

COLLECTIONS
BOOK
2020



ENERGIE KER

INDICI PER ISPIRAZIONE

CATEGORY INDEX
SOMMAIRE PAR ASPECTS
UEBERSICHT NACH INSPIRATION

CEMENTO 9

CONCRETE
BÉTON
ZEMENT
CITY PLASTER 11
PARKER 15
EXMÁ 19
STONE CEMENT 23
LOFT 27
CONCEPT 31
H24 35
SELECT 39
CERABETON 43
LES MURS 47
REFLEX 51
FORMWORK 55
CEMENTINE 59
BATICIMENT 63
ICONS 65
CRASH 67
MAIOLICHE 69

METALLO 73

METAL
MÉTAL
METALL
MAGNETIC 75
OXIDATIO 79
FLATIRON 83

MARMO 87

MARBLE
MARBRE
MARMOR
ONYX 89
AGATA 93
DOLOMITE 97
LASA 101
MARQUIÑA 105
SAHARA NOIR 109
CALACATTA 113
CALACATTA OCEANIC 117
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
STATUARIO IMPERIALE 129
BERNINI 133
ONICE 137
PIETRAGREY 141
CASHMERE 145
TEMPLE STONE 149
LIMESTONE 153

PIETRA 157

STONE
PIERRE
STEIN
PIERRE DE L'ABBAYE 159
CEPPO DI GRÈ 163
AGATHÒS 167
SUNSTONE 171
VALMALENCO 175
TOP STONE 179
BASALTINA 183
PIETRA DI VALS 187
LOOP 191
ETERNITY 195
MOONSTONE 199
SIERRA 203
UTAH 207
URANO 211
FITCH 215
BLOCKS 219
QUARZI 223

LEGNO 225

WOOD
BOIS
HOLZ
WOODBREAK 227
PADOUK 231
ANTIQUA 235
SASSOFRASSO 239
SHABBY CHIC 243
SAVANA 247
CHEROKEE 251
AVANTGARDE 255
SHEESHAM 259
ESSENZE ANTICHE 263
STELVIO 267

TERRACOTTA 271

TERRACOTTA
TERRE CUITE
TERRACOTTA
PONTEVECCHIO 273
ANTICHI AMORI 277
CAMPIGIANE 281
MONTECCHIO 285

RIVESTIMENTO 289

WALL TILE
FAIENCES
WANDFLIESEN
TEMPLE STONE 291
H24 295
SELECT 299
LE RESINE 303
WHITE COLOR 307
REFLEX 309
CEMENTINE 313

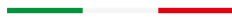
TECNICO 317

PROJECT
UNICOLORS 319
ELEMENTI 321

TH2.0 325

OUTDOOR SOLUTIONS
CEPPO DI GRÈ 332
MOONSTONE 332
SUNSTONE 333
URANO 333
LOOP 334
BASALTINA 334
PIETRA DI VALS 335
UNIKA 335
PARKER 336
LOFT 336
SELECT 337
LES MURS 337
WOODBREAK 338
PADOUK 338
NATURE 339
FLATIRON 339

COLLECTIONS
BOOK
2020



INDICE GENERALE

INDEX.
INDEX.
VERZEICHNIS.

EKXTREME 4

TH2.0 - OUTDOOR SOLUTIONS 325

Caratteristiche tecniche 341

Technical specification.
Caractéristiques techniques.
Technische daten.

Classificazioni antiscivolo 342

Non-slip classification.
Classification antidérapant.
Trittsicherheitsklassen.

Tabelle tecniche 344

Technical tables.
Fiche technique.
Technischeangaben.

Certificazioni 345

Technical tables.
Fiche technique.
Technischeangaben.

Consigli di posa 346

Installation advice.
Conseils de pose.
Verlegehinweise.

Consigli per la stuccatura e la pulizia dopo posa 348

Recommendations for grouting and cleaning after installation.
Conseils pour le stucage et le nettoyage après la pose.
Ratschläge für die Verfugung und erste Reinigung nach der Verlegung.

Pulizia e manutenzione dei prodotti EK 350

Cleaning and care of EK products.
Nettoyage et entretien des articles EK.
Reinigung und Pflege der Produkte von EK.

Condizioni generali di vendita 358

General sales terms and conditions.
Conditions Générales de vente.
Allgemeine Verkaufsbedingungen.

Avvertenze 359

Warning instructions.
Instructions.
Hinweise.

Tabella pesi e misure 360

Weights and measures table.
Tableau poids et mesures.
Gewicht und Masstabelle.

Informazioni tecniche 362

Technical information.
Informations techniques.
Technische Informationen.

Indice per formati 366

Format index.
Sommaire des formats.
Formateverzeichnis.

Lettura del catalogo 368

Reading the catalogue.
La lecture du catalogue.
Benützung des Kataloges.

Simbologia 370

Symbols.
Symboles.
Symbole.

INDICE ALFABETICO DELLE COLLEZIONI

INDEX.
SOMMAIRE.
ALFABETISCHER REIHENFOLGE DER KOLLEKTIONEN.

AGATA 93

AGATHÒS 167

ANTICHI AMORI 277

ANTIQUA 235

AVANTGARDE 255

BASALTINA  183

BATICIMENT 63

BERNINI 133

BLOCKS 219

CALACATTA 113

CALACATTA GOLD 121

CALACATTA MINT 125

CALACATTA OCEANIC 117

CAMPIGIANE 281

CASHMERE 145

CEMENTINE   59

CEMENTINE - Wall Tile 313

CEPPO DI GRÈ 163

CERABETON   43

CHEROKEE 251

CITY PLASTER 11

CONCEPT 31

CRASH 67

DOLOMITE 97

ELEMENTI  321

ESSENZE ANTICHE 263

ETERNITY  195

EXMÁ 19

FITCH 215

FLATIRON  83

FORMWORK   55

H24   35

H24 - Wall Tile 295

ICONS 65

LASA 101

LE RESINE - Wall Tile 303

LES MURS  47

LIMESTONE 153

LOFT  27

LOOP  191

MAGNETIC 75

MAIOLICHE 69

MARQUIÑA 105

MONTECCHIO 285

MOONSTONE   199

NATURE 339

ONICE 137

ONYX 89

OXIDATIO 79

PADOUK 231

PARKER 15

PIERRE DE L'ABBAYE 159

PIETRA DI VALS  187

PIETRAGREY 141

PONTEVECCHIO 273

QUARZI 223

REFLEX   51

REFLEX - Wall Tile 309

SAHARA NOIR 109

SASSOFRASSO 239

SAVANA 247

SELECT   39

SELECT - Wall Tile 299

SHABBY CHIC 243

SHEESHAM 259

SIERRA 203

STATUARIO IMPERIALE 129

STELVIO 267

STONE CEMENT 23

SUNSTONE 171

TEMPLE STONE 149

TEMPLE STONE - Wall Tile 291

TOP STONE 179

UNICOLORS 319

UNIKA 335

URANO 211

UTAH 207

VALMALENCO 175

WHITE COLOR 307

WOODBREAK 227

INDICI PER ISPIRAZIONE

CATEGORY INDEX.
SOMMAIRE PAR ASPECTS.
UEBERSICHT NACH INSPIRATION.

CEMENTO 9

CONCRETE
BÉTON
ZEMENT

CITY PLASTER 11
PARKER 15
EXMÁ 19
STONE CEMENT 23
LOFT 27
CONCEPT 31
H24 35
SELECT 39
CERABETON 43
LES MURS 47
REFLEX 51
FORMWORK 55
CEMENTINE 59
BATICIMENT 63
ICONS 65
CRASH 67
MAIOLICHE 69

PIETRA 157

STONE
PIERRE
STEIN

PIERRE DE L'ABBAYE 159
CEPPO DI GRÈ 163
AGATHÒS 167
SUNSTONE 171
VALMALENCO 175
TOP STONE 179
BASALTINA 183
PIETRA DI VALS 187
LOOP 191
ETERNITY 195
MOONSTONE 199
SIERRA 203
UTAH 207
URANO 211
FITCH 215
BLOCKS 219
QUARZI 223

TERRACOTTA 271

TERRACOTTA
TERRE CUITE
TERRACOTTA

PONTEVECCHIO 273
ANTICHI AMORI 277
CAMPIGIANE 281
MONTECCHIO 285

RIVESTIMENTO 289

WALL TILE
FAIENCES
WANDFLIESEN

TEMPLE STONE 291
H24 295
SELECT 299
LE RESINE 303
WHITE COLOR 307
REFLEX 309
CEMENTINE 313

METALLO 73

METAL
MÉTAL
METALL

MAGNETIC 75
OXIDATIO 79
FLATIRON 83

LEGNO 225

WOOD
BOIS
HOLZ

WOODBREAK 227
PADOUK 231
ANTIQUA 235
SASSOFRASSO 239
SHABBY CHIC 243
SAVANA 247
CHEROKEE 251
AVANTGARDE 255
SHEESHAM 259
ESSENZE ANTICHE 263
STELVIO 267

TECNICO 317

PROJECT

UNICOLORS 319
ELEMENTI 321

MARMO 87

MARBLE
MARBRE
MARMOR

ONYX 89
AGATA 93
DOLOMITE 97
LASA 101
MARQUIÑA 105
SAHARA NOIR 109
CALACATTA 113
CALACATTA OCEANIC 117
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
STATUARIO IMPERIALE 129
BERNINI 133
ONICE 137
PIETRAGREY 141
CASHMERE 145
TEMPLE STONE 149
LIMESTONE 153

TH2.0 325 OUTDOOR SOLUTIONS

CEPPO DI GRÈ 332
MOONSTONE 332
SUNSTONE 333
URANO 333
LOOP 334
BASALTINA 334
PIETRA DI VALS 335
UNIKA 335
PARKER 336
LOFT 336
SELECT 337
LES MURS 337
WOODBREAK 338
PADOUK 338
NATURE 339
FLATIRON 339

EKXTREME

OLTRE GLI SCHEMI COMUNI


Out of the ordinary
Au-delà de l'ordinaire
Keinesfalls alltaeglich

Con **EKXTREME**, EnergieKer propone una gamma di **7 grandi formati** in Gres Porcellanato. Un sistema articolato composto da **stili, colori e finiture** differenti alla ricerca di nuove soluzioni estetiche. Attraverso tre **spessori** specifici assicura una elevata capacità di adattamento garantendo sempre il massimo delle potenzialità tecniche in ogni circostanza. Le grandi dimensioni delle lastre sono la soluzione ideale per la composizione di pavimenti e rivestimenti contemporanei. **EKXTREME** va oltre gli schemi comuni esprimendosi nella personalizzazione di mobili e complementi di arredo con risultati davvero unici, sia nel contesto di grandi spazi pubblici che in presenza di raffinati ambienti residenziali.

By **EKXTREME**, Energieker offers a range of **7 large formats** in Porcelain stoneware. An articulated system composed of different **styles, colors and finishes** looking for new aesthetic solutions. Through three specific **thicknesses** it ensures a high capacity of adaptation always ensuring maximum technical performance in all circumstances. The large size of the slabs are the ideal solution for composing floors and contemporary coatings. **EKXTREME** goes beyond the common schemes expressing itself in the customization of furniture and furnishings with truly unique results, both in the context of large public spaces that in the presence of refined residential environments.

Grâce à la collection **EKXTREME**, Energieker présente une gamme composée de **7 grands formats**. Il s'agit d'une très grande variété de modèles, tant en termes de **couleurs et finitions** toujours à la recherche de nouveaux concepts esthétiques. Avec trois **épaisseurs** spécifiques, il assure une grande capacité de adaptation garantissant toujours un potentiel technique maximum en toutes circonstances. La grande taille des dalles est la solution idéale pour la composition des sols et revêtements contemporains. **EKXTREME** va au-delà des schémas communs qui s'expriment dans le personnalisation du mobilier et de la décoration avec des résultats vraiment uniques soit dans le grands espaces publics soit dans les ambiances résidentiels raffinés.

Mit der **EKXTREME**-Serie bietet EnergieKer eine Auswahl von **7 Großformaten** aus Feinsteinzeug, dass aufgrund seines gegliederten Systems neuer **ästhetischer Lösungen**, verschiedenster Stilrichtungen, **Farben** und **Oberflächen** besteht und als keinesfalls alltäglich zu bezeichnen ist. **Drei spezifische Materialstärken** sorgen für eine hohe Anpassung unterschiedlichster Anforderungen mit maximalem technischem Potenzial. Dabei ergeben die verfügbaren Plattenformate die ideale Kombination von Böden und zeitgemäßen Verkleidungen von Wänden oder Gegenständen, die ein wirklich einzigartiges Ergebnis für große öffentliche Räume, sowie auch in raffinierter Wohnumgebung darstellen.



160x320

63"x126"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

29 **COLLEZIONI**
COLLECTIONS
COLLECTIONS
KOLLEKTIONEN

80 **COLORI**
COLORS
COULEURS
FARBEN

7 **FORMATI**
FORMATS
FORMATS
FORMATE

160x320 . 63"x126"

120x270 . 48"x106"

120x120 . 48"x48"

80x180 . 32"x71"

40x180 . 16"x71"

30x180 . 12"x71"

20x180 . 8"x71"

3 **FINITURE: LAPPATO, NATURALE E SILK**
FINISH: POLISHED, NATURAL AND SILK
FINITIONS: SEMI POLI BRILLANT, NATUREL ET SILK
OBERFLÄCHEN: LAPPATO, NATURALE UND SILK

3 **SPESSORI**
THICKNESS
ÉPAISSEUR
STÄRKE

6 mm / 9 mm / 12 mm

EKXTREME

160x320
63"x126"

SPESSORI DIFFERENZIATI PER SPECIFICHE APPLICAZIONI

DIFFERENT THICKNESSES FOR SPECIFIC APPLICATIONS.
ÉPAISSEURS DIVERSIFIÉS POUR DES APPLICATIONS SPÉCIFIQUES.
UNTERSCHIEDLICHE MATERIALSTÄRKEN FÜR SPEZIFISCHE ANWENDUNGEN.

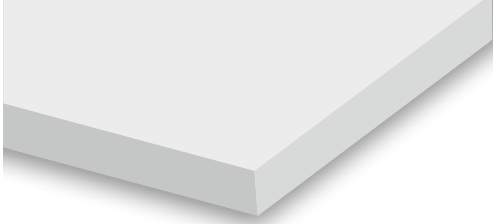
Il grande formato e i suoi derivati si declinano nelle loro trasformazioni progettuali con differenti spessori per offrire le migliori performances in termini tecnici ed estetici. Maggiore resistenza o maneggevolezza trovano la giusta risposta nelle tre diverse soluzioni di spessore in 6 - 9 e 12 mm.

The large format offers different thicknesses and smaller matching sizes to provide the best performances in technical and aesthetic terms. 6 - 9 and 12mm thicknesses allow greater resistance and easier handling.

Le grand format et ses dérivés se déclinent, pendant la conception de votre projet, avec différentes épaisseurs pour offrir les meilleures performances soit au niveau technique soit esthétique. Une plus grande résistance ou une meilleure maniabilité trouvent la bonne réponse dans les trois solutions d'épaisseurs différentes, notamment 6, 9 et 12 mm.

Das Großformat und dessen Unterformate, in verschiedenen Materialstärken bietet Leistungen von technischer und ästhetischer Transformation.

Wahlweise größerer Widerstand oder Flexibilität finden stets die richtige Antwort in den drei verschiedenen Stärkenlösungen in 6 - 9 und 12 mm.



6 mm

Indicato per rivestimenti.

Suitable for wall coverings.
Indiqué pour les revêtement des murs.
Empfohlen als Wandverkleidung.

Specifico per realizzare complementi d'arredo coordinati a pavimenti e rivestimenti.

Suitable for decorations easily combining with floors and wall coverings.
Spécifique pour la réalisation des compléments d'aménagement coordonnés en sols et en mur.
Für Ergänzungen an Wand und Boden.

Superficie leggera e maneggevole.

Light and handling surface.
Surface légère et maniable.
Praktische Oberfläche.

Indicato in esterno per facciate ventilate.

Suitable for exterior ventilated facades.
Indiqué en extérieur pour la réalisation de façade ventilées.
Geeignet als hinterlüftete Fassade im Aussenbereich.

Ideale per i progetti di cantieristica navale.

Ideal for shipbuilding industry.
Idéal pour la réalisation les projets de chantiers navals.
Ideal fuer den Schiffbau.

Indicato per rinnovare contesti esistenti.

Suitable for renovations.
Indiqué pour la rénovation d'ambiances existants.
Renovierungsvorschlag.



9 mm

Indicato per pavimenti.

Suitable for floors.
Indiqué pour les sols.
Geeignet als Bodenbelag.

Indicato per rivestimenti.

Suitable for wall coverings.
Indiqué pour les revêtement des murs.
Empfohlen als Wandverkleidung.

Specifico per realizzare complementi d'arredo coordinati a pavimenti e rivestimenti.

Suitable for decorations easily combining with floors and wall coverings.
Spécifique pour la réalisation des compléments d'aménagement coordonnés en sols et en mur.
Für Ergänzungen an Wand und Boden.



12 mm

La superiore resistenza meccanica consente di realizzare top bagno, top cucina, tavoli e piani di lavoro.

It's superior mechanical resistance makes it perfect to create bathrooms tops, kitchen tops, tables and working surfaces.

La très grande résistance de la matière permet de réaliser les plans de salles de bains, des cuisines, des tables et en general tous les plans de travail.

Die ueberlegene Festigkeit erlaubt den Einsatz als Waschtisch, Kuechenplatte, Tischplatten und Arbeitsplatten.





163x324
64"x127"

SELECT 39



160x320
63"x126"

CITY PLASTER 11



120x270
48"x106"

CITY PLASTER 11
CONCEPT 31
LOFT 27
PARKER 15
STONE CEMENT 23



120x120
48"x48"

CITY PLASTER 11
CONCEPT 31
LOFT 27
PARKER 15
SELECT 39



60x120
24"x48"

CERABETON 43
CITY PLASTER 11
CONCEPT 31
EXMÁ 19
H24 35
LES MURS 47
LOFT 27
PARKER 15
REFLEX 51
SELECT 39
STONE CEMENT 23



90x90
36"x36"

CERABETON 43
CONCEPT 31
EXMÁ 19
H24 35
LES MURS 47
LOFT 27
PARKER 15
SELECT 39



30x90
12"x36"

CONCEPT 31
EXMÁ 19



60x60
24"x24"

CERABETON 43
CITY PLASTER 11
CONCEPT 31
EXMÁ 19
H24 35
LES MURS 47
LOFT 27
PARKER 15
REFLEX 51
SELECT 39
STONE CEMENT 23



30x60
12"x24"

CERABETON 43
CITY PLASTER 11
CONCEPT 31
H24 35
LES MURS 47
LOFT 27
PARKER 15
SELECT 39
STONE CEMENT 23



45,5x45,5
18"x18"

CEMENTINE 59
CERABETON 43
H24 35
REFLEX 51
SELECT 39



35,8x35,8
14"x14"

CEMENTINE 59
FORMWORK 55
H24 35



20x20
8"x8"

BATICIMENT 63
CRASH 67
ICONS 65
MAIOLICHE 69



30,8x30,8
12"x12"

LOFT 27
SELECT 39



10x30
4"x12"

H24 35

61,5x61,5
24"x24"

CEMENTINE 59
CERABETON 43
H24 35
LES MURS 47
LOFT 27
REFLEX 51
SELECT 39
STONE CEMENT 23

30,8x61,5
12"x24"

CEMENTINE 59
CERABETON 43
FORMWORK 55
H24 35
LES MURS 47
LOFT 27
REFLEX 51
SELECT 39
STONE CEMENT 23



TH2.0

120x120
48"x48"

LOFT 27



TH2.0

60x120
24"x48"

PARKER 15



TH2.0

90x90
36"x36"

LOFT 27



TH2.0

45x90
18"x36"

LES MURS 47
LOFT 27



TH2.0

60x60
24"x24"

LES MURS 47
LOFT 27
PARKER 15
SELECT 39

CEMENTO

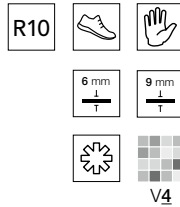
CONCRETE
BÉTON
ZEMENT

		LOFT WHITE P. 27	SELECT BIANCO P. 39	LOFT CREAM P. 27	REFLEX BIANCO P. 51	SELECT CREMA P. 39	LES MURS SPONGE P. 47
REFLEX AVORIO P. 51	CEMENTINE CREMA P. 59	CEMENTINE BEIGE P. 59	CITY PLASTER BEIGE P. 11	LES MURS TAG P. 47	REFLEX NEBBIA P. 51	CONCEPT GREIGE P. 31	EXMÁ PRODIGY P. 19
LOFT TAUPE P. 27	CERABETON TAUPE P. 43	REFLEX TORTORA P. 51	SELECT CENERE P. 39	EXMÁ CHIPTUNE P. 19	H24 MOKA P. 35	CEMENTINE MOKA P. 59	CITY PLASTER MULTICOLOR P. 11
	PARKER WHITE P. 15	FORMWORK WHITE P. 55	CITY PLASTER WHITE P. 11	STONE CEMENT WHITE P. 23	H24 WHITE P. 35	CEMENTINE BIANCO P. 59	CONCEPT PEARL P. 31
LES MURS STENCIL P. 47	SELECT NEBBIA P. 39	EXMÁ SYNTH P. 19	FORMWORK GREY P. 55	STONE CEMENT GREY P. 23	LOFT ASH P. 27	CITY PLASTER GREY P. 11	PARKER SILVER P. 15
PARKER GREY P. 15	LES MURS SPRAY P. 47	CEMENTINE NEBBIA P. 59	CERABETON GRIS P. 43	EXMÁ WONKY P. 19	PARKER SMOKE P. 15	SELECT FUMO P. 39	REFLEX GRIGIO P. 51
CERABETON FUMÉ P. 43	STONE CEMENT ANTHRACITE P. 23	H24 GREY P. 35	CERABETON CENDRE P. 43	REFLEX ANTRACITE P. 51	CEMENTINE GRIGIO P. 59	PARKER ANTHRACITE P. 15	SELECT PIOMBO P. 39
EXMÁ MASSIVE P. 19	LOFT GREY P. 27	H24 BLACK P. 35	FORMWORK ANTHRACITE P. 55	CONCEPT ANTHRACITE P. 31	CERABETON ANTHRACITE P. 43	REFLEX NERO P. 51	CEMENTINE ANTRACITE P. 59



CITY PLASTER

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

WHITE

BEIGE

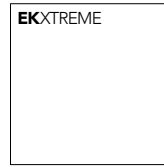
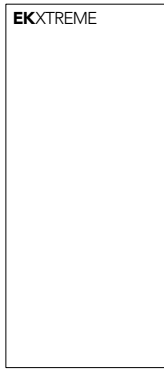
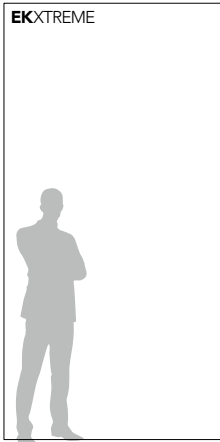
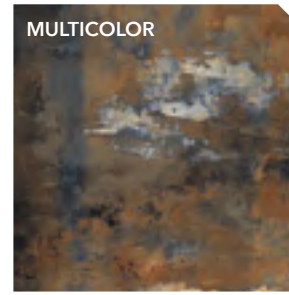
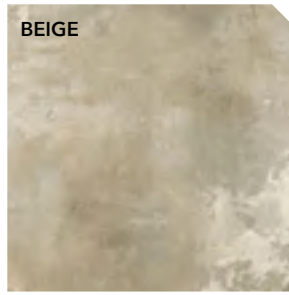
GREY

MULTICOLOR

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
City Plaster Grey 120x270 . 48"x106" - RETT.
City Plaster Grey Decoro Graffiti
120x270 . 48"x106" - RETT.

PAVIMENTO . FLOOR:
Parker Silver 120x120 . 48"x48" - RETT.

CITY PLASTER



160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
123,46

120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
98,77

120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
74,07

DECORO GRAFFITI
120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
86,42

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
58,64

60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
41,67

DECORO GRAFFITI
60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
50,93

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
12,04



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
22,53



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
24,07



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
18,52



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
8,64



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
7,41





60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
29,32



30x60
12"x24"

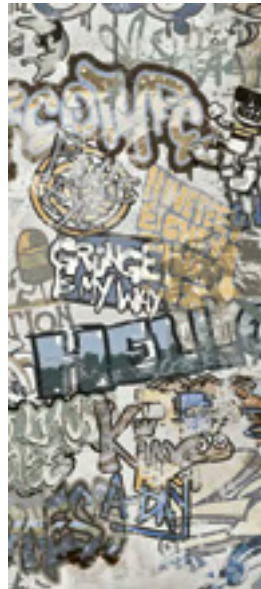
9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
BEIGE
GREY
MULTICOLOR
27,16

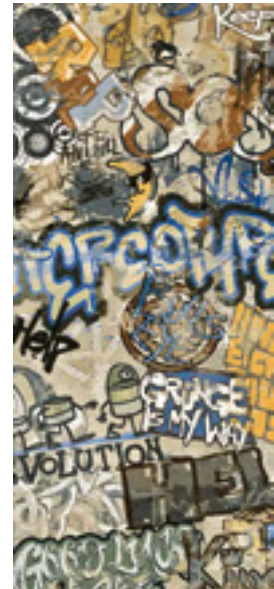
WHITE
Decoro Graffiti 120x270



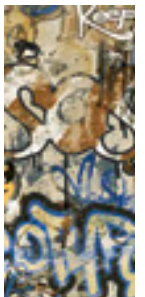
WHITE
Decoro Graffiti
60x120



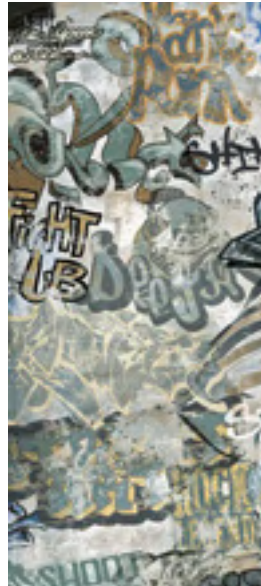
BEIGE
Decoro Graffiti 120x270



BEIGE
Decoro Graffiti
60x120



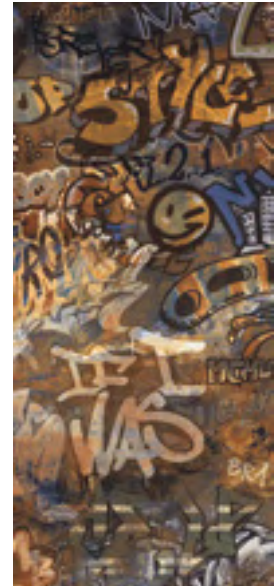
GREY
Decoro Graffiti 120x270



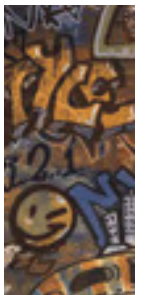
GREY
Decoro Graffiti
60x120



MULTICOLOR
Decoro Graffiti 120x270



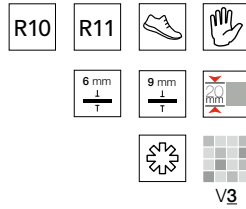
MULTICOLOR
Decoro Graffiti
60x120





PARKER

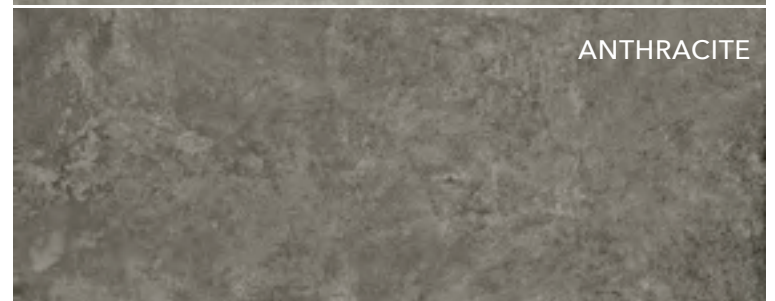
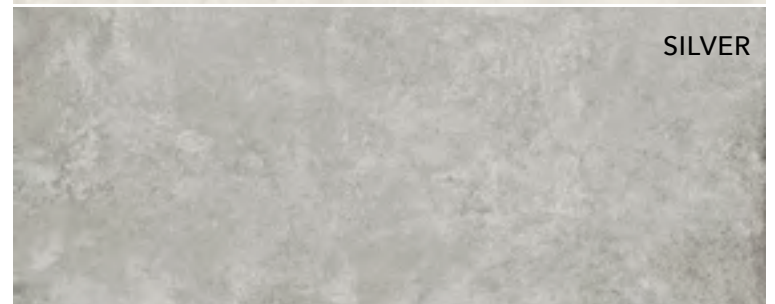
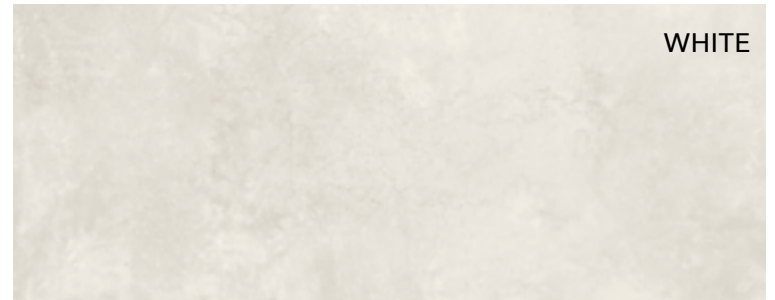
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

TH2.0
60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"



TOP:
Calacatta 163x324 . 64"x127"
12 mm - SILK

PAVIMENTO . FLOOR:
Parker Grey 120x120 . 48"x48" - RETT.

PARKER



120x270
48"x106"

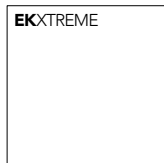
6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

74,07



120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

58,64

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

60,19



60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

41,67



60x120
24"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
SILVER
-
ANTHRACITE

61,73



90x90
36"x36"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

44,75



60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

29,32



60x60
24"x24"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
SILVER
-
ANTHRACITE

52,47



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

27,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x120
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

18,52



BATTISCOPA

7,5x90
3"x36"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

11,11



BATTISCOPA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
SILVER
GREY
SMOKE
ANTHRACITE

7,41

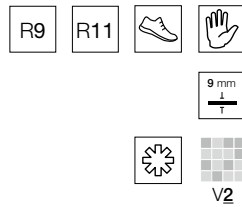






EXMÁ

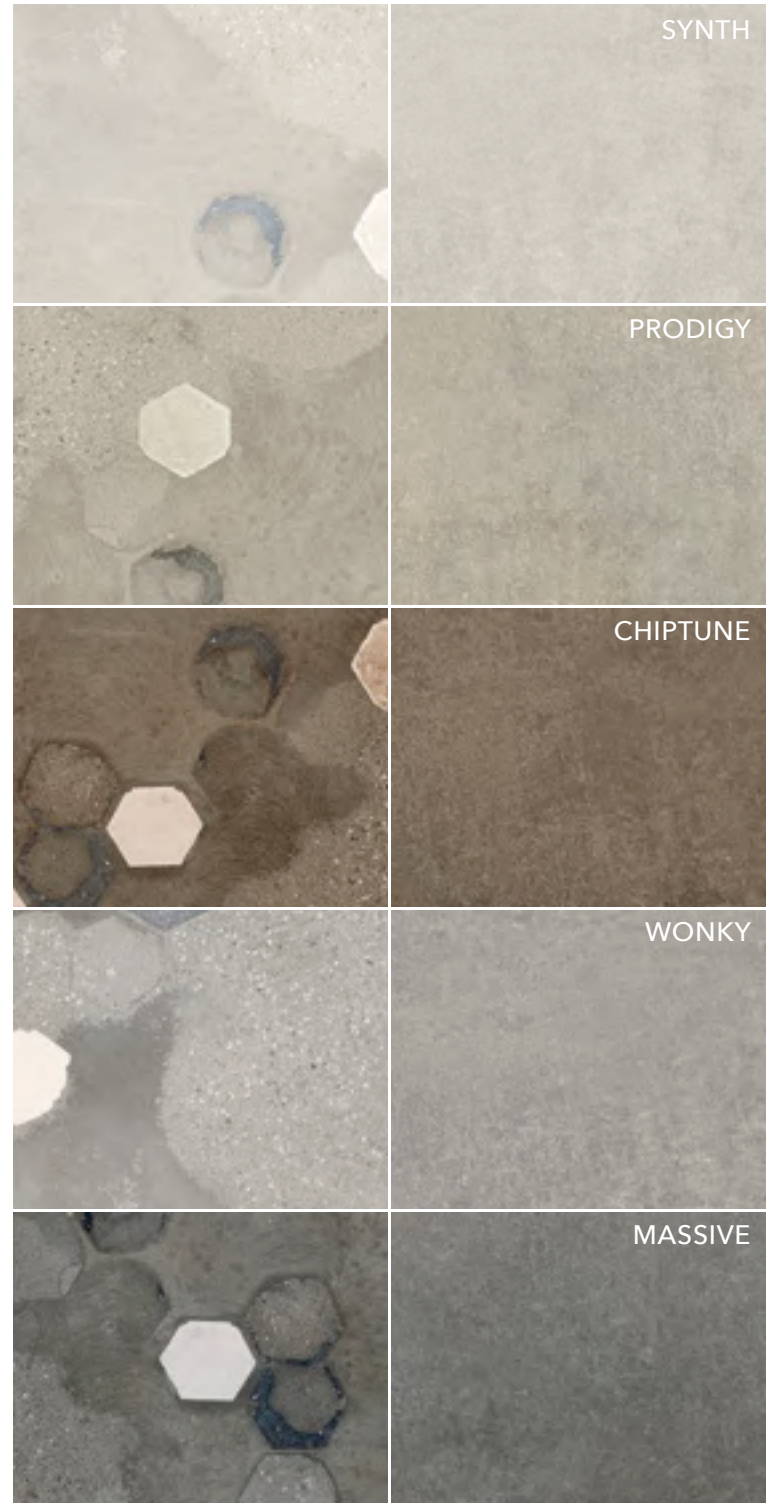
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
30x90 . 12"x36"
60x60 . 24"x24"

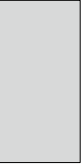



RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Exmä Chiptune dec. 30x90 . 12"x36" - RETT.

PAVIMENTO . FLOOR:
Exmä Chiptune 60x60 . 24"x24" - RETT.
Exmä Chiptune dec. 60x60 . 24"x24" - RETT.







EXMÁ




			
60x120 24"x48"	60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	90x90 36"x36"
9 mm	9 mm	9 mm	9 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R9	R9	R11	R9
SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE	SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE	SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE	SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE
41,67	50,93	46,30	48,58

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

	
MOSAICO 36 PZ. (5x5)	MOSAICO ASIMMETRICO 18 PZ.
30,2x30,2 12"x12"	30,2x30,2 12"x12"
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE	SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE
12,04	13,27
	

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

	
BATTISCOPA	BATTISCOPA
7,5x90 3"x36"	7,5x60 3"x24"
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE	SYNTH PRODIGY WONKY CHIPTUNE MASSIVE
11,11	7,41
	



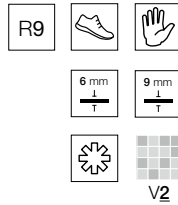
CEMENTO

RIVESTIMENTO . WALL TILE: Exmá Prodigy dec. 30x90 . 12"x36" - Exmá Prodigy 90x90 . 36"x36" - RETT.



STONE CEMENT

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"

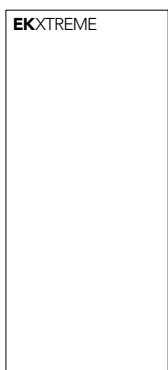
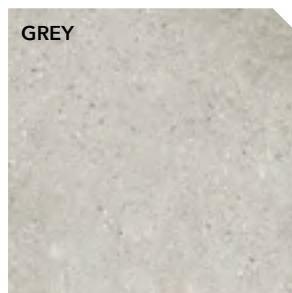
WHITE

GREY

ANTHRACITE

PAVIMENTO . FLOOR:
Stone Cement Grey 30,8x61,5 . 12"x24"

STONE CEMENT



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

98,77



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
ANTHRACITE

41,67



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
ANTHRACITE

29,32

61,5x61,5
24"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
ANTHRACITE

26,23



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

44,75

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
ANTHRACITE

24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTHRACITE

12,04



MOSAICO
ASIMMETRICO
18 PZ.

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTHRACITE

13,27



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x120
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

18,52



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTHRACITE

6,48



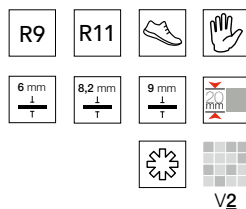


CEMENTO



LOFT

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"
30,8x30,8 . 12"x12"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

TH2.0
120x120 . 48"x48"
90x90 . 36"x36"
60x60 . 24"x24"
45x90 . 18"x36"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345

PAVIMENTO . FLOOR:
Loft Grey 60x60 . 24"x24" - RETT.

WHITE

CREAM

TAUPE

ASH

GREY

CEMENTO

LOFT



120x270 48"x106"	120x120 48"x48"	120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	
6 mm	9 mm	20 mm	9 mm	9 mm	20 mm	20 mm	9 mm	9 mm	
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	
R9	R9	R11	R9	R9	R11	R11	R9	R9	
- - TAUPE - ASH -	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	- - - ASH -	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	- - - ASH GREY	- - - ASH GREY	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	
74,07	58,64	89,51	41,67	44,75	70,99	55,56	29,32	26,23	

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

MOSAICO
36 PZ.
(5x5 : 2"x2")

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
CREAM
TAUPE
ASH
GREY

12,04

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

BATTISCOPA	BATTISCOPA	BATTISCOPA	BATTISCOPA
6,5x120 2" ⁹ / ₁₆ x48"	7,5x90 3"x36"	7,5x60 3"x24"	7,5x61,5 3"x24"
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY	WHITE CREAM TAUPE ASH GREY
18,52	11,11	7,41	6,48



60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
CREAM
TAUPE
ASH
GREY

52,47



30x60
12"x24"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
CREAM
TAUPE
ASH
GREY

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
CREAM
TAUPE
ASH
GREY

24,07



30,8x30,8
12"x12"

8,2 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
CREAM
TAUPE
ASH
GREY

18,52



DECORO
BELLE ÉPOQUE
120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

86,42

DECORO
BELLE ÉPOQUE
60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

50,93



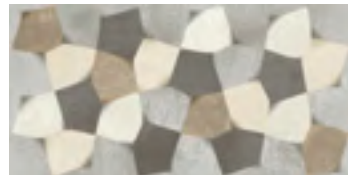
DECORO WAVES
30x60 . 12"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
CREAM
TAUPE
ASH
GREY

32,41

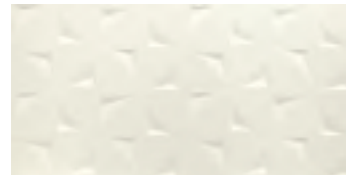


DECORO GURU
30x60 . 12"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

35,49



DECORO GURU WHITE
30x60 . 12"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

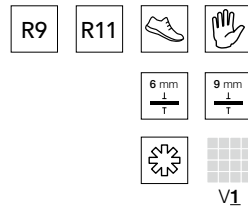
R9

35,49



CONCEPT

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
30x90 . 12"x36"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

PEARL

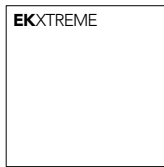
GREIGE

ANTHRACITE

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Concept Pearl 120x270 . 48"x106" - RETT.
Decoro Squares 30x90 . 12"x36" - RETT.

PAVIMENTO . FLOOR:
Concept Pearl 90x90 . 36"x36" - RETT.

CONCEPT



120x270
48"x106"
6 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
74,07

120x120
48"x48"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
58,64

60x120
24"x48"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
41,67

90x90
36"x36"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
44,75

90x90
36"x36"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
46,30

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDERAPANT
RAUH

30x90
12"x36"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
-
40,12

60x60
24"x24"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
29,32

30x60
12"x24"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
27,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)
30,2x30,2
12"x12"
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA
6,5x120
2⁹/₁₆"x48"
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
18,52



BATTISCOPA
7,5x90
3"x36"
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
11,11



BATTISCOPA
7,5x60
3"x24"
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT
PEARL
GREIGE
ANTHRACITE
7,41





DECORO SQUARES
30x90 . 12"x36"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

47,84



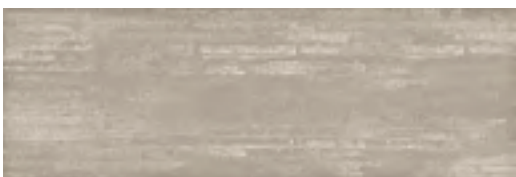
DECORO STRIPES
30x90 . 12"x36"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

PEARL
GREIGE

R9

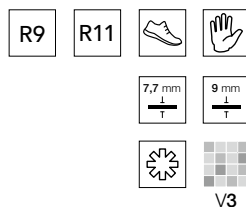
44,75





H24

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
45,5x45,5 . 18"x18"
35,8x35,8 . 14"x14"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"
10x30 . 4"x12"

P. 295

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND

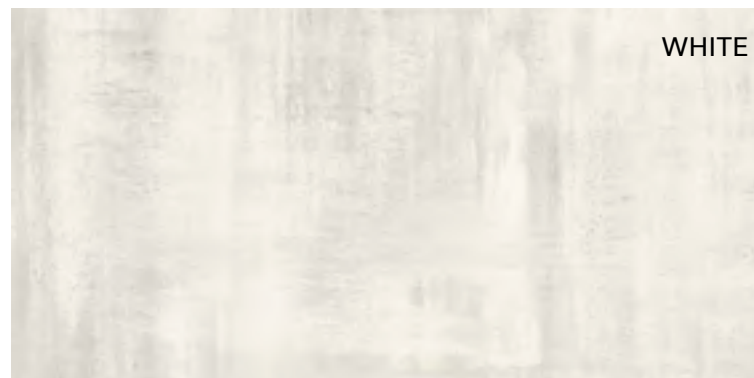
20x50 . 8"x20"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345



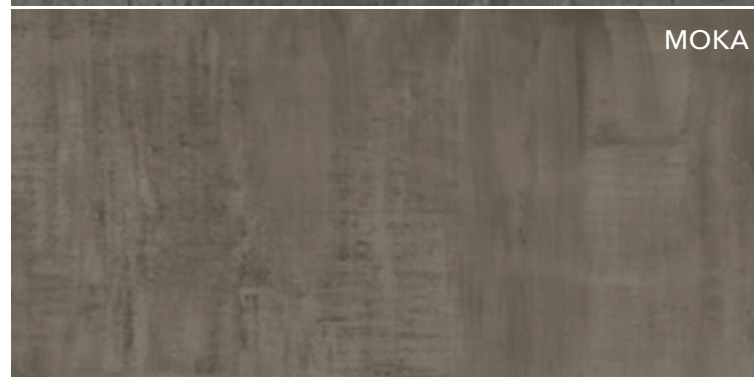
WHITE



GREY



BLACK



MOKA

PAVIMENTO . FLOOR:
H24 Moka 90x90 . 36"x36" - RETT.

