF-20045



Cenefa Crema Marfil
7x34 / 3"x13"

GF-10044



Cenefa Hermitage Marfil
7x34 / 3"x13"

GF-20068



Zócalo Crema Marfil
18x34 / 7"x13"

GF-20036



Inserto Hermitage Marfil
34x67 / 13"x26"





DAINO

DAINO



MEDIDAS/SIZE

34x67 cm	13"x26"
45x45 cm	18"x18"
40.8x40.8 cm	16"x16"
29.7x29.7 cm	12"x12"



PACKING

formato	articulo	pzs /cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	DAINO NATURAL_DECO	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	DAINO NATURAL	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
40.8X40.8	OCT DAINO NATURAL	6	1.00	64	64.00	20.25	20.25	1.296
8X45	ROD.N DAINO NATURAL	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	articulo	pzs /cj.	cj/pal	pzas /pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
29.7X29.7	MOSAICO DAINO NATURAL	5	60	300	4.18	0.84	251
34X67	INS TIARA	6	16	96	26.62	4.44	426
3X34	MOLD DAINO NATURAL	42	54	2.268	12.01	0.286	649
7X34	CEN DAINO NATURAL	14	54	756	7.99	0.571	431
18X34	ZOCALO DAINO NATURAL	12	27	324	14.69	1.224	397
4X34	MOLD TIARA	36	54	1.944	10.08	0.28	544
7X34	CEN TIARA	10	54	540	5.60	0.56	302
18X34	ZOCALO TIARA	17	26	442	20.04	1.20	530

* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings. please check model with sales department.

DAINO

GF-10045



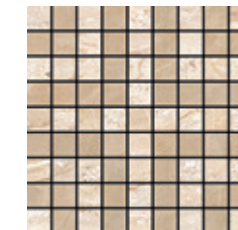
Daino Natural
34x67 / 13"x26"

GF-10004



Deco Daino Natural
34x67 / 13"x26"

GF-20090



Mosaico Daino Natural
29.7x29.7 / 12"x12"

GF-20003



Daino Natural
45x45 / 18"x18"

GF-20002



Octógono Daino
Natural
40.8x40.8 / 16"x16"

GF-20030



Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20033



GF-20045



Cenefa Daino Natural
7x34 / 3"x13"

GF-20068



Zócalo Daino Natural
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Tiara
34x67 / 13"x26"

GF-20031



Moldura Tiara
4x34 / 2"x13"

GF-20080



Cenefa Tiara
7x34 / 3"x13"

GF-10050



Zócalo Tiara
18x34 / 7"x13"





BALI

BALI



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	BALI . BISEL BALI*	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO COLLAGE / GRACIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO BOTANIC. DECO BALI *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	BALI	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO BALI	6	16	96	26.62	4.44	426
3.5X34	MOLDURA BALI	36	54	1.944	10.08	0.28	544
7X34	CENEFA BALI	12	54	648	6.72	0.56	363
18X34	ZOCALO BALI	16	27	432	19.20	1.2	518
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE. ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0.018	421

* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings. please check model with sales department.

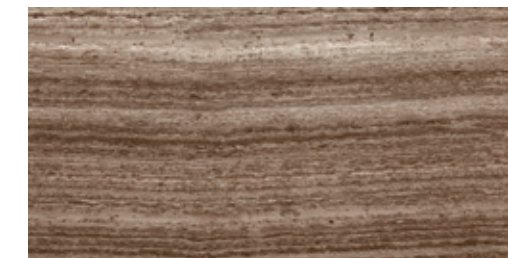
BALI

GF-10045



Bali Light
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bali Dark
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Bali Light
34x67 / 13"x26"

GF-10045



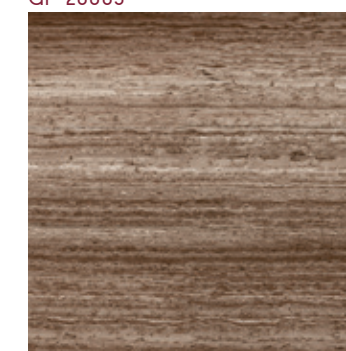
Bisel Bali Dark
34x67 / 13"x26"

GF-20003



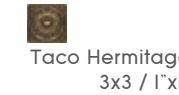
Bali Light
45x45 / 18"x18"
ANTISELDO
frost proof

GF-20003



Bali Dark
45x45 / 18"x18"
ANTISELDO
frost proof

GF-20030



Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20032



Taco Argento
3x3 / 1"x1"

GF-20073



Deco Bali
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Botanic
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Gracia_A
34x67 / 13"x26"



Deco Gracia_B
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Collage_A
34x67 / 13"x26"



Deco Collage_B
34x67 / 13"x26"



Deco Collage_C
34x67 / 13"x26"

DECORADOS RECOMENDADOS
RECOMMENDED DECORS

GF-10036



Moldura Bali
4x34 / 2"x13"

GF-20080



Cenefa Bali
7x34 / 3"x13"

GF-10050



Zócalo Bali
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Bali Light
34x67 / 13"x26"





ALEJANDRÍA
& PARADISE

ALEJANDRÍA & PARADISE



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"



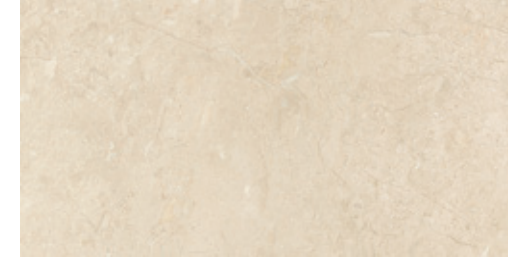
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	ALEJANDRIA, PARADISE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	BISEL ALEJANDRIA, PARADISE*	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO COLLAGE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO BOTANIC, GRACIA *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO PARAISO, DELICIAS *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO PARADISE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	ALEJANDRIA, PARADISE	5	1.00	66	66.0	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936
formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal	
34X67	INSERTO PARADISE	6	16	96	26.62	4.44	426	
3.5X34	MOLD PARADISE	36	54	1.944	10.08	0.28	544	
8X34	CEN PARADISE	10	54	540	5.70	0.57	308	
18X34	ZOCALO PARADISE	17	26	442	20.40	1.2	530	
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776	
3X3	TACO HERMITAGE, ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0.018	421	

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

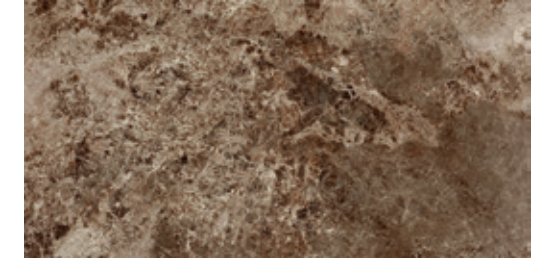
ALEJANDRÍA & PARADISE

GF-10045



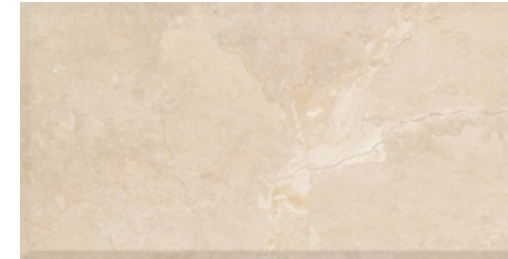
Alejandria
34x67 / 13"x26"

GF-20073



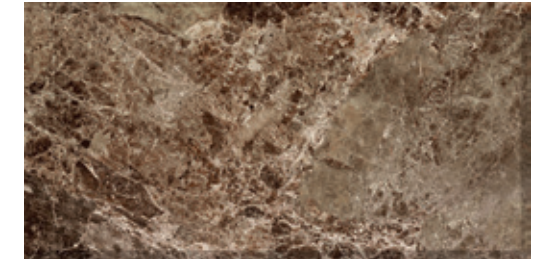
Paradise
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Alejandria
34x67 / 13"x26"

GF-20073



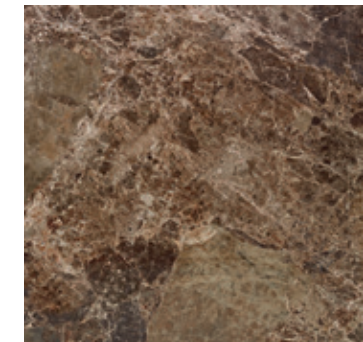
Bisel Paradise
34x67 / 13"x26"

GF-20003



Alejandria
45x45 / 18"x18"
ANTHELO
frost proof

GF-20003



Paradise
45x45 / 18"x18"
ANTHELO
frost proof

GF-20030

Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037

Taco Marmol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20032

Taco Argento
3x3 / 1"x1"

GF-20073



Deco Paradise
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Delicias
34x67 / 13"x26"

GF-20067



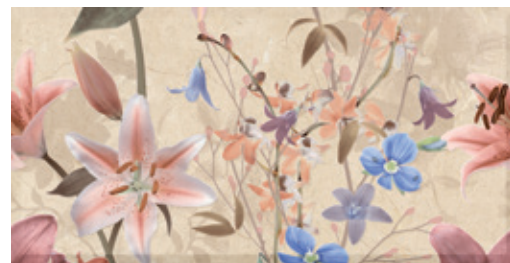
Deco Gracia_A
34x67 / 13"x26"



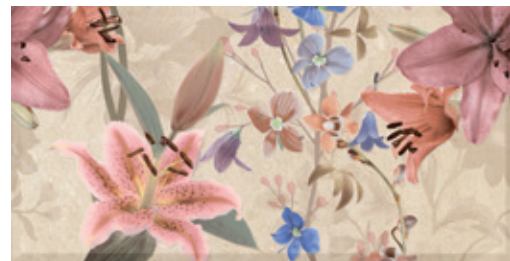
Deco Gracia_B
34x67 / 13"x26"

DECORADOS RECOMENDADOS
RECOMMENDED DECORS

GF-20067



Deco Paraiso_A
34x67 / 13"x26"



Deco Paraiso_B
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Collage_A
34x67 / 13"x26"

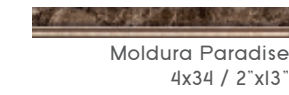


Deco Collage_B
34x67 / 13"x26"



Deco Collage_C
34x67 / 13"x26"

GF-10036



Moldura Paradise
4x34 / 2"x13"

GF-20098



Cenefa Paradise
8x34 / 3"x13"

GF-10050



Zócalo Paradise
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Paradise
34x67 / 13"x26"

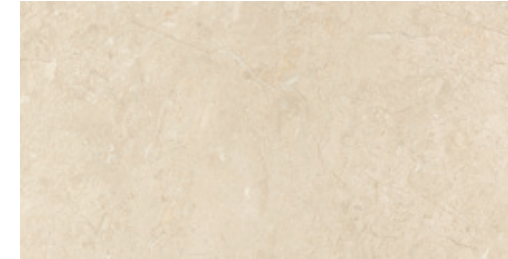




TIFFANY &
ALEJANDRÍA



GF-10045



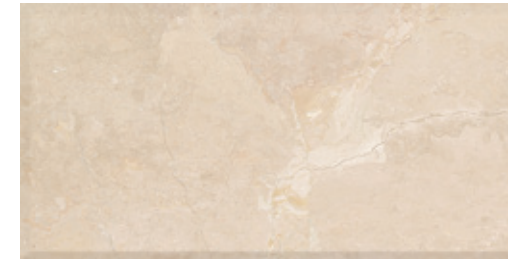
Alejandria
34x67 / 13"x26"