H24



60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

41,67



90x90
36"x36"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

44,75



60x60
24"x24"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

29,32

61,5x61,5
24"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

26,23

61,5x61,5
24"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR
SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

WHITE
GREY
-
-

27,78



45,5x45,5
18"x18"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

21,60

45,5x45,5
18"x18"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR
SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

WHITE
GREY
-
-

23,15



35,8x35,8
14"x14"

7,7 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

16,98

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

12,04



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

13,58



MOSAICO
ASIMMETRICO
18 PZ.

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

13,27



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

22,53





30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

24,07



10x30
4"x12"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

55,56

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

7,5x90
3"x36"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

11,11



BATTISCOPIA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

6,48



BATTISCOPIA

7,5x45,5
3"x18"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BLACK
MOKA

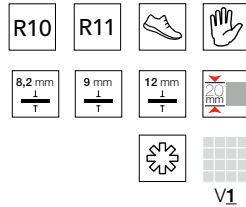
4,48





SELECT

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



BIANCO

NEBBIA

CREMA

CENERE

FUMO


PIOMBO

60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
45,5x45,5 . 18"x18"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"
30,8x30,8 . 12"x12"

TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
120x120 . 48"x48"

TH2.0
60x60 . 24"x24"

P. 299 

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND

20x50 . 8"x20"



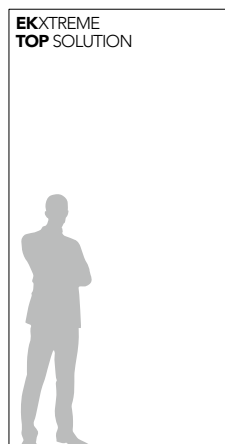
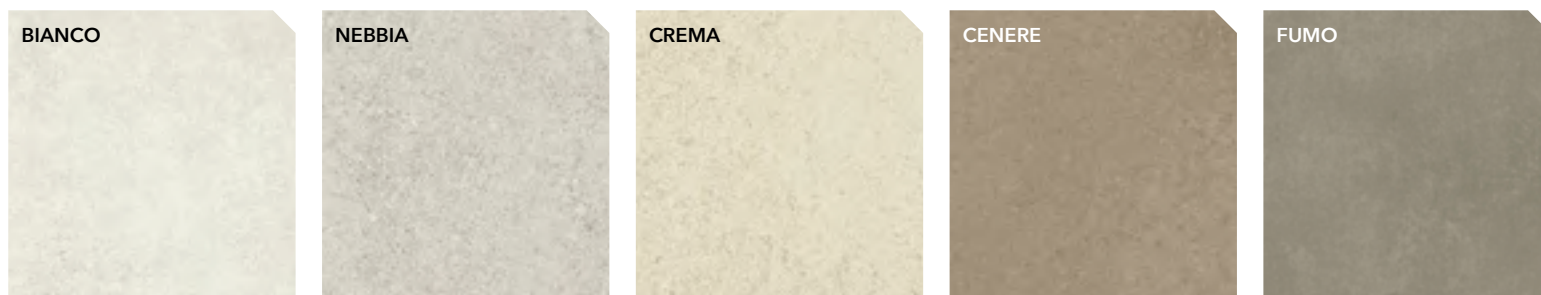
Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345

PAVIMENTO . FLOOR:
Select Bianco 60x120 . 24"x48" - RETT.

SELECT










<p>163x324 64"x127"</p> <p>12 mm NON RETTIFICATO NON RECTIFIED NON RECTIFIÉ NICHT REKTIFIZIERT</p> <p>SILK</p> <p>- NEBBIA - CREMA - CENERE - PIOMBO</p> <p>169,75</p>	<p>120x120 48"x48"</p> <p>9 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>58,64</p>	<p>60x120 24"x48"</p> <p>9 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>41,67</p>	<p>90x90 36"x36"</p> <p>9 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>44,75</p>	<p>60x60 24"x24"</p> <p>9 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R10</p> <p>- NEBBIA - CREMA - FUMO -</p> <p>29,32</p>	<p>61,5x61,5 24"x24"</p> <p>9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>26,23</p>	<p>61,5x61,5 24"x24"</p> <p>9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>OUTDOOR STRUTTURATO OUTDOOR TEXTURED OUTDOOR STRUCTURE OUTDOOR STRUKTURIERT</p> <p>R11</p> <p>- - - CENERE - PIOMBO</p> <p>27,78</p>	<p>61,5x61,5 24"x24"</p> <p>12 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>- NEBBIA - CREMA - FUMO -</p> <p>37,04</p>	<p>60x60 24"x24"</p> <p>20 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R11</p> <p>- - - CENERE - PIOMBO</p> <p>52,47</p>
--	--	---	--	---	---	--	---	--













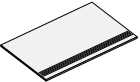

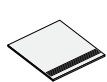

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

<p>MOSAICO 36 PZ. (5x5)</p> <p>30,2x30,2 12"x12"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>12,04</p>	<p>MOSAICO 81 PZ. (3x3)</p> <p>30,2x30,2 12"x12"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>13,58</p>
---	---



 <p>45,5x45,5 18"x18"</p> <p>9 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>21,60</p>	 <p>45,5x45,5 18"x18"</p> <p>9 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>OUTDOOR STRUTTURATO OUTDOOR TEXTURED OUTDOOR STRUCTURE OUTDOOR STRUKTURIERT</p> <p>R11</p> <p>- NEBBIA CREMA - - -</p> <p>23,15</p>	 <p>30x60 12"x24"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>27,16</p>	 <p>30,8x61,5 12"x24"</p> <p>9 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>24,07</p>	 <p>30,8x61,5 12"x24"</p> <p>9 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>OUTDOOR STRUTTURATO OUTDOOR TEXTURED OUTDOOR STRUCTURE OUTDOOR STRUKTURIERT</p> <p>R11</p> <p>- NEBBIA CREMA - FUMO -</p> <p>25,62</p>	 <p>30,8x30,8 12"x12"</p> <p>8,2 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>18,52</p>	 <p>30,8x30,8 12"x12"</p> <p>8,2 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>OUTDOOR STRUTTURATO OUTDOOR TEXTURED OUTDOOR STRUCTURE OUTDOOR STRUKTURIERT</p> <p>R11</p> <p>- - CREMA - FUMO -</p> <p>20,06</p>
--	---	--	---	--	---	---

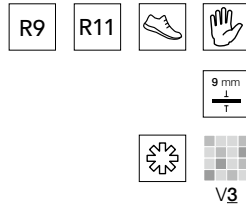
PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

 <p>BATTISCOPIA</p> <p>6,5x120 2"⁹/₁₆x48"</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>18,52</p> 	 <p>BATTISCOPIA</p> <p>7,5x90 3"x36"</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>11,11</p> 	 <p>BATTISCOPIA</p> <p>7,5x60 3"x24"</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>7,41</p> 	 <p>BATTISCOPIA</p> <p>7,5x61,5 3"x24"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>6,48</p> 	 <p>BATTISCOPIA</p> <p>7,5x45,5 3"x18"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>4,48</p> 	 <p>BATTISCOPIA</p> <p>7,5x30,8 3"x12"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>2,62</p> 	 <p>GRADINO</p> <p>30,8x61,5 12"x24"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>18,52</p> 	 <p>GRADINO</p> <p>30,8x30,8 12"x12"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO</p> <p>5,86</p> 
---	---	--	---	---	---	--	---



CERABETON

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
45,5x45,5 . 18"x18"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345

TAUPE

GRIS

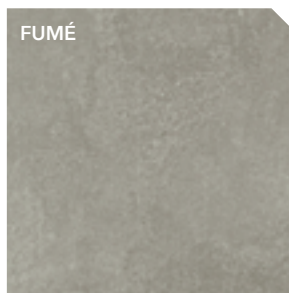
FUMÉ

CENDRE

ANTHRACITE

PAVIMENTO . FLOOR:
Cerabeton Fumé 60x60 . 24"x24" - RETT.

CERABETON



60x120
24"x48"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
TAUPE
GRIS
-
CENDRE
-
41,67



90x90
36"x36"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
-
GRIS
FUMÉ
CENDRE
-
44,75



60x60
24"x24"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE
29,32

61,5x61,5
24"x24"
9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9
TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE
26,23

61,5x61,5
24"x24"
9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH
R11
TAUPE
GRIS
-
CENDRE
-
27,78



30x60
12"x24"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
TAUPE
GRIS
-
CENDRE
-
27,16

30,8x61,5
12"x24"
9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9
TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE
24,07



45,5x45,5
18"x18"
9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9
TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE
21,60

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE

13,58



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x90
3"x36"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE

11,11



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE

6,48



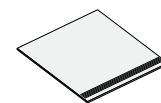
BATTISCOPA

7,5x45,5
3"x18"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE

4,48



GRADINO

45,5x45,5
18"x18"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TAUPE
GRIS
FUMÉ
CENDRE
ANTHRACITE

12,35

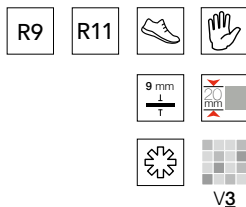






LES MURS

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

TH2.0

45x90 . 18"x36"
60x60 . 24"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345

STENCIL

SPRAY

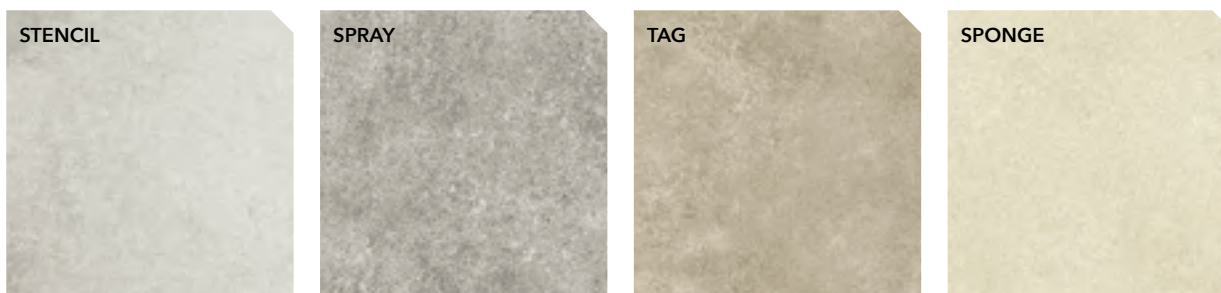
TAG


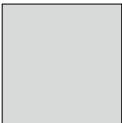







SPONGE

CEMENTO

PAVIMENTO . FLOOR:
Les Murs Tag 60x60 . 24"x24" - RETT.

LES MURS



								
60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"
9 mm	9 mm	20 mm	9 mm	9 mm	9 mm	20 mm	9 mm	9 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
R9	R9	R11	R9	R9	R11	R11	R9	R9
STENCIL SPRAY TAG SPONGE	STENCIL - SPONGE	- SPRAY TAG -	STENCIL SPRAY TAG SPONGE	STENCIL SPRAY TAG SPONGE	STENCIL - SPONGE	- SPRAY TAG -	STENCIL SPRAY TAG SPONGE	STENCIL SPRAY TAG SPONGE
41,67	44,75	55,56	29,32	26,23	27,78	52,47	27,16	24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

STENCIL
SPRAY
TAG
SPONGE

13,58



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE




BATTISCOPA

7,5x90
3"x36"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

STENCIL
-
SPONGE

11,11


BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

STENCIL
SPRAY
TAG
SPONGE

6,48



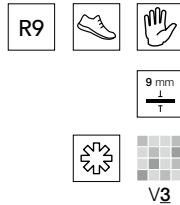


RIVESTIMENTO . WALL TILE: Les Murs Sponge 30x60 . 12"x24" - RETT. - Mosaico 30,2x30,2 . 12"x12" | PAVIMENTO . FLOOR: Les Murs Sponge 60x60 . 24"x24" - RETT.

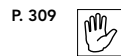


REFLEX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
45,5x45,5 . 18"x18"
30,8x61,5 . 12"x24"



BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND

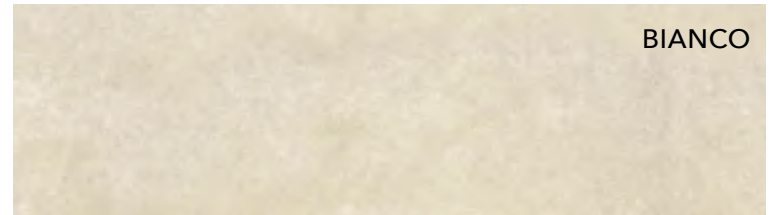
20x50 . 8"x20"



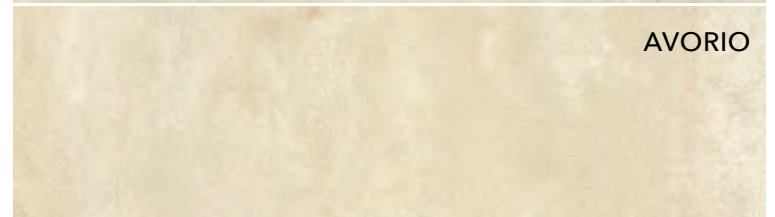
Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

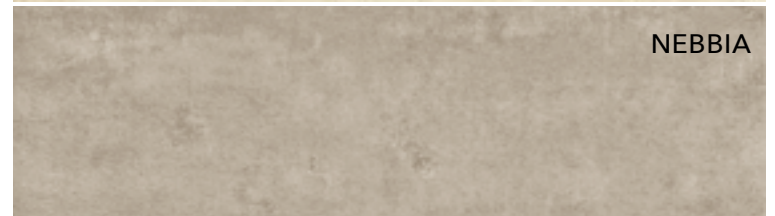
P. 345



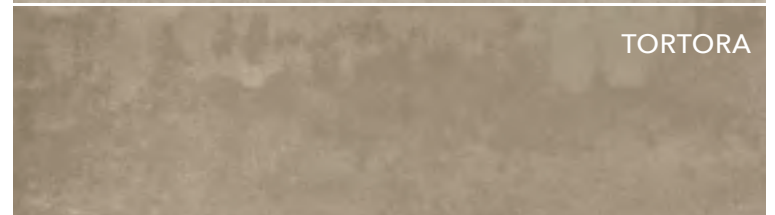
BIANCO



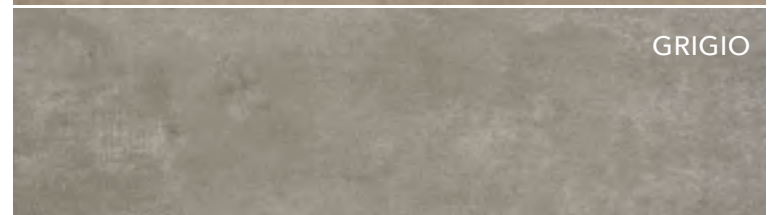
AVORIO



NEBBIA



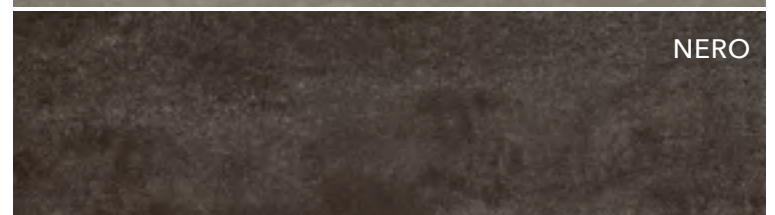
TORTORA



GRIGIO



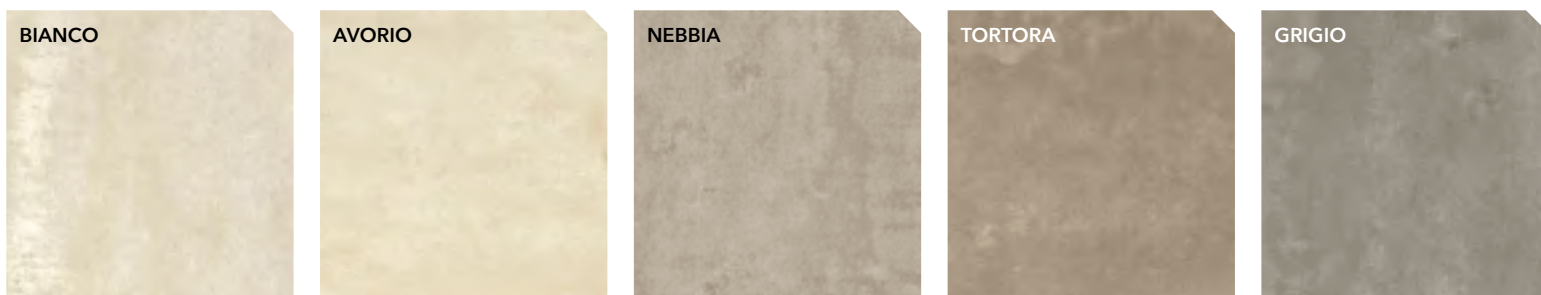
ANTRACITE








NERO





PAVIMENTO . FLOOR:
Reflex Antracite 61,5x61,5 . 24"x24"

REFLEX



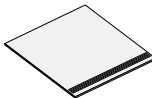





				
60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	30,8x61,5 12"x24"	45,5x45,5 18"x18"
9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
R9	R9	R9	R9	R9
- AVORIO - TORTORA - - NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO
41,67	29,32	26,23	24,07	21,60

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

	
MOSAICO 81 PZ. (3x3)	MOSAICO ASIMMETRICO 18 PZ.
30,2x30,2 12"x12"	30,2x30,2 12"x12"
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO
13,58	13,27
	

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

		
BATTISCOPA	BATTISCOPA	GRADINO
7,5x61,5 3"x24"	7,5x45,5 3"x18"	45,5x45,5 18"x18"
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO	BIANCO AVORIO NEBBIA TORTORA GRIGIO ANTRACITE NERO
6,48	4,48	12,35
		



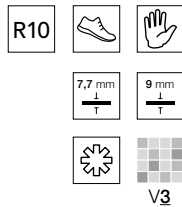
CEMENTO

RIVESTIMENTO . WALL TILE: Reflex Nero 30,8x61,5 . 12"x24" | PAVIMENTO . FLOOR: Reflex Grigio 60x60 . 24"x24" - RETT.



FORMWORK

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



35,8x35,8 . 14"x14"
30,8x61,5 . 12"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345

WHITE

GREY

ANTRACITE

CEMENTO

PAVIMENTO . FLOOR:
Formwork Grey 30,8x61,5 . 12"x24"

FORMWORK



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

WHITE
GREY
ANTRACITE

24,07



35,8x35,8
14"x14"

7,7 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

WHITE
GREY
ANTRACITE

16,98

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTRACITE

13,58



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTRACITE

6,48



BATTISCOPA

7,5x35,8
3"x14"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTRACITE

2,62

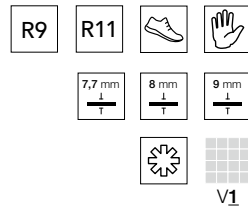







CEMENTINE

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



61,5x61,5 . 24"x24"
45,5x45,5 . 18"x18"
35,8x35,8 . 14"x14"
30,8x61,5 . 12"x24"

P. 313 

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND

20x50 . 8"x20"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345

BIANCO

NEBBIA

GRIGIO

ANTRACITE

CREMA








BEIGE

MOKA

PAVIMENTO . FLOOR:
Cementine Nebbia 45,5x45,5 . 18"x18"

CEMENTINE



						
61,5x61,5 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	30,8x61,5 12"x24"	45,5x45,5 18"x18"	45,5x45,5 18"x18"	35,8x35,8 14"x14"	35,8x35,8 14"x14"
9 mm	9 mm	9 mm	8 mm	8 mm	7,7 mm	7,7 mm
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH
R9	R11	R9	R9	R11	R9	R11
BIANCO NEBBIA GRIGIO ANTRACITE CREMA BEIGE MOKA	- NEBBIA - CREMA BEIGE -	BIANCO NEBBIA GRIGIO ANTRACITE CREMA BEIGE MOKA	BIANCO NEBBIA GRIGIO ANTRACITE CREMA BEIGE MOKA	BIANCO NEBBIA GRIGIO - CREMA BEIGE MOKA	BIANCO NEBBIA GRIGIO ANTRACITE CREMA BEIGE MOKA	BIANCO NEBBIA GRIGIO ANTRACITE CREMA BEIGE MOKA
23,15	24,69	20,06	19,44	20,99	16,98	18,52

DECORI DECORS DECORS DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

13,58



PEZZI SPECIALI TRIMS PIÈCES SPÉCIALES FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

6,48



BATTISCOPA

7,5x45,5
3"x18"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

4,48



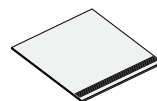
BATTISCOPA

7,5x35,8
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

2,62



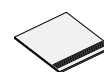
GRADINO

45,5x45,5
18"x18"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

12,35



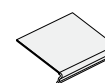
GRADINO

35,8x35,8
14"x14"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

5,86



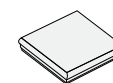
GRADONE CON
TORO APPLICATO

35,8x35,8
14"x14"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

26,23



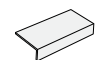
GRADONE CON
TORO APPLICATO
ANGOLO

35,8x35,8
14"x14"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

38,58



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

17,5x35,8x5
7"x14"x2

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
GRIGIO
ANTRACITE
CREMA
BEIGE
MOKA

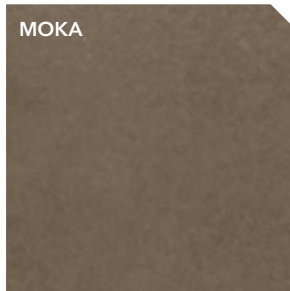
8,95



BEIGE



MOKA

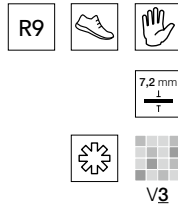


CEMENTO



BATICIMENT

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



20x20
8"x8"

7,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

BATICIMENT

29,32

BATICONS

21,60

BATICIMENTS



BATICONS

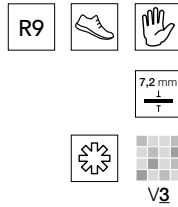


PAVIMENTO . FLOOR:
Baticons 20x20 . 8"x8"
Baticiment 20x20 . 8"x8"



ICONS

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



20x20
8"x8"

7,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

ICONS

29,32

BATICONS

21,60



ICONS



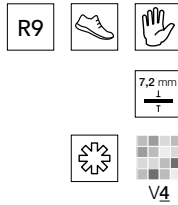
BATICONS

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Icons 20x20 . 8"x8"
Baticons 20x20 . 8"x8"



CRASH

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



20x20
8"x8"

7,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

CRASH
32,41



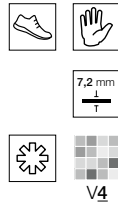
CEMENTO

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Crash 20x20 . 8"x8"



MAIOLICHE

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



20x20 . 8"x8"

BIANCO

DECORO MIX

MONODECORO

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Maioliche Decoro Mix 20x20 . 8"x8"

MAIOLICHE

BIANCO

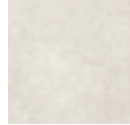


20x20
8"x8"

7,2 mm

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

MAIOLICHE BIANCO
21,60



DECORO MIX



20x20
8"x8"

7,2 mm

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

MAIOLICHE MIX
27,78



MONODECORO



20x20
8"x8"

7,2 mm

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

MAIOLICHE MONODECORO
27,78



Maiolica - A



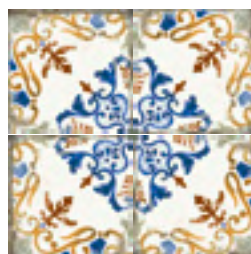
Maiolica - B

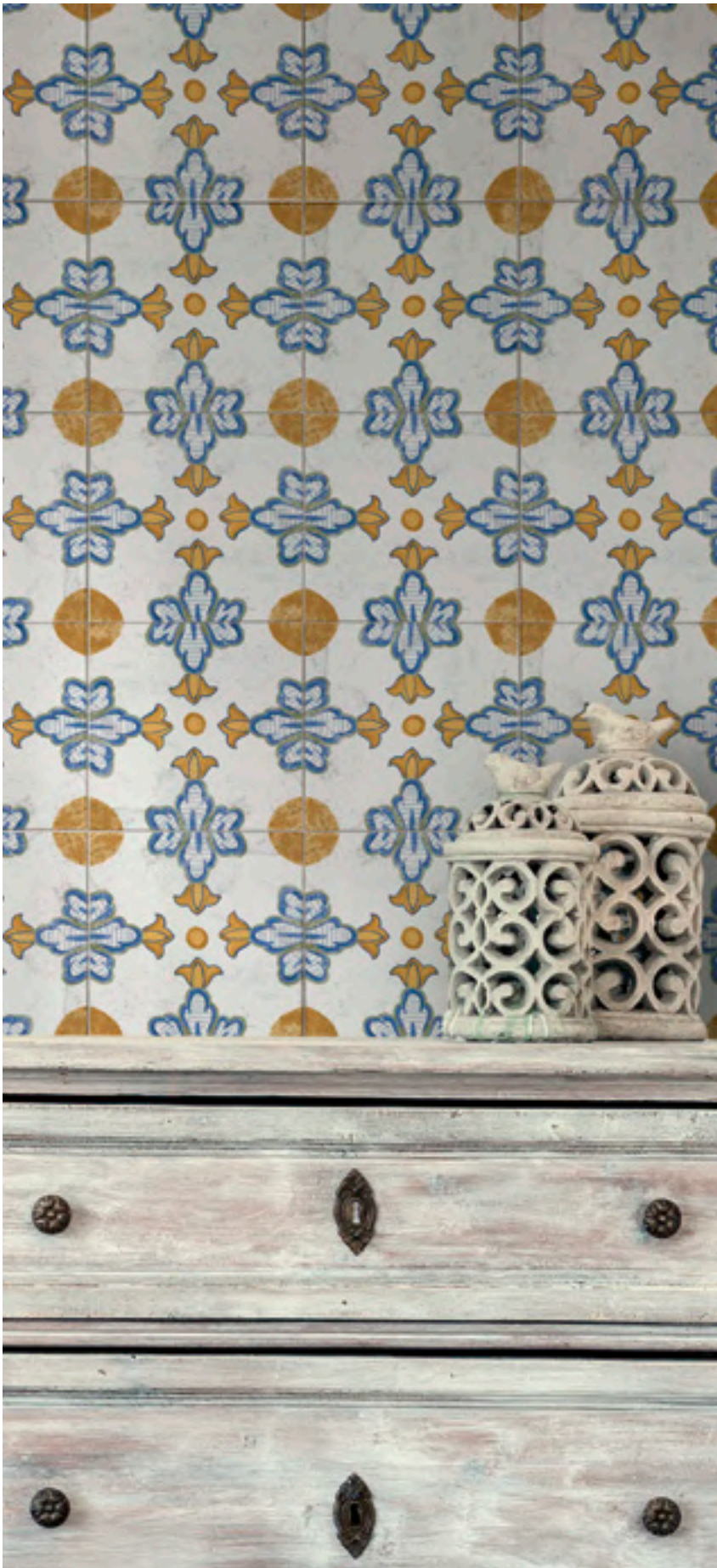


Maiolica - C



Maiolica - D





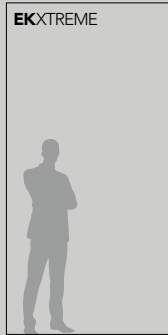
RIVESTIMENTO . WALL TILE: Monodecoro Maiolica D 20x20 . 8"X8"



Maioliche Bianco 20x20 . 8"X8" - Monodecoro Maiolica C 20x20 . 8"X8"



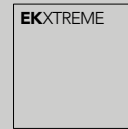
Maioliche Bianco 20x20 . 8"X8" - Decoro Mix 20x20 . 8"X8"



160x320
63"x126"
OXIDATIO 79



120x270
48"x106"
FLATIRON 83
MAGNETIC 75
OXIDATIO 79



120x120
48"x48"
FLATIRON 83
OXIDATIO 79



60x120
24"x48"
FLATIRON 83
MAGNETIC 75
OXIDATIO 79



90x90
36"x36"
FLATIRON 83
MAGNETIC 75



60x60
24"x24"
FLATIRON 83
MAGNETIC 75
OXIDATIO 79



30x60
12"x24"
FLATIRON 83
MAGNETIC 75
OXIDATIO 79

61,5x61,5
24"x24"

FLATIRON 83

30,8x61,5
12"x24"

FLATIRON 83
OXIDATIO 79



TH2.0
60x120
24"x48"
FLATIRON 83



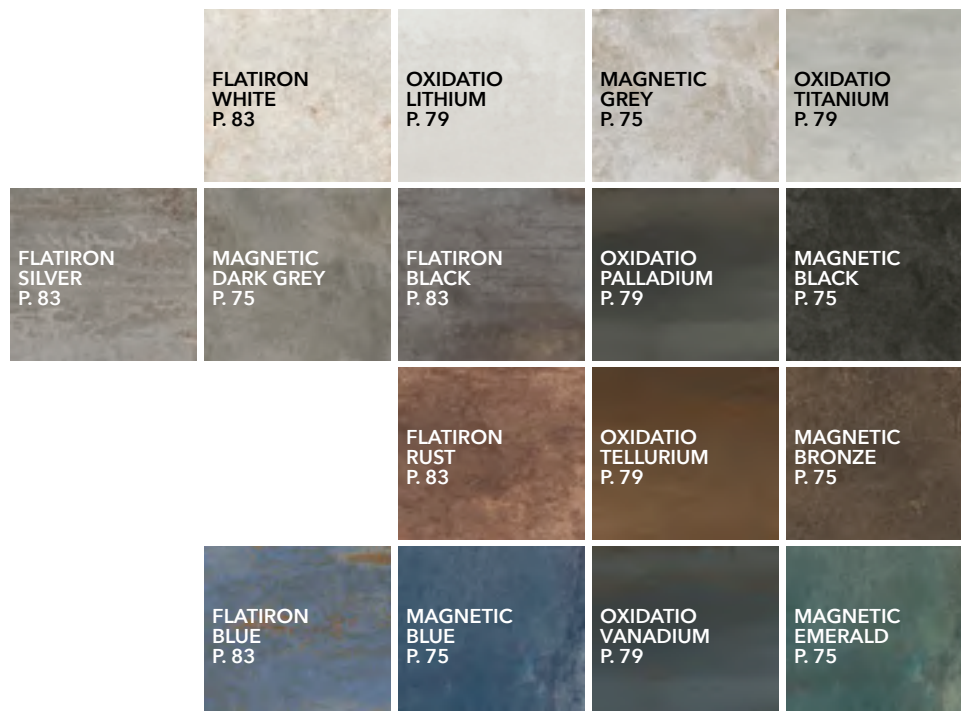
TH2.0
90x90
36"x36"
FLATIRON 83



TH2.0
60x60
24"x24"
FLATIRON 83

METALLO

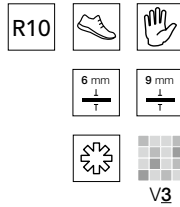
MÉTAL
MÉTAL
METALL





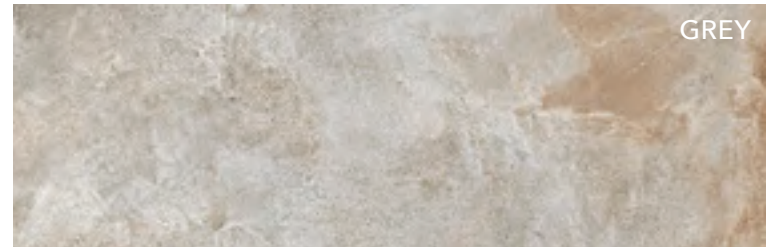
MAGNETIC

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

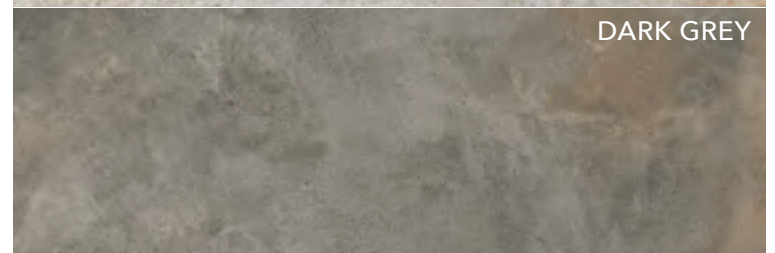


60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

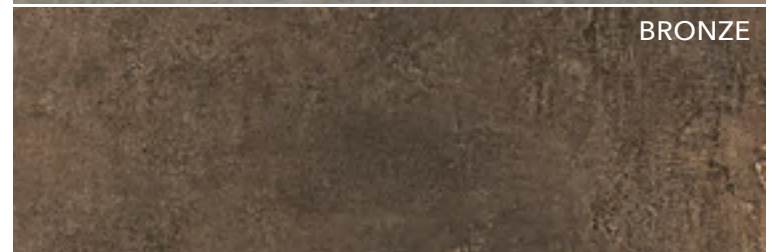
EKXTREME
120x270 . 48"x106"



GREY



DARK GREY



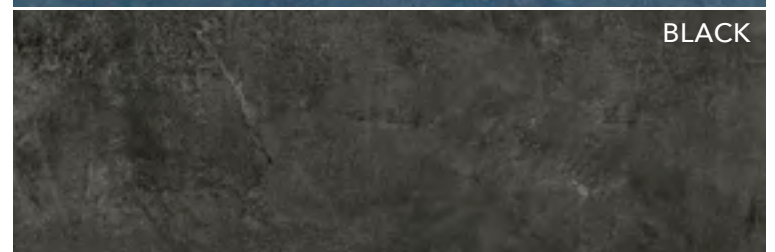
BRONZE



EMERALD



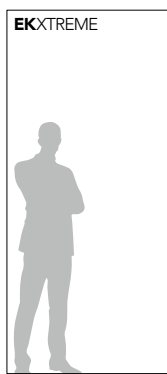
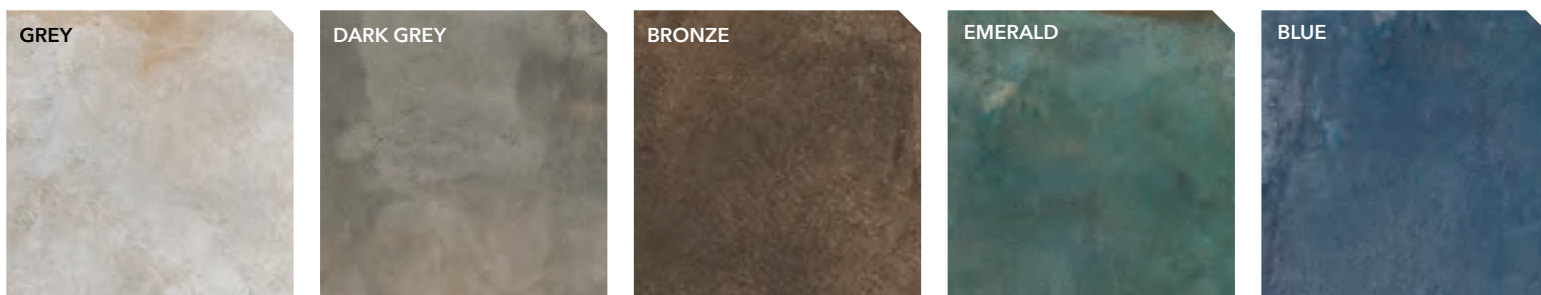
BLUE



BLACK

PAVIMENTO . FLOOR:
Magnetic Emerald 90x90 . 36"x36" - RETT.

MAGNETIC



120x270
48"x106"

6 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

98,77

120x270
48"x106"

6 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

74,07



60x120
24"x48"

9 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

58,64

60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

41,67



90x90
36"x36"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

44,75



60x60
24"x24"

9 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

47,84

60x60
24"x24"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

29,32



30x60
12"x24"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

27,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

GREY
DARK GREY
BRONZE
EMERALD
BLUE
BLACK

7,41



BLACK

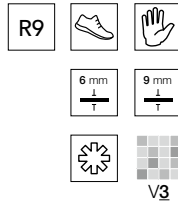


METALLO



OXIDATIO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME

160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

LITHIUM

TITANIUM

TELLURIUM

VANADIUM

PALLADIUM

METALLO

PAVIMENTO . FLOOR:
Oxidatio Tellurium 60x120 . 24"x48" - RETT.

OXIDATIO



EKTREME		EKTREME		EKTREME		EKTREME		EKTREME		EKTREME	
160x320 63"x126"	120x270 48"x106"	120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"					
6 mm	6 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm					
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT					NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
R9	R9	R9	R9	R9	R9	R9					R9
LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM - PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM					LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM
98,77	74,07	58,64	41,67	29,32	27,16	24,07					

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

MOSAICO 36 PZ. (5X5)	MOSAICO ASIMMETRICO 18 PZ.
30,2x30,2 12"x12"	30,2x30,2 12"x12"
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM
12,04	13,27

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

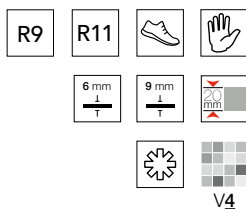
BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA
6,5x120 2" ⁹ / ₁₆ x48"	7,5x60 3"x24"	7,5x61,5 3"x24"
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM	LITHIUM TITANIUM TELLURIUM VANADIUM PALLADIUM
18,52	7,41	6,48





FLATIRON

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME

120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

TH2.0

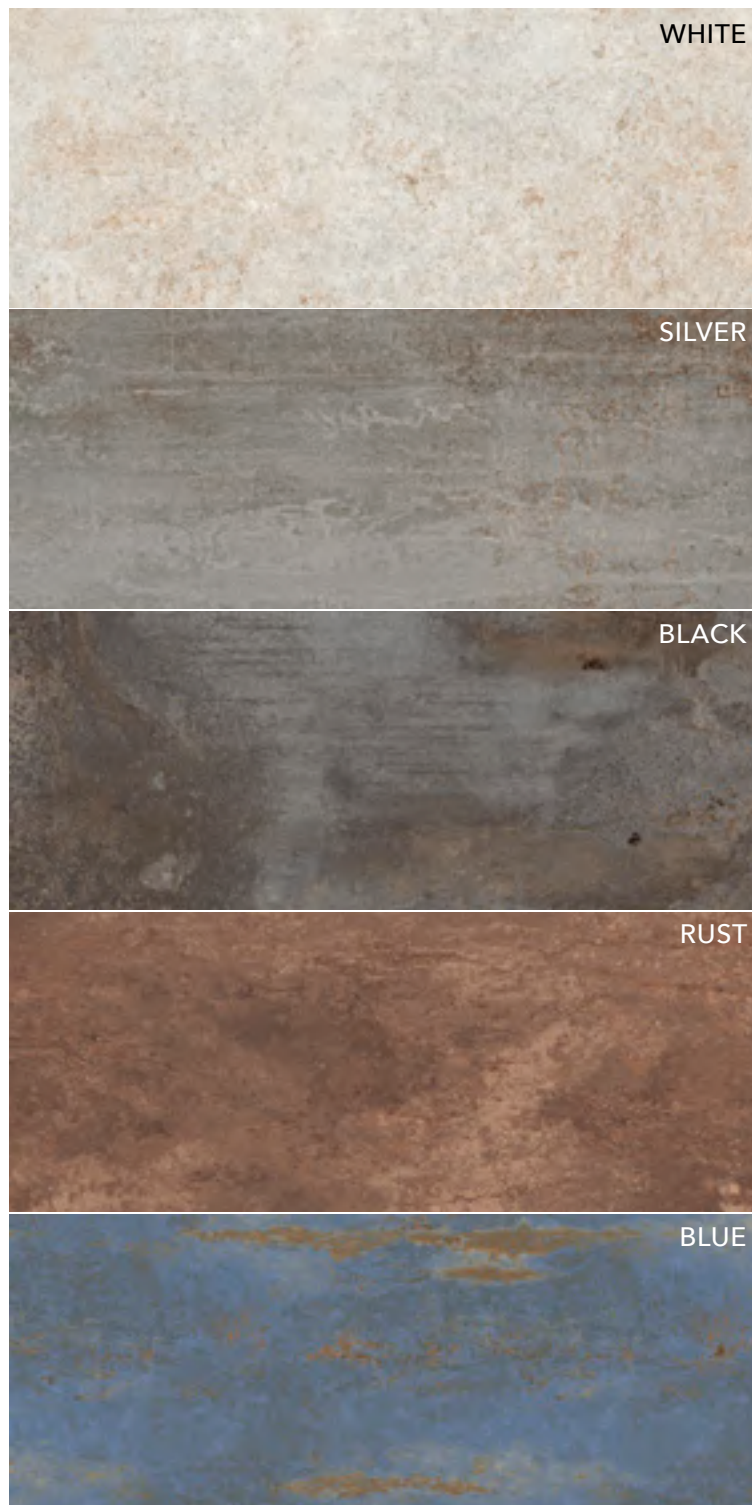
60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
60x60 . 24"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

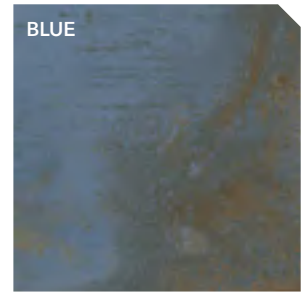
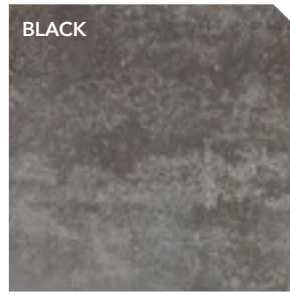
P. 345



METALLO

PAVIMENTO . FLOOR:
Flatiron Silver 60x120 . 24"x48" - RETT.
Flatiron Black Dec. 60x120 . 24"x48" - RETT.

FLATIRON



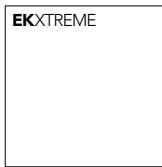
120x270
48"x106"

6 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
SILVER
BLACK
-

74,07



120x120
48"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
SILVER
BLACK
-

58,64



60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
SILVER
BLACK
RUST
BLUE
-

41,67

DECORO
60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
SILVER
BLACK
RUST
BLUE
-

50,93



60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
-
BLACK
RUST
-

61,73



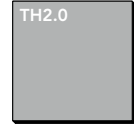
90x90
36"x36"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
SILVER
BLACK
RUST
BLUE
-

44,75



90x90
36"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
-
BLACK
RUST
-

70,99

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5X5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
SILVER
BLACK
RUST
BLUE
-

12,04



MOSAICO
ASIMMETRICO
18 PZ.

30,2x30,2
12"x12"







NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
SILVER
BLACK
RUST
BLUE
-







13,27



Flatiron Decoro White 60x120 . 24"x48" - RETT.

					
60x60 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"
9 mm	9 mm	9 mm	20 mm	9 mm	9 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
R9	R9	R11	R11	R9	R9
WHITE SILVER BLACK RUST BLUE	WHITE SILVER BLACK RUST BLUE	WHITE SILVER - - -	WHITE - BLACK RUST -	WHITE SILVER BLACK RUST BLUE	WHITE SILVER BLACK RUST BLUE
29,32	26,23	27,78	52,47	27,16	24,07

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

		
BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA
6,5x120 2" ⁹ / ₁₆ x48"	7,5x90 3"x36"	7,5x61,5 3"x24"
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
WHITE SILVER BLACK RUST BLUE	WHITE SILVER BLACK RUST BLUE	WHITE SILVER BLACK RUST BLUE
18,52	11,11	6,48
		



163x324
64"x127"

AGATA 93
BERNINI 133
CALACATTA 113
DOLOMITE 97
MARQUIÑA 105
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129

163x324
64"x127"

AGATA 93
BERNINI 133



160x320
63"x126"

AGATA 93
BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
DOLOMITE 97
LASA 101
MARQUIÑA 105
ONYX 89
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129

160x320
63"x126"

BOOK-MATCH

AGATA 93
BERNINI 133



120x270
48"x106"

AGATA 93
BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
CALACATTA OCEANIC 117
CASHMERE 145
DOLOMITE 97
LASA 101
MARQUIÑA 105
ONICE 137
ONYX 89
PIETRAGREY 141
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129

120x270
48"x106"

BOOK-MATCH

AGATA 93
BERNINI 133
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
CALACATTA OCEANIC 117



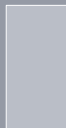
80x180
32"x71"

BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
CASHMERE 145
DOLOMITE 97
LASA 101
MARQUIÑA 105
ONYX 89
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129



120x120
48"x48"

BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA OCEANIC 117
DOLOMITE 97
LASA 101
MARQUIÑA 105
ONYX 89
PIETRAGREY 141
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129



60x120
24"x48"

AGATA 93
BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
CALACATTA OCEANIC 117
CASHMERE 145
DOLOMITE 97
LASA 101
LIMESTONE 153
MARQUIÑA 105
ONYX 89
PIETRAGREY 141
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129
TEMPLE STONE 149

60x120
24"x48"

BOOK-MATCH

AGATA 93
BERNINI 133
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA OCEANIC 117



60x60
24"x24"

BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
CALACATTA OCEANIC 117
CASHMERE 145
DOLOMITE 97
LIMESTONE 153
MARQUIÑA 105
PIETRAGREY 141
SAHARA NOIR 109
STATUARIO IMPERIALE 129
TEMPLE STONE 149

61,5x61,5
24"x24"

CALACATTA 113
TEMPLE STONE 149



30x60
12"x24"

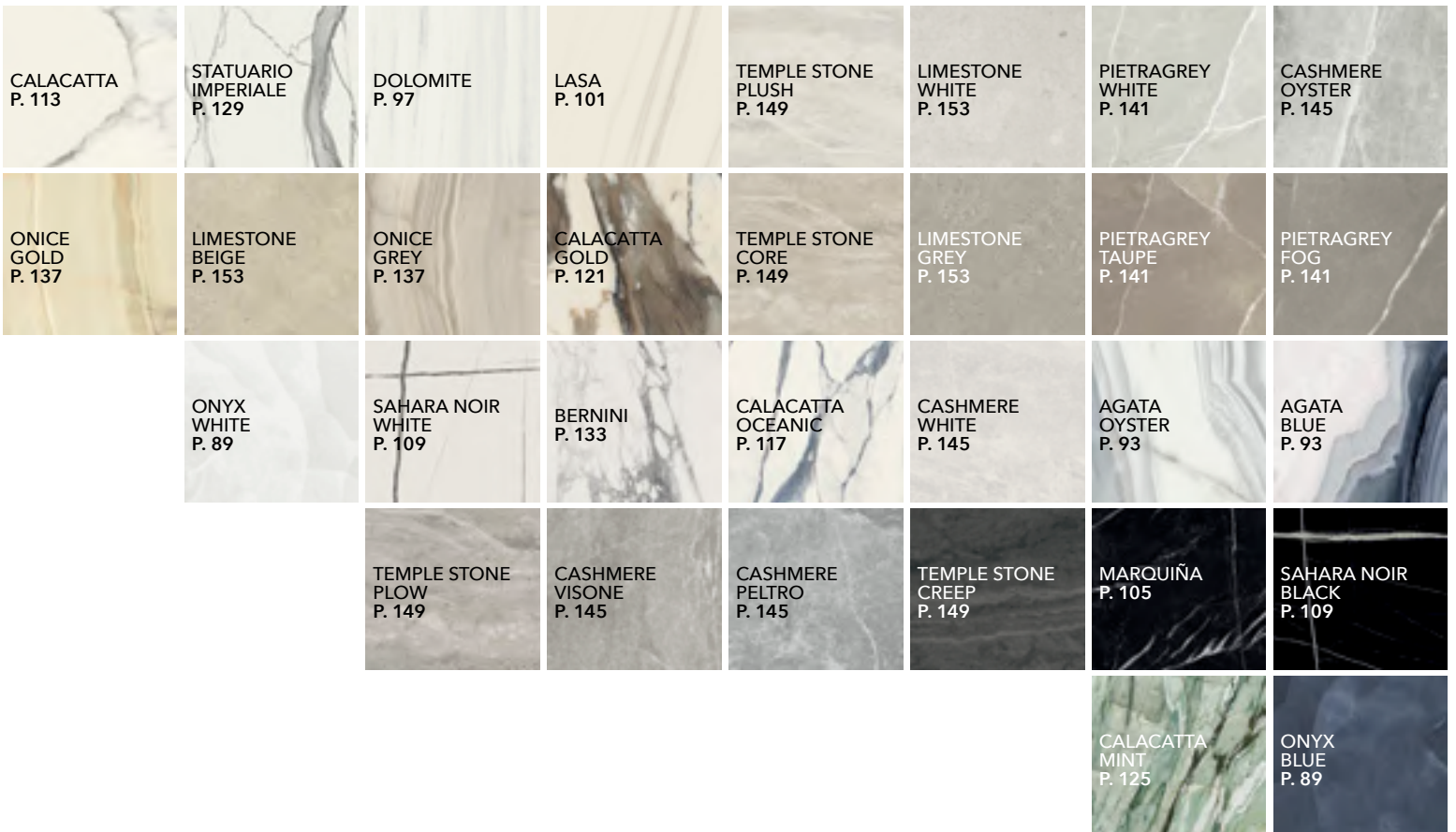
BERNINI 133
CALACATTA 113
CALACATTA GOLD 121
CALACATTA MINT 125
CALACATTA OCEANIC 117
CASHMERE 145
DOLOMITE 97
LIMESTONE 153
MARQUIÑA 105
PIETRAGREY 141
STATUARIO IMPERIALE 129
TEMPLE STONE 149

30,8x61,5
12"x24"

CALACATTA 113
CASHMERE 145
PIETRAGREY 141
TEMPLE STONE 149

MARMO

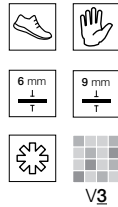
MARBLE
MARBRE
MARMOR





ONYX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"

EKXTREME

160x320 . 63"x126"

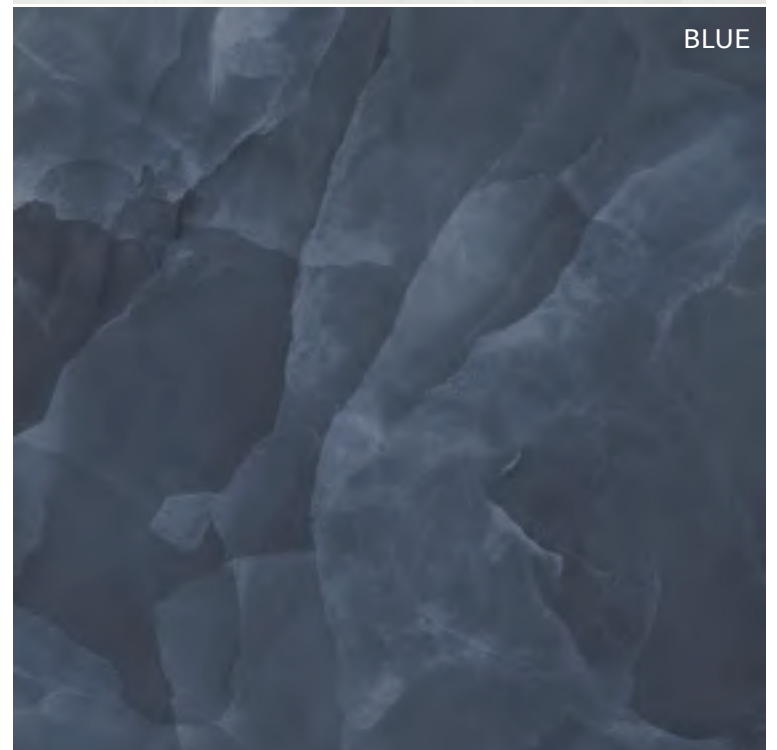
120x270 . 48"x106"

80x180 . 32"x71"

120x120 . 48"x48"



WHITE

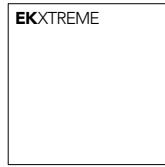
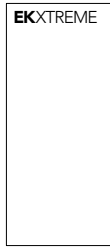
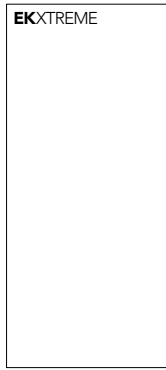
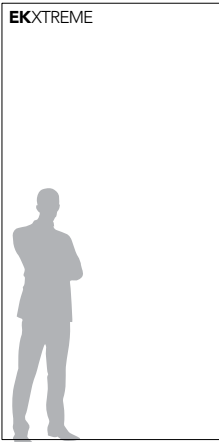
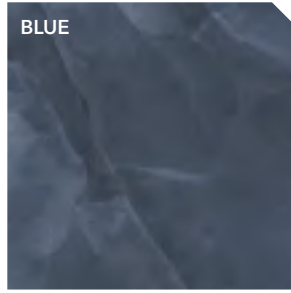


BLUE

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Onyx White 60x120 . 24"x48" - LCP
Onyx Blue 120x270 . 48"x106" - LCP

PAVIMENTO . FLOOR:
Onyx White 80x180 . 32"x71" - LCP

ONYX



160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

123,46

120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

98,77

80x180
32"x71"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

80,25

120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

77,16

60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

58,64

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

15,43



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

29,32



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLUE

24,07





MARMO



AGATA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



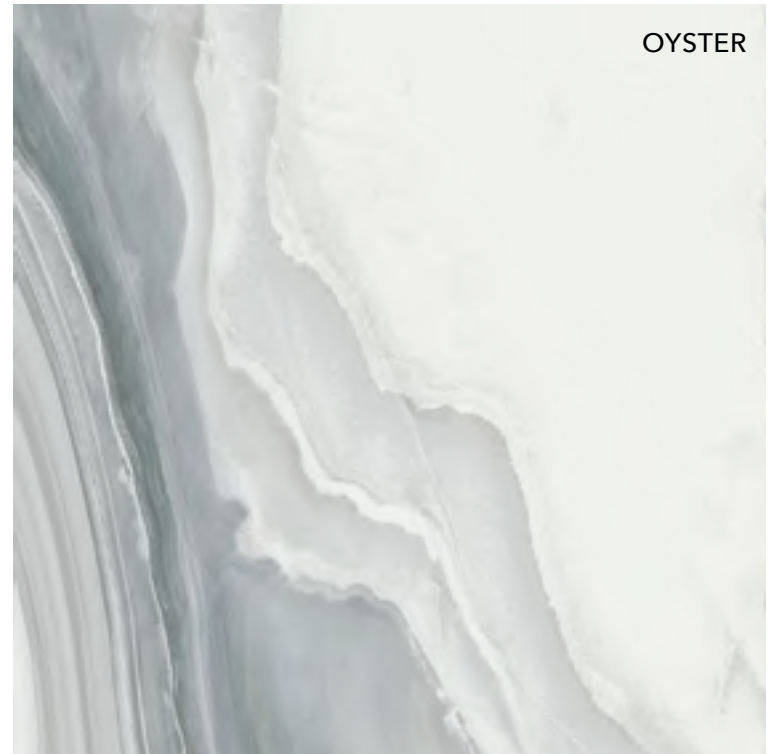
V3

60x120 . 24"x48"
60x120 . 24"x48" Book-Match

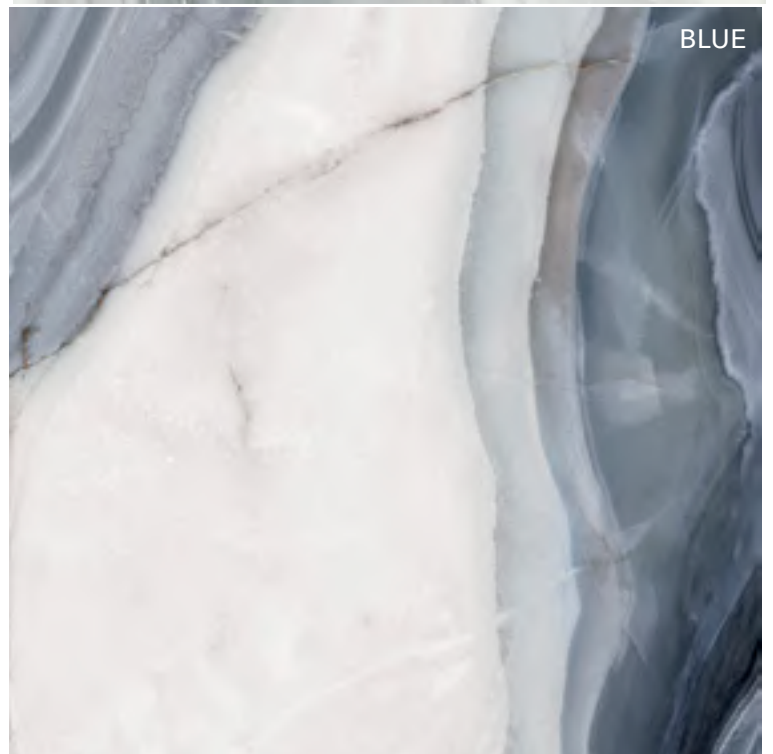
TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"
163x324 . 64"x127" Book-Match

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
160x320 . 63"x126" Book-Match
120x270 . 48"x106"
120x270 . 48"x106" Book-Match

OYSTER

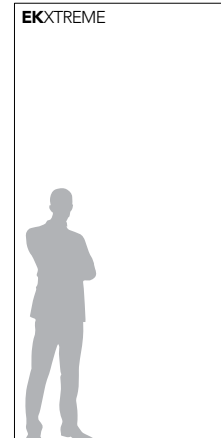
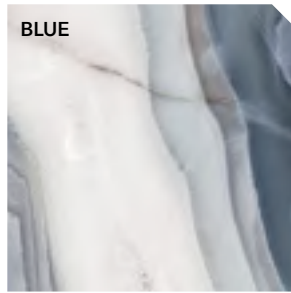
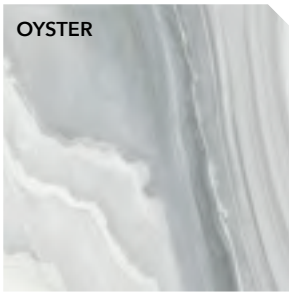


BLUE



PAVIMENTO . FLOOR:
Agata Blue 60x120 . 24"x48" - LCP

AGATA



163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERTT

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BLUE

194,44

BOOK-MATCH

163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERTT

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BLUE

209,88

163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERTT

SILK

BLUE

169,75

BOOK-MATCH

163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERTT

SILK

BLUE

185,19

160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BLUE

123,46

BOOK-MATCH

160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BLUE

138,89

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE

15,43



MOSAICO
MACRO
ESAGONA

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE

27,16



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

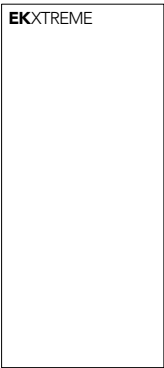
6,5x120
2⁹/₁₆"x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE

24,07





120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE
98,77

BOOK-MATCH
120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE
114,20



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE
58,64

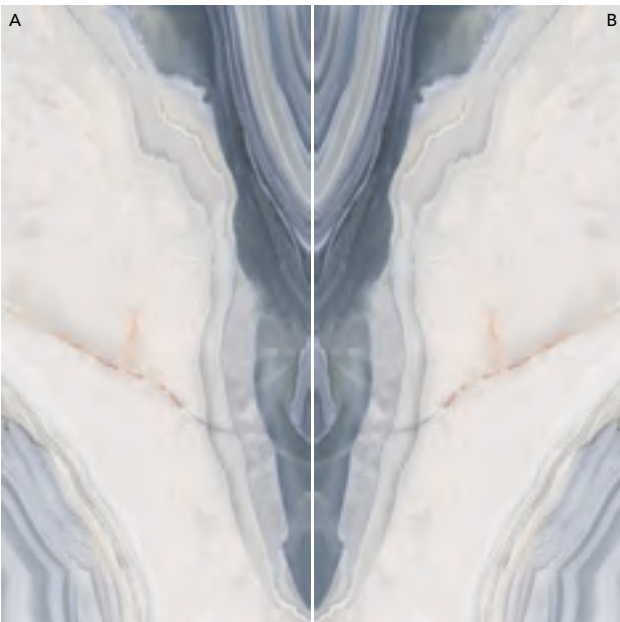
BOOK-MATCH
60x120
24"x48"

9 mm

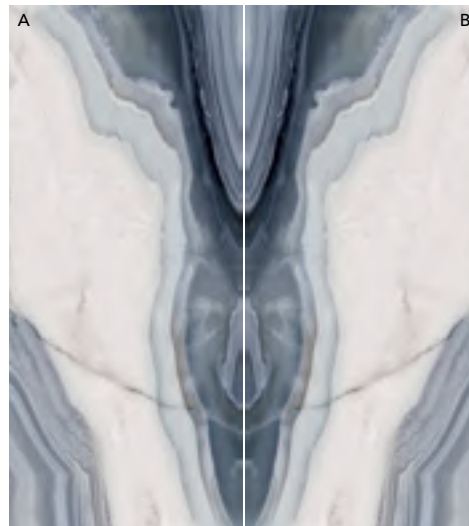
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

OYSTER
BLUE
74,07

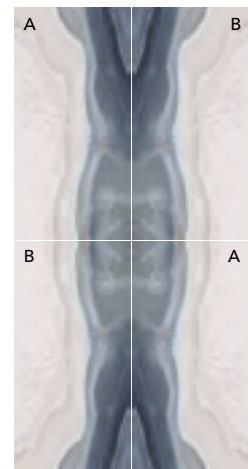
BOOK-MATCH 160x320



BOOK-MATCH 120x270



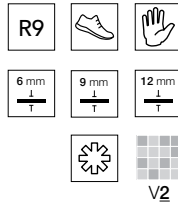
BOOK-MATCH 60x120





DOLOMITE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"

60x60 . 24"x24"

30x60 . 12"x24"

10x30 . 4"x12"

TOP SOLUTION

163x324 . 64"x127"

EKXTREME

160x320 . 63"x126"

120x270 . 48"x106"

80x180 . 32"x71"

120x120 . 48"x48"

PAVIMENTO . FLOOR:
Dolomite 60x120 . 24"x48" - RETT.

DOLOMITE



163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
194,44

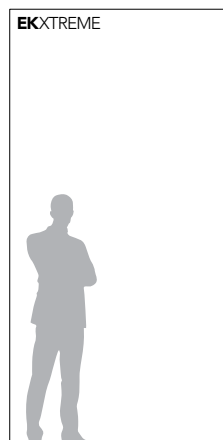
163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

SILK

DOLOMITE
169,75

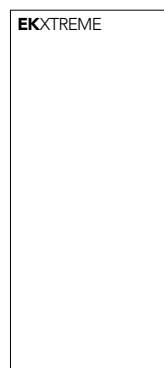


160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
123,46



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
98,77

120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

DOLOMITE
74,07



80x180
32"x71"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
80,25

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

DOLOMITE
12,04



MOSAICO
BASKET

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
23,15



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



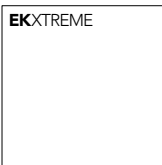
BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

DOLOMITE
7,41





120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
77,16

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
DOLOMITE
58,64



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
DOLOMITE
44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
DOLOMITE
30,86



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

DOLOMITE
44,75

30x60
12"x24"

9 mm

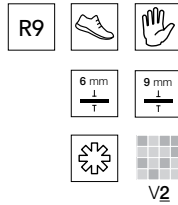
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
DOLOMITE
27,16



LASA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"


EKXTREME

160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

PAVIMENTO . FLOOR:
Lasa 60x120 . 24"x48" - LCP

LASA





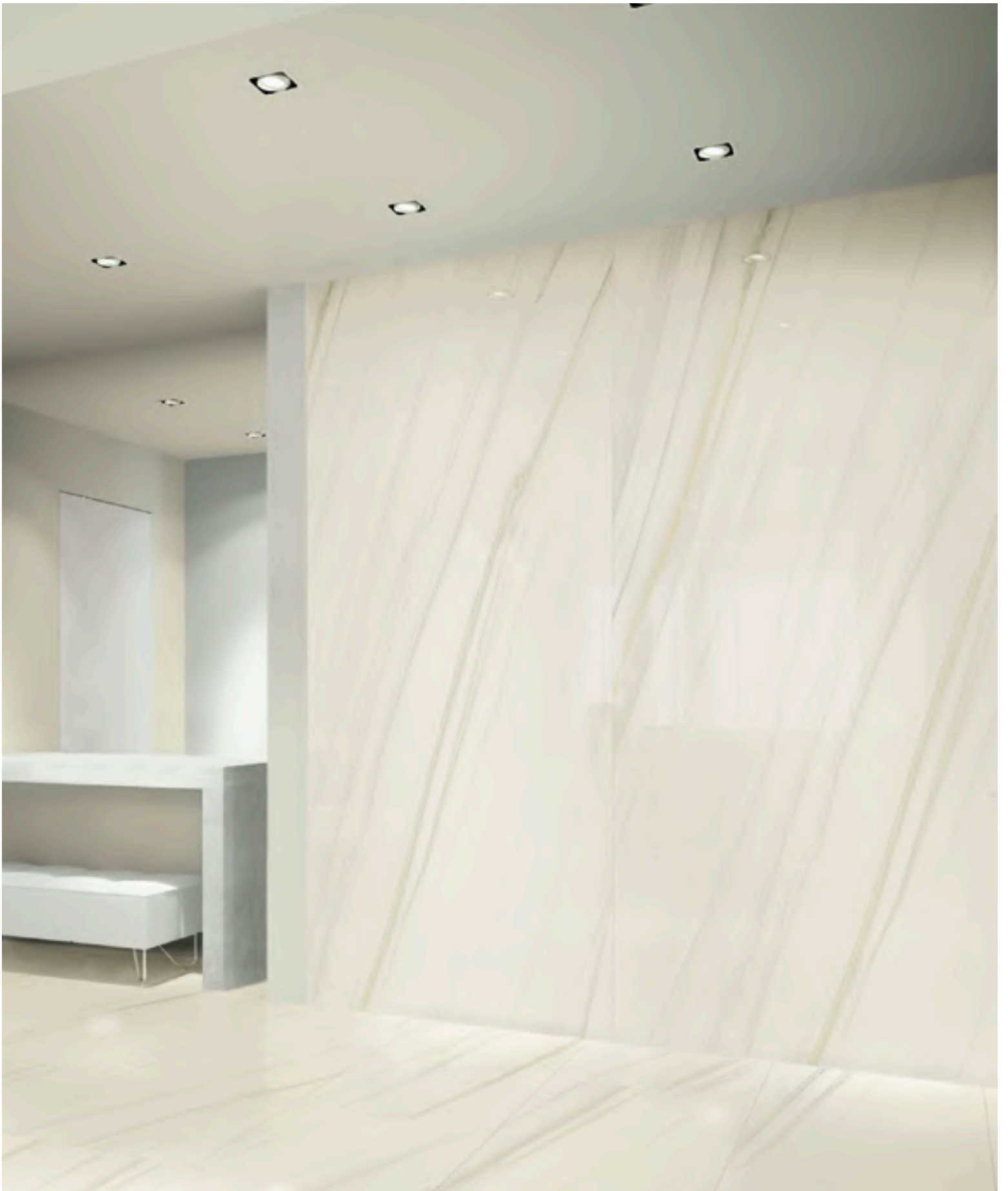
							
EKXTREME	EKXTREME	EKXTREME	EKXTREME	EKXTREME	EKXTREME	EKXTREME	EKXTREME
160x320 63"x126"	120x270 48"x106"	120x270 48"x106"	80x180 32"x71"	120x120 48"x48"	120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	60x120 24"x48"
6 mm	6 mm	6 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm
LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
LASA	LASA	R9 LASA	LASA	LASA	R9 LASA	LASA	R9 LASA
123,46	98,77	74,07	80,25	77,16	58,64	58,64	44,75

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

	
MOSAICO 36 PZ. (5x5)	MOSAICO BASKET
30,2x30,2 12"x12"	30,2x30,2 12"x12"
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT
LASA	LASA
12,04	23,15
	

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

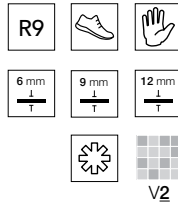
	
BATTISCOPA	BATTISCOPA
6,5x120 2 ⁹ / ₁₆ x48"	6,5x120 2 ⁹ / ₁₆ x48"
LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
LASA	LASA
24,07	18,52
	





MARQUIÑA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Marquiña 60x120 . 24"x48" - LCP

TOP:
Select Cenere 163x324 . 64"x127"
12 mm - SILK

PAVIMENTO . FLOOR:
Collection Woodbreak Hemlock
20x180 . 8"x71" - RETT.



MARQUIÑA



EKXTREME
TOP SOLUTION

163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
194,44

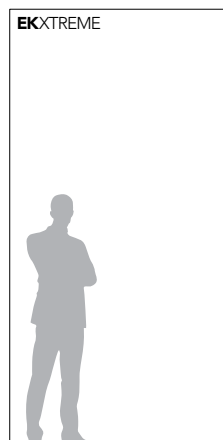
163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

SILK

MARQUIÑA
169,75



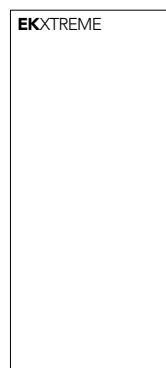
EKXTREME

160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
123,46



EKXTREME

120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
98,77

120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

MARQUIÑA
74,07



EKXTREME

80x180
32"x71"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
80,25

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

MARQUIÑA
12,04



MOSAICO
BASKET

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
23,15



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
24,07



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

MARQUIÑA
18,52



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
8,64



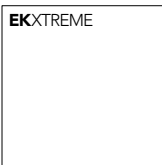
BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

MARQUIÑA
7,41





120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
77,16

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
MARQUIÑA
58,64



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
MARQUIÑA
44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
MARQUIÑA
30,86



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

MARQUIÑA
44,75

30x60
12"x24"

9 mm

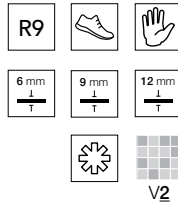
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
MARQUIÑA
27,16



SAHARA NOIR

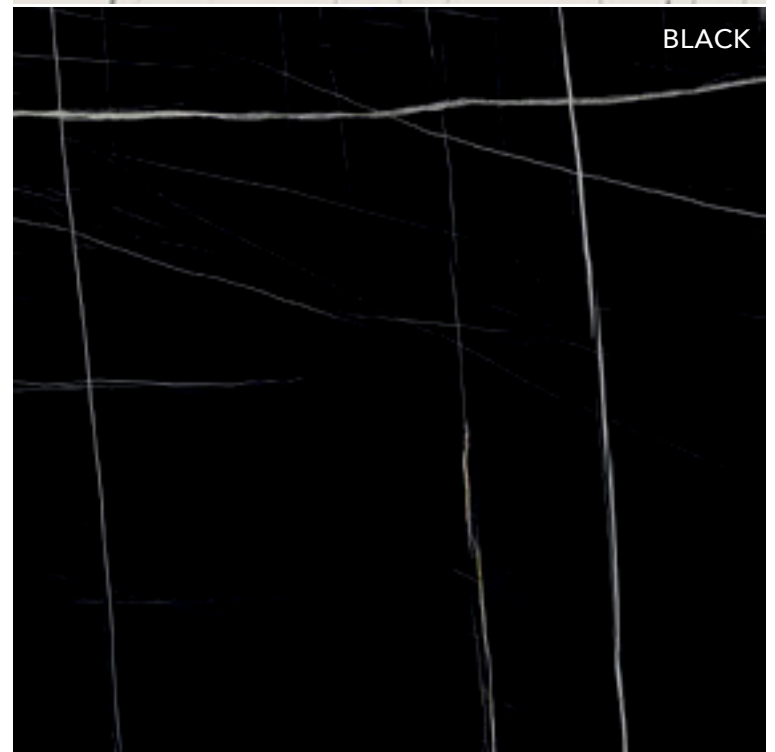
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"

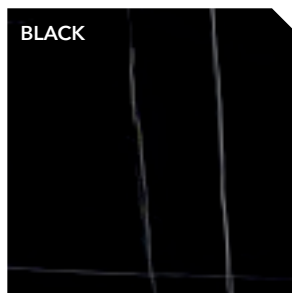
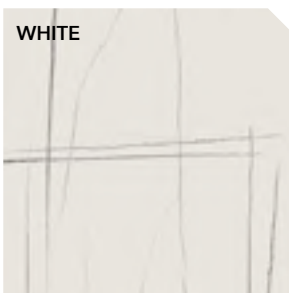
TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"



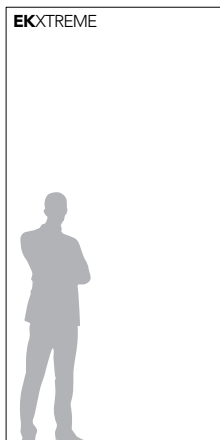
PAVIMENTO . FLOOR:
Sahara Noir White 60x120 . 24"x48" - LCP

SAHARA NOIR

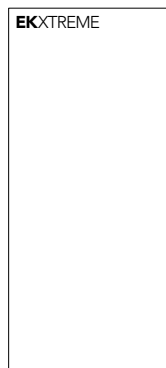


163x324
64"x127"
12 mm
NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
194,44

163x324
64"x127"
12 mm
NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT
SILK
WHITE
BLACK
169,75



160x320
63"x126"
6 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
123,46



120x270
48"x106"
6 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
98,77

120x270
48"x106"
6 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT
R9
WHITE
BLACK
74,07



80x180
32"x71"
9 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
80,25

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)
30,2x30,2
12"x12"
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
15,43



MOSAICO
ROMBI
30,2x30,2
12"x12"
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
23,15



MOSAICO
ESAGONI
30,2x30,2
12"x12"
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR
WHITE
BLACK
22,53



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

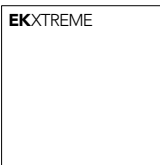


BATTISCOPA
6,5x120
2⁹/₁₆"x48"
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT
WHITE
BLACK
24,07



BATTISCOPA
6,5x120
2⁹/₁₆"x48"
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT
WHITE
BLACK
18,52





120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLACK
77,16

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
WHITE
BLACK
58,64



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLACK
58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
WHITE
BLACK
44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
BLACK
47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
WHITE
BLACK
30,86

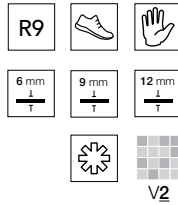


MARMO



CALACATTA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

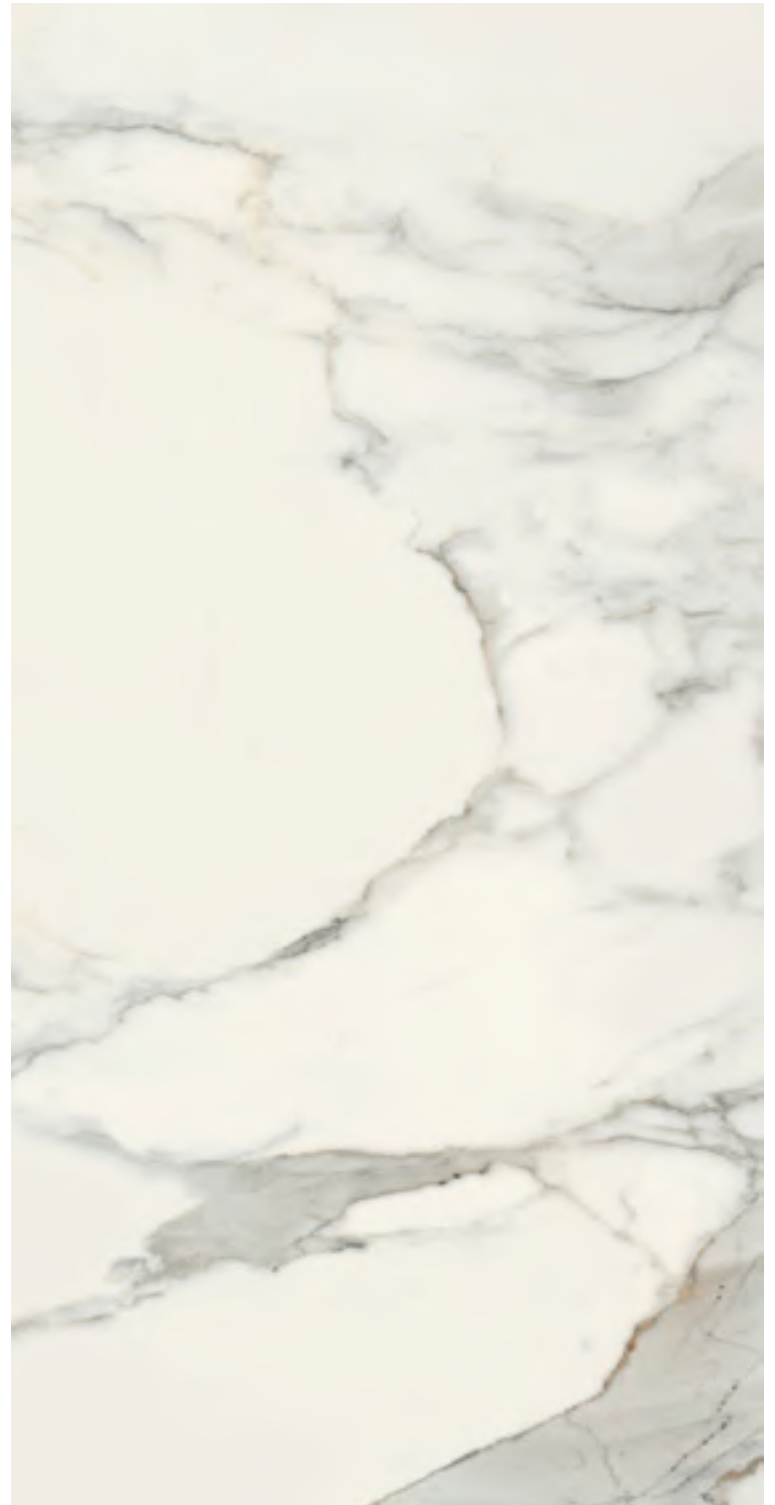


60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

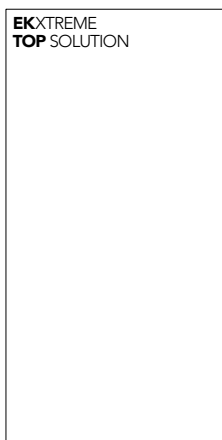
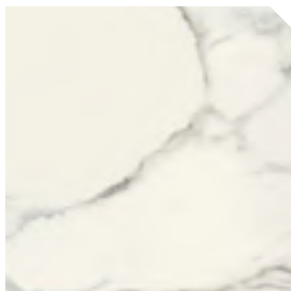
TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

PAVIMENTO . FLOOR:
Calacatta 120x120 . 48"x48" - LCP



CALACATTA



163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
194,44

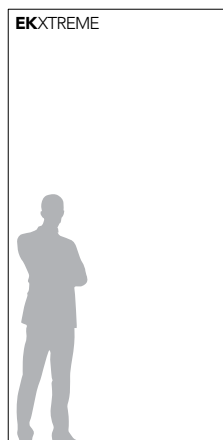
163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

SILK

CALACATTA
169,75

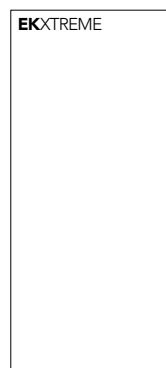


160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
123,46



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
98,77

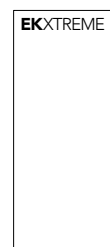
120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA
74,07

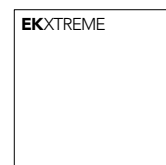


80x180
32"x71"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
80,25



120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
77,16

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA
58,64

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
15,43



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA
12,04



MOSAICO
BASKET

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA
13,89



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA
29,32











MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"









NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA
22,53



							
60x120 24"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	60x60 24"x24"	61,5x61,5 24"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"
9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm
LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
	R9		R9	R9		R9	R9
CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA
58,64	44,75	47,84	30,86	26,23	44,75	27,16	24,07

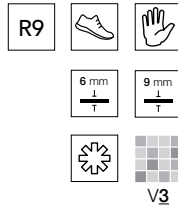
PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

			
BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA
6,5x120 2" ⁹ / ₁₆ x48"	6,5x120 2" ⁹ / ₁₆ x48"	7,5x60 3"x24"	7,5x61,5 3"x24"
LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA	CALACATTA
24,07	18,52	7,41	6,48
			



CALACATTA OCEANIC

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x120 . 24"x48" Book-Match
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

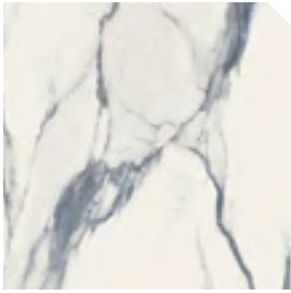
EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x270 . 48"x106" Book-Match
120x120 . 48"x48"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Calacatta Oceanic 60x120 . 24"x48" - LCP

PAVIMENTO . FLOOR:
Parker White 120x120 . 48"x48" - RETT.



CALACATTA OCEANIC



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA OCEANIC
98,77

BOOK-MATCH

120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA OCEANIC
114,20

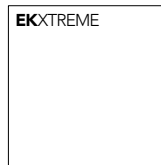
120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA OCEANIC
74,07



120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA OCEANIC
77,16

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA OCEANIC
58,64



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA OCEANIC
58,64

BOOK-MATCH

60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA OCEANIC
74,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA OCEANIC
12,04



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA OCEANIC
22,53



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2"⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA OCEANIC
24,07



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

CALACATTA OCEANIC
7,41



60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

C. OCEANIC

44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

C. OCEANIC

47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

C. OCEANIC

30,86



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

C. OCEANIC

44,75

30x60
12"x24"

9 mm

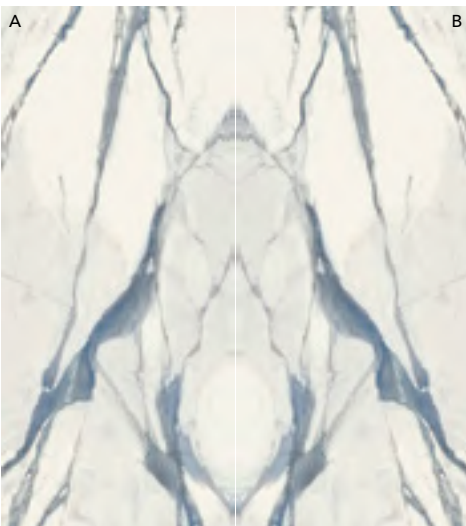
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

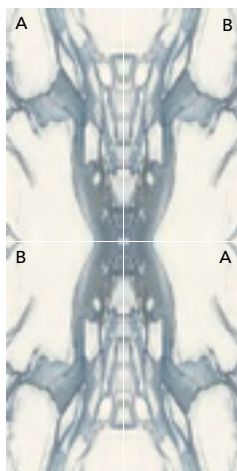
C. OCEANIC

27,16

BOOK-MATCH 120x270



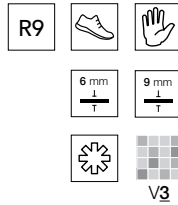
BOOK-MATCH 60x120





CALACATTA GOLD

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x120 . 24"x48" Book-Match
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
120x270 . 48"x106" Book-Match
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Calacatta Gold 60x120 . 24"x48" - RETT.