GF-10045



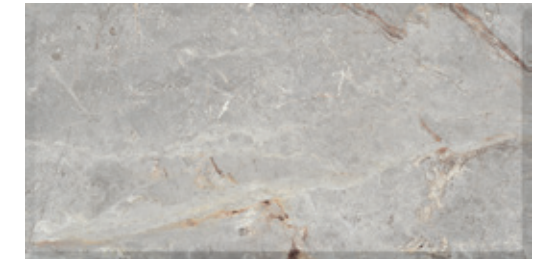
Tiffany
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Alejandria
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Tiffany
34x67 / 13"x26"

MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"



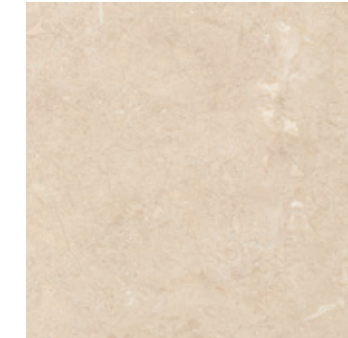
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	TIFFANY, ALEJANDRIA *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
34X67	BISEL TIFFANY, ALEJANDRIA *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
34X67	DECO COLLAGE *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
34X67	DECO GRACIA *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
34X67	DECO TIFFANY *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
45X45	TIFFANY, ALEJANDRIA	5	1,00	66	66,00	21,33	21,33	1.408
8X45	ROD.N	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
3X3	TACO ARGENTO	100	234	23.400	1,8	0,018	421

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

GF-20003



Alejandria
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Tiffany
45x45 / 18"x18"



GF-20032



Taco Argentó
3x3 / 1"1"

GF-20073



Deco Tiffany
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Gracia_A
34x67 / 13"x26"



Deco Gracia_B
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Collage_A
34x67 / 13"x26"



Deco Collage_B
34x67 / 13"x26"



Deco Collage_C
34x67 / 13"x26"

DECORADOS RECOMENDADOS
RECOMMENDED DECORS





RAPOLANO

RAPOLANO



MEDIDAS/SIZE

34x67 cm	13"x26"
45x45 cm	18"x18"
22.5x45 cm	9"x18"
22.5x22.5 cm	9"x9"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34x67	RAPOLANO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45x45	RAPOLANO MOD3**	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
45x45	RAPOLANO	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8x45	ROD.N RAPOLANO	30		60	1.800 pzs	18	0.6 /pza	1080

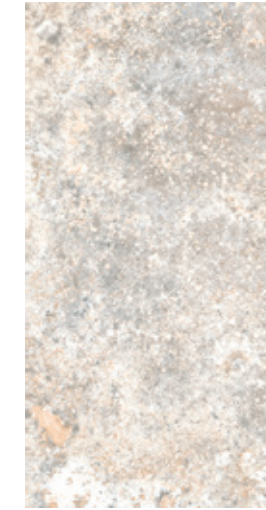
formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
18x34	ZOCALO RAPOLANO	12	27	324	14.64	1.22	397

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

** Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format: 4 pieces of each size

RAPOLANO

GF-10045



Rapolano Perla
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Rapolano Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20068



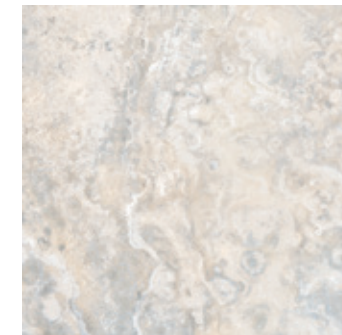
Zócalo Rapolano Perla
18x34 / 7"x13"

GF-20068



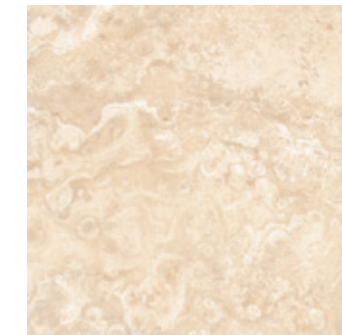
Zócalo Rapolano Crema
18x34 / 7"x13"

GF-20003



Rapolano Perla
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Rapolano Crema
45x45 / 18"x18"

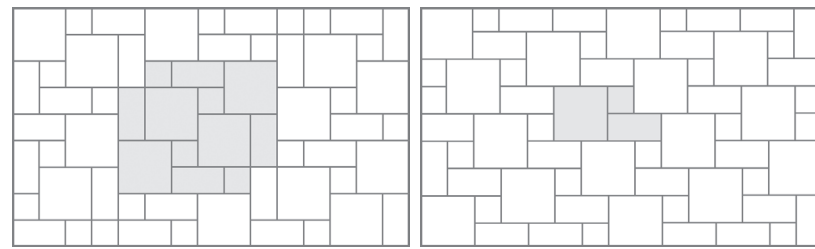
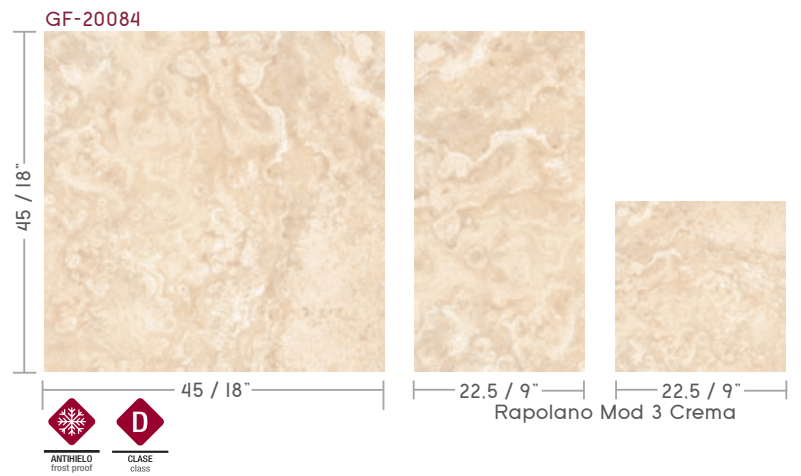
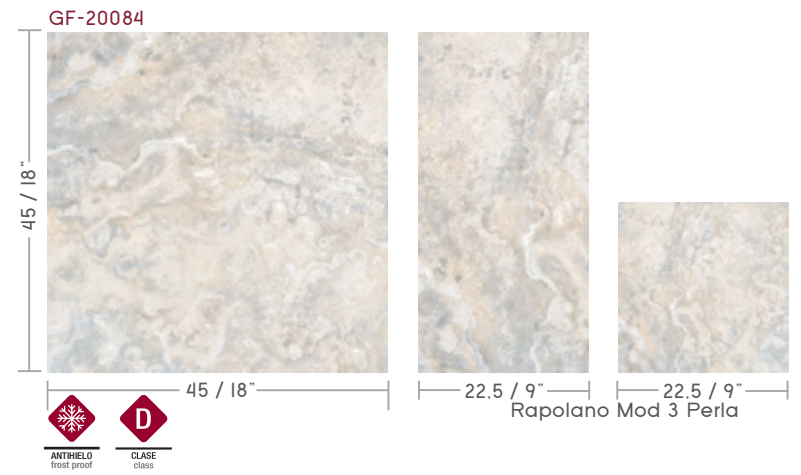
RAPOLANO MOD 3



REVESTIMIENTO
FAIENÇA

MATE SATINADO
glossy matt

RAPOLANO MOD 3



Colocaciones sugeridas Rapolano Mod 3



PRAVI
MEENO
T O

BODY FLOOR TILES SOL PÂTE
BODENFLIESE · ПЛИТКА НАПОЛЬНАЯ



SAVIA



MEDIDAS/SIZE 15x45 cm 6"x18"
6x15 cm 2"x6"

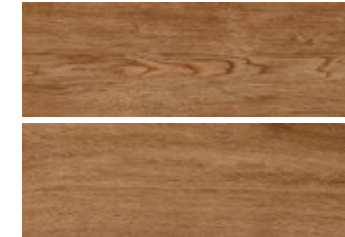


Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	articulo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15X45	SAVIA	15	1,00	60	60,00	20,92	20,92	1,256
6X15	TACO SAVIA	14	0,13	420	5880 pzs.	1,69	0,19 /pza	711
8X45	ROD.N SAVIA	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

GF-10039



C
CLASE
class
Savia Roble
15x45 / 6"x18"

GF-10039



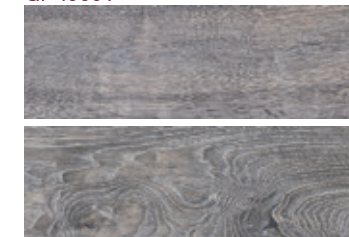
D
CLASE
class
Savia Haya
15x45 / 6"x18"

GF-10039



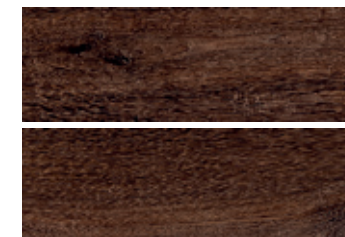
C
CLASE
class
Savia Nogal
15x45 / 6"x18"

GF-10039



D
CLASE
class
Savia Gris
15x45 / 6"x18"

GF-10039



B
CLASE
class
Savia Olivo
15x45 / 6"x18"

GF-20017



Taco Savia
6x15 / 2"x6"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION



BOSCO

BOSCO



MEDIDAS/SIZE 45x45 cm 18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	articulo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45X45	BOSCO	5	1,00	66	66,00	21,02	21,02	1.387
8X45	ROD.N BOSCO	26	0,94	60	1.560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

BOSCO

GF-I0038



Bosco Nogal
45x45 / 18"x18"

GF-I0038



Bosco Natural
45x45 / 18"x18"

GF-I0038



Bosco Blanco
45x45 / 18"x18"



VERSAILLES

VERSAILLES



PAVIMENTO
Floor tiles

BRIILLO
gloss

NO TRABAR MAS DE 15%
do not sand beyond 15%

DESTONIFICACION MODERADA
moderate variation

MEDIDAS/SIZE 45x45 cm 18"x18"



PACKING

formato	articulo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45X45	VERSAILLES	5	1,000	66	66,00	21,020	21,020	1,387
8X45	ROD.N VERSAILLES	26	0,94	60	1,560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

VERSAILLES

GF-10038



CLASE
class

Versailles Natural
45x45 / 18"x18"



FOREST

FOREST



PAVIMENTO Floor tiles
MATE matt
NO TRABAR MÁS DE 15% do not sand beyond 15%
DESTONIFICACIÓN MODERADA moderate variation

MEDIDAS/SIZE 15x45 cm 6"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
15x45	FOREST	15	1	60	60	20.92	20.92	1.255
8x45	ROD FOREST	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

FOREST

GF-10039



Forest Cerezo
15x45 / 6"x18"

GF-10039



Forest Roble
15x45 / 6"x18"

GF-10039



Forest Nogal
15x45 / 6"x18"

GF-10039



Forest Sauce
15x45 / 6"x18"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

groupes d'application

Conseillés pour transit modéré ou faible. Convient pour chambres et/ou salles de bain d'appartements. Toute abrasion doit être évitée.