CALACATTA GOLD



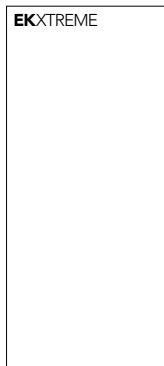
160x320
63"x126"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

123,46



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

98,77

BOOK-MATCH

120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

114,20

120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA GOLD

74,07



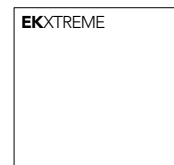
80x180
32"x71"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

80,25



120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

77,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA GOLD

12,04



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA GOLD

22,53



MOSAICO
MACRO
ESAGONA

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

27,16



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

24,07



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

CALACATTA GOLD

18,52



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

CALACATTA GOLD

7,41





60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

58,64

BOOK-MATCH

60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

74,07

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA GOLD

44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA GOLD

30,86



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA GOLD

44,75

30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

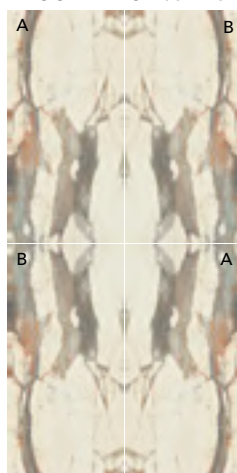
CALACATTA GOLD

27,16

BOOK-MATCH 120x270



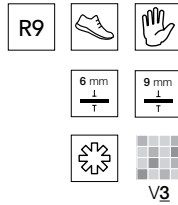
BOOK-MATCH 60x120





CALACATTA MINT

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x270 . 48"x106" Book-Match

TAVOLINI . ROUND TABLES:
Bernini 163x324 . 64"x127"
12 mm - LCP

PAVIMENTO . FLOOR:
Calacatta Mint 60x120 . 24"x48" - RETT.



CALACATTA MINT



EKXTREME



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA MINT

98,77

BOOK-MATCH

120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA MINT

114,20



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA MINT

58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA MINT

44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA MINT

47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA MINT

30,86



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

CALACATTA MINT

44,75

30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CALACATTA MINT

27,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CALACATTA MINT

12,04



BOOK-MATCH 120x270

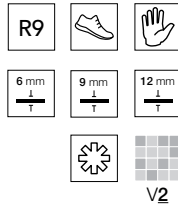






STATUARIO IMPERIALE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
160x320 . 63"x126"
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

PAVIMENTO . FLOOR:
Statuario Imperiale 60x120 . 24"x48" - LCP



STATUARIO IMPERIALE



163x324
64"x127"

12 mm
NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
194,44

163x324
64"x127"

12 mm
NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

SILK

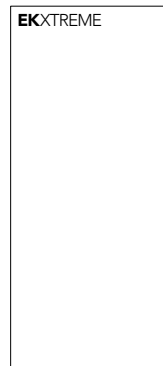
STATUARIO IMPERIALE
169,75



160x320
63"x126"

6 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
123,46



120x270
48"x106"

6 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

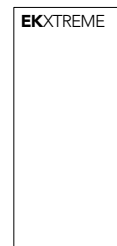
STATUARIO IMPERIALE
98,77

120x270
48"x106"

6 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

STATUARIO IMPERIALE
74,07



80x180
32"x71"

9 mm
LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
80,25

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
15,43



MOSAICO
BASKET

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

STATUARIO IMPERIALE
13,89



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
29,32



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
24,07



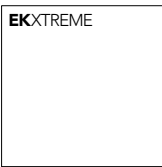
BATTISCOPA

6,5x120
2⁹/₁₆x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

STATUARIO IMPERIALE
18,52





120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
77,16



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
STATUARIO IMPERIALE
44,75



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
STATUARIO IMPERIALE
30,86



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

STATUARIO IMPERIALE
44,75

30x60
12"x24"

9 mm

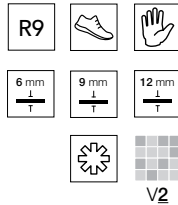
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
STATUARIO IMPERIALE
27,16



BERNINI

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x120 . 24"x48" Book-Match
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"
163x324 . 64"x127" Book-Match

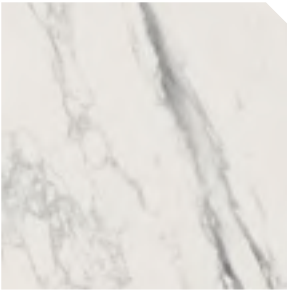
EKXTREME
160x320 . 63"x126"
160x320 . 63"x126" Book-Match
120x270 . 48"x106"
120x270 . 48"x106" Book-Match
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Bernini 60x120 . 24"x48" - LCP

PAVIMENTO . FLOOR:
Bernini 120x120 . 48"x48" - LCP



BERNINI



EKXTREME TOP SOLUTION				EKXTREME				EKXTREME	
163x324 64"x127" 12 mm NON RETTIFICATO NON RECTIFIED NON RECTIFIÉ NICHT REKTIFIZIERT LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT BERNINI 194,44	BOOK-MATCH 163x324 64"x127" 12 mm NON RETTIFICATO NON RECTIFIED NON RECTIFIÉ NICHT REKTIFIZIERT LCP SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT BERNINI 209,88	163x324 64"x127" 12 mm NON RETTIFICATO NON RECTIFIED NON RECTIFIÉ NICHT REKTIFIZIERT SILK BERNINI 169,75	BOOK-MATCH 163x324 64"x127" 12 mm NON RETTIFICATO NON RECTIFIED NON RECTIFIÉ NICHT REKTIFIZIERT SILK BERNINI 185,19	160x320 63"x126" 6 mm LAPPATO CAMPO PIENO SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT BERNINI 123,46	BOOK-MATCH 160x320 63"x126" 6 mm LCP SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT BERNINI 138,89	120x270 48"x106" 6 mm LCP SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT BERNINI 98,77	BOOK-MATCH 120x270 48"x106" 6 mm LCP SEMI-POLISHED SEMI-POLI BRILLANT GELÄPPT BERNINI 114,20	120x270 48"x106" 6 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT R9 BERNINI 74,07	

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
 36 PZ.
 (5x5)
30,2x30,2
 12"x12"
LAPPATO CAMPO PIENO
 SEMI-POLISHED
 SEMI-POLI BRILLANT
 GELÄPPT
 BERNINI
15,43



MOSAICO
 ESAGONI
30,2x30,2
 12"x12"
LAPPATO CAMPO PIENO
 SEMI-POLISHED
 SEMI-POLI BRILLANT
 GELÄPPT
 BERNINI
29,32



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA
6,5x120
 2"⁹/₁₆x48"
LAPPATO CAMPO PIENO
 SEMI-POLISHED
 SEMI-POLI BRILLANT
 GELÄPPT
 BERNINI
24,07



BATTISCOPIA
6,5x120
 2"⁹/₁₆x48"
RETTIFICATO
 RECTIFIED
 RECTIFIÉ
 REKTIFIZIERT
 BERNINI
18,52



BATTISCOPIA
7,5x60
 3"x24"
LAPPATO CAMPO PIENO
 SEMI-POLISHED
 SEMI-POLI BRILLANT
 GELÄPPT
 BERNINI
8,64



BATTISCOPIA
7,5x60
 3"x24"
RETTIFICATO
 RECTIFIED
 RECTIFIÉ
 REKTIFIZIERT
 BERNINI
7,41

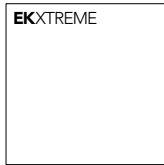




80x180
32"x71"

9 mm
LCP
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BERNINI
80,25



120x120
48"x48"

9 mm
LCP
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BERNINI
77,16



60x120
24"x48"

9 mm
LCP
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BERNINI
58,64



60x60
24"x24"

9 mm
LCP
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BERNINI
47,84



30x60
12"x24"

9 mm
LCP
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BERNINI
44,75

80x180
32"x71"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

BERNINI
61,73

120x120
48"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

BERNINI
58,64

BOOK-MATCH

60x120
24"x48"

9 mm
LCP
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

BERNINI
74,07

60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

BERNINI
44,75

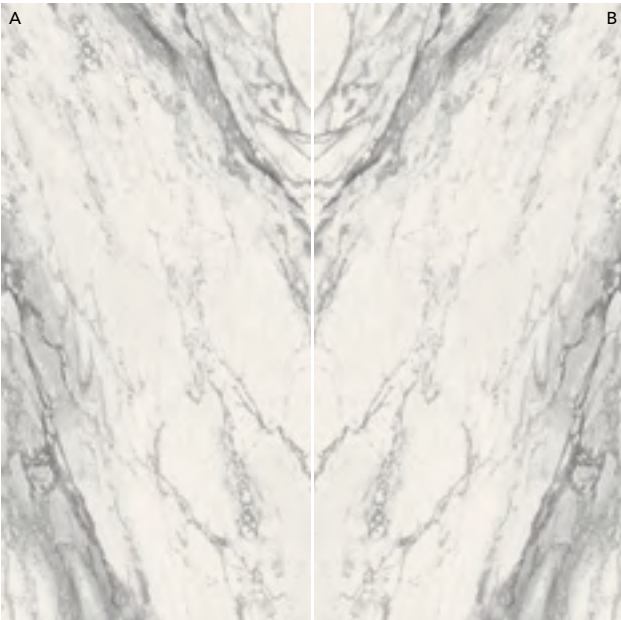
60x60
24"x24"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

BERNINI
30,86

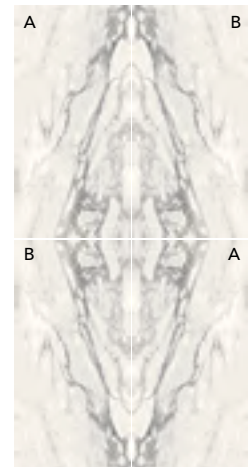
BOOK-MATCH 160x320



BOOK-MATCH 120x270



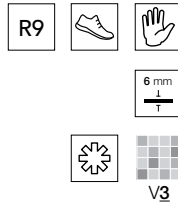
BOOK-MATCH 60x120





ONICE

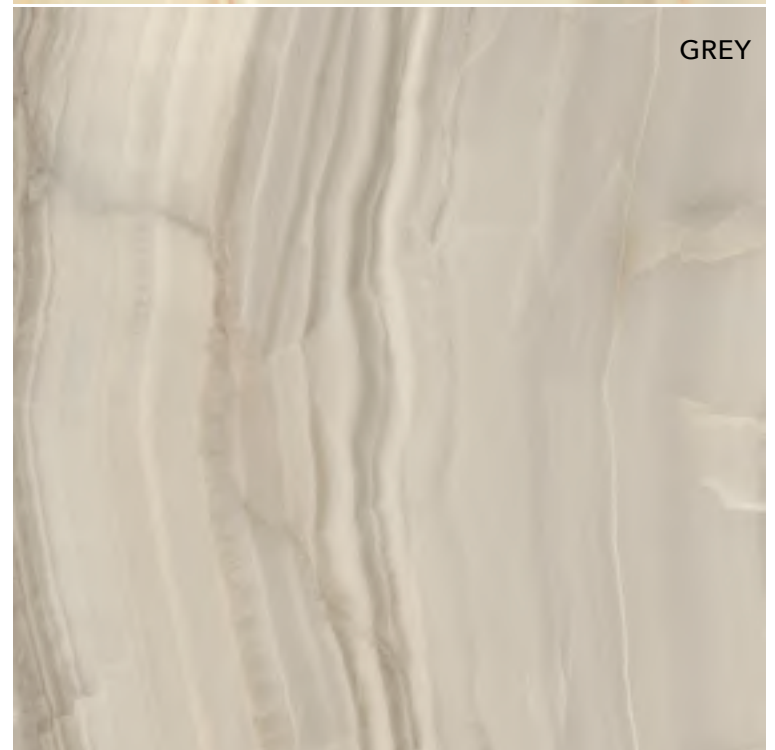
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



EKXTREME
120x270 . 48"x106"



GOLD



GREY

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Onice Grey 120x270 . 48"x106" - LCP

PAVIMENTO . FLOOR:
Onice Grey 120x270 . 48"x106" - LCP

ONICE



EKXTREME



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

GOLD
GREY
98,77



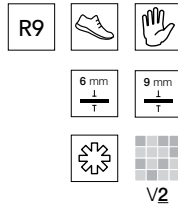
RIVESTIMENTO . WALL TILE: Onice Grey 120x270 . 48"x106" - LCP





PIETRAGREY

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

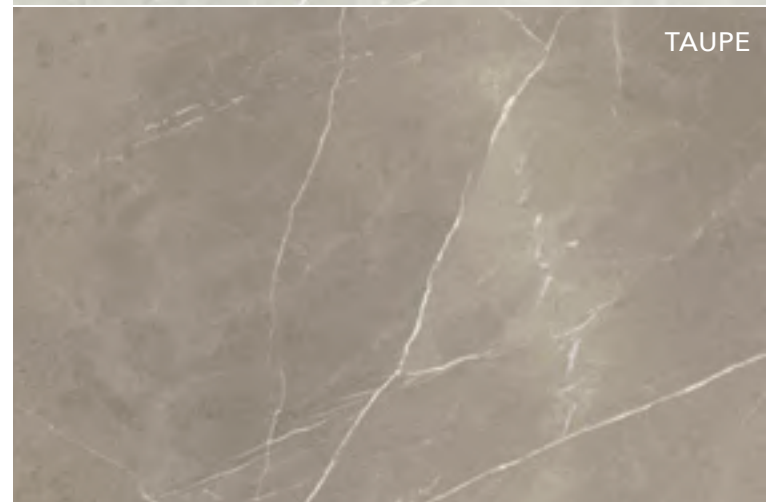


60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

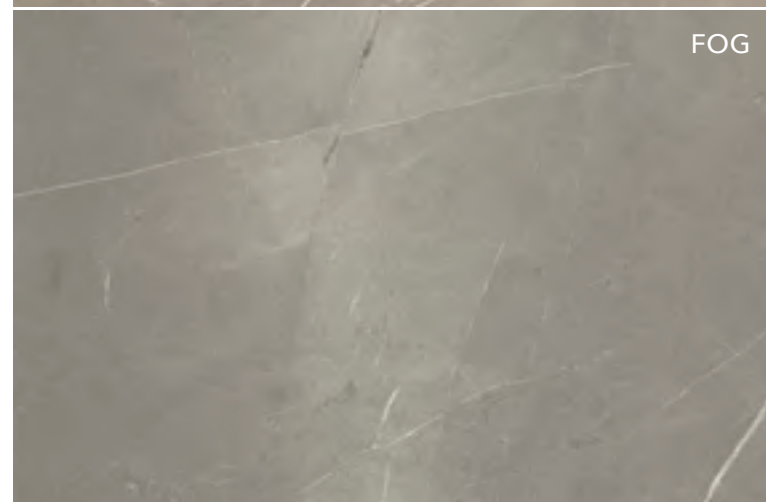
EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"



WHITE



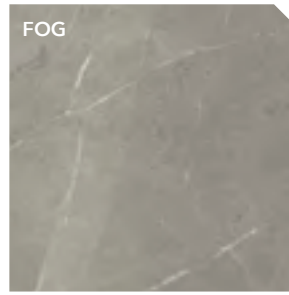
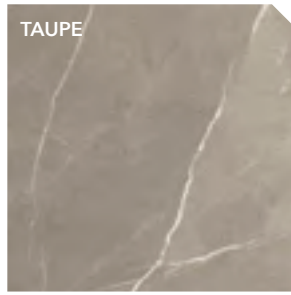
TAUPE



FOG

PAVIMENTO . FLOOR:
Pietragrey Fog 30x60 . 12"x24" - RETT.

PIETRAGREY



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

-
TAUPE
FOG

98,77

120x270
48"x106"

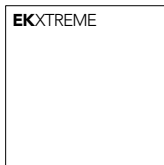
6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

-
TAUPE
FOG

74,07



120x120
48"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
TAUPE
FOG

77,16

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
TAUPE
FOG

58,64



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
TAUPE
FOG

58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
TAUPE
FOG

41,67



60x60
24"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
TAUPE
FOG

47,84

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
TAUPE
FOG

29,32

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
TAUPE
FOG

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x120
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
TAUPE
FOG

18,52



BATTISCOPA

7,5x60
2⁹/₁₆"x24"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
TAUPE
FOG

8,64



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
TAUPE
FOG

6,48





MARMO



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
TAUPE
FOG

44,75

30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
TAUPE
FOG

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

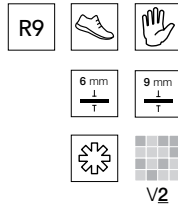
WHITE
TAUPE
FOG

24,07



CASHMERE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"

WHITE

OYSTER

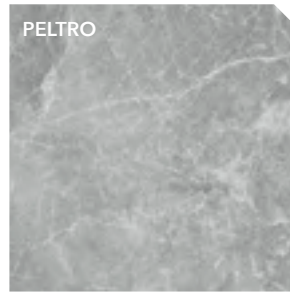
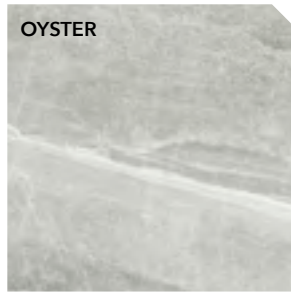
VISONE

PELTRO

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Cashmere Visone 60x120 . 24"x48" - LCP

PAVIMENTO . FLOOR:
Cashmere Visone 30x60 . 12"x24" - LCP

CASHMERE



120x270
48"x106"

6 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

-
-
VISIONE
-

98,77



80x180
32"x71"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

80,25



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

41,67



60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

29,32



30x60
12"x24"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

44,75

30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2"⁹/₁₆x48"

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

24,07



BATTISCOPIA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
OYSTER
VISIONE
PELTRO

6,48



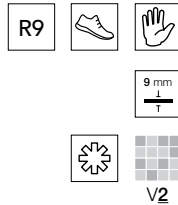


MARMO

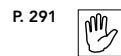


TEMPLE STONE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"



BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND

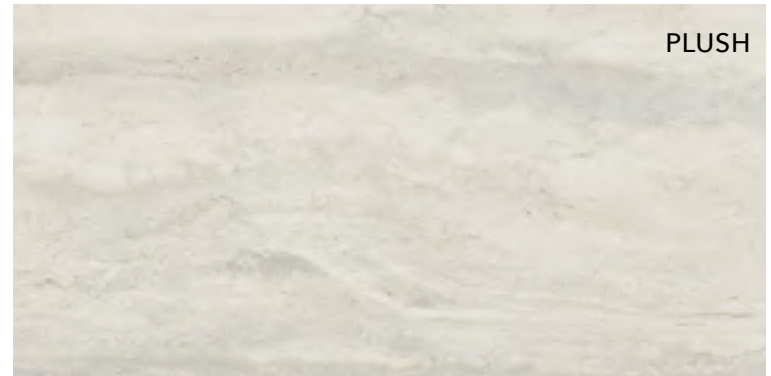
20x60 . 8"x24"

Lucido
Glossy
Brilliant
Glaenzend

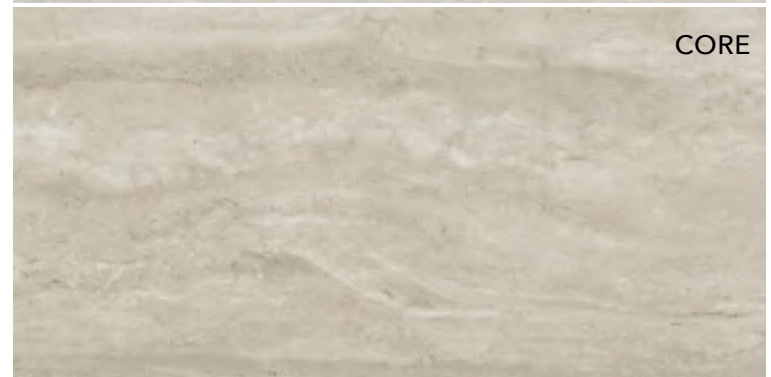
Lucido Strutturato
Glossy textured
Brilliant structuré
Glaenzend Strukturiert

Opaco
Matt
Satiné
Matt

Opaco Strutturato
Matt textured
Satiné structuré
Matt Strukturiert



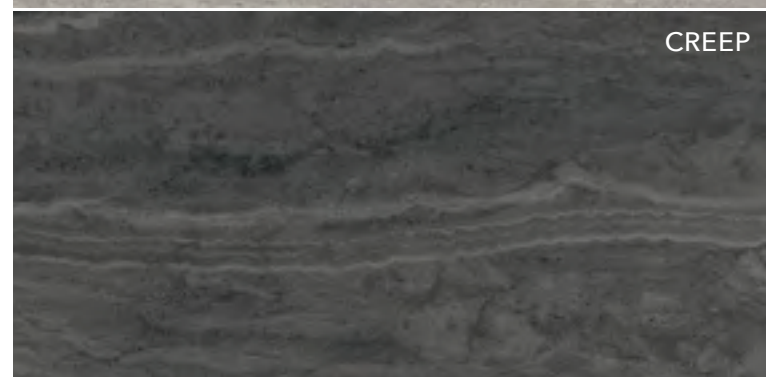
PLUSH



CORE



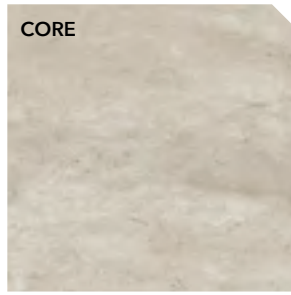
PLOW



CREEP

PAVIMENTO . FLOOR:
Temple Stone Plow 60x120 . 24"x48" - LCP

TEMPLE STONE



60x120
24"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

58,64

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

41,67



60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

29,32

61,5x61,5
24"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

26,23



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

12,04



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

22,53



MOSAICO
HERRINGBONE

33,5x33,5
13"x13"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

19,44



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

7,41



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PLUSH
CORE
PLOW
CREEP

6,48

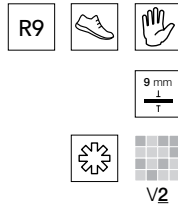






LIMESTONE

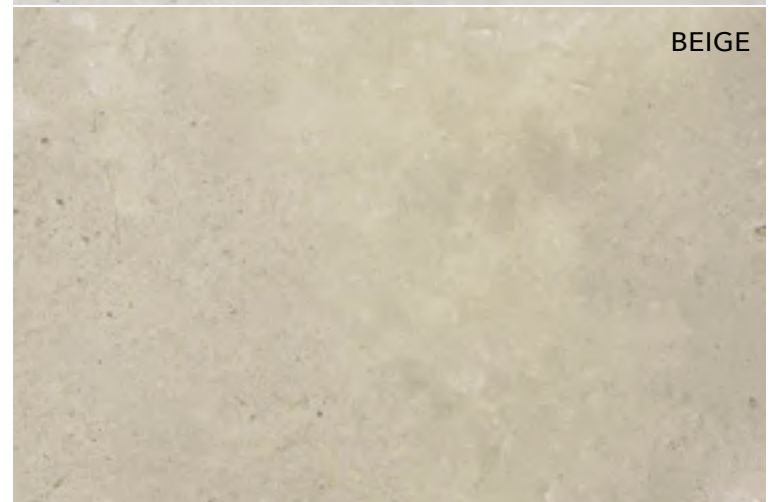
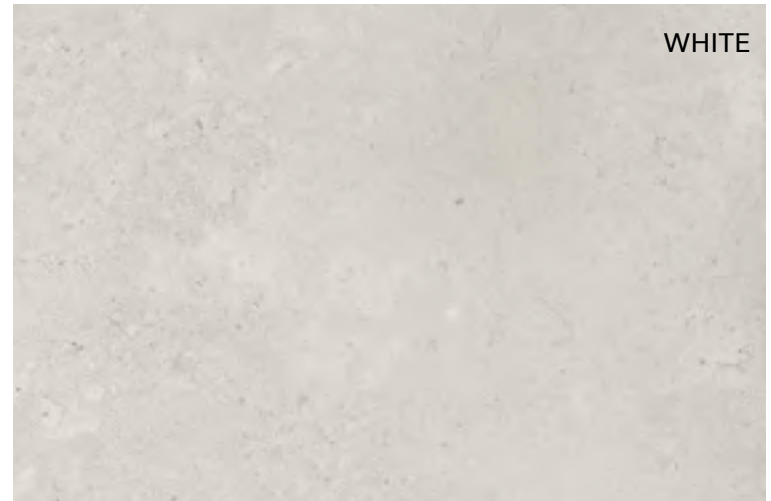
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



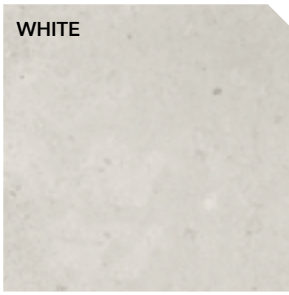
60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Limestone Beige 30x60 . 12"x24" - RETT.
Limestone Beige Mosaico 30,2x30,2 . 12"x12"

PAVIMENTO . FLOOR:
Limestone Beige 60x120 . 24"x48" - RETT.



LIMESTONE



60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
BEIGE
GREY

41,67



60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
BEIGE
GREY

29,32



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
BEIGE
GREY

27,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
GREY

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x120
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
BEIGE
GREY

18,52



BATTISCOPA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

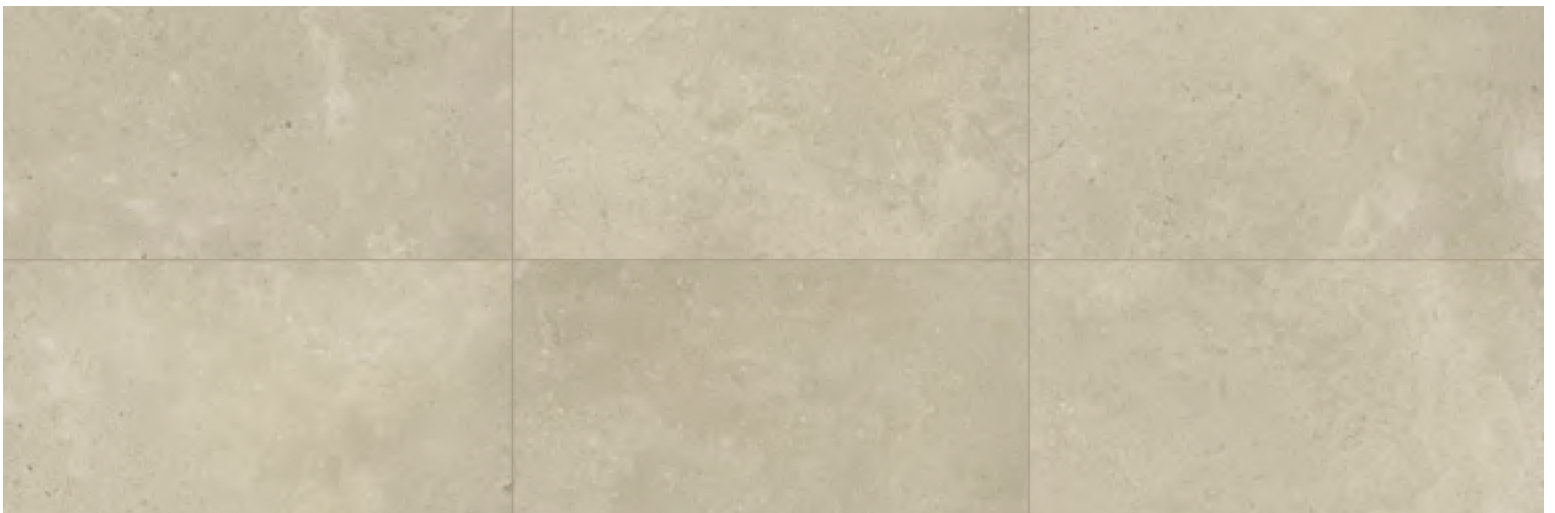
WHITE
BEIGE
GREY

7,41





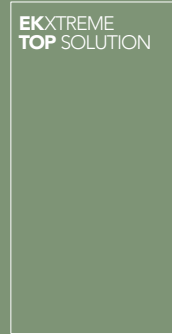
Limestone White 30x60 . 12"x24" - RETT.



Limestone Beige 30x60 . 12"x24" - RETT.



Limestone Grey 30x60 . 12"x24" - RETT.



163x324
64"x127"

CEPPO DI GRÈ 163



120x270
48"x106"

AGATHÒS 167
CEPPO DI GRÈ 163
SUNSTONE 171



120x120
48"x48"

CEPPO DI GRÈ 163
SUNSTONE 171



80x180
32"x71"

AGATHÒS 167
SUNSTONE 171



60x120
24"x48"

AGATHÒS 167
BASALTINA 183
CEPPO DI GRÈ 163
LOOP 191
SUNSTONE 171
TOP STONE 179



45x90
18"x36"

PIETRA DI VALS 187
VALMALENCO 175



60x60
24"x24"

AGATHÒS 167
CEPPO DI GRÈ 163
PIERRE DE L'ABBAYE 159
SUNSTONE 171



30x60
12"x24"

AGATHÒS 167
CEPPO DI GRÈ 163
PIERRE DE L'ABBAYE 159
SUNSTONE 171
TOP STONE 179



15,2x61,5
6"x24"

FITCH 215



10x60
4"x24"

TOP STONE 179



51x51
20"x20"

FITCH 215
LOOP 191
SIERRA 203
UTAH 207



45x45
18"x18"

PIERRE DE L'ABBAYE 159



35,8x35,8
14"x14"

FITCH 215

61,5x61,5
24"x24"

LOOP 191
SUNSTONE 171

30,8x61,5
12"x24"

BASALTINA 183
BLOCKS 219
ETERNITY 195
FITCH 215
LOOP 191
MOONSTONE 199
PIETRA DI VALS 187
SIERRA 203
SUNSTONE 171
TOP STONE 179
URANO 211
UTAH 207
VALMALENCO 175



30,8x30,8
12"x12"

LOOP 191
MOONSTONE 199



15x30
6"x12"

QUARZI 223
URANO 211



10x30
4"x12"

TOP STONE 179



TH2.0

120x120
48"x48"

BASALTINA 183
CEPPO DI GRÈ 163
LOOP 191
PIETRA DI VALS 187
SUNSTONE 171



TH2.0

60x120
24"x48"

BASALTINA 183
CEPPO DI GRÈ 163
LOOP 191
MOONSTONE 199
PIETRA DI VALS 187
SUNSTONE 171
URANO 211



TH2.0

40x120
16"x48"

BASALTINA 183
LOOP 191
PIETRA DI VALS 187
SUNSTONE 171



TH2.0

90x90
36"x36"

BASALTINA 183
CEPPO DI GRÈ 163
MOONSTONE 199
PIETRA DI VALS 187
SUNSTONE 171



TH2.0

45x90
18"x36"

BASALTINA 183
MOONSTONE 199
PIETRA DI VALS 187
SUNSTONE 171



TH2.0

60x60
24"x24"

BASALTINA 183
CEPPO DI GRÈ 163
LOOP 191
MOONSTONE 199
PIETRA DI VALS 187
SUNSTONE 171
URANO 211

PIETRA

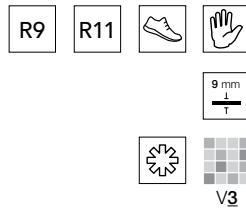
STONE . PIERRE . STEIN

SUNSTONE BAUGI P. 171	PIERRE DE L'ABBAYE CLUNY P. 159	UTAH GLACIER P. 207	MOONSTONE CREAM P. 199	URANO PANNA P. 211	TOP STONE BEIGE P. 179	SUNSTONE FREYA P. 171	LOOP BEIGE P. 191
SIERRA TRAIL P. 203	VALMALENCO CORMOR P. 175	FITCH GOLD P. 215	ETERNITY BEIGE P. 195	QUARZI GOLD P. 223	MOONSTONE BEIGE P. 199	FITCH FAWN P. 215	UTAH DESERT P. 207
BLOCKS BEIGE P. 219	PIERRE DE L'ABBAYE BEAUVAIS P. 159	SUNSTONE ALOF P. 171	QUARZI SANDY P. 223	UTAH GRANITE P. 207	PIERRE DE L'ABBAYE ALBI P. 159	VALMALENCO FORASCO P. 175	SIERRA MEADOW P. 203
		FITCH RAINBOW P. 215	URANO BEIGE P. 211	QUARZI RED BROWN P. 223	ETERNITY BROWN P. 195	MOONSTONE BROWN P. 199	UTAH SLATE P. 207
SIERRA SUMMIT P. 203	BLOCKS WHITE P. 219	AGATHÒS WHITE P. 167	TOP STONE WHITE P. 179	PIETRA DI VALS WHITE P. 187	LOOP WHITE P. 191	URANO BIANCO P. 211	CEPPO DI GRÈ WHITE P. 163
BLOCKS GREY P. 219	FITCH CLOUD P. 215	QUARZI SILVER P. 223	TOP STONE TAUPE P. 179	MOONSTONE GREY P. 199	SUNSTONE LOKI P. 171	BASALTINA GREY P. 183	URANO GRIGIO P. 211
	AGATHÒS GREY P. 167	ETERNITY GREY P. 195	VALMALENCO ANTOGNASCO P. 175	LOOP GREY P. 191	CEPPO DI GRÈ GREY P. 163	TOP STONE GREY P. 179	VALMALENCO LANTERNA P. 175
URANO NERO P. 211	AGATHÒS MULTICOLOR P. 167	BASALTINA PIOMBO P. 183	TOP STONE ANTHRACITE P. 179	SUNSTONE GROA P. 171	SIERRA BOULDER P. 203	PIETRA DI VALS GREY P. 187	MOONSTONE PIOMBO P. 199
CEPPO DI GRÈ ANTHRACITE P. 163	ETERNITY BLACK P. 195	LOOP ANTHRACITE P. 191	VALMALENCO NEVASCO P. 175	MOONSTONE BLACK P. 199	PIETRA DI VALS ANTHRACITE P. 187	AGATHÒS ANTHRACITE P. 167	SUNSTONE NORNE P. 171

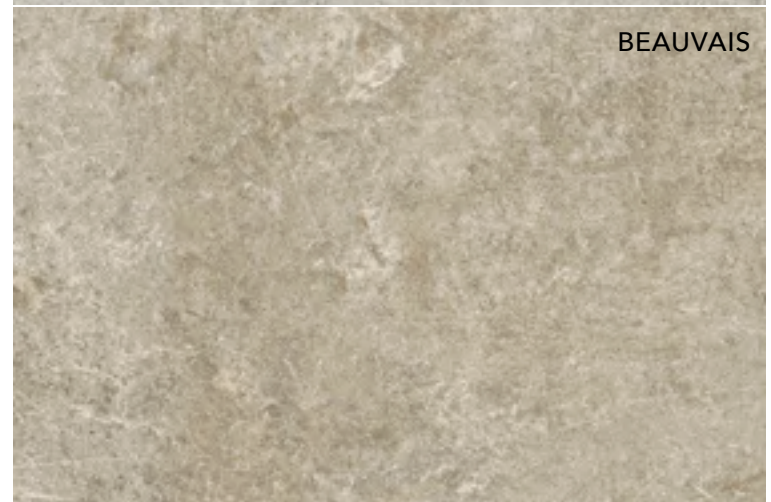


PIERRE DE L'ABBAYE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

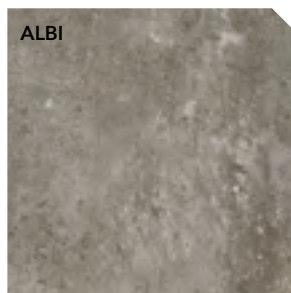
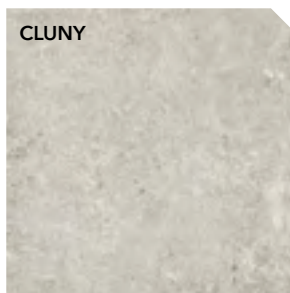


60x60 . 24"x24"
45x45 . 18"x18"
30x60 . 12"x24"



PAVIMENTO . FLOOR:
Pierre de l'abbaye Albi
60x60 . 24"x24"- RETT.
30x60 . 12"x24"- RETT.
45x45 . 18"x18"- RETT.
Posa Modulare . Modular Laying

PIERRE DE L'ABBAYE



60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

40,12

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

OUTDOOR STRUTTURATO
OUTDOOR TEXTURED
OUTDOOR STRUCTURE
OUTDOOR STRUKTURIERT

R11

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

41,67



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

40,12

30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

OUTDOOR STRUTTURATO
OUTDOOR TEXTURED
OUTDOOR STRUCTURE
OUTDOOR STRUKTURIERT

R11

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

41,67



45x45
18"x18"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

40,12

45x45
18"x18"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

OUTDOOR STRUTTURATO
OUTDOOR TEXTURED
OUTDOOR STRUCTURE
OUTDOOR STRUKTURIERT

R11

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

41,67

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

7,41



BATTISCOPA

7,5x45
3"x18"

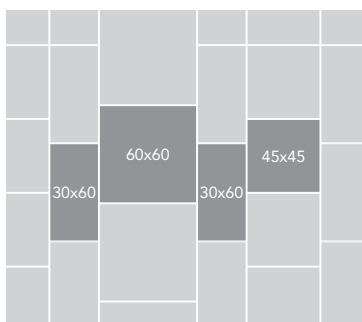
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

CLUNY
BEAUVAIS
ALBI

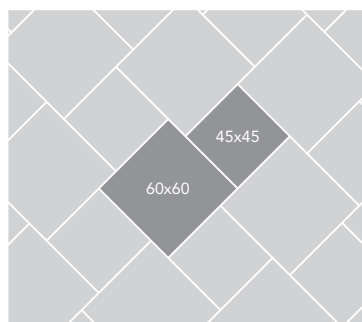
6,48



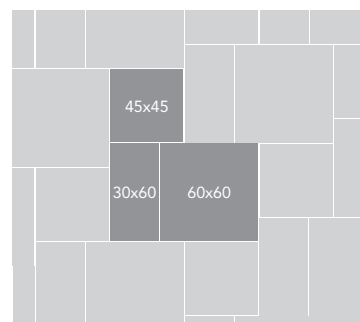
POSA - LAYING - POSE - VERLEGEMUSTER



60x60 = 39%
30x60 = 39%
45x45 = 22%



60x60 = 64,4%
45x45 = 35,6%



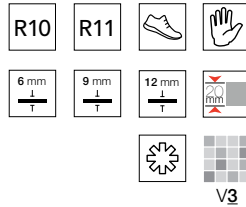
60x60 = 48,5%
30x60 = 24,2%
45x45 = 27,3%





CEPPO DI GRÈ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

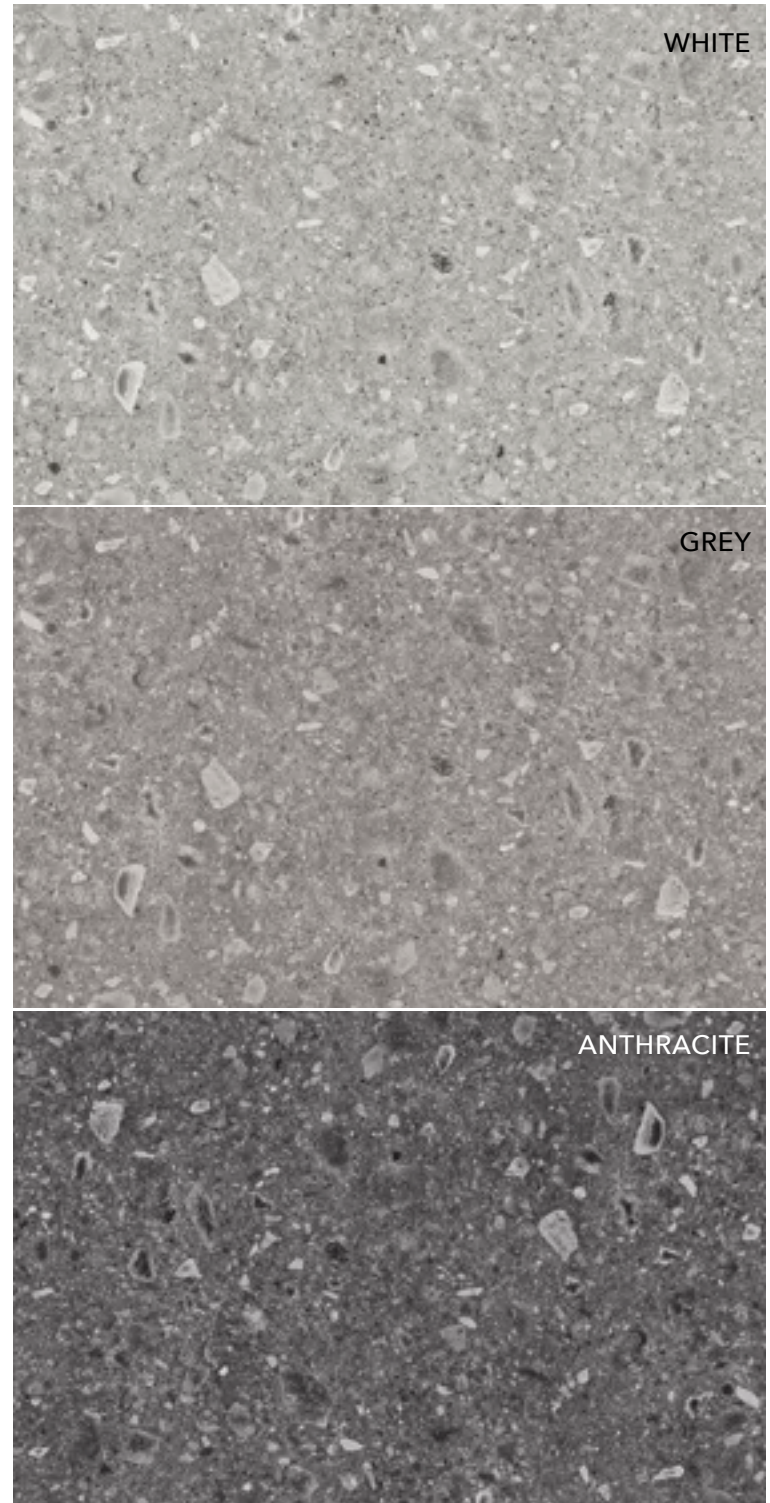
TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
120x120 . 48"x48"

TH2.0
120x120 . 48"x48"
60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
60x60 . 24"x24"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Ceppo di Grè Grey 120x270 . 48"x106" - RETT.

TOP:
Ceppo di Grè Grey 163x324 . 64"x127"
12 mm - SILK

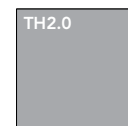
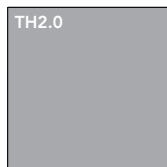
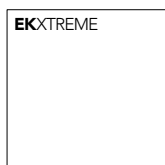
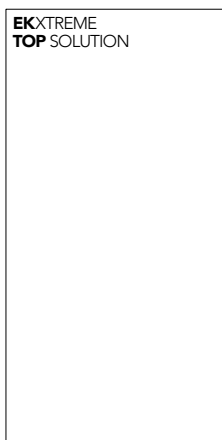
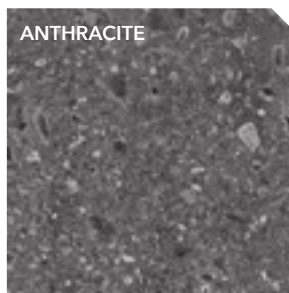
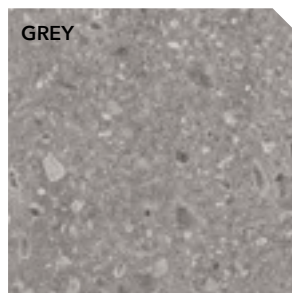
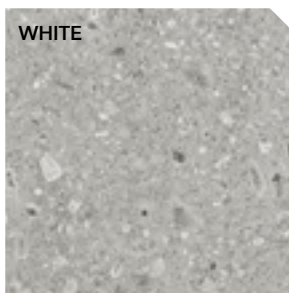


WHITE

GREY

ANTHRACITE

CEPPO DI GRÈ



163x324
64"x127"

12 mm

NON RETTIFICATO
NON RECTIFIED
NON RECTIFIÉ
NICHT REKTIFIZIERT

SILK

- GREY

169,75

120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY

74,07

120x120
48"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
ANTHRACITE

58,64

120x120
48"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

- GREY

89,51

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
ANTHRACITE

41,67

60x120
24"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
GREY
ANTHRACITE

61,73

90x90
36"x36"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
GREY
ANTHRACITE

70,99

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
ANTHRACITE

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

18,52



BATTISCOPIA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
GREY
ANTHRACITE

7,41





60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
ANTHRACITE
29,32

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

WHITE
GREY
ANTHRACITE
30,86



60x60
24"x24"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
GREY
ANTHRACITE
52,47



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
ANTHRACITE
27,16

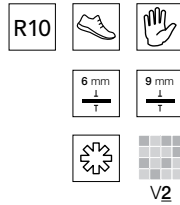


PAVIMENTO . FLOOR: TH2.0 Ceppo di Grè White 60x60 . 24"x24" - RETT.



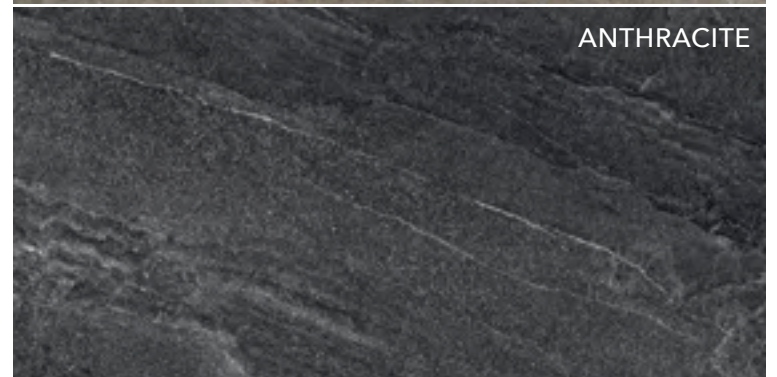
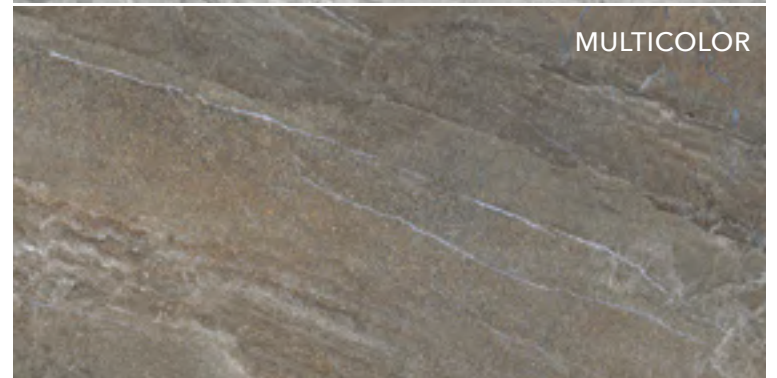
AGATHÒS

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"
30x60 . 12"x24"

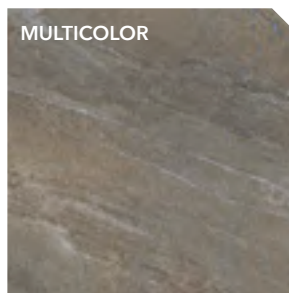
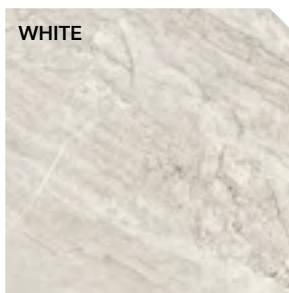
EKXTREME
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"



RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Agathòs Grey 120x270 . 48"x106" - RETT.

PAVIMENTO . FLOOR:
Agathòs Grey 60x120 . 24"x48" - RETT.

AGATHÒS



EKXTREME



EKXTREME



120x270
48"x106"

6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

74,07

80x180
32"x71"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

61,73

60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

41,67

60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

29,32

30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

27,16

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

12,04



MOSAICO
RUBINO
18 PZ.

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

17,59



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

22,53



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x120
2"⁹/₁₆x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

18,52



BATTISCOPA

7,5x60
3"x24"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

WHITE
GREY
MULTICOLOR
ANTHRACITE

7,41





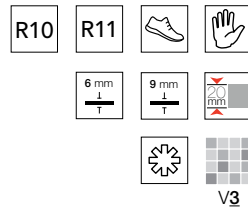
PIETRA

RIVESTIMENTO . WALL TILE: Agathòs Grey 60x60 . 24"x24" - RETT. | PAVIMENTO . FLOOR: Agathòs White 60x120 . 24"x48" - RETT.



SUNSTONE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"

EKXTREME
120x270 . 48"x106"
80x180 . 32"x71"
120x120 . 48"x48"

TH2.0
120x120 . 48"x48"
60x120 . 24"x48"
40x120 . 16"x48"
90x90 . 36"x36"
45x90 . 18"x36"
60x60 . 24"x24"

BAUGI

FREYA

ALOF

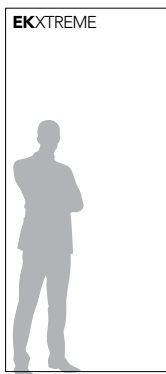
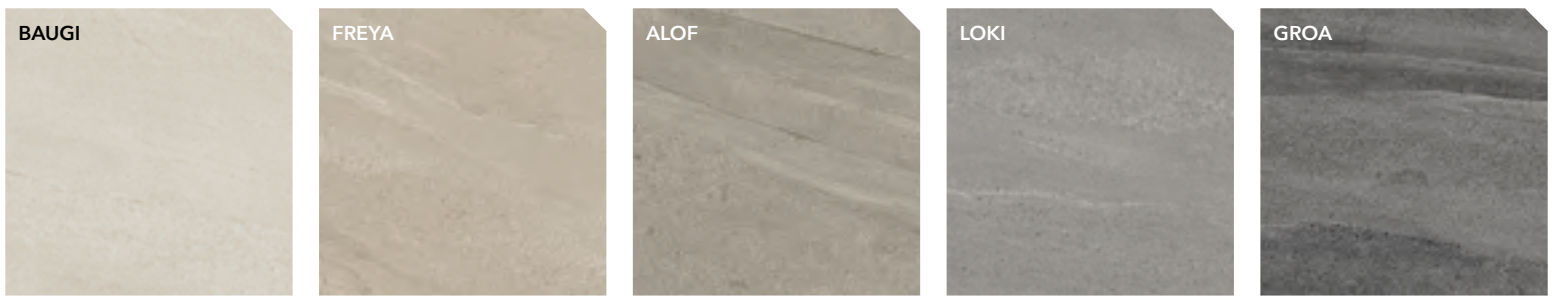
LOKI

GROA

NORNE

PAVIMENTO . FLOOR:
Sunstone Freya 60x60 . 24"x24" - RETT.

SUNSTONE



120x270
48"x106"

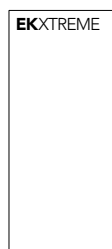
6 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

BAUGI
-
ALOF
LOKI
GROA
-

74,07



80x180
32"x71"

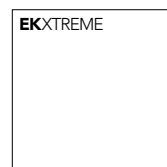
9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

-
ALOF
LOKI
-
NORNE

61,73



120x120
48"x48"

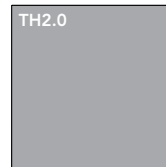
9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

-
ALOF
LOKI
-
NORNE

58,64



120x120
48"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
FREYA
-
LOKI
GROA
-

89,51



60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE
-

41,67



60x120
24"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
FREYA
-
LOKI
GROA
-

61,73



40x120
16"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
FREYA
-
LOKI
GROA
-

67,90

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE

12,04



BATTISCOPIA

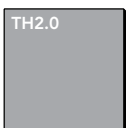
7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE

6,48





90x90
36"x36"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

- FREYA
- LOKI
- GROA
-

70,99



45x90
18"x36"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

- FREYA
- LOKI
- GROA
-

55,56



60x60
24"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE

29,32

61,5x61,5
24"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE

26,23



60x60
24"x24"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

- FREYA
- LOKI
- GROA
-

52,47



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

BAUGI
FREYA
ALOF
LOKI
GROA
NORNE

24,07

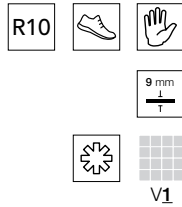


PIETRA



VALMALENCO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



45x90 . 18"x36"
30,8x61,5 . 12"x24"



CORMOR



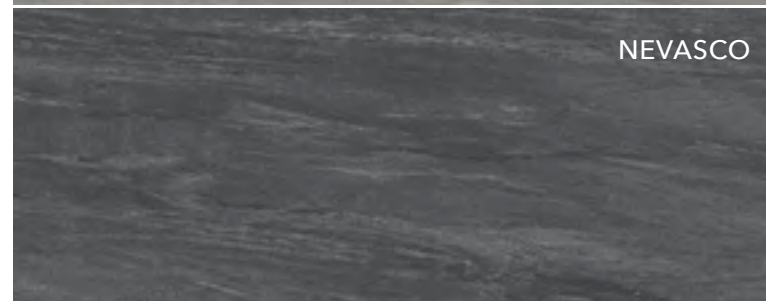
FORASCO



ANTOGNASCO



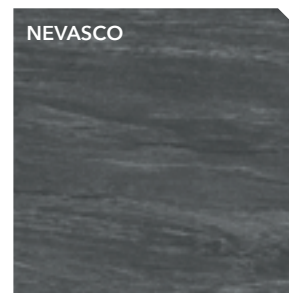
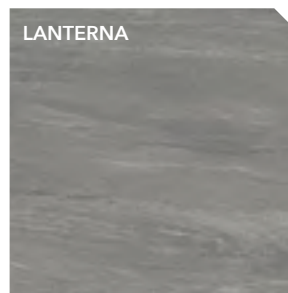
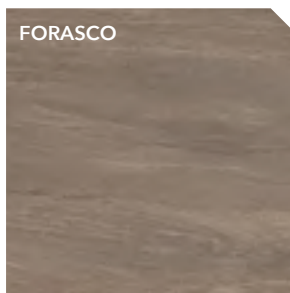
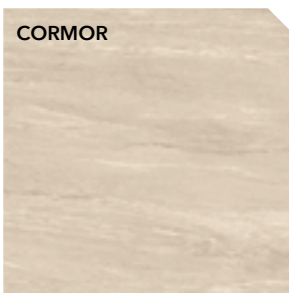
LANTERNA



NEVASCO

PAVIMENTO . FLOOR:
Valmalenco Lanterna 45x90 . 18"x36" - RETT.

VALMALENCO



45x90
18"x36"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10

CORMOR
FORASCO
ANTOGNASCO
LANTERNA
NEVASCO

37,04



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

CORMOR
FORASCO
ANTOGNASCO
LANTERNA
NEVASCO

24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CORMOR
FORASCO
ANTOGNASCO
LANTERNA
NEVASCO

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x90
3"x36"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

CORMOR
FORASCO
ANTOGNASCO
LANTERNA
NEVASCO

11,11



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CORMOR
FORASCO
ANTOGNASCO
LANTERNA
NEVASCO

6,48



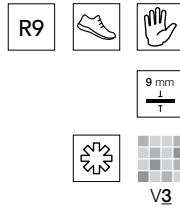


PIETRA



TOP STONE

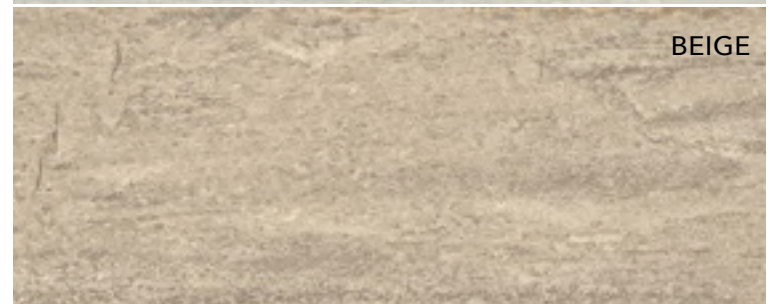
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



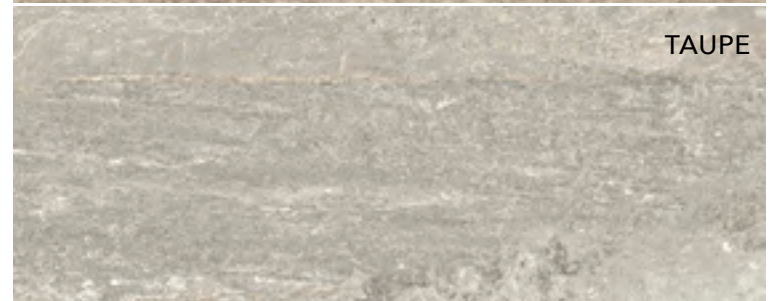
60x120 . 24"x48"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"
10x60 . 4"x24"
10x30 . 4"x12"



WHITE



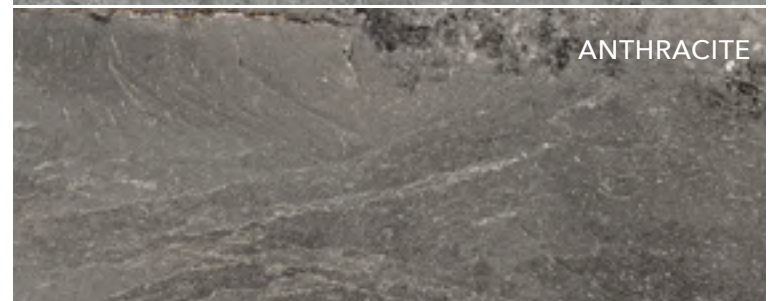
BEIGE



TAUPE



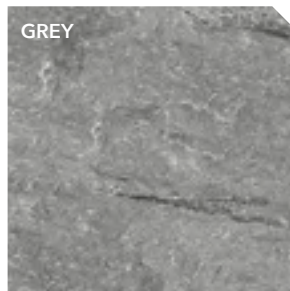
GREY



ANTHRACITE

PAVIMENTO . FLOOR:
Top Stone White 30x60 - 12"x24" - RETT.

TOP STONE



60x120
24"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
-
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

41,67



30x60
12"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

27,16

30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

24,07



10x60
4"x24"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

30,86



10x30
4"x12"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

55,56

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

12,04



MOSAICO
HERRINGBONE

33,5x33,5
13"x13"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

19,44



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

22,53



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
TAUPE
GREY
ANTHRACITE

6,48

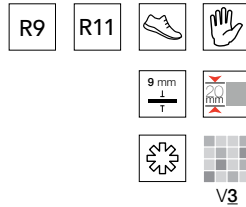






BASALTINA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
30,8x61,5 . 12"x24"

TH2.0

120x120 . 48"x48"
60x120 . 24"x48"
40x120 . 16"x48"
90x90 . 36"x36"
45x90 . 18"x36"
60x60 . 24"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

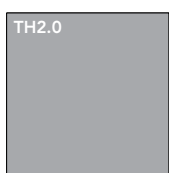
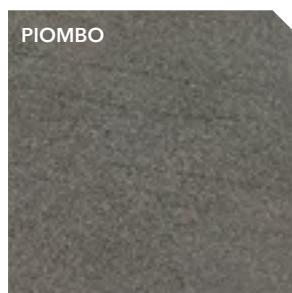
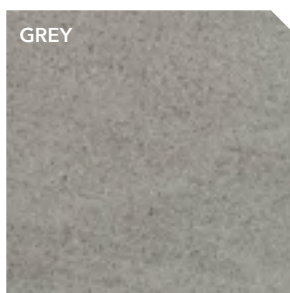
P. 345

PAVIMENTO . FLOOR:
Basaltina Grey 30,8x61,5 . 12"x24"

GREY

PIOMBO

BASALTINA



120x120
48"x48"
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
GREY
PIOMBO
89,51



60x120
24"x48"
9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R10
GREY
PIOMBO
41,67



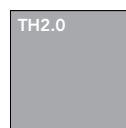
60x120
24"x48"
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
GREY
PIOMBO
61,73



40x120
16"x48"
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
GREY
PIOMBO
67,90



90x90
36"x36"
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
GREY
PIOMBO
70,99



45x90
18"x36"
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
GREY
PIOMBO
55,56



60x60
24"x24"
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
GREY
PIOMBO
52,47



30,8x61,5
12"x24"
9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10
GREY
PIOMBO
24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GREY
PIOMBO
12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GREY
PIOMBO
6,48



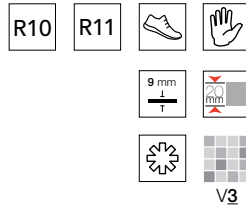


PIETRA



PIETRA DI VALS

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



45x90 . 18"x36"
30,8x61,5 . 12"x24"

TH2.0
120x120 . 48"x48"
60x120 . 24"x48"
40x120 . 16"x48"
90x90 . 36"x36"
45x90 . 18"x36"
60x60 . 24"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345



WHITE



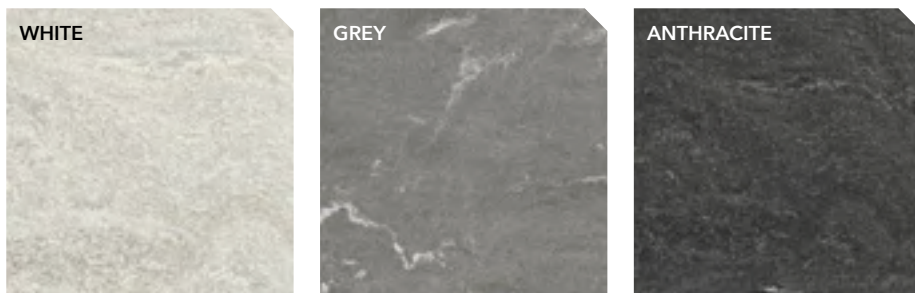
GREY



ANTHRACITE



PAVIMENTO . FLOOR:
Pietra di Vals Anthracite 45x90 . 18"x36" - RETT.

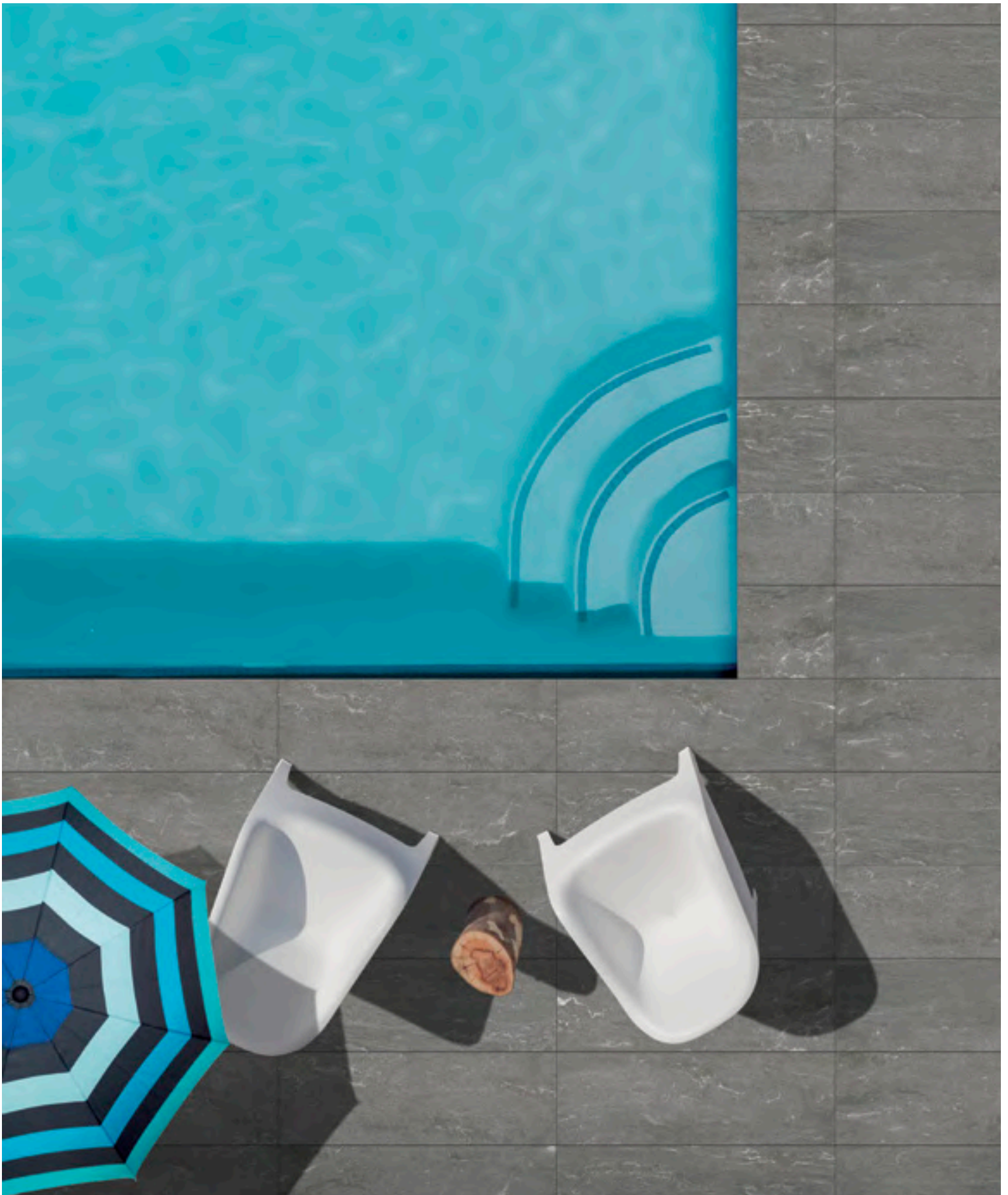
PIETRA DI VALS



TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0		TH2.0	TH2.0	
120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	40x120 16"x48"	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	30,8x61,5 12"x24"
20 mm	20 mm	20 mm	20 mm	9 mm	20 mm	20 mm	9 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
R11	R11	R11	R11	R10	R11	R11	R10
- GREY -	- GREY -	- GREY -	- GREY -	WHITE GREY ANTHRACITE	- GREY -	- GREY -	WHITE GREY ANTHRACITE
89,51	61,73	67,90	70,99	37,04	55,56	52,47	24,07

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE


BATTISCOPA
7,5x61,5 3"x24"
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
WHITE GREY ANTHRACITE
6,48


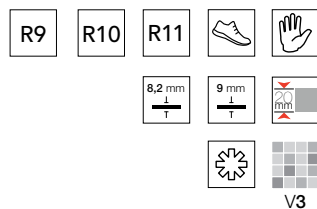


PIETRA



LOOP

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
51x51 . 20"x20"
30,8x61,5 . 12"x24"
30,8x30,8 . 12"x12"

TH2.0
120x120 . 48"x48"
60x120 . 24"x48"
40x120 . 16"x48"
60x60 . 24"x24"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345



PAVIMENTO . FLOOR:
Loop Grey 60x120 . 24"x48" - RETT.

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Loop White 60x120 . 24"x48" - RETT.

LOOP



120x120
48"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
GREY
ANTHRACITE
89,51

60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
41,67

60x120
24"x48"

9 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURE
STRUKTURIERT

R11
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
43,21

60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
GREY
ANTHRACITE
61,73

40x120
16"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
GREY
ANTHRACITE
67,90

61,5x61,5
24"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PROJECT

R10
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
26,85

61,5x61,5
24"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURE
STRUKTURIERT

R11
-
-
BEIGE
GREY
-
28,40

30,8x61,5
12"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
24,07

30,8x61,5
12"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PROJECT

R10
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
24,69

30,8x61,5
12"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURE
STRUKTURIERT

R11
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
26,23

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
12,04



BATTISCOPIA

7,5x61,5
3"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
6,48



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

15x30,8x5
6"x12"x2"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
8,95





60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
GREY
ANTHRACITE
52,47



51x51
20"x20"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
25,00



30,8x30,8
12"x12"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

PROJECT
R10
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
18,52

30,8x30,8
12"x12"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURE
STRUKTURIERT
R11
WHITE
BEIGE
GREY
ANTHRACITE
20,06



PIETRA



ETERNITY

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



V2

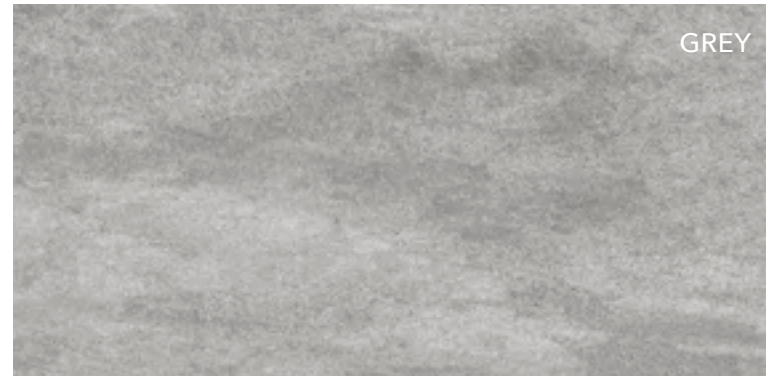
30,8x61,5 . 12"x24"



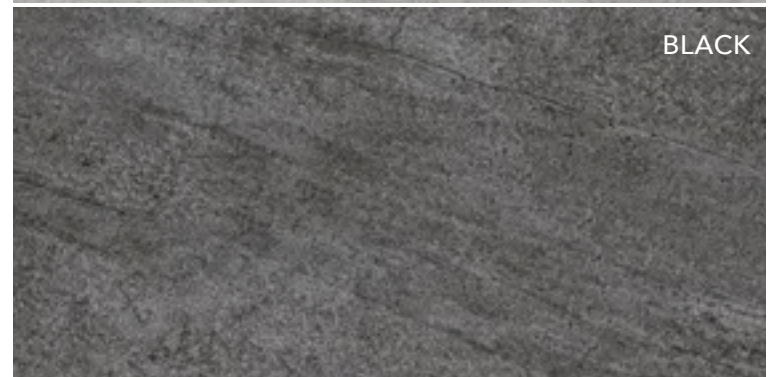
Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

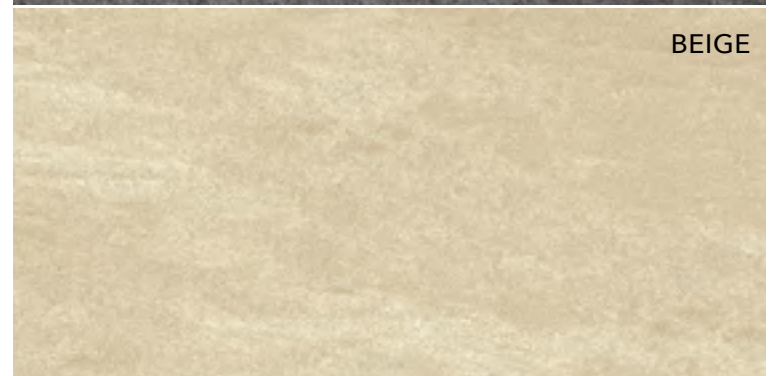
P. 345



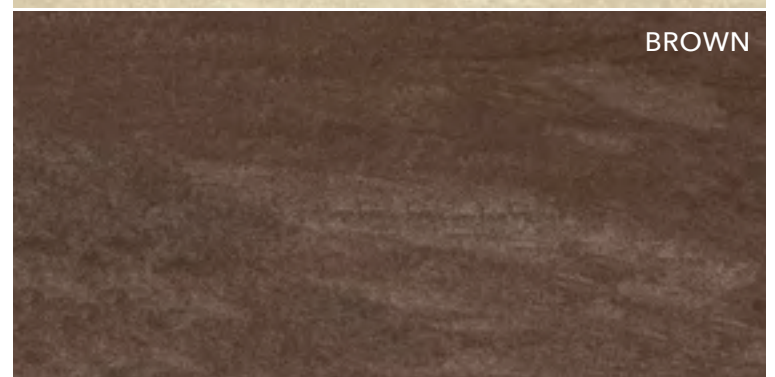
GREY



BLACK



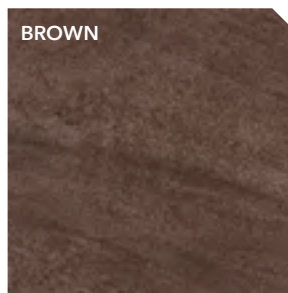
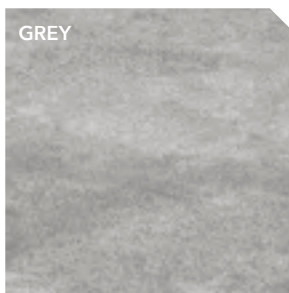
BEIGE



BROWN

PAVIMENTO . FLOOR:
Eternity Beige 30,8x61,5 . 12"x24"

ETERNITY



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

GREY
BLACK
BEIGE
BROWN

24,07

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GREY
BLACK
BEIGE
BROWN

13,58



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GREY
BLACK
BEIGE
BROWN

6,48



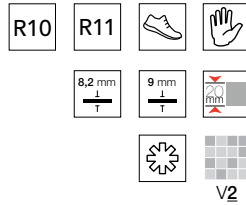


PIETRA



MOONSTONE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



30,8x61,5 . 12"x24"
30,8x30,8 . 12"x12"

TH2.0
60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
45x90 . 18"x36"
60x60 . 24"x24"



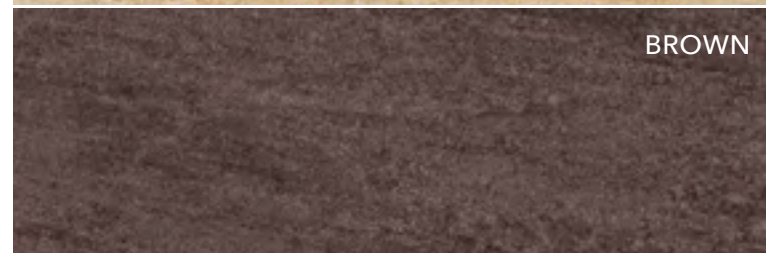
Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

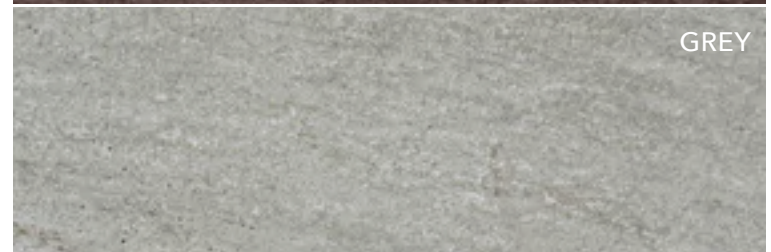
P. 345



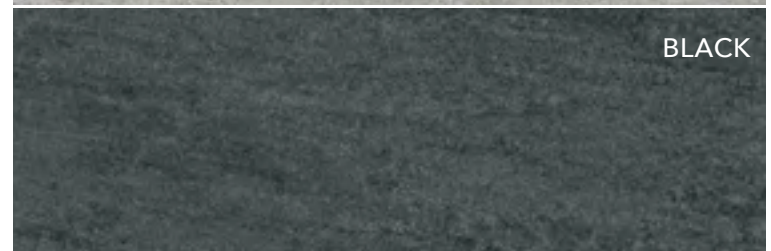
BEIGE



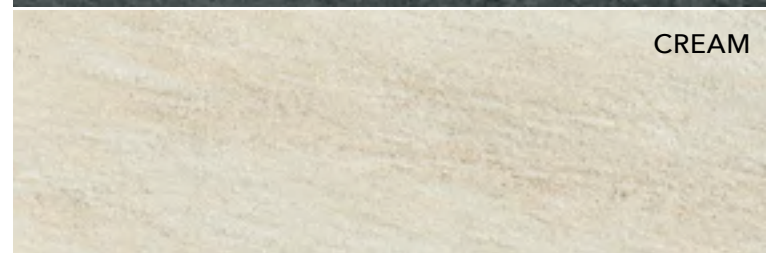
BROWN



GREY



BLACK



CREAM


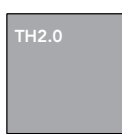






PIOMBO

PAVIMENTO . FLOOR:
Moonstone Grey 30,8x61,5 . 12"x24"

MOONSTONE



 <p>TH2.0</p> <p>60x120 24"x48"</p> <p>20 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R11</p> <p>- - GREY - CREAM -</p> <p>61,73</p>	 <p>TH2.0</p> <p>90x90 36"x36"</p> <p>20 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R11</p> <p>- - GREY - CREAM -</p> <p>70,99</p>	 <p>TH2.0</p> <p>45x90 18"x36"</p> <p>20 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R11</p> <p>- - GREY - CREAM -</p> <p>55,56</p>	 <p>TH2.0</p> <p>60x60 24"x24"</p> <p>20 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>R11</p> <p>- - GREY - CREAM -</p> <p>52,47</p>	 <p>TH2.0</p> <p>30,8x61,5 12"x24"</p> <p>9 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>- BEIGE BROWN GREY - BLACK CREAM PIOMBO</p> <p>24,07</p>	 <p>TH2.0</p> <p>30,8x30,8 12"x12"</p> <p>9 mm</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>R10</p> <p>- BEIGE BROWN GREY - BLACK CREAM PIOMBO</p> <p>18,52</p>
---	---	---	---	--	--

DECORI DECORS DECORS DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

12,04



PEZZI SPECIALI TRIMS PIÈCES SPÉCIALES FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

6,48



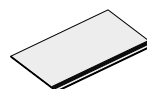
BATTISCOPA

7,5x30,8
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

2,62



GRADINO

30,8x61,5
12"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

18,52



GRADINO

30,8x30,8
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

5,86



**GRADONE CON
TORO APPLICATO**

30,8x30,8
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

26,23



**GRADONE CON
TORO APPLICATO
ANGOLO**

30,8x30,8
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

38,58



**ELEMENTO A "L"
INCOLLATO**

15x30,8x5
6"x12"x2

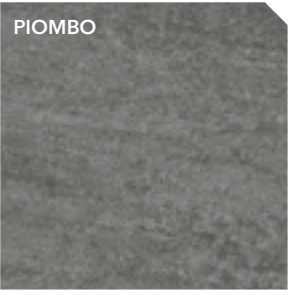
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
BROWN
GREY
BLACK
CREAM
PIOMBO

8,95



PIOMBO

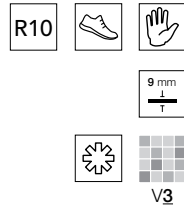


PIETRA

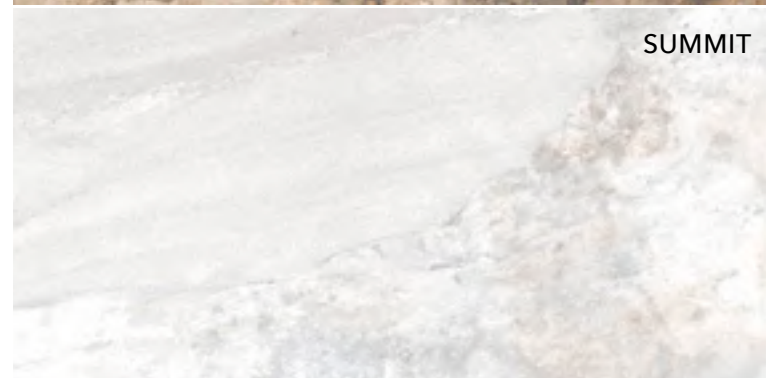


SIERRA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

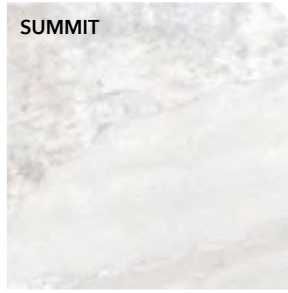


51x51 . 20"x20"
30,8x61,5 . 12"x24"



PAVIMENTO . FLOOR:
Sierra Summit 30,8x61,5 . 12"x24"

SIERRA



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

BOULDER
MEADOW
SUMMIT
TRAIL

24,07



51x51
20"x20"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

BOULDER
MEADOW
SUMMIT
TRAIL

25,00

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BOULDER
MEADOW
SUMMIT
TRAIL

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

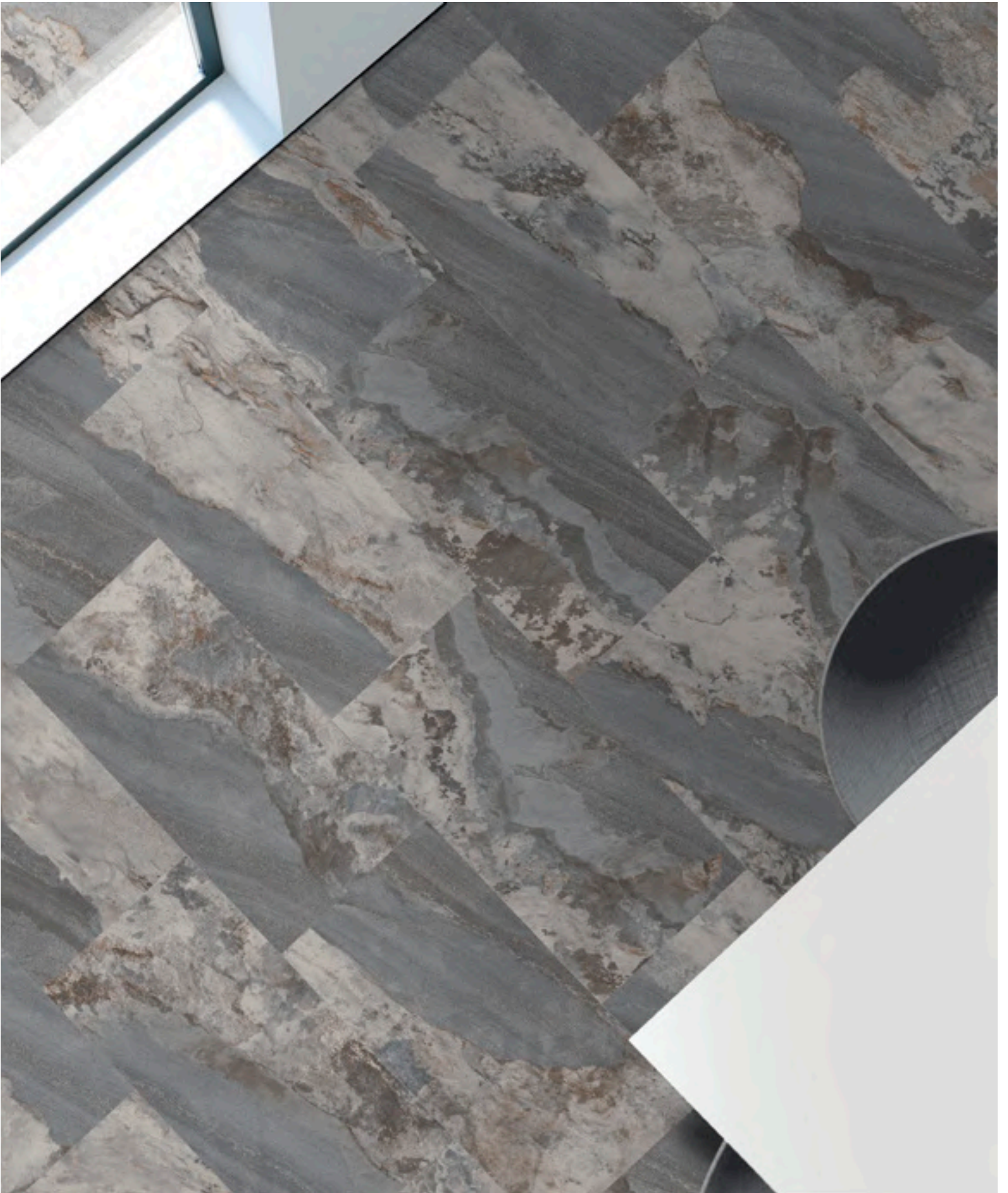
7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BOULDER
MEADOW
SUMMIT
TRAIL

6,48





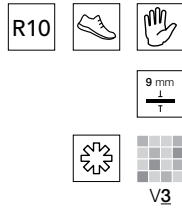
PIETRA

PAVIMENTO . FLOOR: Sierra Boulder 30,8x61,5 . 12"x24"