CLASSE class

Convient pour transit léger ou moyen, comme par exemple les pièces, l'intérieur des appartements, à l'exception des cuisines et des zones avec accès direct depuis l'extérieur.



CLASSE class

Pavements conseillés pour transit moyen, conviennent pour appartements, dans n'importe quelle pièce, y compris la cuisine et les zones proches de l'entrée.



CLASSE class

Pavements indiqués pour transit dense, comme par exemple des entrées d'appartements avec accès direct depuis l'extérieur, n'importe quelle pièce, cabinets et bureaux professionnels.



CLASSE class

Pavements indiqués pour transit très dense, comme par exemple les locaux commerciaux et les entrées ou couloirs d'immeubles.



CLASSE class

REMARQUE : Même les pavements correspondant aux groupes "D" et "GRAND TRANSIT", devront être protégés, dans les zones d'accès direct depuis l'extérieur, avec les moyens appropriés qui évitent l'apport d'éléments abrasifs.

POUR DES UTILISATIONS SPÉCIALES, CONTACTER L'USINE.

verwendungsgruppen

Empfohlen für mässige oder schwache Beanspruchung. Eignet sich für Schlafzimmer und/oder Bäder in Wohnungen. Darf nicht geschleuert werden.



CLASSE class

Geignet für leichte oder mittlere Beanspruchung wie Zimmer, Innenräume ausser Küchen und Bereiche mit direktem Zugang von aussen.



CLASSE class

Ge e i g n e t e Fussbodenbeläge für mittlere Beanspruchung, für Wohnungen, Zimmer einschliesslich Küche und Bereiche in der Nähe des Eingangs.



CLASSE class

Fussbodenbeläge für häufige Beanspruchung wie Hauseingänge mit direktem Zugang von aussen, Zimmer, Kanzleien und Büros.



CLASSE class

Sehr häufig beanspruchte Fussbodenbeläge wie Geschäftslokale und Eingänge oder Flure von Gebäuden.



CLASSE class

ANMERKUNG: Sogar die Beläge der Gruppe "D" und "SEHR BEANSPRUCHT" müssen in den Bereichen des direkten Zugangs von aussen sachgemäss vor Abrieb geschützt werden.

FÜR SPEZIELLE VERWENDUNG KONTAKTIEREN SIE BITTE DAS WERK.

ГРУППЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Рекомендуется для зон с умеренным или слабым людским потоком. Подходит для спален и / или ванных комнат жилых помещений. Следует избегать любой полировки.



CLASSE class

Подходит для зон с умеренным или слабым людским потоком, например, комнат, внутренних помещений, кроме кухонь и зон прямого доступа с улицы.



CLASSE class

екомендуется для зон со слабым людским потоком, подходит для жилищ, любых комнат, в том числе кухонь и зон, расположенных недалеко от входа



CLASSE class

Покрyтия подходят для зон с интенсивным людским потоком, таких как входы в жилые помещения с прямым доступом извне, любых комнат, кабинетов и офисов.



CLASSE class

Покрyтия подходит для зон с повышенным людским потоком, таких как магазины, подъезды или транзитные коридоры.



CLASSE class

ПРИМЕЧАНИЕ: даже те покрытия, которые относятся к группе "D" и "Зоны с повышенным людским потоком" следует защищать соответствующими средствами против абразивов, особенно в зонах с прямым доступом с улицы.

В СЛУЧАЕ НЕСТАНДАРТНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, СВЯЖИТЕСЬ С ЗАВОДОМ.

GRUPOS DE APLICACION

APPLICATIONS
VERWENDUNGSGRUPPEN

GROUPS

ГРУППЫ

GROUPES
PO

D'APPLICATION
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

grupos de aplicación

Aconsejados para tránsito moderado o débil. Adecuado para dormitorios y/o baños de viviendas. Se debe evitar toda abrasión.



CLASSE class

Adecuados para tránsito ligero o medio, tales como habitaciones, interior de viviendas, con excepción de cocinas y zonas con acceso directo desde el exterior.



CLASSE class

Pavimentos aconsejados para tránsito medio, adecuados para viviendas, en cualquier habitación, incluidas cocina y zonas cercanas a la entrada.



CLASSE class

Pavimentos indicados para tránsito denso, tales como entradas a viviendas con acceso directo desde el exterior, cualquier habitación, despachos y oficinas profesionales.



CLASSE class

Pavimentos indicados para tránsito muy denso, tales como locales comerciales y entradas o pasillos de edificios.



CLASSE class

NOTA: Incluso los pavimentos correspondientes a los grupos "D" y "GRAN TRANSITO", deberán estar protegidos, en las áreas de acceso directo desde el exterior, mediante los medios idóneos que eviten el aporte de elementos abrasivos.

PARA UTILIZACIONES ESPECIALES, CONTACTAR CON FÁBRICA.

applications groups

Recommended for moderate or low level transit. Suitable for bedrooms and/or bathrooms in houses (avoid any kind of abrasion).



CLASSE class

Suitable for light or medium transit, such as rooms inside houses, except for kitchens or areas with direct access from outside.



CLASSE class

Floorings recommended for medium transit, suitable for houses, all kind of rooms included kitchen or near to entrance areas.



CLASSE class

Flooring suitable for heavy traffic, such as entrances to houses with direct access from the outside, all kind of rooms and professional offices.



CLASSE class

Flooring suitable and recommended for very heavy traffic areas, such as commercial applications, buildings entrances and corridors.



CLASSE class

NOTE: Inclusive those floor tiles corresponding to the application groupes "D" and "GRAN TRANSITO" should be duly protected, in those areas with direct access from outside, with proper means to prevent the effect of abrasive elements.

FOR SPECIAL APPLICATIONS, PLEASE CONTACT WITH THE FACTORY.



СОПРОТИВЛЯЕМОСТЬ ПРИ СГИБАНИИ (FLEXIÓN-UNE) ISO 10545-4
 Проба на сопротивляемость при сгибании реализуется путем наложения груза на три точки плитки, причем центральная точка должна находиться на лицевой стороне. Сила давления выражается в Ньютонах на мм².

УСТОЙЧИВОСТЬ К ЦАРАПИНАМ (MOHS) - EN - 101
 Проверка на устойчивость к царапинам реализуется с помощью метода Мооса (MOHS), который заключается в том, что лицевая поверхность образца царапается различными видами минералов (шкала Мооса), которые пронумерованы от 1 до 10. Проверяемому образцу присваивается номер, который предшествует номеру минерала, который нанес визуальный ущерб образцу.

УСТОЙЧИВОСТЬ К ТРЕЩИНАМ (CUARTEO-UNE) ISO 10545-11
 Образец вводят в автоклав и подвергают давлению в 5 кг / см² на протяжении 2 часов. Если по истечении этого срока эмаль не трескается, то считается, что продукт прошел испытание.

УСТОЙЧИВОСТЬ К ХИМИЧЕСКОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ ISO 10545-13
 Чтобы проверить химическую стойкость некоторых бытовых продуктов, а также добавок в бассейны, образец погружают в различные жидкости в течении 24 часов, а затем образец изучают на предмет его возможных изменений. Результаты распределяются по трем классам: (GA - GB - GC). Чтобы определить сопротивляемость кислотам и щелочам, образец погружается в Соляную кислоту, Лимонную кислоту, Молочную кислоту и Гидроксид Калия в течении 4 дней, а затем изучается на предмет изменения. Результаты классифицируются от высшего к низшему в соответствии с концентрацией растворов на три класса: (GLA - GLB - GLC) или (GHA - GHB - GHC)

УСТОЙЧИВОСТЬ К ПОЯВЛЕНИЮ ПЯТЕН (ISO 10545-14)
 Чтобы проверить устойчивость к появлению пятен, на образец накладываются йодный раствор, легкое масло какого-нибудь цвета и оливковое масло, затем им дают высохнуть в течении 24 часов. Затем образец чистится и исследуется на наличие пятен. Устойчивость к появлению пятен классифицируется от 5 до 1, минимально допустимое значение равняется 3.

МОРОЗОСТОЙКОСТЬ (ISO 10545-12)
 Испытание на морозостойкость заключается в подвергании 10 мокрых плиток одного типа изменению температуры (заморозка -5°C - заморозка +5°C) как минимум 100 раз. Плитка не должна понести ущерб.

ИЗНОСОСТОЙКОСТЬ (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7
 Чтобы пройти тест на износостойкость (тест PEI) эмалированную сторону 8 образцов размером 10x10 см подвергают абразивному воздействию стальных шариков разного диаметра, курунд песка и дистиллированной воды. Образцы вращаются с разной скоростью (от 100 до 12000 вращений) и в зависимости от видимости износа плитка классифицируется следующим образом:

PEI	Nº Вращения	Наблюдения
PEI 0	100 Вращений	Видимый износ
PEI I	150 Вращений	Видимый износ
PEI II	600 Вращений	Видимый износ
PEI III	750-1500 Вращений	Видимый износ
PEI IV	2100-12000 Вращений	Видимый износ
PEI V	>12000 Вращений	Видимый износ

Чем выше PEI, тем плитка устойчивее к износу.

BIEGEFESTIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-4
 Die Biegefestigkeit wird bestimmt, indem eine ganze Fliese auf drei Punkten belastet wird, der mittlere Punkt muss mit der Vorderseite in Kontakt stehen. Sie wird in Newtons per mm² ausgedrückt.

RITZHÄRTE (MOHS)- EN - 101
 Der MOHS-Härtetest besteht im Einritzen der glasierten Oberfläche anhand verschiedener fortlaufend von 1 bis 10 nummerierter Minerale (Mohs-Skala). Der geprüften Probe wird die Zahl zugewiesen, die direkt unter dem ersten Mineral der Skala liegt, das den Ritz verursacht.

RISSFESTIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-11
 Die Probe wird in einen Autoklaven gegeben und während zwei Stunden einem Druck von 5 kg/cm² ausgesetzt. Wenn die Glasur nach einem Zyklus nicht reißt, hat das Produkt den Test bestanden.

CHEMIEBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-13
 Um die Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Swimming-Poolzusätzen zu testen wird das Teil während 24 Stunden verschiedenen Lösungen ausgesetzt und danach auf Veränderungen geprüft. Die Ergebnisse werden nach einer der drei Klassen (GA - GB - GC) von mehr nach weniger klassifiziert. Zum testen der Beständigkeit gegen Säuren und Basen wird das Teil während 4 Tagen Salzsäure-, Zitronensäure-, Milchsäure- und Kaliymhydroxidlösungen ausgesetzt; danach wird es auf Veränderungen geprüft. Die Resultate werden nach einer der drei Klassen (GLA - GLB - GLC) oder (GHA - GHB - GHC) je nach der Konzentration der Lösungen von mehr nach weniger klassifiziert.

FLECKBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-14
 Zum testen der Fleckbeständigkeit wird eine Lösung aus Jod, leichtes farbliches Öl und Olivenöl auf das Teil gegeben und 24 Stunden lang getrocknet. Danach wird es gereinigt und geprüft, ob die Oberfläche sich verändert hat. Bei der Fleckbeständigkeit wird von mehr nach weniger mit 5, 4, 3, 2, 1 klassifiziert; der zugelassene Mindestwert ist 3.

FROSTBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-12
 Bei dem Test werden zehn gleiche nasse Fliesen bei einer Temperatur von +5°C a -5°C kontinuierlich mindestens 100 Mal einem Frost-Tauwechsel unterzogen und auf Unversehrtheit geprüft.

VERSCHLEISSWIDERSTAND (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7

Zum testen des Verschleisswiderstands oder PEI-Test werden 8 10x10 cm grosse Teile auf der glasierten Seite mit einer Mischung aus Stahlkugeln verschiedener Größen, Korundsand und destilliertem Wasser abgerieben. Die Proben werden 100 bis 12000 mal gedreht; je nach sichtbarem Verschleiss werden die Fliesen wie folgt klassifiziert:

PEI	Zahl Umdrehungen	Anmerkungen
PEI 0	100 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI I	150 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI II	600 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI III	750-1500 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI IV	2100-12000 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI V	>12000 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss

Je höher der Abrieb, desto höher der Widerstand der Fliese gegen schleifende Einwirkungen.

RÉSISTANCE À LA FLEXION-UNE - EN ISO 10545-4
 La détermination de la résistance à la flexion consiste à soumettre un pavé entier à une charge en trois points de celui-ci, le point central étant en contact avec la face vue. Elle s'exprime en Newtons par mm².

RÉSISTANCE À LA RAYURE (MOHS)- EN - 101
 Le test de dureté selon le procédé MOHS, consiste à rayer la surface émaillée avec divers minéraux (Échelle de Mohs), numérotés graduellement de 1 à 10. On attribue à l'échantillon examiné, le numéro immédiatement inférieur au premier minéral de l'échelle qui rende visible la rayure réalisée.

RÉSISTANCE AUX FISSURES -UNE - EN ISO 10545-11
 On introduit l'échantillon dans un autoclave et on le soumet à une pression de 5 kg/cm² durant deux heures. Si après un cycle l'émail ne se fissure pas, on considère que le produit a réussi le test.

RÉSISTANCE ATTAQUE CHIMIQUE-UNE - EN ISO 10545-13
 Pour tester la résistance à l'attaque chimique de certains produits domestiques, et aux additifs de piscines, on soumet la pièce à différentes solutions durant 24 heures, et ensuite on l'examine pour voir si elle a subi des altérations. Les résultats sont classés du plus grand au plus petit dans l'une des trois catégories (GA - GB - GC). Pour tester la résistance aux acides et aux bases, on soumet la pièce à des solutions d'Acide chlorhydrique, d'Acide citrique, d'Acide lactique et d'Hydroxyde de Potassium durant 4 jours et ensuite on l'examine pour voir si elle a subi des altérations. Les résultats sont classés du plus grand au plus petit dans l'une des trois catégories (GLA - GLB - GLC) ou (GHA - GHB - GHC), selon la concentration des dilutions.

RÉSISTANCE AUX TACHES-UNE - EN ISO 10545-14
 Pour tester la résistance aux taches, on applique une solution d'iode, de l'huile légère de couleur et de l'huile d'olive sur la pièce et on les laisse sécher durant 24 heures. Postérieurement on nettoie et on examine la surface pour voir s'il y a eu une quelconque altération. La résistance aux taches est classée de la plus grande à la plus petite en 5, 4, 3, 2, 1, la valeur minimale acceptée étant 3.

RÉSISTANCE À LA GELÉE -UNE - EN ISO 10545-12
 Le test consiste à soumettre dix carreaux du même type, imbibés d'eau, à une altération par gel - dégel de façon continue un minimum de 100 fois et à une température de +5°C à -5°C, sans que les pièces soient endommagées.

RÉSISTANCE À L'USURE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7
 Pour tester la résistance à l'usure ou test du PEI on soumet 8 pièces de 10x10 cm sur la partie émaillée à une action abrasive composée d'un mélange de sphères en acier de différents diamètres, de sable de corindon et d'eau distillée. On fait tourner les échantillons à différentes révolutions entre 100 et 12000 tours et en fonction du moment où l'usure est visible, les pavés sont classés de la façon suivante:

PEI	Nombre de Tours	Observations
PEI 0	100 Tours	Usure Visible
PEI I	150 Tours	Usure Visible
PEI II	600 Tours	Usure Visible
PEI III	750-1500 Tours	Usure Visible
PEI IV	2100-12000 Tours	Usure Visible
PEI V	>12000 Tours	Usure Visible

Plus le PEI est élevé, plus la résistance à l'abrasion est grande.

MODULUS OF RUPTURE - UNE - EN ISO 10545-4
 The test of flexion resistance consists of subjecting a whole tile to load at three points of it, the centre point being in contact with the glazed face. It is expressed in Newtons per mm².

SCRATCH RESISTANCE (MOHS)- EN - 101
 The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 kg/cm² during two hours. If the glazed surface does not crack after one cycle, the product is considered as passed.

CRACKING RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-11
 The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 kg/cm² during two hours. If the glazed surface does not crack after one cycle, the product is considered as passed.

RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACK- UNE-EN ISO 10545-13
 To test the resistance to chemical attack of certain household cleaning products and swimming pool additives, the piece is subjected to the action of solutions of such substances during 24 hours, and then examined for appearance changes. The results are classified from higher to lower according to the following classes (GA - GB - GC). To test the resistance to acid basis, the piece is subjected to the action of solutions of Hydrochloric Acid, Citric Acid and Potassium Hydroxide during 4 days and then examined for appearance changes. The results are classified from higher to lower, according to the following classes (GLA - GLB - GLC) or (GHA - GHB - GHC), depending on the remaining concentrate of the solutions applied.

STAIN RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-14
 To test stain resistance, solutions of Iodine, light coloured oil and olive oil are applied to the piece and allowed to dry during 24 hours. Then, the piece is cleaned and its surface examined for appearance changes. Stain results are classified from higher to lower on a scale from 5, 4, 3, 2, 1, where minimum value admissible should be 3.

FROST RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-12
 The test consists of subjecting ten tiles of the same type, soaked in water, to a continuous icing - deicing process of at least 100 cycles at temperatures from +5°C to -5°C, without the pieces being damaged.

WEAR RESISTANCE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7
 To test the resistance to wear or test the PEI, 8 pieces measuring 10x10 cm are subjected on the enamelled surface to an abrasive action consisting of a mixture of different sized metal balls, corundum sand and distilled water. The pieces are rotated to revolutions between 100 and 12000 turns and depending on when wear is visible, the tiles are classified as follows:

PEI	No. of rotations	Observations
PEI 0	100 rotations	Visible Wear
PEI I	150 rotations	Visible Wear
PEI II	600 rotations	Visible Wear
PEI III	750-1500 rotations	Visible Wear
PEI IV	2100-12000 rotations	Visible Wear
PEI V	>12000 rotations	Visible Wear

When the PEI is higher, the tile is more resistant to abrasive agents.

RESISTENCIA A LA FLEXIÓN-UNE - EN ISO 10545-4
 La determinación de la resistencia a la flexión consiste en someter una baldosa entera a una carga en tres puntos de la misma, estando el punto central en contacto con la cara vista. Se expresa en Newtons por mm².

RESISTENCIA AL RAYADO (MOHS)- EN - 101
 La prueba de dureza según el método MOHS, consiste en rayar la superficie esmaltada con distintos minerales (Escala de Mohs), numerados progresivamente de 1 a 10. Se atribuye a la muestra examinada, el número inmediatamente inferior al primer mineral de la escala que haga visible la raya realizada.

RESISTENCIA AL CUARTEO-UNE - EN ISO 10545-11
 Se introduce la muestra en un autoclave y se la somete a una presión de 5 kg/cm² durante dos horas. Si después de un ciclo el esmalte no cuarteo, se considera que el producto ha superado la prueba.

RESISTENCIA ATAQUE QUIMICO-UNE - EN ISO 10545-13
 Para ensayar la resistencia al ataque químico de ciertos productos domésticos, y a los aditivos de piscinas, se somete la pieza a distintas soluciones durante 24 horas, y después se examina para ver si ha sufrido alteraciones. Los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las tres clases (GA - GB - GC). Para ensayar la resistencia a los ácidos y bases, se somete la pieza a soluciones de Acido Clorhídrico, Acido Citrico, Acido Lactico e Hidroxido Potásico durante 4 días y después se examina para ver si ha habido alteraciones. Los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las tres clases (GLA - GLB - GLC) o (GHA - GHB - GHC), según la concentración de disoluciones.

RESISTENCIA A LAS MANCHAS-UNE - EN ISO 10545-14
 Para ensayar la resistencia a las manchas, se aplica una solución de yodo, aceite ligero de color y aceite de oliva sobre la pieza y se dejan secar durante 24 horas. Posteriormente se limpia y examina la superficie para ver si ha habido alguna alteración. En la resistencia a las manchas, se clasifica de mayor a menor en 5, 4, 3, 2, 1, siendo el valor mínimo aceptado el 3.

RESISTENCIA A LA HELADA-UNE - EN ISO 10545-12
 El ensayo consiste en someter diez azulejos del mismo tipo, empapados en agua, a una alteración de hielo - deshielo de forma continua un mínimo de 100 veces y a una temperatura de +5°C a -5°C, sin que las piezas sufran daño.

RESISTENCIA AL DESGASTE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7
 Para ensayar la resistencia al desgaste o prueba del PEI se someten 8 piezas de 10x10 cm, por la parte esmaltada a una acción abrasiva compuesta de una mezcla de esferas de acero de diferentes diámetros, arena de corindón y agua destilada. Las probetas se hacen girar a diferentes revoluciones entre 100 y 12000 giros y en función de cuando el desgaste es visible, las baldosas se clasifican de la siguiente manera:

PEI	Nº Giros	Observaciones
PEI 0	100 Giros	Desgaste Visible
PEI I	150 Giros	Desgaste Visible
PEI II	600 Giros	Desgaste Visible
PEI III	750-1500 Giros	Desgaste Visible
PEI IV	2100-12000 Giros	Desgaste Visible
PEI V	>12000 Giros	Desgaste Visible

Quando el PEI es mayor, la baldosa es más resistente a agentes abrasivos.

PLACEMENT AND MAINTENANCE

GENERAL GUIDELINES TO LAYING TILES IN INTERIORS

1. It is essential that prior to laying the tiles, the supporting surface has set and is completely dry and hard (so that any shrinking as it sets has completed), in order to avoid the appearance of bubbles or cracks due to the lack of stability.