UTAH

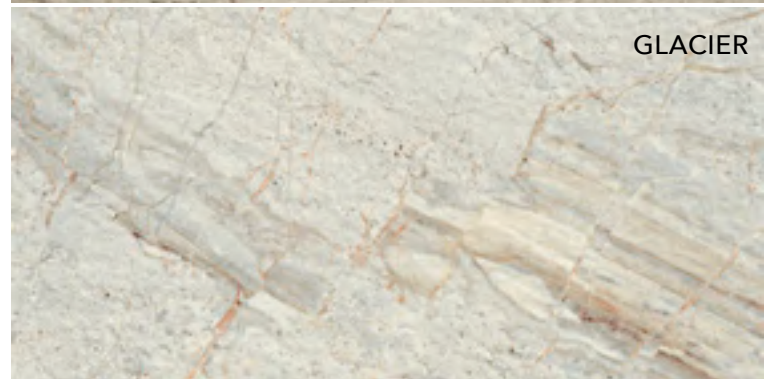
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



51x51 . 20"x20"
30,8x61,5 . 12"x24"



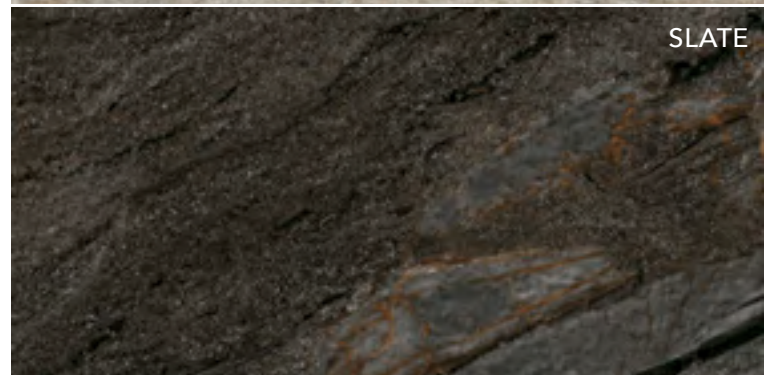
DESERT



GLACIER



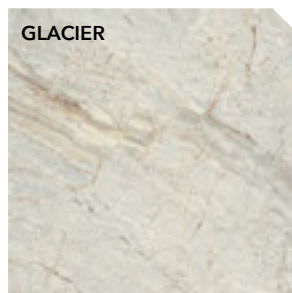
GRANITE



SLATE

PAVIMENTO . FLOOR:
Utah Granite 30,8x61,5 . 12"x24"

UTAH



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

DESERT
GLACIER
GRANITE
SLATE

24,07



51x51
20"x20"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

DESERT
GLACIER
GRANITE
SLATE

25,00

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

DESERT
GLACIER
GRANITE
SLATE

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

DESERT
GLACIER
GRANITE
SLATE

6,48



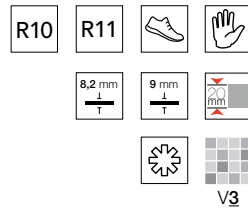


PIETRA



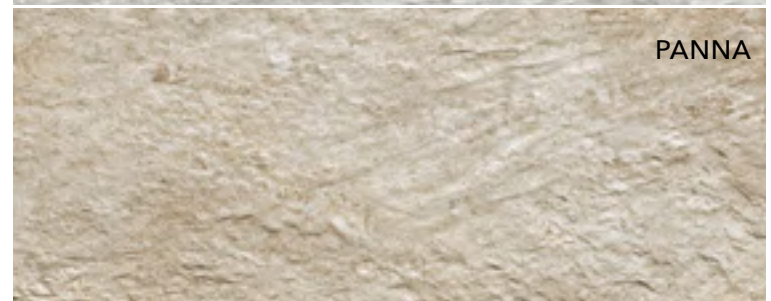
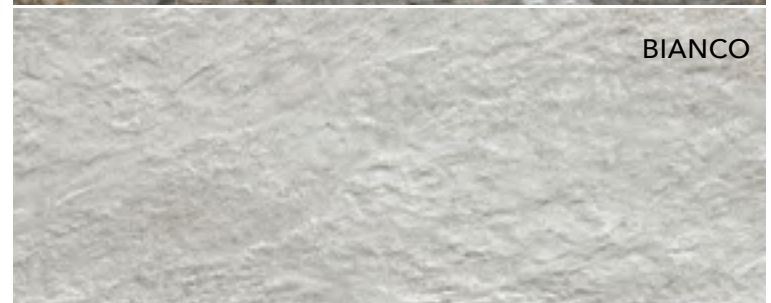
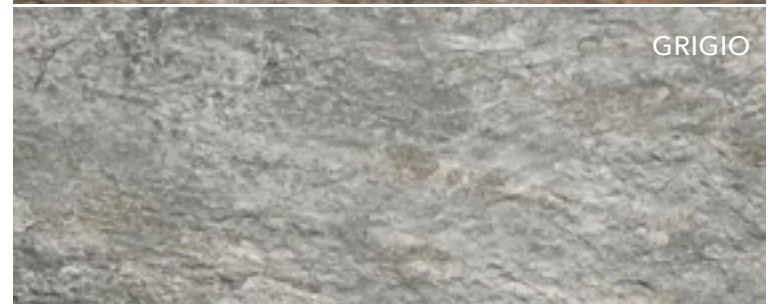
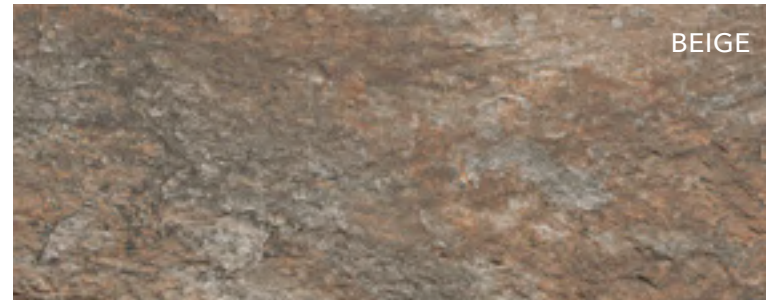
URANO

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



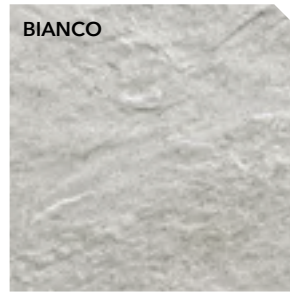
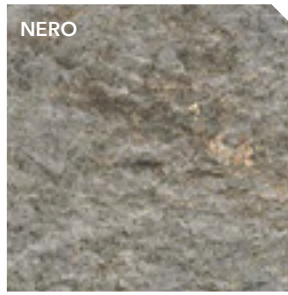
30,8x61,5 . 12"x24"
15x30 . 6"x12"

TH2.0
60x120 . 24"x48"
60x60 . 24"x24"



PAVIMENTO . FLOOR:
Urano Panna 30,8x61,5 . 12"x24"

URANO



60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

- GRIGIO
-
-
-

61,73



60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

- GRIGIO
-
-
-

52,47



30,8x61,5
12"x24"

9 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

BEIGE
GRIGIO
NERO
BIANCO
PANNA

24,07



15x30
6"x12"

8,2 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

BEIGE
GRIGIO
-
PANNA

18,52

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
GRIGIO
NERO
BIANCO
PANNA

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
GRIGIO
NERO
BIANCO
PANNA

6,48



BATTISCOPA

7,5x30,8
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
GRIGIO
-
PANNA

2,62



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

15x30x5
6"x12"x2

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
GRIGIO
-
PANNA

8,95

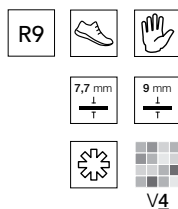




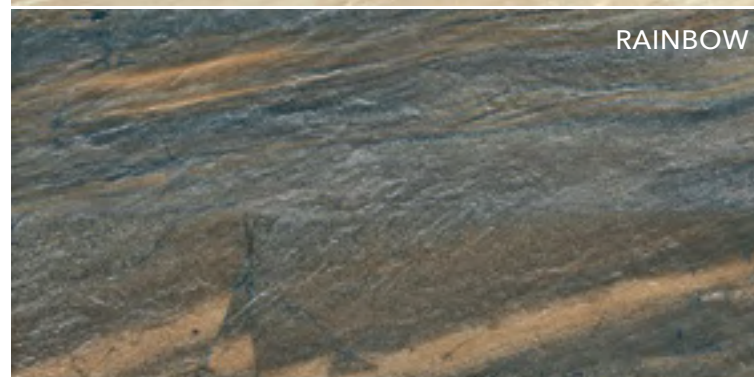
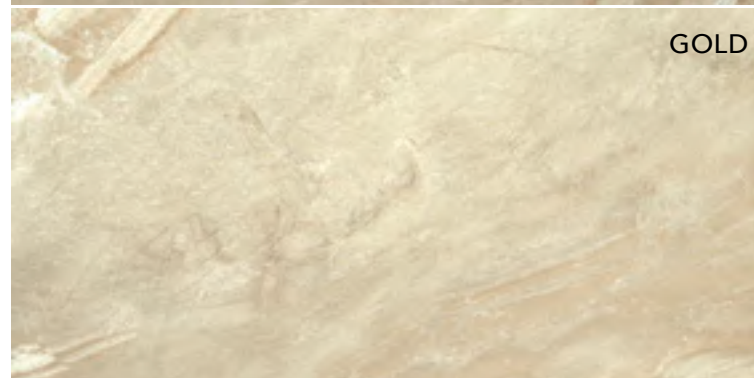
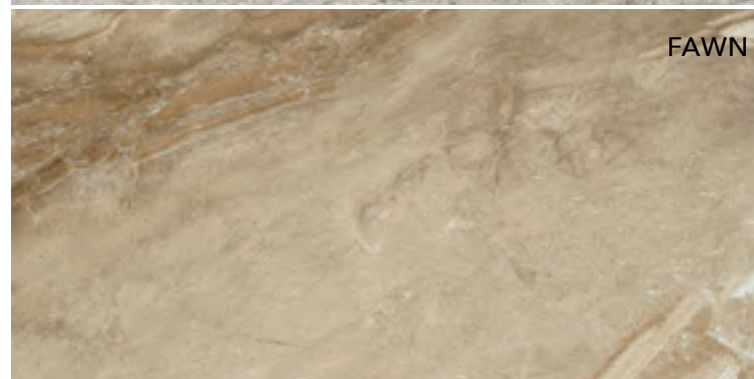
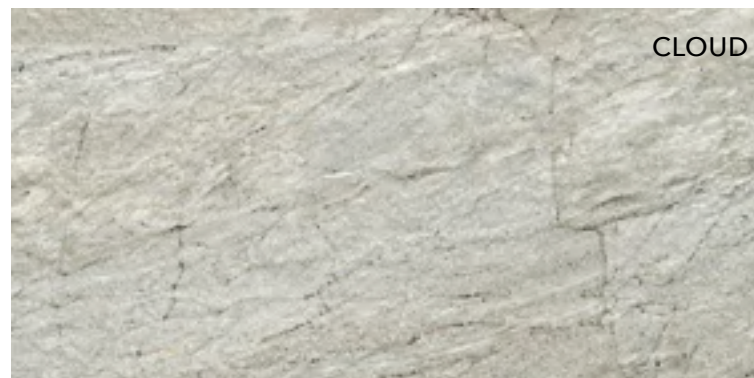


FITCH

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

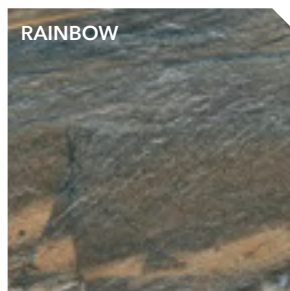
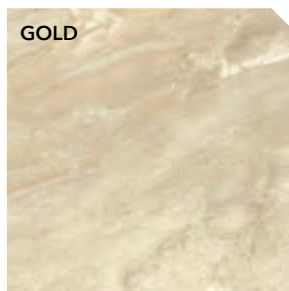
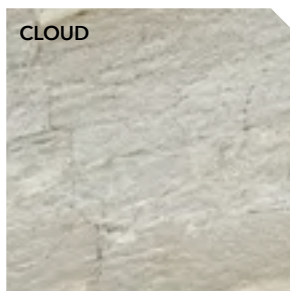


51x51 . 20"x20"
35,8x35,8 . 14"x14"
30,8x61,5 . 12"x24"
15,2x61,5 . 6"x24"



PAVIMENTO E RIVESTIMENTO .
FLOOR AND WALL TILE:
Fitch Cloud 15,2x61,5 . 6"x24"

FITCH



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

24,07



15,2x61,5
6"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

24,69



51x51
20"x20"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

25,00



35,8x35,8
14"x14"

7,7 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

16,98

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

12,04



BATTISCOPA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

6,48



BATTISCOPA

7,5x35,8
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

CLOUD
FAWN
GOLD
RAINBOW

2,62



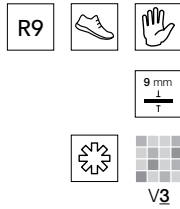


PIETRA

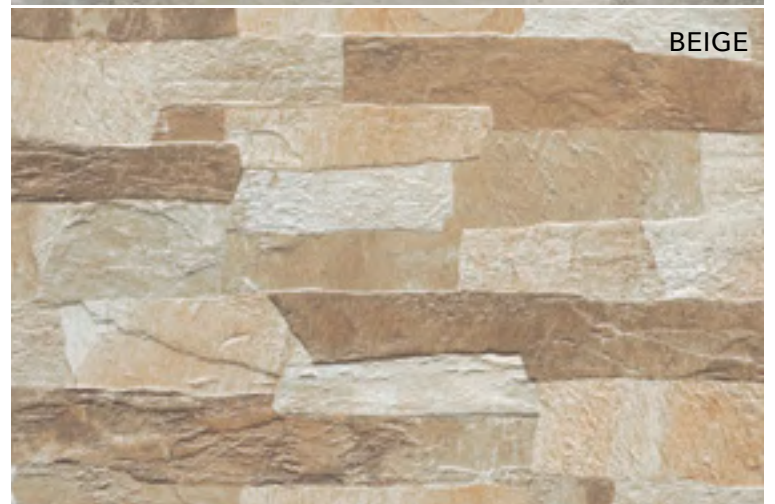
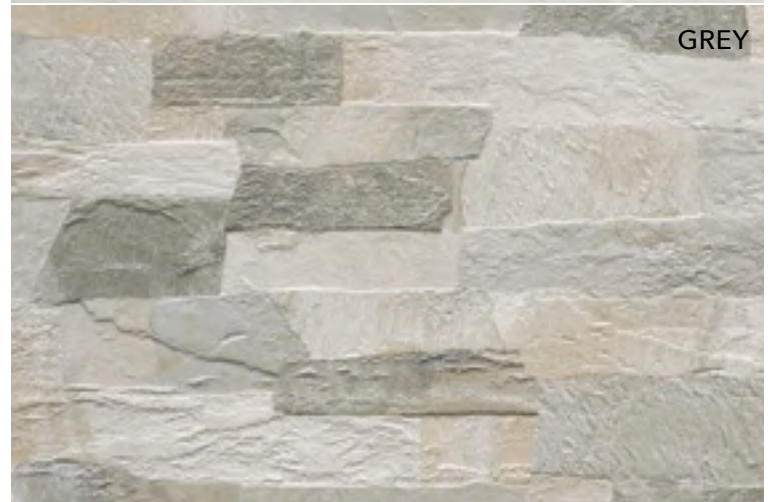


BLOCKS

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

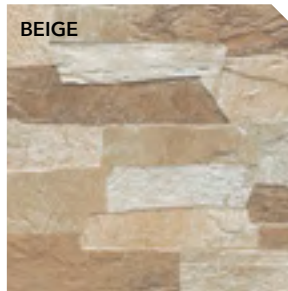


30,8x61,5 . 12"x24"



RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Blocks Grey 30,8x61,5 . 12"x24"

BLOCKS



30,8x61,5
12"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

WHITE
GREY
BEIGE

24,07

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY
BEIGE

6,48

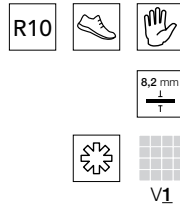






QUARZI

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



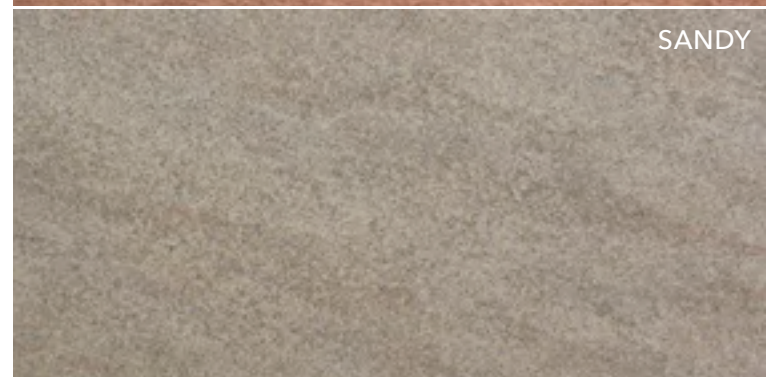
SILVER



GOLD



RED BROWN



SANDY

15x30
6"x12"

8,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

SILVER
GOLD
RED BROWN
SANDY

18,52

PEZZI SPECIALI
TRIMS
PIÈCES SPÉCIALES
FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

7,5x30
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SILVER
GOLD
RED BROWN
SANDY

2,62



ELEMENTO
A"L'
INCOLLATO

15x30x5
6"x12"x2

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SILVER
GOLD
RED BROWN
SANDY

8,95



ELEMENTO
A"L'
MONOLITICO

15x30x5
6"x12"x2

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SILVER
GOLD
RED BROWN
SANDY

15,12



PAVIMENTO . FLOOR:
Quarzi Silver 15x30 . 6"x12"



40x180
16"x71"
PADOUK 231



30x180
12"x71"
PADOUK 231
WOODBREAK 227



20x180
8"x71"
PADOUK 231
WOODBREAK 227



30x121
12"x48"
ANTIQUA 235
PADOUK 231
WOODBREAK 227



20x121
8"x48"
ANTIQUA 235
PADOUK 231
SASSOFRASSO 239
SAVANA 247
SHABBY CHIC 243
SHEESHAM 259
WOODBREAK 227



20x120
8"x48"
AVANTGARDE 255
CHEROKEE 251
ESSENZE ANTICHE 263
SAVANA 247



15x90
6"x36"
ANTIQUA 235



15,2x61,5
6"x24"
ESSENZE ANTICHE 263
SHABBY CHIC 243
STELVIO 267

















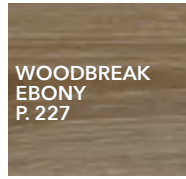



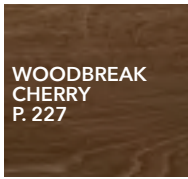



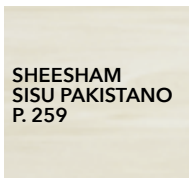



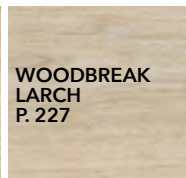

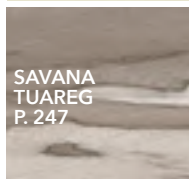


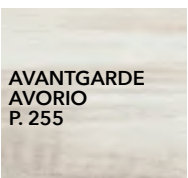
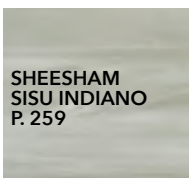


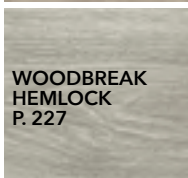






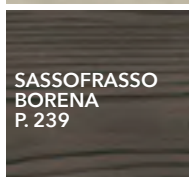
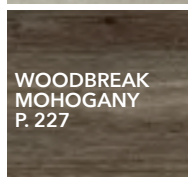
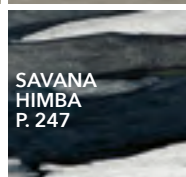
TH2.0
30x120
12"x48"
PADOUK 231
WOODBREAK 227



TH2.0
60x60
24"x24"
WOODBREAK 227

LEGNO

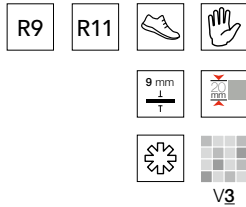
WOOD
BOIS
HOLZ

	 <p>SHEESHAM SISU MALESIANO P. 259</p>	 <p>STELVIO ALMOND P. 267</p>	 <p>ANTIQUA MIELE P. 235</p>	 <p>PADOUK BEIGE P. 231</p>	 <p>STELVIO BEIGE P. 267</p>	 <p>SHEESHAM SISU AFGANO P. 259</p>	 <p>PADOUK NUT P. 231</p>
 <p>SHABBY CHIC TAMO P. 243</p>	 <p>CHEROKEE BEIGE P. 251</p>	 <p>ESSENZE ANTICHE LARICE P. 263</p>	 <p>ESSENZE ANTICHE ROVERE P. 263</p>	 <p>CHEROKEE MORO P. 251</p>	 <p>WOODBREAK OAK P. 227</p>	 <p>ANTIQUA ROVERE P. 235</p>	 <p>WOODBREAK EBONY P. 227</p>
	 <p>ESSENZE ANTICHE CEDRO P. 263</p>	 <p>SASSOFRASSO LADANO P. 239</p>	 <p>STELVIO WALNUT P. 267</p>	 <p>WOODBREAK CHERRY P. 227</p>	 <p>SAVANA MASAI P. 247</p>	 <p>SHEESHAM SISU NEPALESE P. 259</p>	 <p>SAVANA WILD P. 247</p>
			 <p>SHEESHAM SISU PAKISTANO P. 259</p>	 <p>SHABBY CHIC BIRCH P. 243</p>	 <p>ESSENZE ANTICHE ACERO P. 263</p>	 <p>PADOUK BEIGE P. 231</p>	 <p>WOODBREAK LARCH P. 227</p>
				 <p>AVANTGARDE TAUPE P. 255</p>	 <p>SAVANA TUAREG P. 247</p>	 <p>SASSOFRASSO BOLDO P. 239</p>	 <p>SHABBY CHIC ALDER P. 243</p>
 <p>AVANTGARDE AVORIO P. 255</p>	 <p>SHEESHAM SISU INDIANO P. 259</p>	 <p>SHABBY CHIC BRAMBLE P. 243</p>	 <p>CHEROKEE GRIGIO P. 251</p>	 <p>WOODBREAK HEMLOCK P. 227</p>	 <p>STELVIO GREY P. 267</p>	 <p>ESSENZE ANTICHE OLMO P. 263</p>	 <p>PADOUK GREY P. 231</p>
		 <p>ANTIQUA GRIGIO P. 235</p>	 <p>AVANTGARDE PIOMBO P. 255</p>	 <p>SHABBY CHIC SWAMP P. 243</p>	 <p>SASSOFRASSO BORENA P. 239</p>	 <p>WOODBREAK MOHOGANY P. 227</p>	 <p>SAVANA HIMBA P. 247</p>



WOODBREAK

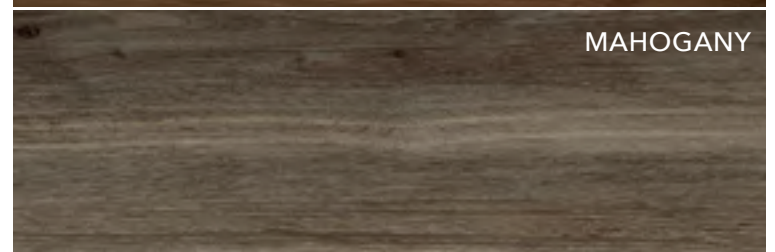
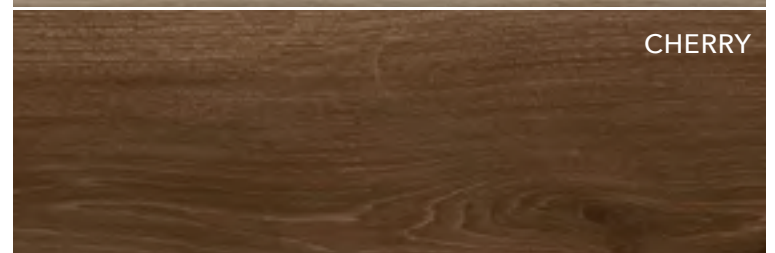
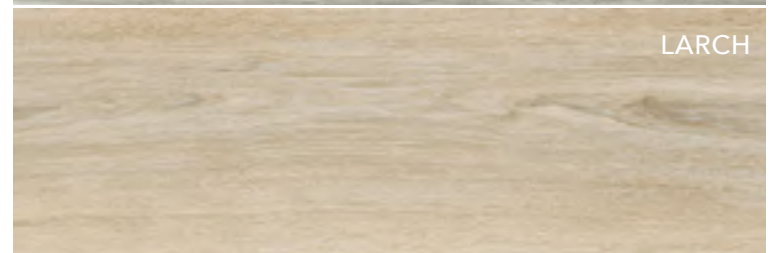
GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



30x121 . 12"x48"
20x121 . 8"x48"

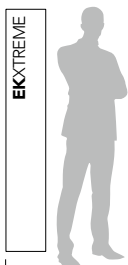
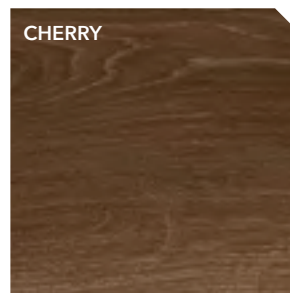
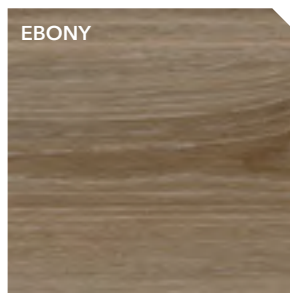
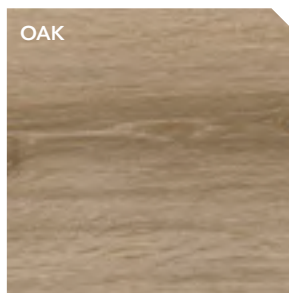
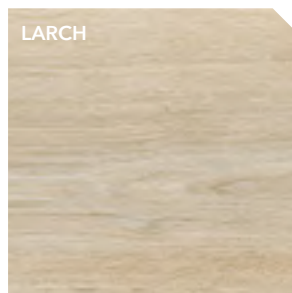
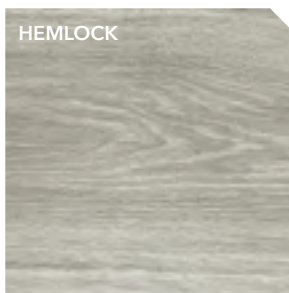
EKXTREME
30x180 . 12"x71"
20x180 . 8"x71"

TH2.0
30x120 . 12"x48"
60x60 . 24"x24"



PAVIMENTO . FLOOR:
Woodbreak Hemlock 20x121 . 8"x48" - RETT.

WOODBREAK



30x180
12"x71"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY

58,64

20x180
8"x71"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY

55,56

30x121
12"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY

40,12

20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY
CHERRY
MAHOGANY

40,12

20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY
CHERRY
MAHOGANY

41,67

30x120
12"x48"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY

64,81

60x60
24"x24"

20 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

Easygrout HEMLOCK
Easygrout LARCH
Easygrout OAK
Easygrout EBONY

52,47

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x121
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY
CHERRY
MAHOGANY

18,52



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

30x121x5
12"x48"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY
CHERRY
MAHOGANY

55,56



20x121x5
8"x48"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY
CHERRY
MAHOGANY

55,56



TH2.0 EASYGROUT 60x60

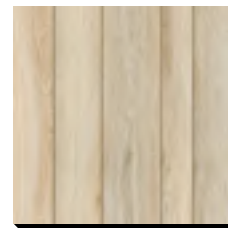
EASYGROUT HEMLOCK



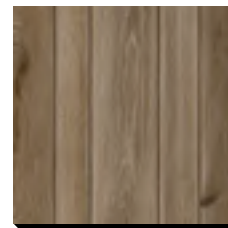
EASYGROUT OAK



EASYGROUT LARCH

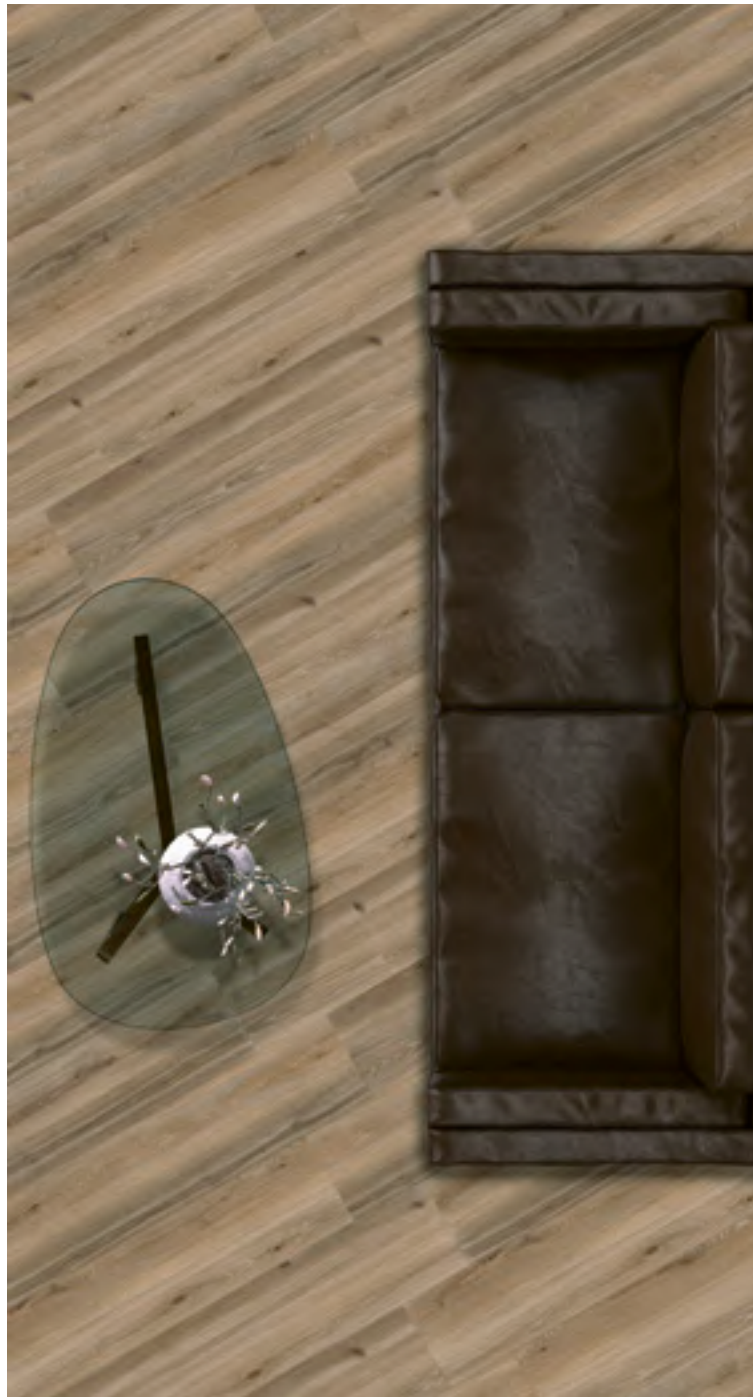


EASYGROUT EBONY





PAVIMENTO . FLOOR: Woodbreak Easygrout Oak 60x60 . 24"x24" - RETT.

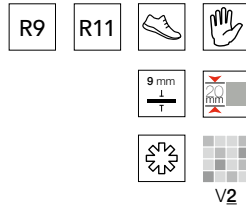


PAVIMENTO . FLOOR: Woodbreak Oak 30x121 . 12"x48" - RETT.



PADOUK

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



30x121 . 12"x48"
20x121 . 8"x48"

EKXTREME
40x180 . 16"x71"
30x180 . 12"x71"
20x180 . 8"x71"

TH2.0
30x120 . 12"x48"



BEIGE



WHITE



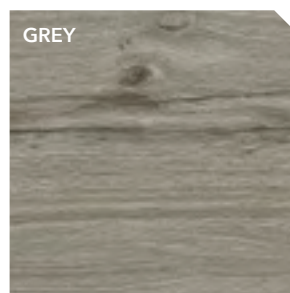
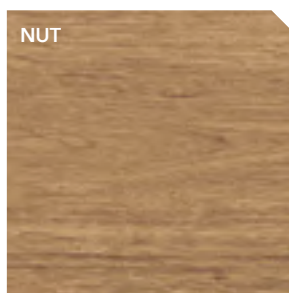
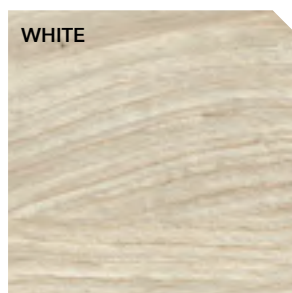
NUT




GREY

PAVIMENTO . FLOOR:
Padouk Beige 30x121 . 12"x48" - RETT.
Padouk Beige 20x121 . 8"x48" - RETT.

PADOUK



<p>EKXTREME</p> 	<p>EKXTREME</p>	<p>EKXTREME</p>					<p>TH2.0</p>
<p>40x180 16"x71"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p>	<p>30x180 12"x71"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p>	<p>20x180 8"x71"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p>	<p>30x121 12"x48"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p>	<p>30x121 12"x48"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH</p>	<p>20x121 8"x48"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p>	<p>20x121 8"x48"</p> <p>9 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p> <p>SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH</p>	<p>30x120 12"x48"</p> <p>20 mm</p> <p>RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT</p>
<p>R9</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>58,64</p>	<p>R9</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>58,64</p>	<p>R9</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>55,56</p>	<p>R9</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>40,12</p>	<p>R11</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>41,67</p>	<p>R9</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>40,12</p>	<p>R11</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>41,67</p>	<p>R11</p> <p>BEIGE WHITE NUT GREY</p> <p>64,81</p>

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
WHITE
NUT
GREY

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x121
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

BEIGE
WHITE
NUT
GREY

18,52



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

30x121x5
12"x48"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

BEIGE
WHITE
NUT
GREY

55,56



20x121x5
8"x48"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

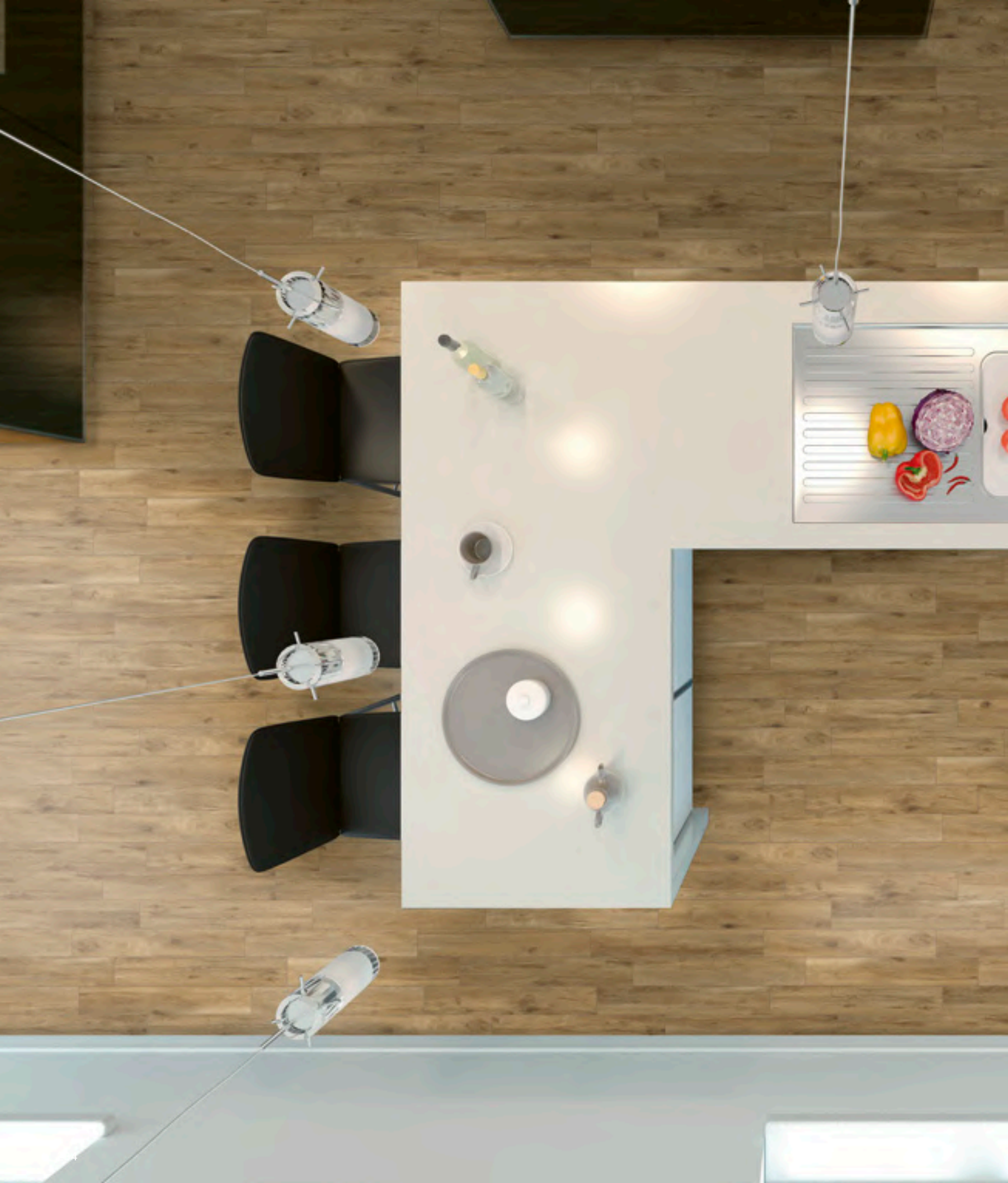
BEIGE
WHITE
NUT
GREY

55,56



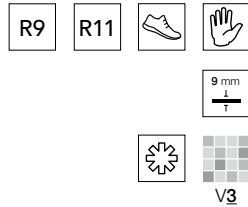


LEGNO

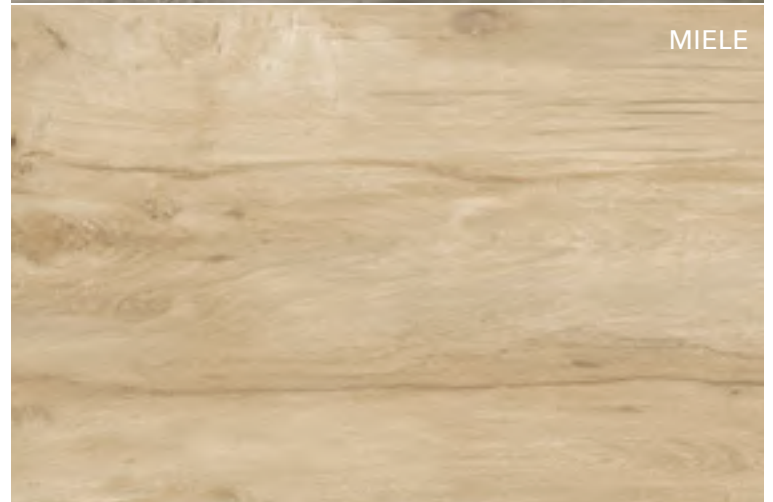


ANTIQUA

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



30x121 . 12"x48"
20x121 . 8"x48"
15x90 . 6"x36"



PAVIMENTO . FLOOR:
Antiqua Rovere 15x90 . 6"x36" - RETT.

ANTIQUA



30x121
12"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

GRIGIO
MIELE
ROVERE

40,12

30x121
12"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

GRIGIO
MIELE
ROVERE

41,67



20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

GRIGIO
MIELE
ROVERE

40,12

20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

GRIGIO
MIELE
ROVERE

41,67



15x90
6"x36"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

GRIGIO
MIELE
ROVERE

32,41

15x90
6"x36"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

GRIGIO
MIELE
ROVERE

33,95

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GRIGIO
MIELE
ROVERE

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x121
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

GRIGIO
MIELE
ROVERE

18,52



BATTISCOPA

7,5x90
3"x36"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GRIGIO
MIELE
ROVERE

11,11



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

30x121x5
12"x48"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

GRIGIO
MIELE
ROVERE

55,56



20x121x5
8"x48"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

GRIGIO
MIELE
ROVERE

55,56



15x90x5
6"x36"x2"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

GRIGIO
MIELE
ROVERE

40,12

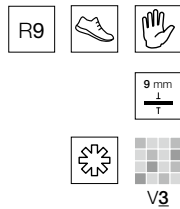






SASSOFRASSO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



20x121 . 8"x48"



BOLDO

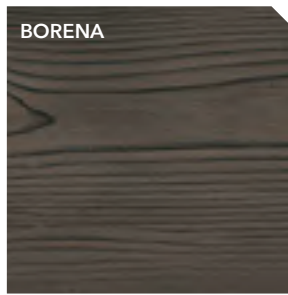
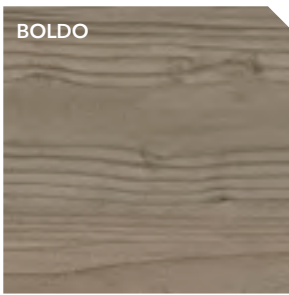
LADANO

BORENA

LEGNO

PAVIMENTO . FLOOR:
Sassofrasso Boldo 20x121 . 8"x48" - RETT.