2. Before placing down, check the quality, tone and thickness and make sure that the piece is free from any visible defects. For greater decorative effect, mix pieces from the various boxes. Handle the pieces carefully to avoid smudging or chipping along the edges of the tiles.

3. Do not wet or submerge the pieces in water before placing and do not use traditional mortar (thickly laid mortar). Apply a thin layer of fast-drying cement such as C1 (norm EN12.004) using a toothed trowel to place the piece. For large pieces (with one side over 40 cm in length) use the double cement method. Always follow the cement manufacturer's guidelines closely: method, time and amount of water to be mixed, time available to place the piece, etc.

4. At least 1.5mm joints should be used for laying the tile. Ensure that the cement has completely hardened before rounding off. Fill the joint with filler in order to prevent leakages. Do not use glue cement, grout or any kind of cement-based joints.

5. If you wish to link pieces, do not overlap for any more than 15% of the longest side of the piece (for example, for 12.8x65 pieces, do not link more than 15% ≈10 cm.)

6. If you have to carry out additional construction, the paving must be protected in order to avoid scratches from any abrasive material.

7. After installing and rounding off the tiles, remove any remaining cement or filler with a product designed for this purpose (scale remover or cement remover), following the manufacturer's guidelines. We always recommend that before using a chemical product, you do a patch test on a piece of the tile that is not visible.

8. For daily cleaning of the tiles, just use hot water and a domestic detergent or diluted ammonia. Do not use harsh cleaning products or products that contain acid, especially hydrochloric acid or hydrofluoric acid.

PLACEMENT AND MAINTENANCE OF SPECIAL PIECES

In our catalogue we have a range of special pieces that are not made from ceramics. These include marble, glass, metal, resin, etc. Pay special attention to the placement and cleaning guidelines that are included in each of the boxes containing these pieces. For these pieces, do not use harsh cleaning materials (scouring pad, hydrochloric acid or other products that contain acid).

TYPE OF STAIN	RECOMMENDED DETERGENT
<ul style="list-style-type: none"> vegetable and animal fat beer, wine, ice cream, coffee flaxseed oil 	Alkaline based: <ul style="list-style-type: none"> caustic soda potash
<ul style="list-style-type: none"> vats, lime deposits rust stains felt tip pens, marker 	Acid based: <ul style="list-style-type: none"> muratic acid nitric acid sulphuric acid oxalic acid
<ul style="list-style-type: none"> mechanical oils glue, tyre glue resins or enamels, enamel waxes 	Solvents: <ul style="list-style-type: none"> trielina nitro thinner turpentine acetone
<ul style="list-style-type: none"> everyday cleaning 	Ordinary detergents

NOTE: Do not use cleaning agents which contain hydrofluoric acid.

EXTERIOR PLACING

Placing in exteriors is especially important because as well as following the general requirements, it is essential that you also follow the specific guidelines for exterior placing. If the placing is being done in an area where there is a RISK OF FROST, only lay PORCELAIN tiles. Do not lay stoneware or red or white stucco under any circumstances. The following guidelines must be followed in all cases.

1. When placing paving, a minimum gradient of 2% is necessary for the evacuation of water. It is also necessary to install a drainage layer underneath the tiles.

2. Use C2 fast drying cement (according to the norm EN 12.004). Place the pieces using the double cement method; take care to fill it in correctly to avoid gaps underneath the pieces.

3. Use at least 5 mm joints. Use a joiner made specifically for exteriors (like CG2, according to norm EN 12.004).

4. Respect the structural and perimeter joints. Place dilation joints every 10-20 m2.

5. Pay special attention to areas where the tile meets other materials such as columns, walls, railings, etc. placing the joints necessary to prevent water leakages.

LAYING GROUND TILES

Although the guidelines for laying ground tile are the same for every kind of tile, ground material is particularly delicate, especially around the edges. It is therefore very important that, as well as following the general guidelines, you also pay particular attention to the following:

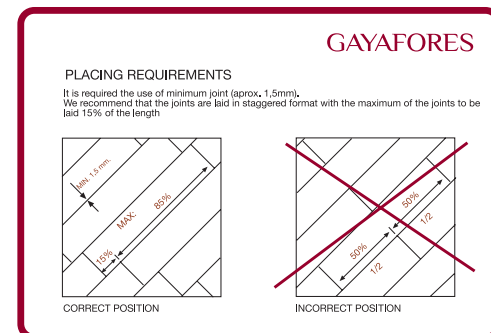
1. It is very important that the supporting surface is flat. The surface upon which the tiles are to be placed should have been levelled.

2. Handle the material carefully to avoid smudges or chipping along the edges of the tiles.

3. Do not submerge the tiles in water as the humidity could cause changes to its surface. Use a thin layer of cement (type C1 for interiors and type C2 for exteriors - according to EN 12.004).

4. Always use a minimum joint of 1.5mm.

5. If you wish to link pieces, do not overlap any more than 15% of the length of the piece.



COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO

COLOCACIÓN EN INTERIORES

1. Es imprescindible que antes de comenzar la colocación el soporte haya madurado y esté perfectamente seco y endurecido (que hayan tenido lugar todas las retracciones por fraguado), para evitar la aparición de patologías como levantamientos o fisuras consecuencias de la falta de estabilidad.

2. Antes de su colocación verificar, calidad, tono y calibre, así como que el material esté libre de posibles defectos visibles. Para obtener un mejor efecto decorativo se deben mezclar las piezas de varias cajas. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas.

3. En ningún caso moje o sumerja en agua las piezas antes de su colocación ni realice la colocación utilizando mortero tradicional (capa gruesa). Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de una llana dentada y de cementos cola como mínimo de tipo C1 (norma EN 12.004). Para formatos grandes (un lado mayor de 40 cm.) utilice el método de doble encolado. Respete escrupulosamente los requisitos de utilización del fabricante del cemento cola: método, tiempo y proporción de agua en el amasado, tiempo abierto de colocación, etc.

4. Se requiere la utilización de juntas de colocación de mínimo 1,5 mm. Asegúrese que el material de agarre se ha endurecido totalmente antes de proceder a rejuntado. Rellene dicha junta con material específico de rejuntar para evitar posibles filtraciones. No utilice borada, lechada ni ningún tipo de material de rejuntar basado en cemento.

5. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% del lado de mayor longitud de la pieza (por ejemplo para trabados del formato 12,8 x 65, no trabar más de 15% , unos 10 cm.)

6. Si hubiera que realizar trabajos constructivos adicionales, se debe proteger el pavimento para evitar el rayado con cualquier objeto abrasivo.

7. Tras la instalación y rejuntado de las baldosas elimine los restos de material de agarre o rejuntado con un material específico para la limpieza de restos de obra (desincrustante o quitacemento), cumpliendo escrupulosamente las exigencias de utilización y las concentraciones indicadas por el fabricante del mismo. En cualquier caso le recomendamos que antes de utilizar cualquier producto químico haga una prueba de los efectos del mismo en un lugar de la baldosa no visible.

8. Para la limpieza diaria de las baldosas utilice únicamente agua caliente y un detergente de uso doméstico o amoníaco diluido. No utilice productos agresivos ni productos que contengan ácidos, en especial sulfamán o ácido fluorhídrico.

COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO DE PIEZAS ESPECIALES

En nuestro catálogo disponemos de piezas especiales que no son de material cerámico, pueden ser de mármol, vidrio, metal, resina etc. Preste especial atención a las instrucciones de colocación y limpieza que adjuntamos en las cajas de cada una de estas referencias. Especialmente en esta tipología de piezas no utilice materiales agresivos para su limpieza (estropajos abrasivos, sulfamán o agentes de limpieza de base ácida).

TIPO SUCIEDAD	DETERGENTE ACONSEJADO
<ul style="list-style-type: none"> grasas vegetales y animales cerveza, vino, helado, café aceite de lino 	De base alcalina: <ul style="list-style-type: none"> sosa cáustica potasa
<ul style="list-style-type: none"> tinias, depósitos calcáreos manchas de herrumbre rotuladores, lampostil 	De base ácida: <ul style="list-style-type: none"> ácido muriático ácido nítrico ácido sulfúrico ácido oxálico
<ul style="list-style-type: none"> aceites mecánicos goma, goma de neumático resinas o esmaltes, cera de esmaltes 	Disolventes: <ul style="list-style-type: none"> trielina diluyente nitro aguarrás acetona
<ul style="list-style-type: none"> limpieza cotidiana 	Detergentes comunes

NOTA: No utilizar agentes de limpieza que contengan ácido fluorhídrico.

COLOCACIÓN EN EXTERIORES

La colocación en exteriores es especialmente crítica por lo que además de los requisitos generales de colocación es imprescindible seguir unos requisitos específicos para la colocación en exteriores. En el caso de que la colocación se realice en ZONA CON RIESGO DE HELADA, coloque únicamente baldosas de PORCELÁNICO, no coloque en ningún caso gres o revestimiento de pasta roja o pasta blanca. En cualquier caso debe cumplir los siguientes requisitos de colocación.

1. En la colocación en pavimentos es necesaria una pendiente mínima del 2% para facilitar la evacuación de agua. También es necesaria la colocación de una capa de drenaje y de sumidero bajo las baldosas.

2. Utilice cemento cola tipo C2 (según la norma EN 12.004). Realice la colocación de las piezas mediante el método de doble encolado, macizando correctamente para evitar la generación de huecos bajo las piezas.

3. Coloque una junta de colocación mínima de 5 mm. Utilice un material de rejuntado específico para exteriores (tipo CG2 según norma EN 12.004).

4. Respete las juntas estructurales y perimetrales. Coloque juntas de dilatación cada 10-20 m2.

5. Preste especial atención a los encuentros entre la baldosa y otros elementos como columnas, paredes, barandillas etc., colocando las juntas necesarias para evitar la filtración de agua.

COLOCACIÓN DE RECTIFICADOS

Aunque los requisitos de colocación son los mismos que para cualquier tipo de baldosa, los materiales rectificados son particularmente delicados, especialmente en las esquinas y las aristas de los mismos, por tanto es especialmente crítica la colocación de este tipo de baldosas y además de los requisitos generales de colocación hay que prestar especial atención a los siguientes:

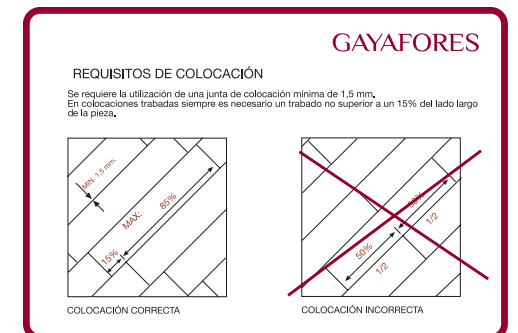
1. Es sumamente importante la planaridad del soporte de colocación. La superficie sobre la que se va a realizar la colocación debe estar previamente maestreada (nivelada).

2. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas

3. No sumerja las baldosas en agua, ya que tras humedecerse podría sufrir modificaciones en la planaridad. Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de cemento con la (tipo C1 para interiores y tipo C2 para exteriores - según EN 12.004).

4. Coloque siempre una junta de colocación mínima de 1,5 mm.

5. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% de la longitud de la pieza.



POSE ET ENTRETIEN

CONDITIONS GÉNÉRALES DE POSE À L'INTÉRIEUR

1. Il est indispensable avant de commencer la pose que le support ait mûri et qu'il soit parfaitement sec et durci (que toutes les rétractions par prise aient eu lieu), pour éviter l'apparition de pathologies comme des élévations ou des fissures résultant du manque de stabilité.

2. Avant sa pose, vérifier la qualité, le ton et le calibre, et s'assurer aussi que le matériau est exempt d'éventuels défauts visibles. Pour obtenir un meilleur effet décoratif, on doit mélanger les pièces de plusieurs caisses. Manipuler le matériau avec soin pour éviter que les arêtes des dalles ne soient émoussées ou écaillées.

3. En aucun cas on ne mouillera ou immergera les pièces dans l'eau avant leur pose et en aucun cas on ne procédera à la pose en utilisant du mortier traditionnel (couche épaisse). Procédez à la pose en couche fine en utilisant une taloche dentée et avec des ciments collés de type CI (norme EN 12.004) au moins. Pour de grands formats (un côté supérieur à 40 cm.) utilisez le procédé de double encollage. Respectez scrupuleusement les conditions d'utilisation du fabricant du ciment colle : méthode, temps et proportion d'eau dans le gâchage, temps ouvert de pose, etc.

4. L'utilisation de joints de pose de 1,5 mm au moins est requise. Assurez-vous que le matériau d'adhérence ait totalement durci avant de réaliser les joints. Remplissez ledit joint avec un matériau spécifique de jointoiment afin d'éviter d'éventuelles infiltrations. N'utiliser ni eau borée ni lait de chaux ni aucun type de matériau pour joint à base de ciment.

5. Dans le cas où vous souhaiteriez réaliser une pose à joints croisés, ne le faites jamais à plus de 15% du côté le plus long de la pièce (par exemple pour des croisements du format 12,8x65, ne pas croiser plus de 15% ≈10 cm.)

6. S'il est nécessaire de réaliser des travaux de construction supplémentaires, on doit protéger le pavement pour éviter les rayures avec n'importe quel objet abrasif.

7. Après l'installation et le jointoiment des dalles éliminez les restes de matériau d'adhérence ou de jointoiment avec un matériau spécifique pour le nettoyage des résidus de chantier (désincrustant ou à retirer le ciment), en respectant scrupuleusement les conditions d'utilisation et les concentrations indiquées par le fabricant de ce dernier. Dans tous les cas nous vous recommandons, avant d'utiliser un quelconque produit chimique, de tester les effets de ce dernier sur un endroit de la dalle non visible.

8. Pour le nettoyage quotidien des dalles utilisez uniquement de l'eau chaude et un détergeant à usage domestique ou de l'ammoniaque diluée. N'utilisez pas de produits agressifs ni de produits qui contiendraient de l'acide, notamment de l'acide chlorhydrique ou de l'acide fluorhydrique..

POSE ET ENTRETIEN DES PIÈCES SPÉCIALES

Dans notre catalogue nous disposons de pièces spéciales qui ne sont pas en matériau céramique, elles peuvent être en marbre, verre, métal, résine, etc. Faites particulièrement attention aux instructions de pose et de nettoyage que nous joignons dans les caisses de chacune de ces références. En particulier avec ce type de pièces, n'utilisez pas de matériaux agressifs pour leur nettoyage (tampons abrasifs, acide chlorhydrique ou agents de nettoyage à base acide).

TYPE DE TÂCHES	DETERGENT CONSEILLÉ
<ul style="list-style-type: none"> graisses végétales et animales bière, vin, glace, café huile de lin 	Base alcaline: <ul style="list-style-type: none"> soude caustique carbonate de potassium
<ul style="list-style-type: none"> encres, dépôts de calcaire tâches de rouille marqueurs, feutres 	Base acide: <ul style="list-style-type: none"> acide muriatique acide sulfurique acide nitrique acide oxalique
<ul style="list-style-type: none"> huiles mécaniques caoutchouc, gomme de pneu résines ou vernis, cire 	Dissolvants: <ul style="list-style-type: none"> trichloroéthylène essence de térébenthine diluant nitro acétone
<ul style="list-style-type: none"> nettoyage quotidien 	Détergents courants

NOTE: Ne pas utiliser d'agents de nettoyage contenant de l'acide fluorhydrique

POSE À L'EXTÉRIEUR

La pose à l'extérieur est particulièrement critique c'est pourquoi outre les conditions générales de pose il est indispensable de respecter les conditions spécifiques de pose à l'extérieur. Dans le cas où la pose se ferait dans une ZONE AVEC RISQUE DE GELÉE, posez uniquement des dalles de PORCELANIQUE, ne posez en aucun cas du grès ou un revêtement en pâte rouge ou en pâte blanche. Dans n'importe quel cas vous devez respecter les conditions de pose suivantes :

1. Pour la pose sur des pavements une pente minimale de 2% est nécessaire pour faciliter l'évacuation d'eau. Il est également nécessaire de poser une couche de drainage et de puisage sous les dalles.

2. Utilisez du ciment colle type C2 (selon la norme EN 12.004). Réalisez la pose des pièces au moyen du procédé de double encollage, en remplissant correctement pour éviter la création de trous sous les pièces.

3. Posez un joint d'une pose minimale de 5 mm. Utilisez un matériau de jointoiment spécifique pour les extérieurs (type CG2 selon la norme EN 12.004).

4. Respectez les joints structuraux et du périmètre. Posez des joints de dilatation tous les 10-20 m2.

5. Faites particulièrement attention aux rencontres entre la dalle et d'autres éléments comme des colonnes, murs, rambardes, etc.. en posant les joints nécessaires pour éviter l'infiltration d'eau.

POSE DE RECTIFIÉS

Bien que les conditions de pose soient les mêmes que pour tout type de dalle, les matériaux rectifiés sont particulièrement délicats, spécialement aux angles et sur les arêtes de ces derniers, par conséquent la pose de ce type de dalles est particulièrement critique et outre les conditions générales de pose il convient de faire particulièrement attention aux conditions suivantes :

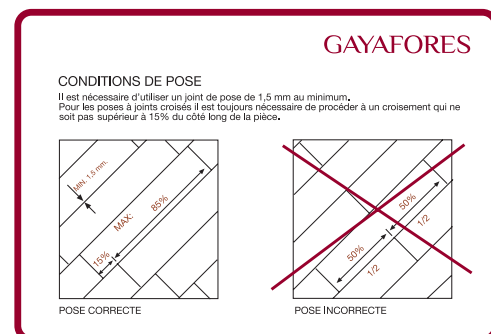
1. Il est extrêmement important que le support de pose soit plat. La surface sur laquelle on va réaliser la pose doit être préalablement maîtrisée (nivelée).

2. Manipuler le matériau avec soin pour éviter que les arêtes des dalles ne s'émoussent ou ne s'écaillent.

3. N'immergez pas les dalles dans de l'eau, étant donné qu'après leur humidification leur surface plane pourrait subir des modifications. Réalisez la pose en couche fine en utilisant du ciment (type CI pour intérieurs et type C2 pour extérieurs - selon EN 12.004).

4. Posez toujours un joint de pose minimale de 1,5 mm.

5. Dans le cas où vous souhaiteriez réaliser une pose à joints croisés, ne le faites jamais à plus de 15% de la longueur de la pièce.



VERLEGEN UND WARTUNG

GENERELLE VERLEGEEDINGUNGEN IM INNERN

1. Vor dem Verlegen muss die Unterlage unbedingt vollständig trocken und erhärtet sein (alle Retraktionen müssen abgebunden sein), damit durch Fehlen von Stabilität keine Erhöhungen oder Risse entstehen.

2. Vor dem Verlegen Qualität, Ton und Beschaffenheit überprüfen: das Material darf keine sichtbaren Mängel aufweisen. Eine bessere dekorative Wirkung ergeben Teile aus verschiedener Kartons. Das Material sehr sorgfältig behandeln, damit an den Kanten der Fliesen nichts abbricht oder bröckelt.

3. Niemals die Teile in Wasser anfeuchten oder eintauchen, bevor sie angebracht werden und sie nicht mit hergebrachtem Mörtel (grobe Schicht) verlegen. Verlegen Sie sie in einer feinen Schicht mit einer Zahnkelle und Haftzement mindestens vom Typ CI (Norm EN 12.004). Für Grossformate (eine Seite grösser als 40 cm.) verwenden Sie die doppelseitige Anhaftung. Halten Sie die Anweisungen des Herstellers des Haftzements strikt ein: Methode, Zeit und Wasseranteil der Masse, Zeit bis zum Gebrauch, usw.

4. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm betragen. Versichern Sie sich, dass das Haftmaterial vor dem Verfugen vollständig erhärtet ist. Füllen Sie besagte Fuge mit der spezifischem Fugendichtmasse um mögliche Filtrationen auszuschliessen. Benutzen Sie weder Bor oder Schlemme noch auf Zement basierendes Fugendichtmaterial.

5. Bei geschränkter Verlegung nie mehr als 15% von der längsten Seite des Teils aus (für Schränkungen im Format 12,8x65 immer unter 15% ≈10 cm bleiben.) arbeiten.

6. Sollten zusätzliche Bauarbeiten erforderlich sein ist die Verkleidung zu schützen, damit keine Kratzer entstehen.

7. Nach der Installation und Verfugung der Kacheln entfernen Sie unter strikter Einhaltung der Gebrauchs- und Konzentrierungsanweisungen des Herstellers die Reste des Haft- und Fugendichtmaterials mit einem speziellen Reinigungsmittel (Kesselstein- oder Zemententferner). Wir empfehlen vor Anwendung eines chemischen Produkts seine Wirkung an einem nicht sichtbaren Teil der Fliese auszuprobieren.

8. Für die tägliche Reinigung der Fliesen benutzen Sie nur warmes Wasser und einen Haushaltsreiniger oder in Wasser aufgelöstes Ammoniak. Weder aggressive noch säurehaltige Produkte, insbesondere keine Salzsäure oder Fluorwasserstoff benutzen.

VERLEGEN UND WARTUNG SPEZIELLER TEILE

In unserem Katalog verfügen wir über spezielle Teile, die nicht aus Keramik sondern aus Marmor, Glas, Metall, Harz usw... sind. Achten Sie besonders auf die Verlege- und Reinigungsanweisungen, die wir den Kartons jeder einzelnen dieser Referenzen beilegen. Reinigen Sie diese Teile niemals mit aggressivem Material (Scheuerschwämmchen, Salzsäure oder säurehaltige Reinigungsmittel).