SASSOFRASSO



20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

BOLDO
LADANO
BORENA

40,12

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x121
2"⁹/₁₆x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

BOLDO
LADANO
BORENA

18,52



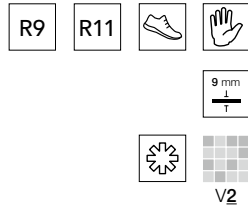


LEGNO



SHABBY CHIC

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

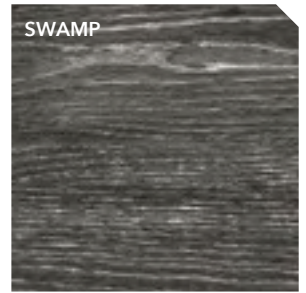
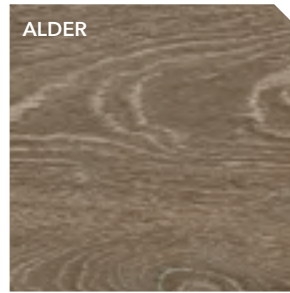
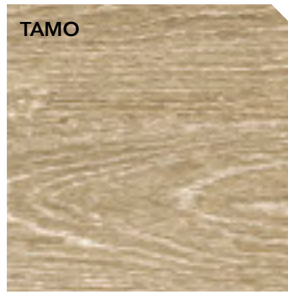
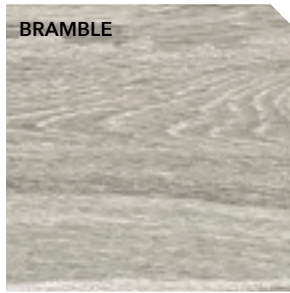





20x121 . 8"x48"
15,2x61,5 . 6"x24"









PAVIMENTO . FLOOR:
Shabby Chic Bramble 20x121 . 8"x48" - RETT.

SHABBY CHIC



 20x121 8"x48" 9 mm RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT R9 BIRCH BRAMBLE TAMO ALDER SWAMP 40,12	 15,2x61,5 6"x24" 9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR R9 BIRCH BRAMBLE TAMO ALDER SWAMP 23,15	 15,2x61,5 6"x24" 9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH R11 BIRCH BRAMBLE TAMO ALDER SWAMP 24,69
--	---	--

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

 BATTISCOPIA 6,5x121 2" ⁹ / ₁₆ x48" RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT BIRCH BRAMBLE TAMO ALDER SWAMP 18,52 	 BATTISCOPIA 7,5x61,5 3"x24" NATURALE NATURAL NATUREL NATUR BIRCH BRAMBLE TAMO ALDER SWAMP 6,48 	 ELEMENTO A "L" INCOLLATO 20x121x5 8"x48"x2" RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT BIRCH BRAMBLE TAMO ALDER SWAMP 55,56 
--	---	--

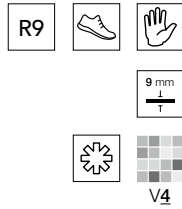


LEGNO

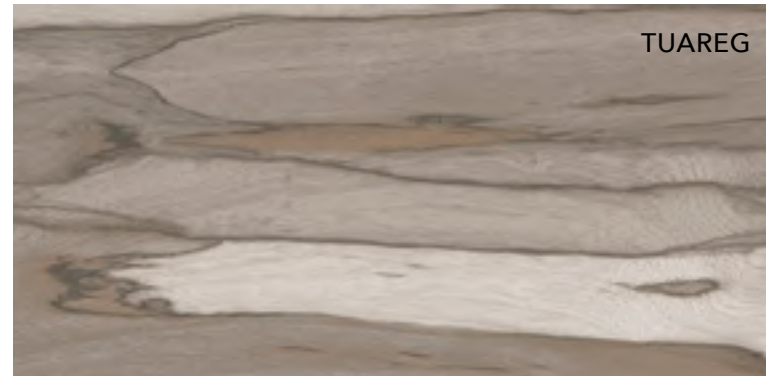


SAVANA

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

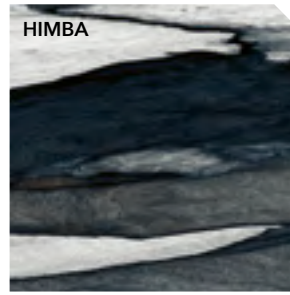
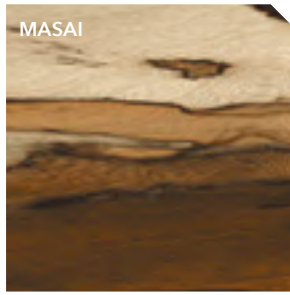
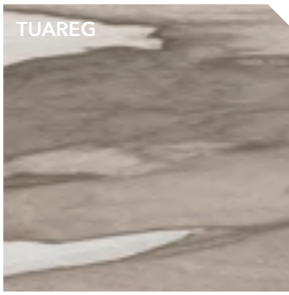


20x121 . 8"x48"
20x120 . 8"x48"



PAVIMENTO . FLOOR:
Savana Himba 20x121 . 8"x48" - RETT.

SAVANA



20x120
8"x48"

9 mm

LAPPATO CAMPO PIENO
SEMI-POLISHED
SEMI-POLI BRILLANT
GELÄPPT

TUAREG
MASAI
WILD
HIMBA

70,99

20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

TUAREG
MASAI
WILD
HIMBA

40,12

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TUAREG
MASAI
WILD
HIMBA

12,04



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x121
2⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

TUAREG
MASAI
WILD
HIMBA

18,52





Savana Masai 20x121 . 8"x48" - RETT.

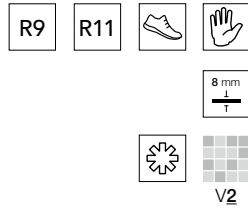


PAVIMENTO . FLOOR: Savana Wild 20x121 . 8"x48" - RETT.



CHEROKEE

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



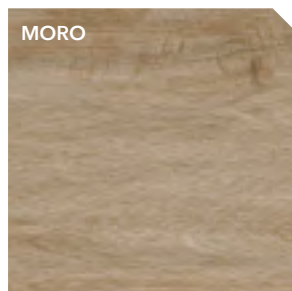
20x120 . 8"x48"



LEGNO

PAVIMENTO . FLOOR:
Cherokee Beige 20x120 . 8"x48"

CHEROKEE



20x120
8"x48"

8 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

BEIGE
MORO
GRIGIO
29,32

20x120
8"x48"

8 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

BEIGE
MORO
GRIGIO
30,86

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2"⁹/₁₆"x48"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BEIGE
MORO
GRIGIO

15,43

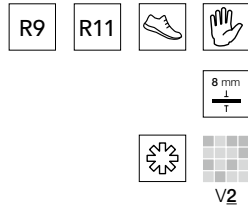






AVANTGARDE

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



20x120 . 8"x48"

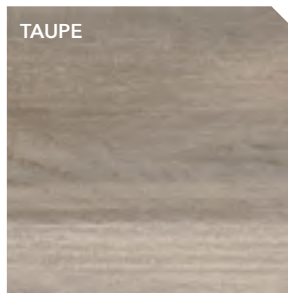
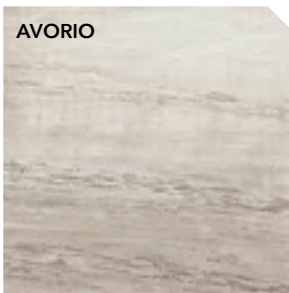
AVORIO

PIOMBO

TAUPE

PAVIMENTO . FLOOR:
Avantgarde Taupe 20x120 . 8"x48"

AVANTGARDE



AVORIO

PIOMBO

TAUPE



20x120
8"x48"

8 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

AVORIO
PIOMBO
TAUPE
29,32

20x120
8"x48"

8 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

AVORIO
PIOMBO
TAUPE
30,86

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

6,5x120
2"⁹/₁₆"x48"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

AVORIO
PIOMBO
TAUPE

15,43



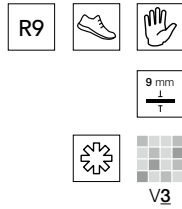


LEGNO



SHEESHAM

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



20x121 . 8"x48"

SISU PAKISTANO

SISU INDIANO

SISU MALESIANO

SISU AFGANO

SISU NEPALESE

PAVIMENTO . FLOOR:
Sheesham Sisu Malesiano 20x121 . 8"x48" - RETT.

SHEESHAM



20x121
8"x48"

9 mm

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R9

SISU PAKISTANO
SISU INDIANO
SISU MALESIANO
SISU AFGANO
SISU NEPALESE

40,12

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

6,5x121
2"⁹/₁₆"x48"

RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

SISU PAKISTANO
SISU INDIANO
SISU MALESIANO
SISU AFGANO
SISU NEPALESE

18,52



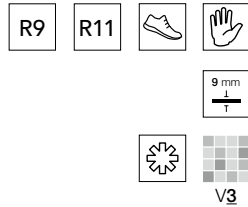


LEGNO



ESSENZE ANTICHE

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

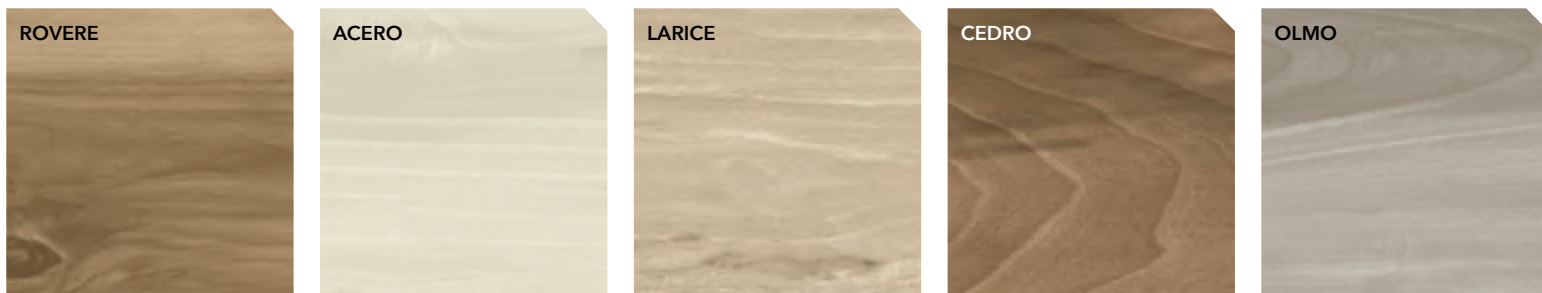




20x120 . 8"x48"
15,2x61,5 . 6"x24"







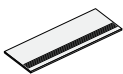

PAVIMENTO . FLOOR:
Essenze Antiche Acero 20x120 . 8"x48"

ESSENZE ANTICHE



 20x120 8"x48" 9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR R9 ROVERE ACERO LARICE CEDRO OLMO 29,32	 20x120 8"x48" 9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH R11 ROVERE - - CEDRO OLMO 30,86	 15,2x61,5 6"x24" 9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR R9 ROVERE ACERO LARICE CEDRO OLMO 23,15	 15,2x61,5 6"x24" 9 mm NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH R11 ROVERE - - CEDRO OLMO 24,69
---	---	---	--

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

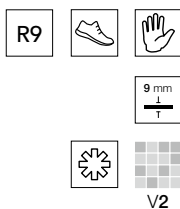
 BATTISCOPIA 6,5x120 2" ⁹ / ₁₆ x48" NATURALE NATURAL NATUREL NATUR ROVERE ACERO LARICE CEDRO OLMO 15,43 	 BATTISCOPIA 7,5x61,5 3"x24" NATURALE NATURAL NATUREL NATUR ROVERE ACERO LARICE CEDRO OLMO 6,48 	 GRADINO 15,2x61,5 6"x24" NATURALE NATURAL NATUREL NATUR ROVERE ACERO LARICE CEDRO OLMO 13,27 
--	--	--



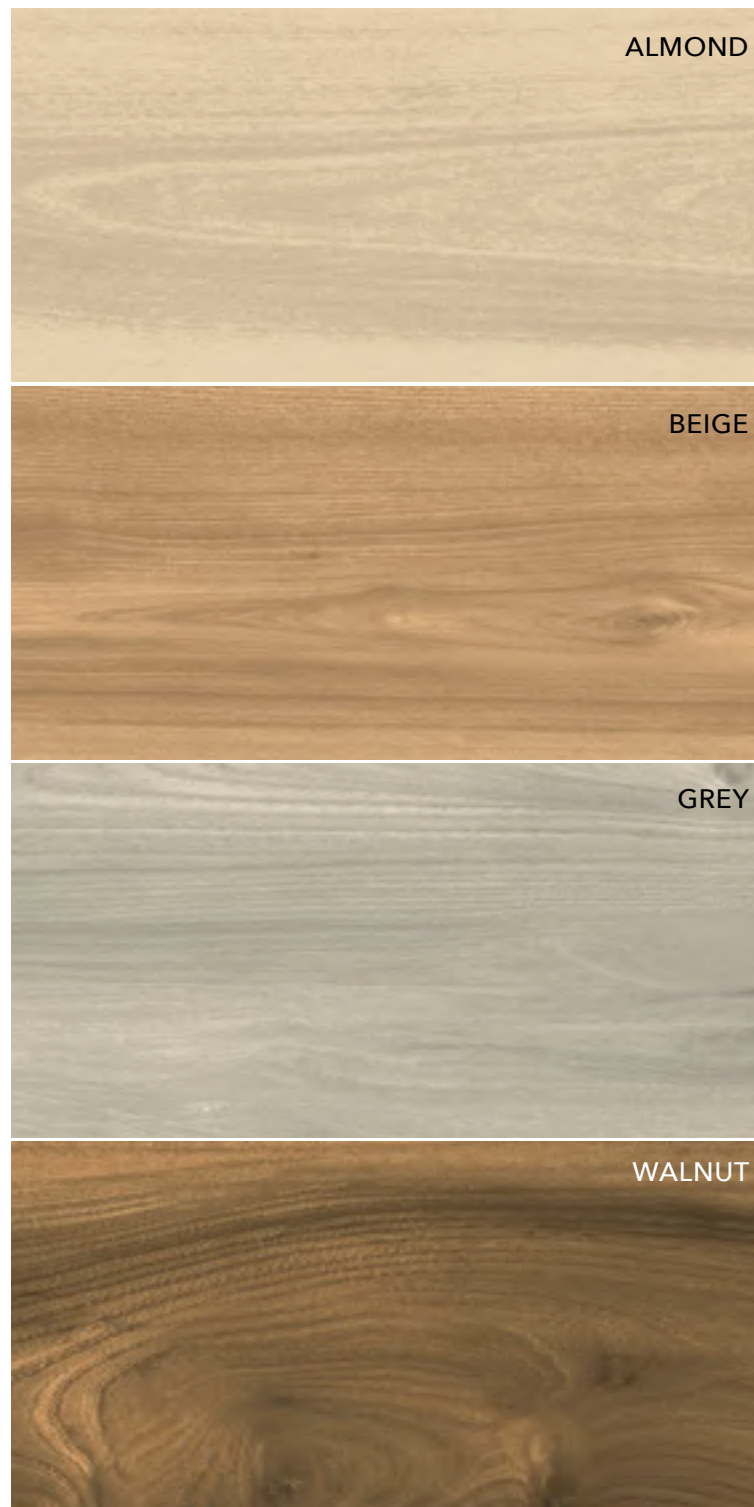


STELVIO

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



15,2x61,5 . 6"x24"



ALMOND

BEIGE

GREY

WALNUT

PAVIMENTO . FLOOR:
Stelvio Almond 15,2x61,5 . 6"x24"

LEGNO

STELVIO



15,2x61,5
6"x24"

9 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

ALMOND
BEIGE
GREY
WALNUT
23,15

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPA

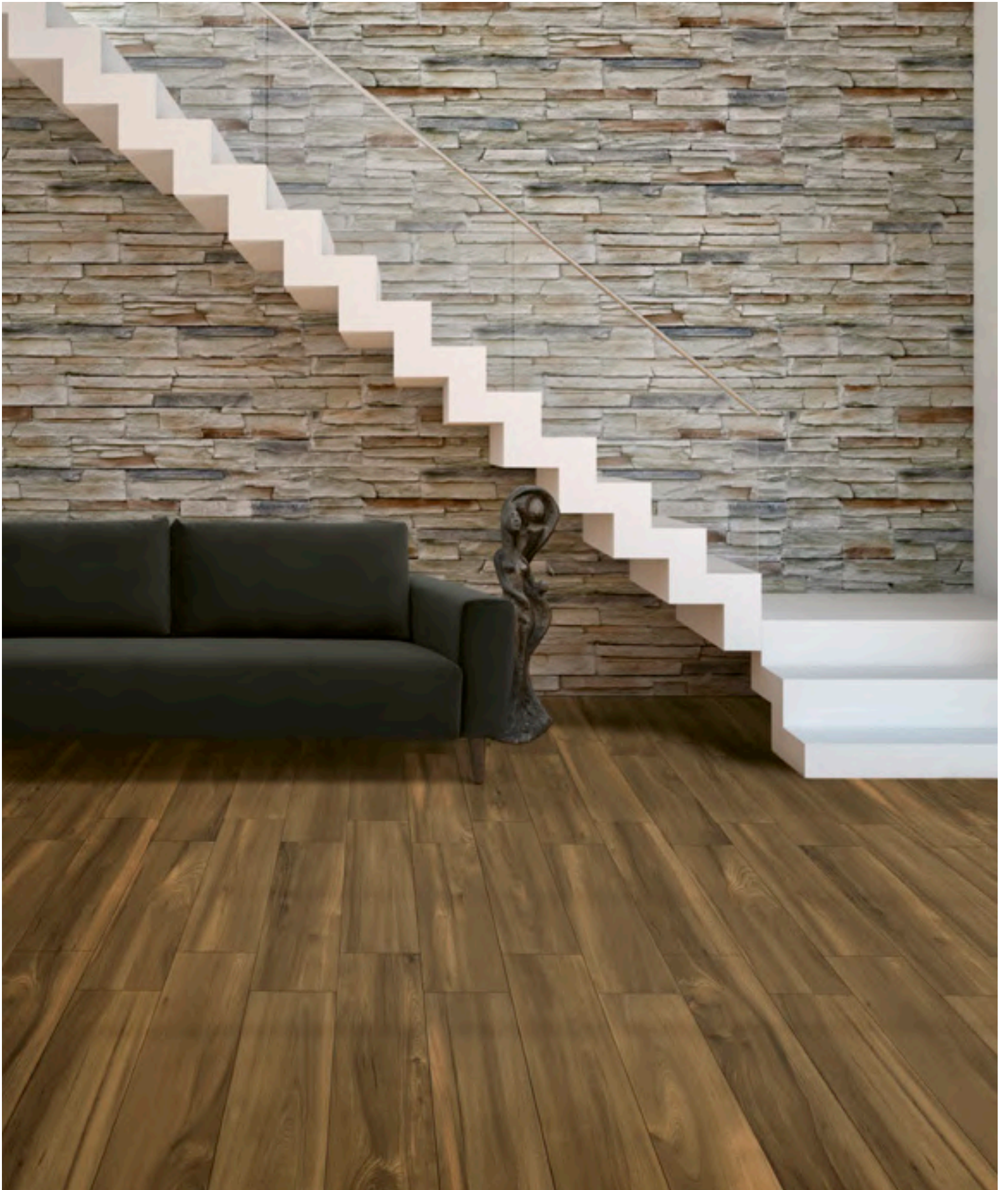
7,5x61,5
3"x24"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

ALMOND
BEIGE
GREY
WALNUT

6,48





LEGNO



ENERGIE KER

TERRACOTTA

TERRACOTTA
TERRE CUITE
TERRACOTTA



35,8x35,8
14"x14"

PONTEVECCHIO 273



30x30
12"x12"

ANTICHI AMORI 277
CAMPIGIANE 281



17,9x35,8
7"x14"

PONTEVECCHIO 273



15x30
6"x12"

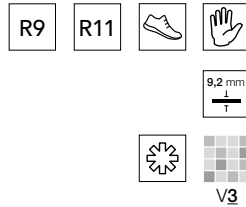
ANTICHI AMORI 277
CAMPIGIANE 281
MONTECCHIO 285





PONTEVECCHIO

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



35,8x35,8 . 14"x14"
17,9x35,8 . 7"x14"

NATURALE

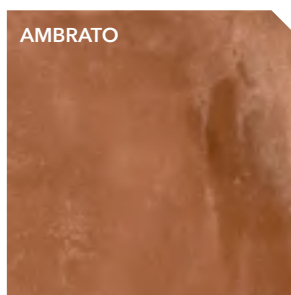
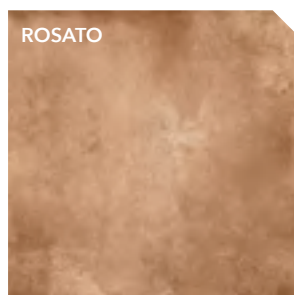
ROSATO





AMBRATO

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Pontevecchio Ambrato 17,9x35,8 . 7"x14"
Collection: Maioliche 20x20 . 8"x8"

PAVIMENTO . FLOOR:
Pontevecchio Ambrato 17,9x35,8 . 7"x14"
Pontevecchio Ambrato 35,8x35,8 . 14"x14"

PONTEVECCHIO



			
35,8x35,8 14"x14"	35,8x35,8 14"x14"	17,9x35,8 7"x14"	17,9x35,8 7"x14"
9,2 mm	9,2 mm	9,2 mm	9,2 mm
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR SABBIATO ANTISLIP ANTIDÉRAPANT RAUH
R9	R11	R9	R11
NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO
21,60	23,15	26,23	27,78

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO MIX
81 PZ.
(3x3)



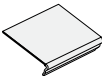
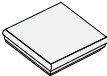






30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

13,58



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

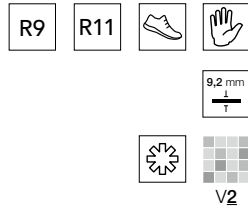
				
BATTISCOPIA	GRADINO	GRADONE CON TORO APPLICATO	GRADONE CON TORO APPLICATO ANGOLO	ELEMENTO A "L" INCOLLATO
7,5x35,8 3"x14"	35,8x35,8 14"x14"	35,8x35,8 14"x14"	35,8x35,8 14"x14"	17,5x35,8x5 7"x14"x2
NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR	NATURALE NATURAL NATUREL NATUR
NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO	NATURALE ROSATO AMBRATO
2,62	5,86	26,23	38,58	8,95
				





ANTICHI AMORI

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



30x30 . 12"x12"
15x30 . 6"x12"

TORRECHIARA

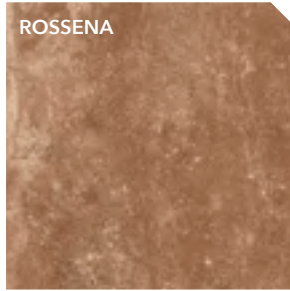
ROSSENA

CANOSSA

PAVIMENTO . FLOOR:
Antichi Amori Canossa 30x30 . 12"x12"

TERRACOTTA

ANTICHI AMORI



30x30
12"x12"

9,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

18,52



15x30
6"x12"

9,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

20,99

15x30
6"x12"

9,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

SABBIATO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT
RAUH

R11

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

22,53

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO MIX
36 PZ.
(5x5)

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

12,65



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



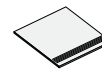
BATTISCOPIA

7,5x30
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

2,62



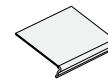
GRADINO

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

5,86



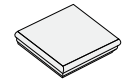
**GRADONE CON TORO
APPLICATO**

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

26,23



**GRADONE CON TORO
APPLICATO
ANGOLO**

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

TORRECHIARA
ROSSENA
CANOSSA

38,58

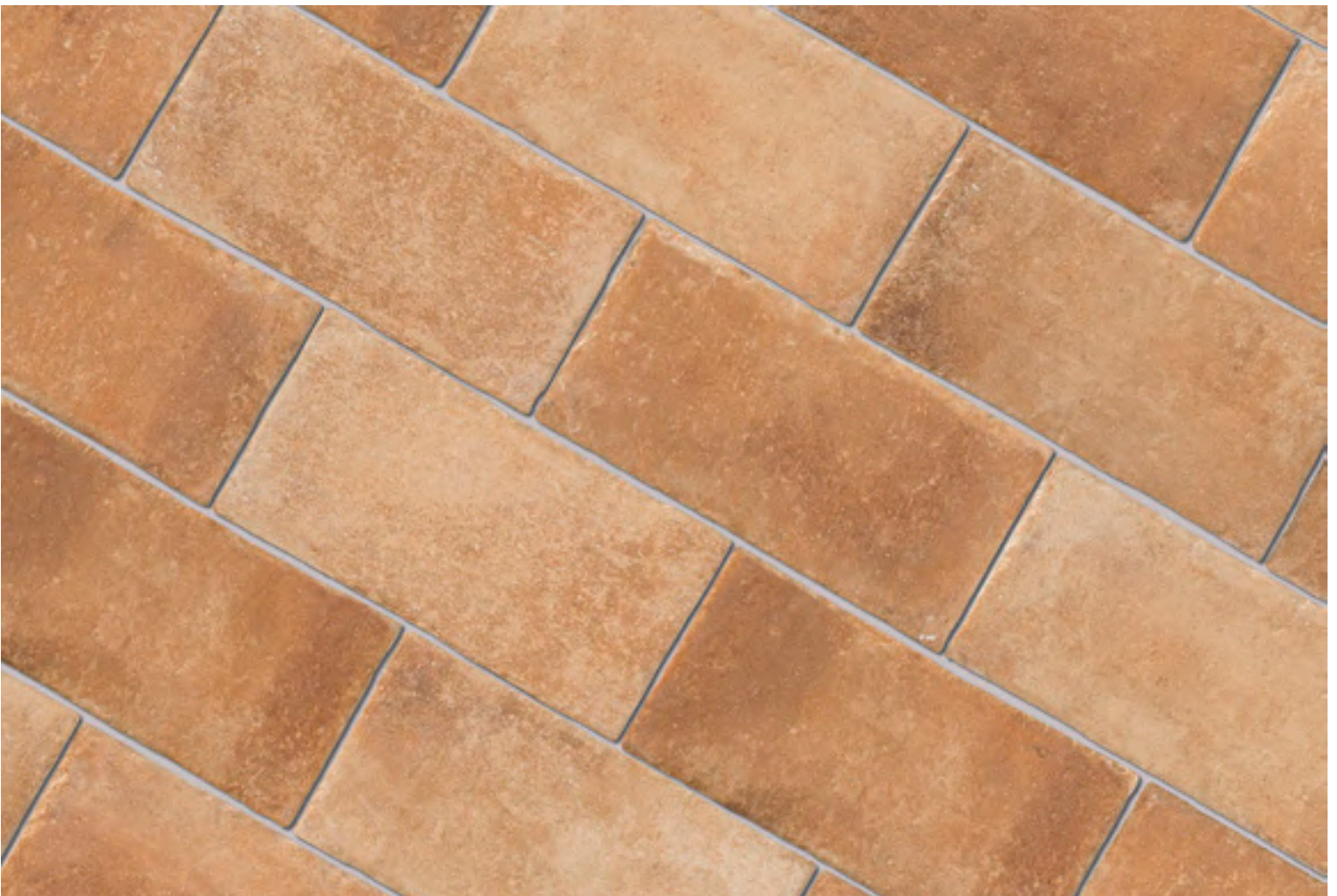




TORRECHIARA 30x30 . 12"x12"



ROSSENA 30x30 . 12"x12"

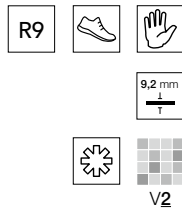


CANOSSA 15x30 . 6"x12"

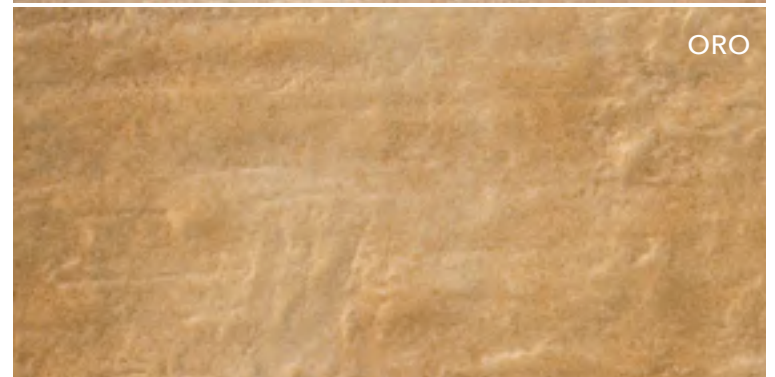


CAMPIGIANE

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

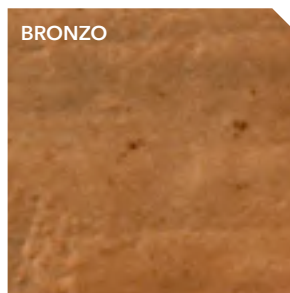
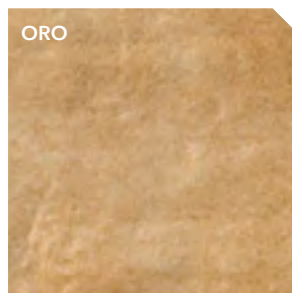


30x30 . 12"x12"
15x30 . 6"x12"



PAVIMENTO . FLOOR:
Campigiane Rame 15x30 . 6"x12"

CAMPIGIANE



30x30
12"x12"

9,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO
18,52



15x30
6"x12"

9,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO
20,99

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO MIX
36 PZ.
(5x5)

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

12,65



PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



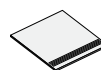
BATTISCOPIA

7,5x30
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO

2,62



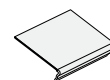
GRADINO

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO

5,86



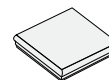
**GRADONE CON
TORO APPLICATO**

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO

26,23



**GRADONE CON
TORO APPLICATO
ANGOLO**

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO

38,58



**ELEMENTO A "L"
INCOLLATO**

15x30x5
6"x12"x2"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

ROSATA
ORO
RAME
BRONZO

8,95



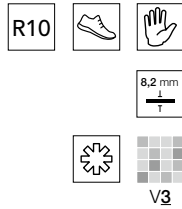


TERRACOTTA



MONTECCHIO

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG

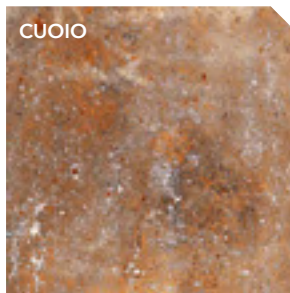


15x30 . 6"x12"



PAVIMENTO . FLOOR:
Montecchio Cuioio 15x30 . 6"x12"

MONTECCHIO



15x30
6"x12"

8,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R10

GESO
CUOIO
RAME

18,52

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



BATTISCOPIA

7,5x30
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GESO
CUOIO
RAME

2,62



ELEMENTO A "L"
INCOLLATO

15x30x5
6"x12"x2"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GESO
CUOIO
RAME

8,95



ELEMENTO A "L"
MONOLITICO

15x30x3,5
6"x12"x2"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

GESO
CUOIO
RAME

15,12





TERRACOTTA

RIVESTIMENTO

WALL TILE
FAIENCES
WANDFLIESEN



20x60
8" x 24"

TEMPLE STONE 291



20x50
8" x 20"

CEMENTINE 313
H24 295
LE RESINE 303
REFLEX 309
SELECT 299
WHITE COLOR 307

H24 WHITE P. 295	SELECT BIANCO P. 299	CEMENTINE WHITE P. 313	REFLEX BIANCO P. 309	TEMPLE STONE PLUSH P. 291	REFLEX AVORIO P. 309	SELECT CREMA P. 299	TEMPLE STONE SHANGRI P. 291
TEMPLE STONE CORE P. 291	CEMENTINE CREMA P. 313	LE RESINE BEIGE P. 303	REFLEX NEBBIA P. 309	SELECT CENERE P. 299	SELECT FUMO P. 299	LE RESINE TORTORA P. 303	CEMENTINE MOKA P. 313
	WHITE COLOR TANIA/BRILLO P. 307	LE RESINE BIANCO P. 303	SELECT NEBBIA P. 299	TEMPLE STONE PLOW P. 291	CEMENTINE NEBBIA P. 313	H24 GREY P. 295	REFLEX ANTRACITE P. 309
					LE RESINE VINACCIA P. 303	LE RESINE BLU P. 303	LE RESINE VERDE P. 303



TEMPLE STONE

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND



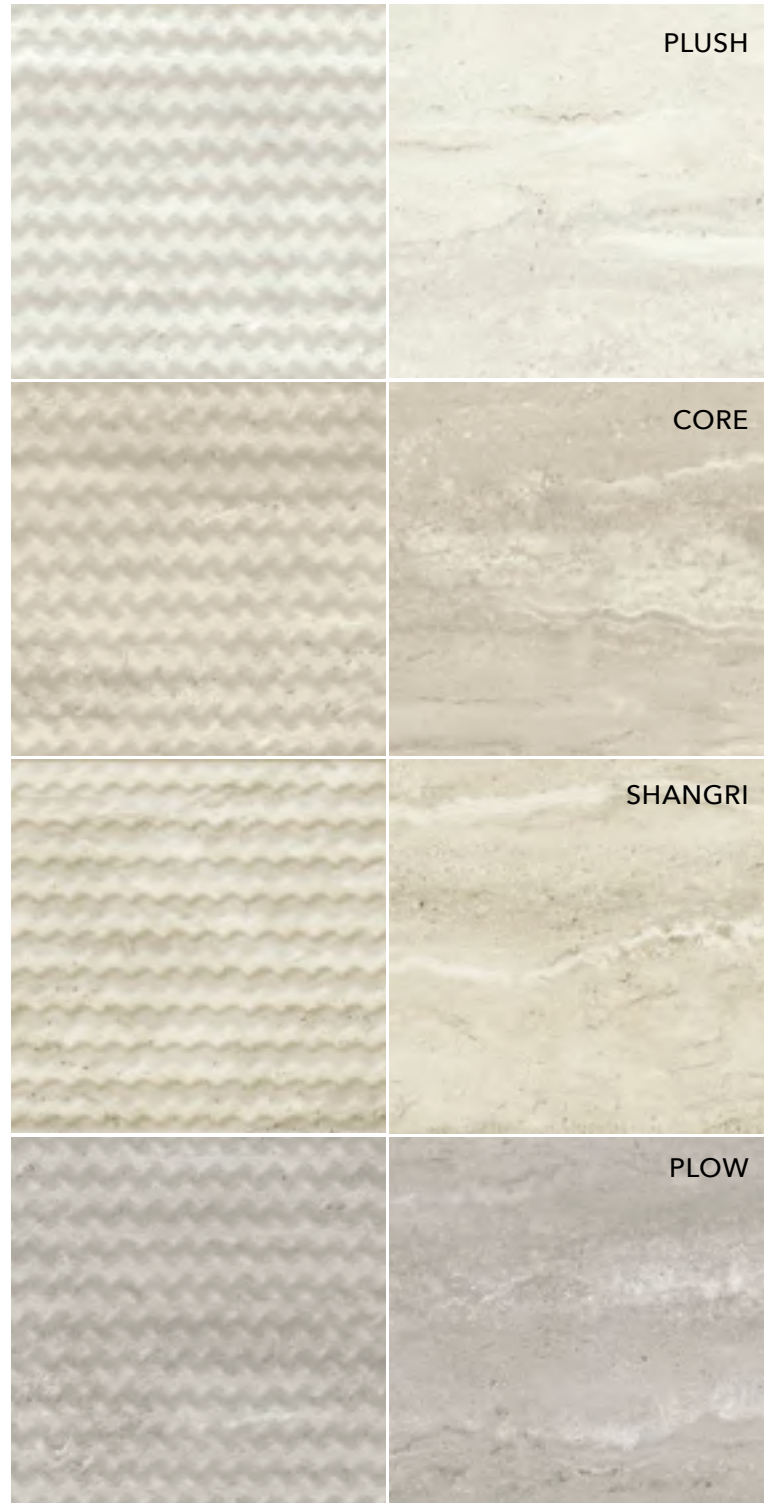
20x60 . 8"x24"

P. 149



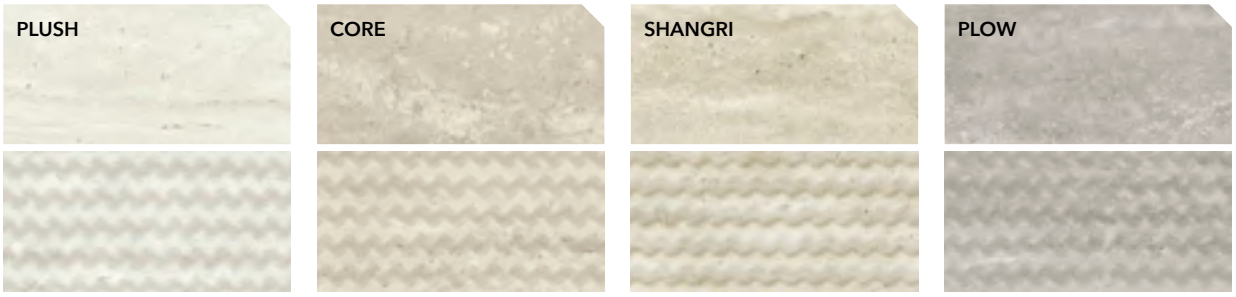
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

60x120 . 24"x48"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"









PAVIMENTO . FLOOR:
Temple Stone Plow Lucido 20x60 . 8"x24"

TEMPLE STONE



<p>20x60 8"x24"</p> <p>8 mm</p> <p>LUCIDO GLOSSY BRILLIANT GLAENZEND</p> <p>PLUSH CORE SHANGRI PLOW</p> <p>26,23</p>	<p>20x60 8"x24"</p> <p>8 mm</p> <p>OPACO MATT SATINÉ MATT</p> <p>PLUSH CORE SHANGRI PLOW</p> <p>26,23</p>	<p>20x60 8"x24"</p> <p>8 mm</p> <p>LUCIDO SRUTTURATO GLOSSY TEXTURED BRILLIANT STRUCTURÉ GLAENZEND STRUKTURIERT</p> <p>PLUSH CORE SHANGRI PLOW</p> <p>29,32</p>	<p>20x60 8"x24"</p> <p>8 mm</p> <p>OPACO SRUTTURATO MATT TEXTURED SATINÉ STRUCTURÉ MATT STRUKTURIERT</p> <p>PLUSH CORE SHANGRI PLOW</p> <p>29,32</p>
--	---	---	--

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

 <p>MOSAICO 36 PZ. (5x5)</p> <p>30,2x30,2 12"x12"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>PLUSH CORE PLOW CREEP</p> <p>12,04</p> 	 <p>MOSAICO ESAGONI</p> <p>30,2x30,2 12"x12"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>PLUSH CORE PLOW CREEP</p> <p>22,53</p> 	 <p>MOSAICO HERRINGBONE</p> <p>33,5x33,5 13"x13"</p> <p>NATURALE NATURAL NATUREL NATUR</p> <p>PLUSH CORE PLOW CREEP</p> <p>19,44</p> 
--	---	---

OPACO SRUTTURATO
MATT TEXTURED
SATINÉ STRUCTURÉ
MATT STRUKTURIERT



LUCIDO SRUTTURATO
GLOSSY TEXTURED
BRILLIANT STRUCTURÉ
GLÄNZEND STRUKTURIERT



RIVESTIMENTO . WALL TILE: Temple Stone Core Opaco 20x60 . 8"24" - Core Opaco Strutturato 20x60 . 8"24"



H24

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND



20x50 . 8"x20"

P. 35



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

60x120 . 24"x48"

90x90 . 36"x36"

61,5x61,5 . 24"x24"

60x60 . 24"x24"

45,5x45,5 . 18"x18"

35,8x35,8 . 14"x14"

30,8x61,5 . 12"x24"

30x60 . 12"x24"

10x30 . 4"x12"

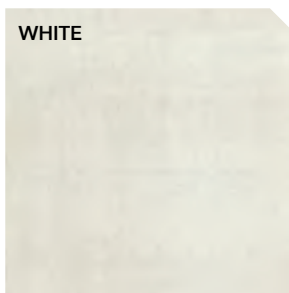
WHITE

GREY

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
H24 White Wall Tiles 20x50 . 8"x20"
H24 White Wall Tiles Listello Righe
4,5x50 . 1"¾x20"
H24 White Decoro Wall Tiles 20x50 . 8"x20"

PAVIMENTO . FLOOR:
H24 Moka 60x60 . 24"x24" - RETT.

H24



20x50
8"x20"

8 mm
SEMIUCIDO
GLOSSY
BRILLANT
LUSTER

WHITE
GREY

20,99

DECORO
20x50
8"x20"

8 mm
SEMIUCIDO
GLOSSY
BRILLANT
LUSTER

WHITE
GREY

24,07

LISTELLO RIGHE

4,5x50
1"3/4x20"

WHITE
GREY

8,95

LISTELLO QUADRIFOGLIO

4,5x50
1"3/4x20"

WHITE
GREY

8,95

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY

12,04



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY

13,58



MOSAICO
ASIMMETRICO
18 PZ.