VERSCHMUTZUNGSART	EMPFOHLENES REINIGUNGSMITTEL
<ul style="list-style-type: none"> pflanzliche und tierische fette bier, wein, speiseeis, coffee leinöl 	Auf alkalischer basis: <ul style="list-style-type: none"> natronlauge pottasche
<ul style="list-style-type: none"> pilze, kalkablagerungen rostflecken filzstifte, leuchtstift 	Auf säurehaltiger basis: <ul style="list-style-type: none"> salzsäure salpetersäure schwefelsäure oxalsäure
<ul style="list-style-type: none"> werkstattöle gummi, reifengummi harze oder lacke, wachs 	Lösungsmittel: <ul style="list-style-type: none"> trichloräthylen salpeterverdunnung terpentin aceton
<ul style="list-style-type: none"> tägliche reinigung 	Gewöhnliche reinigungsmittel

ANMERKUNG: Keine Reinigungsmittel benutzen, die Fluorwasserstoffsäure enthalten.

VERLEGEN IM FREIEN

Das Verlegen im Freien ist besonders kritisch, da ausser den allgemeinen Verlegebedingungen besondere Voraussetzungen unbedingt beachtet werden müssen. In FROSTGEFÄHRDETEN BEREICHEN ZONEN verlegen Sie nur STEINZEUGfliesen, niemals Ton- oder rot- oder weisscherbigen Belag. Folgende Verlegebedingungen müssen unbedingt eingehalten werden:

1. Bodenbeläge müssen ein Gefälle von mindestens 2% zum Abflauen von Wasser haben. Ausserdem muss unter den Fliesen eine Drainage- und Abflussschicht angebracht werden.

2. Benutzen Sie Fliesenkleber Typ C2 (gemäss Norm EN 12.004). Verlegen Sie die Teile doppelseitig verleimt und und korrekt verfügt, damit unter den Teilen keine Hohlräume entstehen.

3. Die Fuge muss mindestens 5 mm betragen und mit einem für aussen geeigneten Material verarbeitet werden (Typ CG2 gemäss Norm EN 12.004) an.

4. chten Sie auf Struktur- und Rundumverfugen. Bringen Sie alle 10-20m Dehnungsfugen an.

5. chten Sie besonders auf Pfeiler, Wände, Geländer, usw. zwischen den Fliesen und verlegen die erforderlichen Fugen, um Wasserfiltration auszuschliessen.

VERLEGEN REKTIFIZIERTER FLIESEN

Obwohl die Bedingungen zur Verlegung die Gleichen wie bei jeder anderen Fliese sind, sind die rektifizierten Materialien besonders delikat: dies gilt besonders an ihren Ecken und Kanten. Infolgedessen ist das Verlegen dieser Art von Fliesen besonders kritisch und ausser den allgemeinen Bedingungen ist bei der Verlegung besonders auf folgendes zu achten:

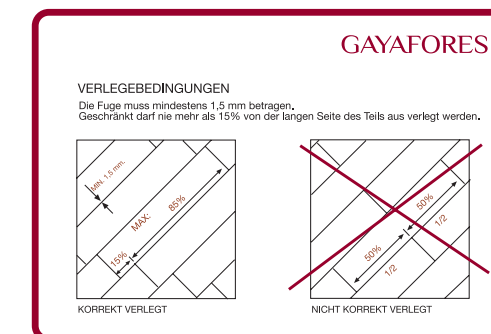
1. Von höchster Wichtigkeit ist, dass die Unterlage vollkommen eben und flach ist. Die Fläche, auf der die Fliesen verlegt werden, muss vorher nivelliert sein.

2. Das Material sehr sorgfältig behandeln, damit an den Kanten der Fliesen nichts abbricht oder bröckelt.

3. Tauchen Sie die Fliesen nicht in Wasser, da dadurch Unebenheiten entstehen können. Verlegen Sie sie mit einer feinen Schicht Zement (Typ CI für innen und Typ C2 für aussen - gemäss EN 12.004).

4. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm betragen.

5. Bei geschränkter Verlegung nie mehr als 15% von der längsten Seite des Teils aus bearbeiten.



УКЛАДКА И УХОД

УСТАНОВКА ВО ВНУТРЕННИХ ПОМЕЩЕНИЯХ

1. Крайне важно, чтобы до начала укладки суппорт был абсолютно сухим и затвердевшим, что позволит избежать появления таких патологий, как вздутия или трещины, которые являются следствием отсутствия стабильности.

2. До начала установки необходимо проверить качество, тон, калибр, а также отсутствие видимых дефектов. Чтобы добиться наилучшего декоративного результата, рекомендуется смешивать детали из разных коробок. Следует обращаться с материалом очень аккуратно, чтобы избежать возможных сколов на краях плиток.

3. Ни в коем случае не следует мочить или погружать в воду детали до их установки, также не следует использовать обычный раствор (толстый слой). Детали следует укладывать на тонкий слой с использованием зубчатого шпателя и цементного клея как минимум типа C1 (норма EN 12004). Для больших форматов (с гранью в 40 см.) используется метод двойного сцепления. Соблюдайте требования использования фабриканта цементного клея: метод, время и пропорции воды в смеси, время укладки и т.д.

4. Необходимо использование штыков минимум 1.5 мм. Удостоверьтесь, что связующий материал полностью затвердел, прежде чем приступить к сборке. Наполните вышеупомянутые связующие штыки специальным материалом для избежания возможных просачиваний. Не используйте известковое молоко, ни борированный раствор, ни любой другой материал на основе цемента.

5. Если Вы хотите осуществить фиксированную укладку, никогда не осуществляйте ее более чем на 15% со стороны самой большой детали (например, для фиксации формата 12,8 x 65, нельзя фиксировать более 15%, т.е. 10 см.)

6. Если возникнет необходимость в дополнительных работах, нужно защитить покрытие, чтобы избежать возможных царапин острыми предметами.

7. После установки и затирки плитки, удалите остатки клеевого материала специально предназначенным для этого средством (средство против налета, средство для удаления цемента), скрупулезно выполняя инструкции по использованию и пропорции, указанные изготовителем. В любом случае мы рекомендуем, прежде чем использовать любой химикат, проверить его воздействие на не очень заметном месте плитки.

8. Для ежедневной чистки плитки, используйте только теплую воду и бытовые моющие средства или разбавленный аммиак. Не используйте агрессивные продукты, или продукты, содержащие кислоты, особенно соляную кислоту или фтористоводородную кислоту.

УСТАНОВКА И УХОД ЗА ОСОБЫМИ ДЕТАЛЯМИ

В нашем каталоге есть особые не керамические детали: детали из мрамора, стекла, металла и т.д. Обратите особое внимание на инструкции по установке и уходу, которые приложены к каждой коробке. Для ухода за некерамическими деталями настоятельно не рекомендуется использовать агрессивные чистящие средства, а также губки из абразивных материалов, чистящие средства на основе кислотной-щелочной кислоты.

ТИП ЗАГРЯЗНЕНИЯ	РЕКОМЕНДОВАННОЕ МОЮЩЕЕ СРЕДСТВО
<ul style="list-style-type: none"> животные и растительные жиры пиво, вино, мороженое, 	На щелочной основе: <ul style="list-style-type: none"> каустик углекислый калий
<ul style="list-style-type: none"> животные и растительные жиры пиво, вино, мороженое, 	На основе кислот: <ul style="list-style-type: none"> соляная кислота азотная кислота
<ul style="list-style-type: none"> машинное масло резина, покрышки смола или эмаль, эмалевая мастика 	Растворители: <ul style="list-style-type: none"> триелин селитр скипидар ацетон
<ul style="list-style-type: none"> ежедневная уборка 	Обычные очищающие средства

Примечание: Не использовать чистящие средства содержащие фтористоводородную кислоту.

НАРУЖНАЯ УСТАНОВКА

Для наружной установки помимо стандартных требований, необходимо также соблюдать особые требования для наружной установки. В случае установки в местах с повышенным риском заморозки, следует укладывать плитку исключительно из фарфора. Ни в коем случае не следует использовать керамогранит или покрытия из красной или белой глины. В любом случае обязательно выполнение следующих требований по установке (укладке):

1. Для укладки покрытий необходим наклон не менее 2%, что позволит облегчить отвод воды. Также под плитку необходимо уложить дренажный слой.

2. Используйте цементный клей типа C2 (согласно норме EN 12004). Укладка выполняется с использованием метода двойной склейки, при этом необходимо обращать особое внимание на то, чтобы под плиткой не образовывалось незаполненных полостей.

3. Используйте прокладки размером в 5 мм. минимум. Используйте связующий материал, предназначенный специально для наружной укладки (тип CG2 согласно норме EN 12004).

4. Не забывайте укладывать связующие детали (структурные и периметральные) каждый 10-20 м.2.

5. Обратите особое внимание на стыки между плиткой и другими элементами, такими как колонны, стены, перила и т.д., устанавливая необходимые связующие элементы, которые позволят избежать просачивание воды.

УКЛАДКА ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

Хотя требования по укладке такие же, как и для стандартных видов плитки, глазурованный керамический гранит является более деликатным, особенно в угловых и боковых областях. По этому при укладке этого типа плитки помимо стандартных требований, следует соблюдать следующие:

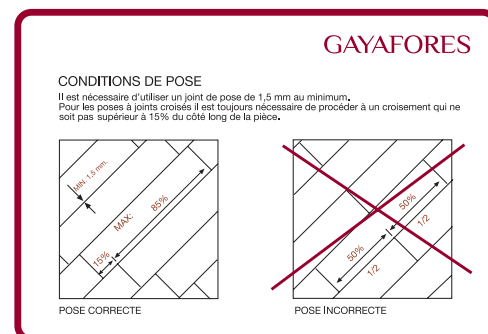
1. Очень важно, чтобы поверхность, на которую укладывается плитка, была абсолютно ровной.

2. Манипулировать плитку нужно с повышенной осторожностью, что позволит избежать сколов и неровностей на краях плитки.

3. Не опускайте плитку в воду, т.к. это может спровоцировать появление неровностей на ее плоскости. Укладка осуществляется путем нанесения тонкого слоя цемента (тип C1 для внутренних помещений и тип C2 для внешних помещений, согласно норме EN 12004).

4. Используйте штыки размером минимум 1.5 мм.

5. Если Вы хотите осуществить фиксированную укладку, никогда не осуществляйте ее более, чем на 15% детали.



GAYAFORES
since 1897

ANTISLIP SERIES

wood	SERIE	TONOS	DIIN 51130	CTE 12633	DCOF
	AMAZONIA		R12	3	>0,65
ORIGEN		R9	1	>0,42	
ORIGEN ANTISLIP		R12	3	>0,65	
TEKA		R11	3	>0,65	
TRIBECA		R9	1	>0,42	
TRIBECA ANTISLIP		R12	3	>0,65	
VANCOUVER		R9	1	>0,42	
VANCOUVER ANTISLIP		R12	3	>0,65	
stones	ARDESIA		R9	1	>0,42
	CALZADA ARDESIA ANTISLIP		R12	3	>0,65
	COLONIAL COR		R11	3	>0,65
	MAKALU		R9	1	>0,42
	MAKALU COR		R11	3	>0,65
	PORTMAN		R9	1	>0,42
	PORTMAN ANTISLIP		R11	3	>0,65
	QUARZITE		R9	1	>0,42
	QUARZITE ANTISLIP		R11	3	>0,65
	RUSTIC		R9	1	>0,42
	RUSTIC ANTISLIP		R12	3	>0,65
	SAHARA		R9	1	>0,42
	SAHARA ANTISLIP		R11	3	>0,65
SANDSTONE		R9	1	>0,42	
STONE BOX		0	1	>0,42	
VARANA		0	1	>0,42	

DIN 51130	
ÁNGULO	R
6°-10°	R9
10°-19°	R10
19°-27°	R11
27°-35°	R12
>35	R12

CTE	CÓDIGO TÉCNICO EDIFICACIÓN (UNE ENV 12633)	
CLASE 1	Zonas interiores secas, pendiente < 6%	Dry indoor areas, pending < 6%
CLASE 2	Zonas interiores secas, pendiente >6% Zonas interiores húmedas, terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, aseos, cocinas, etc.	Dry indoor areas, pending > 6% Indoor wet areas, covered terraces, locker rooms, showers, toilets , kitchens, etc.
CLASE 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas interiores húmedas con pendiente >6% Zonas exteriores, piscinas.	Areas with water , greases, lubricants , etc. Indoor wet areas > 6% Outdoor, swimming pools

CTE-12633	
ÁNGULO	CLASE
<15°	0
15°-35°	1
35°-45°	2
>45°	3

PCE

PORCELÁNICO COLOREADO ESMALTADO
COLOURED BODY GLAZED PORCELAIN TILES / GRES CERAME DANS LA MASSE / KOLORIERTES GLASIERTES FEINSTEINZEUG

SERIE	COLOR	FLEXION ISO-10545-4	CUARTEO ISO-10545-II	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)				R. HELADA ISO-10545-12	DESPLAZAMIENTO DIN 51130-R	DESPLAZAMIENTO UNE-ENV 12633	CLASIFICACION GAYAFORES
				MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ÁCIDOS/BASES				
ETERNITY	BLACK, GREY WHITE	≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
MAKALU	ANTRACITA NATURAL SILVER	≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	B
		≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
MAKALU COR TULUKA	NEGRO MOKA BEIGE, MARFIL GRIS	≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	A
		≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D

PR

PAVIMENTO PASTA ROJA
RED BODY FLOOR TILES / SOL PÂTE ROUGE / ROTSCHERBIGE BODENFLIESE

SERIE	COLOR	FLEXION ISO-10545-4	DUREZA MOHS/EN-101	ABRACION-PEI ISO-10545-7	CUARTEO ISO-10545-II	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)				R. HELADA ISO-10545-12	DESPLAZAMIENTO DIN 51130-R	DESPLAZAMIENTO UNE-ENV 12633	CLASIFICACION GAYAFORES
						MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ÁCIDOS/BASES				
BOSCO	BLANCO NATURAL NOGAL	≥ 20	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	D
		≥ 20	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	C
FOREST	CEREZO, ROBLE NOGAL SAUCE	≥ 20	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	C
		≥ 20	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	B
SAVIA	HAYA, GRIS ROBLE, NOGAL OLIVO	≥ 20	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	D
		≥ 20	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	C
VERSAILLES	NATURAL	≥ 20	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	NO EXIGIDA	-	1	C

RB

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA
RECTIFIED WHITE BODY FLOOR TILES / FAIENCE PÂTE BLANCHE / KALIBRIERTE WEISSCHERBIGE WANDFLIESE

SERIE	COLOR	ABSORCION DE AGUA	FLEXION ISO-10545-4	CUARTEO ISO-10545-II	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)			
					MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ÁCIDOS/BASES
	TODOS	NO EXIGIDA	≥ 12	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA

ВСЕ НАШИ НАСТЕННЫЕ И НАПОЛЬНЫЕ ПЛИТКИ ВО ВСЕХ ФОРМАТАХ, ОТВЕЧАЮТ ЕВРОПЕЙСКОМУ СТАНДАРТУ EN-UNE-14411, В ОТНОШЕНИИ ПАРАМЕТРОВ ДЛИНЫ, ШИРИНЫ, ТОЛЩИНЫ, ПРЯМОУГОЛЬНОСТИ И ПЛОСКОСТНОСТИ (UNE - EN ISO 10545-2).

НЕ УКЛАДЫВАЙТЕ ПЛИТКУ ИЗ БЕЛОЙ ИЛИ КРАСНОЙ ГЛИНЫ В ЗОНАХ С ПОВЫШЕННЫМ РИСКОМ ЗАМОРОЗКИ. ДЛЯ ЭТИХ ЗОН ЛУЧШЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ КЕРАМОГРАНИТ.

HINSICHTLICH LÄNGEN-, BREITEN-, STÄRKE-, ORTHOGONALITÄTS- UND PLANITÄTSPARAMETER (UNE - EN ISO 10545-2) ERFÜLLEN ALLE UNSERE BODEN- UND WANDFLIESEN DIE EUROPÄISCHE NORMATIVE EN-UNE-14411

WEDER WEISSCHERBIGE NOCH ROTSCHERBIGE FLIESEN IN AUSSENBEREICHEN VERLEGEN. WO FROSTGEFAHR BESTEHEN KÖNNTE. FÜR AUSSENBEREICHE. WO FROSTGEFAHR BESTEHT. STEINZEUGFLIESEN VERLEGEN.

TOUS NOS PAVEMENTS ET REVÊTEMENTS DANS TOUS LES FORMATS, SONT CONFORMES À LA RÉGLEMENTATION EUROPÉENNE EN-UNE-14411. EN CE QUI CONCERNE LES PARAMÈTRES DE LONGUEUR, LARGEUR, ÉPAISSEUR, ORTHOGONALITÉ ET PLANEITÉ (UNE - EN ISO 10545-2).

NE PAS POSER DE PAVÉS EN PÂTE BLANCHE OU EN PÂTE ROUGE SUR LES EXTÉRIEURS OÙ IL POURRAIT EXISTER UN RISQUE DE GELÉE. POUR LES EXTÉRIEURS AVEC RISQUE DE GELÉE POSER DES PAVÉS EN PORCELANIQUE.

ALL OUR PAVING AND TILING IN ALL FORMATS MEET EUROPEAN STANDARDS EN-UNE-14411 AND THE PARAMETERS OF LENGTH, WIDTH, THICKNESS, ORTHOGONALITY AND PLANARITY MEET UNE - EN ISO 10545-2.

AVOID APPLYING WHITE OR RED TILE PASTE OUTDOORS WHERE THERE IS A RISK OF FROST. LAY PORCELAIN TILES IN OUTDOOR AREAS WHICH HAVE A RISK OF FROST.

TODOS NUESTROS PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS EN TODOS LOS FORMATOS, CUMPLEN LA NORMATIVA EUROPEA EN-UNE-14411. EN CUANTO A LOS PARÁMETROS DE LONGITUD, ANCHURA, ESPESOR, ORTOGONALIDAD Y PLANARIDAD (UNE - EN ISO 10545-2).

NO COLOCAR BALDOSAS DE PASTA BLANCA NI DE PASTA ROJA EN EXTERIORES DONDE PUEDA EXISTIR RIESGO DE HELADA. PARA EXTERIORES CON RIESGO DE HELADA COLOCAR BALDOSAS DE PORCELÁNICO.

PE

PORCELÁNICO ESMALTADO
BODY GLAZED PORCELAIN TILES / GRES CERAME EMAILLÉ / GLASIERTES FEINSTEINZEUG

SERIE	COLOR	FLEXION ISO-10545-4	DUREZA MOHS/EN-101	ABRACION-PEI ISO-10545-7	CUARTEO ISO-10545-II	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)				R. HELADA ISO-10545-12	DESPLAZAMIENTO DIN 51130-R	DESPLAZAMIENTO UNE-ENV 12633	CLASIFICACION GAYAFORES
						MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ÁCIDOS/BASES				
AMAZONIA	NATURAL, ROBLE NOGAL, TEKA PINO	≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	B
ARDESIA	GRIS, NATURAL ALMOND, OCRE	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
ATELIER	GREY BROWN	≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
BRICK	BLACK GREY, BEIGE ALMOND, WHITE	≥ 35		I	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	
		≥ 35		III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	
CALZADA ARDESIA	GRIS, NATURAL ALMOND, OCRE	≥ 35	9	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	9	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
COLONIAL	ALBERO SIENA CUERO SAND	≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
COLONIAL COR	ALBERO SIENA CUERO SAND	≥ 35	8	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
COLORS	MOKA, MARINO NARANJA, MALVA LIMA, GRIS, AZUL GRAFITO MARFIL	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
COLORS ANTISLIP	MOKA, MARINO NARANJA, MALVA LIMA, GRIS, AZUL GRAFITO MARFIL	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	2	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	2	D
DUBAI	BLUE, CREAM, PEARL	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
HERITAGE	MIX, GREY BLACK	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
LUMBER	BLACK WHITE	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
MAISON	HAYA, ROBLE GRIS, NOGAL, OLIVO	≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B
MURO SILEX	ANTRACITA MOKA, NATURAL	≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
ORIGEN	NATURAL GRIS, DARK MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
ORIGEN ANTISLIP	NATURAL GRIS MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
PORTMAN	ALMOND, GRIS, ARENA	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
PORTMAN ANTISLIP	ANTRACITA ALMOND, GRIS, ARENA ANTRACITA	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-11	1	D
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-11	1	C
QUARZITE	BLANCO, ARENA GRIS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
QUARZITE ANTISLIP	BLANCO, ARENA GRIS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-11	2	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-11	2	GT
QUEBEC	BLANCO, MIEL GRIS, NATURAL NOGAL	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	A
SAHARA	BLANCO, CREMA GRIS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
SAHARA ANTISLIP	BLANCO, CREMA GRIS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-11	3	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-11	3	C
STONE BOX	ANTRACITA GRIS, MARENGO CREMA	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLB/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
ROVERE	NOGAL GRIS, NATURAL, MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
RUSTIC	MOKA COTTO, GRIS, NATURA CREMA	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
RUSTIC ANTISLIP	MOKA COTTO, GRIS, NATURA CREMA	≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
SANDSTONE	ALMOND OCRE, MARENGO, GRIS	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	111	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
STONEBOX	CREMA GRIS, MARENGO ANTRACITA	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA</						



ЗАМЕТКА: ВСЕ ЦВЕТА ЭТОГО КАТАЛОГА ДОЛЖНЫ ВОСПРИНИМАТЬСЯ, КАК ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ, ВВИДУ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЦЕССА ПЕЧАТИ.

ANMERKUNG: ALLE FARBEN DIESES KATALOGS SIND WEGEN DES DRUCKVERFAHRENS ALS REIN RICHTUNGSWEISEND ANZUSEHEN.

REMARQUE: LES COULEURS DE CE CATALOGUE SONT PRÉSENTÉES À TITRE INDICATIF À CAUSE DES PROCESSUS D'IMPRESSION.

NOTE: DUE TO THE PRINTING PROCESS, ALL OF THE COLOURS IN THIS CATALOGUE SHOULD ONLY BE CONSIDERED A GUIDE.

NOTA: TODOS LOS COLORES DE ESTE CATÁLOGO DEBEN SER CONSIDERADOS COMO INDICATIVOS. DEBIDO A LOS PROCESOS DE IMPRESIÓN.