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY

13,27



MOSAICO
ESAGONI

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

WHITE
GREY

22,53



BACCHETTA CROMATA

1x50 . "7/16x20"

13,89

ANTRACITE

ARGENTO

BRONZO



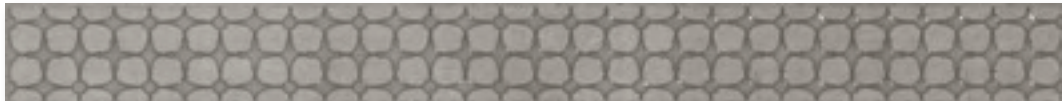
DECORO
20x50 . 8"x20"



LISTELLO RIGHE
4,5x50 . 1"¾x20"



LISTELLO QUADRIFOGLIO
4,5x50 . 1"¾x20"





SELECT

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND



20x50 . 8"x20"

P. 39



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

60x120 . 24"x48"
90x90 . 36"x36"
61,5x61,5 . 24"x24"
60x60 . 24"x24"
45,5x45,5 . 18"x18"
30,8x61,5 . 12"x24"
30x60 . 12"x24"
30,8x30,8 . 12"x12"

TOP SOLUTION
163x324 . 64"x127"

EKXTREME
120x120 . 48"x48"

TH2.0
60x60 . 24"x24"

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Select Nebbia Wall Tiles 20x50 . 8"x20"
Decoro Select Mix 20x50 . 8"x20"

PAVIMENTO . FLOOR:
Select Nebbia 45,5x45,5 . 18"x18"

BIANCO

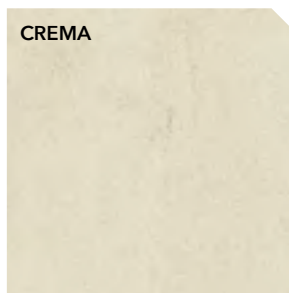
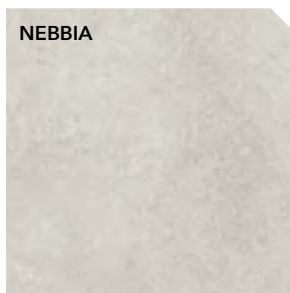
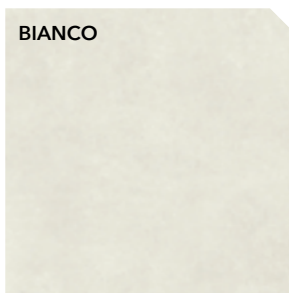
NEBBIA

CREMA

CENERE

FUMO

SELECT



20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
NEBBIA
CREMA
CENERE
FUMO

20,99

DECORO TOUCH

20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
NEBBIA
CREMA
CENERE
FUMO

24,07

DECORO SELECT MIX

20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
NEBBIA
CREMA
CENERE
FUMO

24,07

LISTELLO SELECT

4,5x50
1"3/4x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

NEBBIA
CREMA
CENERE
FUMO

8,95

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
36 PZ.
(5x5)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
CREMA
CENERE
FUMO

12,04



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
NEBBIA
CREMA
CENERE
FUMO

13,58



BACCHETTA CROMATA

1x50 . "7/16x20"

13,89

ANTRACITE

ARGENTO

BRONZO

DECORO TOUCH
20x50 . 8"x20"



LISTELLO SELECT
4,5x50 . 1"¾x20"



DECORO SELECT MIX
20x50 . 8"x20"



Decoro composto da grafiche differenti assortite casualmente nella scatola.

Patterns are randomly mixed inside the boxes

Le décor se compose de plusieurs motifs différents qui sont mélangés dans les boîtes de manière aléatoire.

Dekor zusammengestellt durch mehrere Drucke, verpackt nach zufallprinzip.



LE RESINE

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND



V1

20x50 . 8"x20"

BIANCO

BEIGE

TORTORA

VINACCIA

BLU

VERDE

RIVESTIMENTO . WALL TILE:

Le Resine Bianco 20x50 . 8"x20"
Le Resine Blu 20x50 . 8"x20"
Le Resine Decoro Blu Geometrico
20x50 . 8"x20"

PAVIMENTO . FLOOR:

Collection: Les Murs
Stencil 61,5x61,5 . 24"x24"

LE RESINE



20x50
8"x20"

8 mm

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

BIANCO
BEIGE
TORTORA
VINACCIA
BLU
VERDE
20,99

DECORO GEOMETRICO

20x50
8"x20"

8 mm

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

BEIGE
TORTORA
VINACCIA
BLU
VERDE
24,07

DECORO UNIVERSALE

20x50
8"x20"

8 mm

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

24,07

BACCHETTA

0,5x50
3/16"x20"

LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND

BEIGE
TORTORA
VINACCIA
BLU
VERDE
12,65



RIVESTIMENTO . WALL TILE: Bianco 20x50 . 8"x20" - Vinaccia 20x50 . 8"x20" - Decoro Vinaccia Geometrico 20x50 . 8"x20" - Decoro Universale 20x50 . 8"x20"

VERDE



DECORO GEOMETRICO
20x50 . 8"x20"



Decoro composto da grafiche differenti assortite casualmente nella scatola.

Patterns are randomly mixed inside the boxes

Le décor se compose de plusieurs motifs différents qui sont mélangés dans les boites de manière aléatoire.

Dekor zusammengestellt durch mehrere Drucke, verpackt nach zufallprinzip.

BACCHETTA
0,5x50 . "3/16"x20"



DECORO UNIVERSALE
20x50 . 8"x20"



Decoro composto da grafiche differenti assortite casualmente nella scatola.

Patterns are randomly mixed inside the boxes

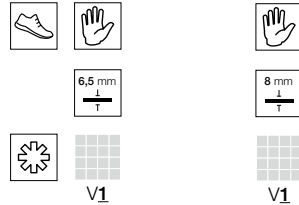
Le décor se compose de plusieurs motifs différents qui sont mélangés dans les boites de manière aléatoire.

Dekor zusammengestellt durch mehrere Drucke, verpackt nach zufallprinzip.




WHITE COLOR

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND




20x20
8"x8"
6,5 mm
OPACO
MATT
SATINÉ
MATT
TANIA
13,89


20x50
8"x20"
8 mm
OPACO
MATT
SATINÉ
MATT
TANIA
20,99


20x20
8"x8"
6,5 mm
LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND
BRILLO
13,89


20x50
8"x20"
8 mm
LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLAENZEND
BRILLO
20,99


20x50
8"x20"
8 mm
STRUTTURATO LUCIDO
TEXTURED GLOSSY
STRUCTURÉ BRILLANT
STRUKTURIERT GLAENZEND
BRILLO STRUTTURATO
24,07

TANIA

BRILLO

BRILLO STRUTTURATO

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Brillo Strutturato 20x50 . 8"x20" - Lucido

PAVIMENTO . FLOOR:
Collection Padouk: Nut 20x121 . 8"x48" - RETT.



REFLEX

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND



20x50 . 8"x20"

P. 51



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

60x120 . 24"x48"

61,5x61,5 . 24"x24"

60x60 . 24"x24"

45,5x45,5 . 18"x18"

30,8x61,5 . 12"x24"

BIANCO

AVORIO

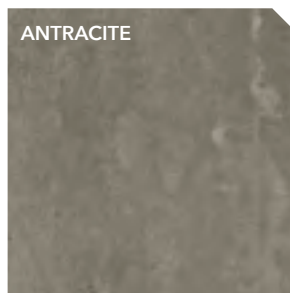
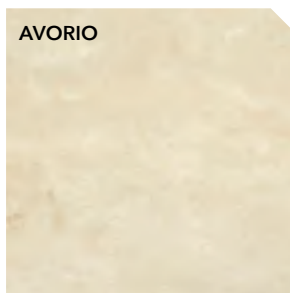
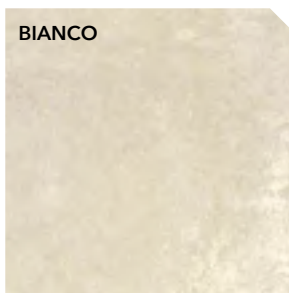
NEBBIA

ANTRACITE

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Reflex Avorio 20x50 . 8"x20"
Decoro Muretto Mix 20x50 . 8"x20"

PAVIMENTO . FLOOR:
Collection: Select Bianco 30,8x30,8 . 12"x12"

REFLEX



20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
AVORIO
NEBBIA
ANTRACITE

20,99



DECORO MURETTO MIX

20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

24,07



LISTELLO MURETTO MIX

5x50
2"x20"

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

8,95



LISTELLO LIVING

3x50
1"x20"

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
CREMA
NEBBIA
-

6,48

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
AVORIO
NEBBIA
TORTORA
GRIGIO
ANTRACITE
NERO

13,58



MOSAICO
ASIMMETRICO
18 PZ.

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

BIANCO
AVORIO
NEBBIA
TORTORA
GRIGIO
ANTRACITE
NERO

13,27



LISTELLO LIVING
3x50 . 1"x20"



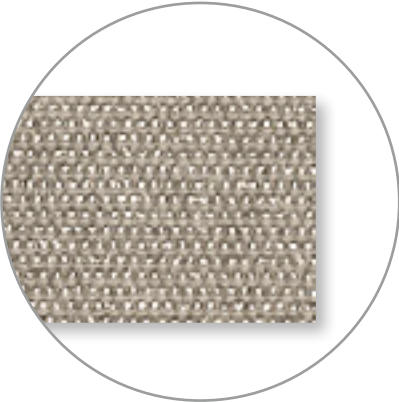
BIANCO



CREMA



NEBBIA

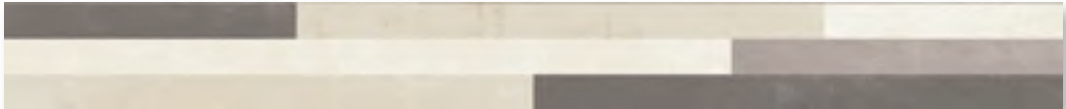


1:1

DECORO MURETTO MIX
20x50 . 8"x20"



LISTELLO MURETTO MIX
5x50 . 2"x20"





CEMENTINE

BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND



V1

20x50 . 8"x20"

P. 59



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG

61,5x61,5 . 24"x24"

45,5x45,5 . 18"x18"

35,8x35,8 . 14"x14"

30,8x61,5 . 12"x24"

WHITE

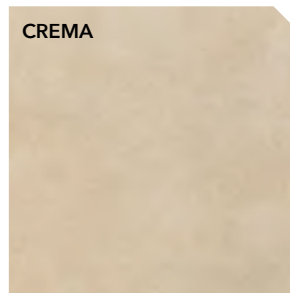
NEBBIA

CREMA

MOKA

RIVESTIMENTO . WALL TILE:
Cementine Crema 20x50 . 8"x20"

CEMENTINE



20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
NEBBIA
CREMA
MOKA

20,99



DECORO QUADRI MIX

20x50
8"x20"

8 mm

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

24,07



LISTELLO QUADRI MIX

5,5x50
2"x20"

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

8,95



LISTELLO LIVING

3x50
1"x20"

OPACO
MATT
SATINÉ
MATT

BIANCO
NEBBIA
CREMA
MOKA

6,48

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE



MOSAICO
81 PZ.
(3x3)

30,2x30,2
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

13,58



LISTELLO LIVING
3x50 . 1"x20"



BIANCO



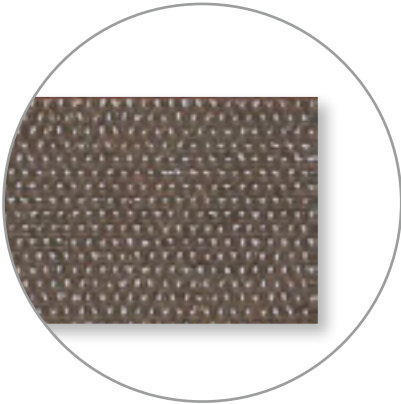
CREMA



NEBBIA



MOKA

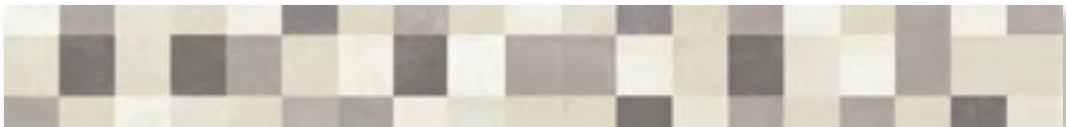


1:1

DECORO QUADRI MIX
20x50 . 8"x20"



LISTELLO QUADRI MIX
5x50 . 2"x20"



TECNICO

PROJECT



30x30
12"x12"

ELEMENTI 321



20x20
8"x8"

ELEMENTI 321
UNICOLORS 319

UNICOLORS TANIA/BRILLO P. 319	UNICOLORS GHIACCIO P. 319	UNICOLORS PANNA P. 319	UNICOLORS GRIGIO P. 319
ELEMENTI LUTEZIO P. 321	ELEMENTI CARBONIO P. 321	ELEMENTI POLONIO P. 321	ELEMENTI MERCURIO P. 321
UNICOLORS AZZURRO P. 319	UNICOLORS VEERDE P. 319	UNICOLORS GIALLO P. 319	UNICOLORS ARANCIO P. 319

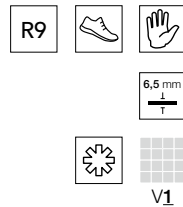


UNICOLORS



BICOTTURA
DOUBLE FIRING
BICUISSON
ZWEIMALBRAND

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMÉ
FEINSTEINZEUG



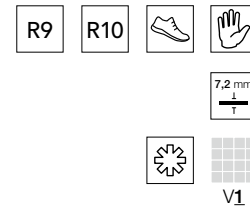
20x20 . 8"x8"



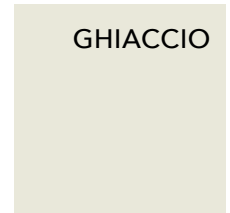
TANIA



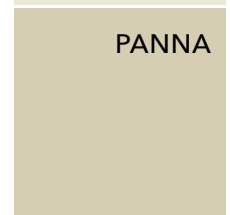
BRILLO



20x20 . 8"x8"



GHIACCIO



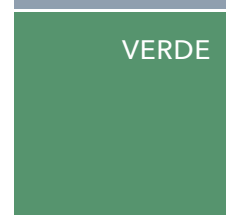
PANNA



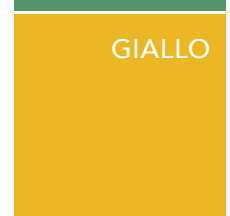
GRIGIO



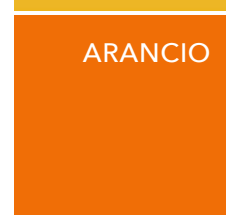
AZZURRO



VERDE



GIALLO



ARANCIO

■
20x20
8"x8"
6,5 mm
OPACO
MATT
SATINÉ
MATT
R9
TANIA
13,89

■
20x20
8"x8"
6,5 mm
LUCIDO
GLOSSY
BRILLIANT
GLÄNZEND
R9
BRILLO
13,89

■
20x20
8"x8"
7,2 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR
R9
GHIACCIO
PANNA
GRIGIO
AZZURRO
VERDE
GIALLO
ARANCIO
20,06

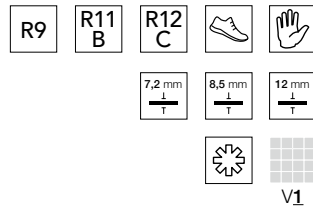
■
20x20
8"x8"
7,2 mm
NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR
R10
GHIACCIO
PANNA
GRIGIO
AZZURRO
VERDE
GIALLO
ARANCIO
21,60

PAVIMENTO . FLOOR
Unicolors Ghiaccio 20x20 . 8"x8"
Unicolors Azzurro 20x20 . 8"x8"
Unicolors Verde 20x20 . 8"x8"
Unicolors Giallo 20x20 . 8"x8"
Unicolors Arancio 20x20 . 8"x8"



ELEMENTI

TUTTA MASSA
FULL BODY
DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBT



30x30 . 12"x12"
20x20 . 8"x8"



Per maggiori informazioni
sulle Certificazioni:

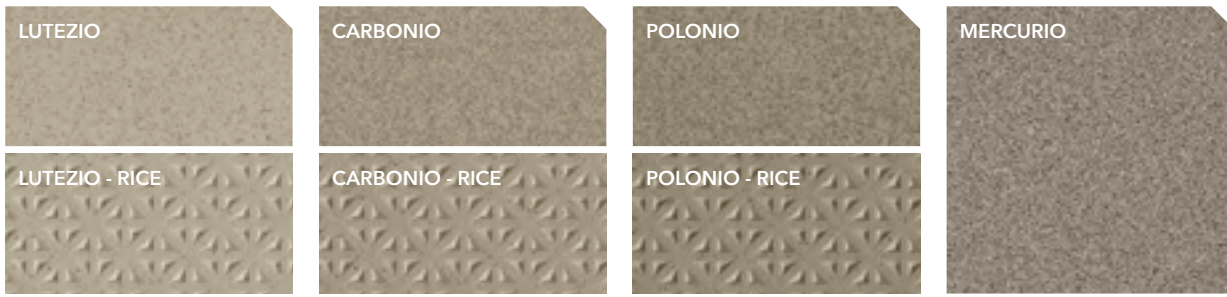
Pour plus d'informations
sur les certifications,
se référer à

P. 345



PAVIMENTO . FLOOR
Elementi Polonio 30x30 . 12"x12"

ELEMENTI



30x30
12"x12"

8,5 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
MERCURIO

17,90

30x30
12"x12"

11/12 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

25,62

30x30
12"x12"

8,5 mm

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURÉ
STRUKTURIERT

R11 B

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
MERCURIO

18,83

30x30
12"x12"

11/12 mm

GRANIGLIATO

R11 B

LUTEZIO
-
POLONIO
-

26,23



20x20
8"x8"

7,2 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

16,98

20x20
8"x8"

11/12 mm

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

R9

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

25,62

20x20
8"x8"

7,2 mm

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURÉ
STRUKTURIERT

R11 B

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

17,59

20x20
8"x8"

11/12 mm

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURÉ
STRUKTURIERT

R11 B

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

26,23

20x20
8"x8"

11/12 mm

GRANIGLIATO

R11 B

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

26,23

20x20
8"x8"

11/12 mm

RICE

R12 C

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
-

26,23

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE



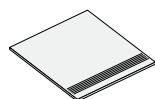
BATTISCOPIA

7,5x30
3"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
MERCURIO

2,62



GRADINO

30x30
12"x12"

NATURALE
NATURAL
NATUREL
NATUR

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
MERCURIO

5,86



30x30
12"x12"

STRUTTURATO
TEXTURED
STRUCTURÉ
STRUKTURIERT

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO
MERCURIO

5,86



SGUSCIA RACCORDATA
FLAT TOP

10x30
4"x12"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



SGUSCIA RACCORDATA
FLAT TOP

10x20
4"x8"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



ANGOLO INTERNO
FLAT TOP

3x10
"6/10x4"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62

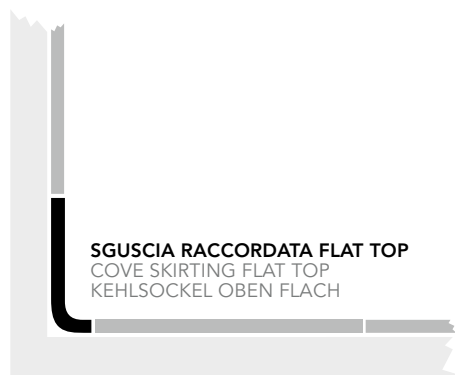


ANGOLO ESTERNO
FLAT TOP

3x10
"6/10x4"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



SGUSCIA A
BECCO DI CIVETTA

10x30
4"x12"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



SGUSCIA A
BECCO DI CIVETTA

10x20
4"x8"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



ANGOLO INTERNO
BECCO DI CIVETTA

3x10
"6/10x4"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62

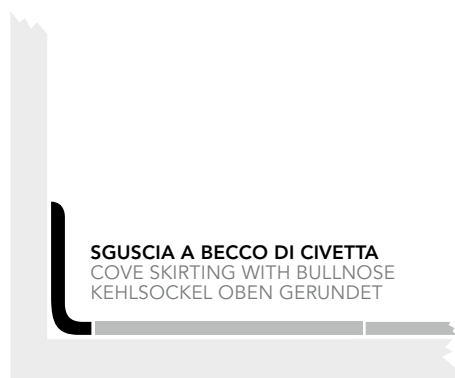


ANGOLO ESTERNO
BECCO DI CIVETTA

3x10
"6/10x4"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



ZOCCOLO FRANCESE

10x30
4"x12"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



ZOCCOLO FRANCESE

10x20
4"x8"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62



ANGOLO INTERNO
ZOCCOLO FRANCESE

3x10
"6/10x4"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62

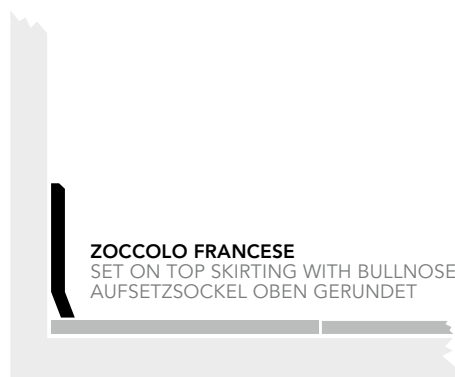


ANGOLO ESTERNO
ZOCCOLO FRANCESE

3x10
"6/10x4"

LUTEZIO
CARBONIO
POLONIO

2,62





TH2.0

120x120
48"x48"

BASALTINA 334
CEPPO DI GRÉ 332
LOFT 336
LOOP 334
PIETRA DI VALS 335
SUNSTONE 333



TH2.0

60x120
24"x48"

BASALTINA 334
CEPPO DI GRÉ 332
FLATIRON 339
LOOP 334
MOONSTONE 332
NATURE 339
PARKER 336
PIETRA DI VALS 335
SUNSTONE 333
UNIKA 335
URANO 333



TH2.0

40x120
16"x48"

BASALTINA 334
LOOP 334
PIETRA DI VALS 335
SUNSTONE 333



TH2.0

30x120
12"x48"

NATURE 339
PADOUK 338
WOODBREAK 338



TH2.0

90x90
36"x36"

BASALTINA 334
CEPPO DI GRÉ 332
FLATIRON 339
LOFT 336
MOONSTONE 332
NATURE 339
PIETRA DI VALS 335
SUNSTONE 333
UNIKA 335



TH2.0

45x90
18"x36"

BASALTINA 334
LES MURS 337
LOFT 336
MOONSTONE 332
NATURE 339
PIETRA DI VALS 335
SUNSTONE 333



TH2.0

60x60
24"x24"

BASALTINA 334
CEPPO DI GRÉ 332
FLATIRON 339
LES MURS 337
LOFT 336
LOOP 334
MOONSTONE 332
NATURE 339
PARKER 336
PIETRA DI VALS 335
SELECT 337
SUNSTONE 333
UNIKA 335
URANO 333
WOODBREAK 338

TH2.0

OUTDOOR SOLUTIONS

PIETRA

STONE
PIERRE
STEIN

					MOONSTONE GREY P. 332	SUNSTONE FREYA P. 333
	CEPPO DI GRÈ WHITE P. 332	LOOP GREY P. 334	CEPPO DI GRÈ GREY P. 332	CEPPO DI GRÈ ANTHRACITE P. 332	SUNSTONE GROA P. 333	LOOP ANTHRACITE P. 334
MOONSTONE CREAM P. 332	UNIKA P. 335	URANO GRIGIO P. 333	SUNSTONE LOKI P. 333	BASALTINA GREY P. 334	PIETRA DI VALS GREY P. 335	BASALTINA PIOMBO P. 334

CEMENTO

CONCRETE
BÉTON
ZEMENT

			LOFT CREAM P. 336	LES MURS TAG P. 337	LOFT TAUPE P. 336	SELECT CENERE P. 337
	PARKER SILVER P. 336	LOFT ASH P. 336	LES MURS SPRAY P. 337	PARKER ANTHRACITE P. 336	LOFT GREY P. 336	SELECT PIOMBO P. 337

METALLO

METAL
MÉTAL
METALL

	FLATIRON WHITE P. 339	FLATIRON BLACK P. 339	FLATIRON RUST P. 339
--	--------------------------	--------------------------	-------------------------

LEGNO

WOOD
BOIS
HOLZ

		NATURE GREY P. 339	WOODBREAK HEMLOCK P. 338	PADOUK GREY P. 338	NATURE BROWN P. 339
PADOUK WHITE P. 338	WOODBREAK LARCH P. 338	PADOUK BEIGE P. 338	WOODBREAK OAK P. 338	PADOUK NUT P. 338	WOODBREAK EBONY P. 338

TH2.0

BELLEZZA E SICUREZZA DEDICATA AGLI SPAZI ESTERNI

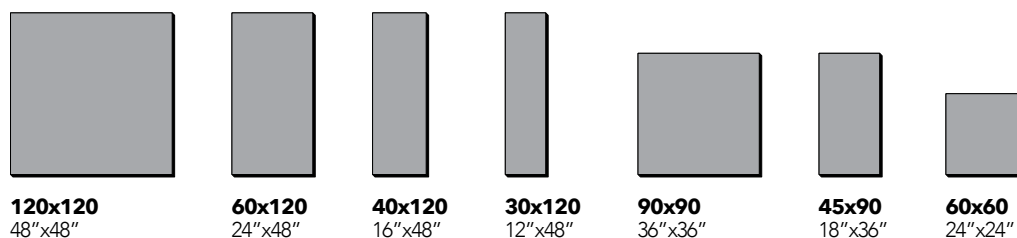
Out of the ordinary
Au-delà de l'ordinaire
Keinesfalls alltaeglich

Estrema versatilità compositiva per il progetto a spessore 20 mm dedicato all'outdoor.
16 collezioni dall'anima differente vengono declinate in una vasta palette cromatica di **41 nuances** e in **7 diverse** misure, che spaziano dal tradizionale 60x60 cm al grande 120x120 cm.

Extreme use versatility for the outdoor collection with a thickness of 20 mm.
16 collections with different designs are mixed into a chromatic pallet of **41 nuances** in **7 different sizes**, ranging from traditional sizes such as 60x60 cm to large sizes such as 120x60 cm.

Une grande polyvalence enrichit le projet en épaisseur 20 mm consacré à l'extérieur.
Une large variété de modèles, tant en termes de couleurs que de formats: **16 collections** avec un esprit different l'une de l'autre qui se déroulent en **41 couleurs** et en plusieurs formats, à compter du traditionnel 60x60 jusqu'au 120x60.

Extrem vielseitig und kombinierbar fuer Projekte im Aussenbereich in 20 mm Staerke.
16 verschiedene Kollektionen, in einer Farbabstufung von **41 Nuancen** und 5 verschiedene Formate, vom traditionellen Format 60x60 cm zum grossen 120x60.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

16

COLLEZIONI
COLLECTIONS
COLLECTIONS
KOLLEKTIONEN

41

COLORI
COLORS
COULEURS
FARBEN

7

FORMATI
FORMATS
FORMATS
FORMATE

120x120 . 48" x 48"**60x120** . 24" x 48"**40x120** . 16" x 48"**30x120** . 12" x 48"**90x90** . 36" x 36"**45x90** . 18" x 36"**60x60** . 24" x 24"

TH2.0

VERSATILITÀ DI POSA

Laying versatility
Polyvalence de la pose
Vielfältigkeit der Verlegung

POSA SU ERBA

LAYING ON GRASS.
POSE SUR HERBE.
VERLEGUNG AUF GRAS.

Un altro sistema rapido e vantaggioso. Solo un accorgimento: si consiglia di coprire la superficie d'appoggio con stabilizzato e lasciare una distanza opportuna tra le mattonelle per rendere più agevole il deflusso dell'acqua piovana.

Another rapid, advantageous system. Just one tip: the underlying surface should be covered with stabilised material and an appropriate distance should be left between the tiles to facilitate rainwater drainage.

Un autre système rapide et avantageux. Un conseil seulement: il est recommandé de couvrir la surface d'appui avec un matériau stabilisé et de laisser une distance opportune entre les carreaux pour rendre plus simple l'écoulement de l'eau de pluie.

Ein weiteres schnelles, vorteilhaftes System. Wir empfehlen nur eine Vorkehrung: Bedecken Sie die Auflagefläche mit Schutt und lassen Sie ausreichend Abstand zwischen den Fliesen, um das Abfließen des Regenwassers zu erleichtern.



POSA SU GHIAIA

LAYING ON GRAVEL.
POSE SUR GRAVIERS.
VERLEGUNG AUF KIES.

Sistema di posa veloce, permette di gestire il TH2.0 in autonomia, senza l'impiego di oneroso personale specializzato, ed ecocompatibile, poiché non necessita di massetto malte e collanti.

A quick laying system that makes it possible to handle TH2.0 independently, without the expense of specialised installers, as well as being eco-compatible, because it does not require screed, mortars or adhesives.

Système de pose rapide qui permet de gérer le TH2.0 en toute autonomie, sans l'utilisation d'un personnel spécialisé onéreux et de manière éco-compatible, car ni mortier, ni adhésif, ni colle ne sont nécessaires.

Schnelles Verlegesystem, mit dem man TH2.0 selbstständig ohne Einsatz von kostenaufwendigem Fachpersonal verlegen kann. Außerdem ist es umweltverträglich, da man weder Estrich noch Mörtel und Kleber benötigt.



POSA SU SABBIA

LAYING ON SAND.
POSE SUR SABLE.
VERLEGUNG AUF SAND.

Eco-friendly, economica e veloce consente di ottenere un pavimento immediatamente calpestabile sulla sabbia, nonché di procedere alla sua rimozione in caso di necessità.

Eco-friendly, economical and fast, ideal for a floor you can walk on immediately, and which is easy to remove if required.

Éco-friendly, économique et rapide, elle permet d'obtenir un sol immédiatement carrossable sur le sable, ainsi que de procéder à son retrait en cas de nécessité.

Eco-friendly, preisgünstig und schnell: Man kann damit einen sofort betretbaren Fußboden auf Sand verlegen und ihn bei Bedarf einfach entfernen.



POSA SU MASSETTO

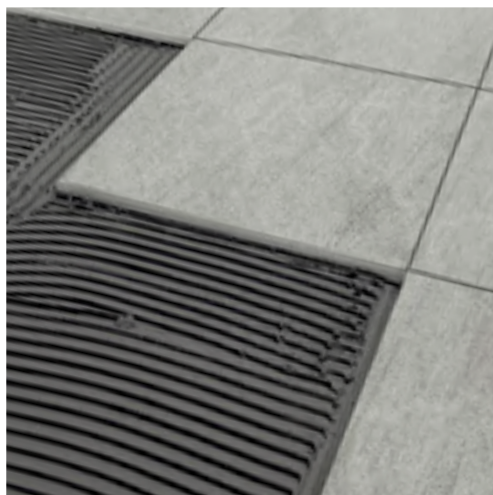
LAYING ON SCREED.
POSE SUR MORTIER.
VERLEGUNG AUF ESTRICH.

Non è escluso nemmeno il più classico dei metodi di posa, quello con l'utilizzo della colla su massetto, tecnica che garantisce la massima resistenza alle sollecitazioni, in modo da rendere le superfici perfettamente carrabili.

Even the most traditional laying system can be used, by spreading glue on screed. This technique guarantees maximum stress resistance, so as to render surfaces perfectly suitable for vehicular traffic.

Même la plus classique des méthodes de pose n'est pas exclue, celle de l'utilisation de la colle sur mortier, une technique qui garantit la résistance maximale aux sollicitations de manière à rendre les surfaces parfaitement carrossables.

Auch die klassische Verlegungsmethode unter Verwendung von Kleber auf dem Estrich ist nicht ausgenommen. Es handelt sich dabei um eine Technik, die die größtmögliche Beständigkeit gegenüber den Belastungen gewährleistet, damit die Oberfläche perfekt befahrbar ist.



POSA SOPRAELEVATA

RAISED INSTALLATION.
POSE SURÉLEVÉE.
VERLEGUNG ALS DOPPELBODEN.

Per la posa sopraelevata ci si serve di supporti portanti in polipropilene, siano essi fissi, regolabili o autolivellanti, collocabili a diverse altezze.

For raised installation, it is necessary to use polypropylene bearing supports, either fixed, adjustable or self-levelling, which can be placed at a variety of heights.

Pour la pose surélevée sont nécessaires des supports portants en polypropylène, que ceux-ci soient fixes, réglables ou auto-nivelants, et positionnables à différentes hauteurs.

Für die Verlegung als Doppelboden verwendet man eine Tragstruktur aus Polypropylen-Stützen, die fest, verstellbar oder selbstnivellierend sind und in verschiedenen Höhen errichtet werden können.



L'intercapedine presente tra la pavimentazione e il piano d'appoggio permette il passaggio di impianti elettrici e idrici.

The gap between the floor and the underlying surface allows for the passage of electric and plumbing systems.

L'espace présent entre le sol et le plan d'appui permet le passage d'installations électriques et hydriques.

Der Zwischenraum zwischen dem Fußboden und der Auflagefläche ermöglicht die Durchführung der Strom- und Wasserleitungen.





TH2.0

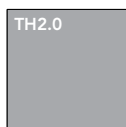
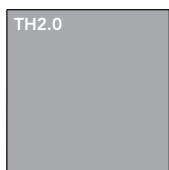
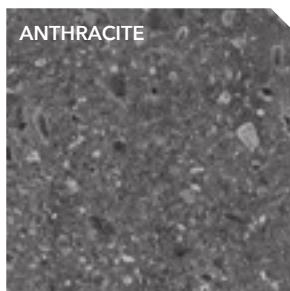
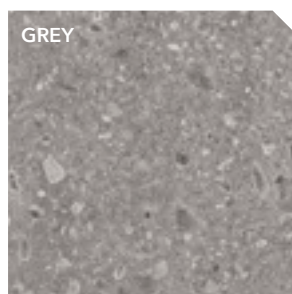
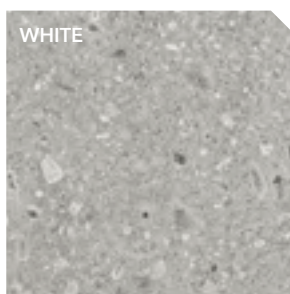
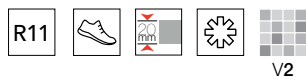


TH2.0 PIETRA

CEPPO DI GRÈ

P. 163

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



120x120
48"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

-
GREY
-

89,51

60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
GREY
ANTHRACITE

61,73

90x90
36"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

WHITE
GREY
ANTHRACITE

70,99

60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

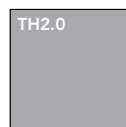
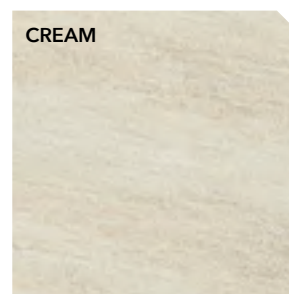
WHITE
GREY
ANTHRACITE

52,47

MOONSTONE

P. 199

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

GREY
CREAM

61,73

90x90
36"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

GREY
CREAM

70,99

45x90
18"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

GREY
CREAM

55,56

60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

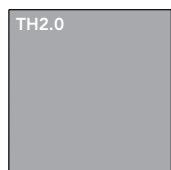
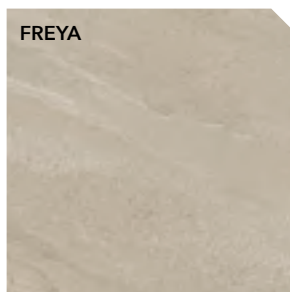
GREY
CREAM

52,47

SUNSTONE

P. 171

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
 PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
 GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



120x120
48"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

FREYA
LOKI
GROA

89,51



60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

FREYA
LOKI
GROA

61,73



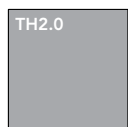
40x120
16"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

FREYA
LOKI
GROA

67,90



90x90
36"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

FREYA
LOKI
GROA

70,99



45x90
18"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

FREYA
LOKI
GROA

55,56



60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

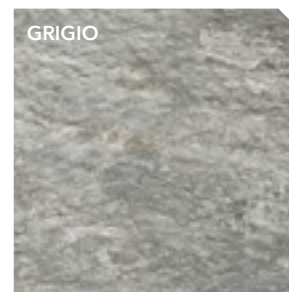
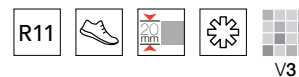
FREYA
LOKI
GROA

52,47

URANO

P. 211

GRES PORCELLANATO
 PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME
 FEINSTEINZEUG



60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

GRIGIO

61,73



60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11

GRIGIO

52,47

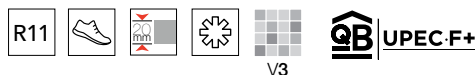
TH2.0

TH2.0 PIETRA

LOOP

P. 191

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

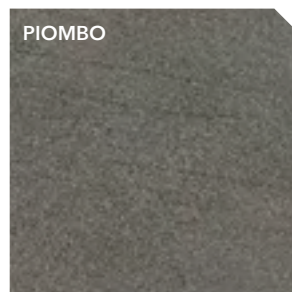
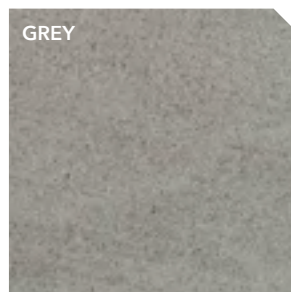
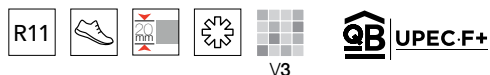


TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0
120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	40x120 16"x48"	60x60 24"x24"
20 mm	20 mm	20 mm	20 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R11	R11	R11	R11
GREY ANTHRACITE	GREY ANTHRACITE	GREY ANTHRACITE	GREY ANTHRACITE
89,51	61,73	67,90	52,47

BASALTINA

P. 183

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

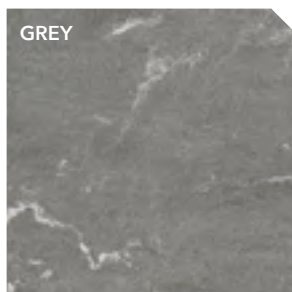


TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0
120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	40x120 16"x48"	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"
20 mm	20 mm	20 mm	20 mm	20 mm	20 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R11	R11	R11	R11	R11	R11
GREY PIOMBO	GREY PIOMBO	GREY PIOMBO	GREY PIOMBO	GREY PIOMBO	GREY PIOMBO
89,51	61,73	67,90	70,99	55,56	52,47

PIETRA DI VALS

P. 187

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
 PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
 GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0
120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	40x120 16"x48"	90x90 36"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"
20 mm	20 mm	20 mm	20 mm	20 mm	20 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R11	R11	R11	R11	R11	R11
GREY	GREY	GREY	GREY	GREY	GREY
89,51	61,73	67,90	70,99	55,56	52,47

UNIKA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
 PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
 GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



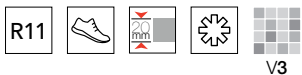
TH2.0	TH2.0	TH2.0
60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	60x60 24"x24"
20 mm	20 mm	20 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R11	R11	R11
UNIKA	UNIKA	UNIKA
61,73	70,99	52,47

TH2.0 CEMENTO

PARKER

P. 15

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x120
24"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
SILVER
ANTHRACITE
61,73



60x60
24"x24"

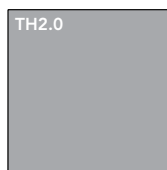
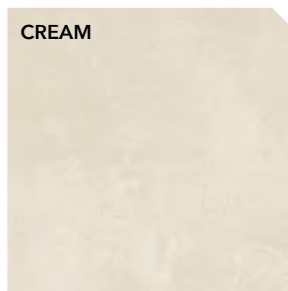
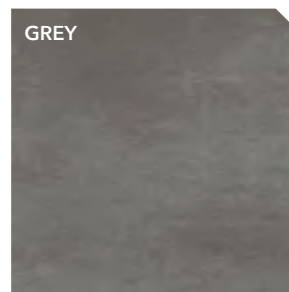
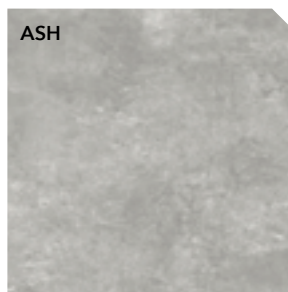
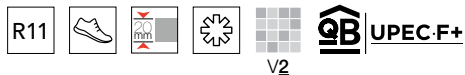
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
SILVER
ANTHRACITE
52,47

LOFT

P. 27

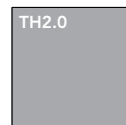
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



120x120
48"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
ASH
-
89,51



90x90
36"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
ASH
GREY
70,99



45x90
18"x36"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
-
-
ASH
GREY
55,56



60x60
24"x24"

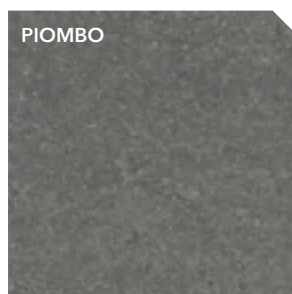
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
CREAM
TAUPE
ASH
GREY
52,47

SELECT

P. 39

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
 PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
 GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



60x60
 24"x24"

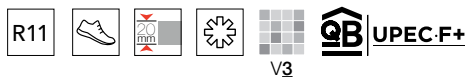
20 mm
RETTIFICATO
 RECTIFIED
 RECTIFIÉ
 REKTIFIZIERT

R11
 CENERE
 PIOMBO
 52,47

LES MURS

P. 47

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
 PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
 GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



45x90
 18"x36"

20 mm
RETTIFICATO
 RECTIFIED
 RECTIFIÉ
 REKTIFIZIERT

R11
 SPRAY
 TAG
 55,56



60x60
 24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
 RECTIFIED
 RECTIFIÉ
 REKTIFIZIERT

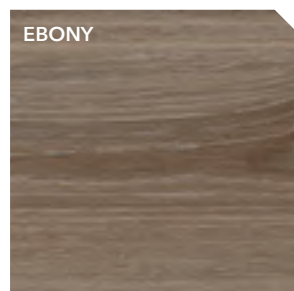
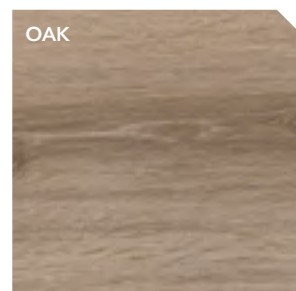
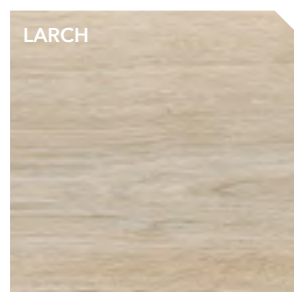
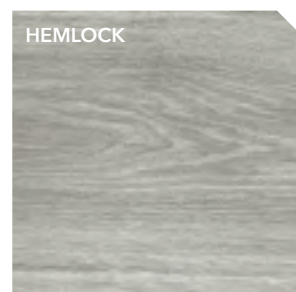
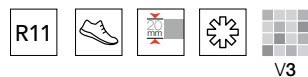
R11
 SPRAY
 TAG
 52,47

TH2.0 LEGNO

WOODBREAK

P. 227

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



30x120
12"x48"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

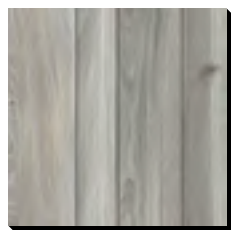
R11
HEMLOCK
LARCH
OAK
EBONY
64,81

60x60
24"x24"

20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
Easygrout HEMLOCK
Easygrout LARCH
Easygrout OAK
Easygrout EBONY
52,47

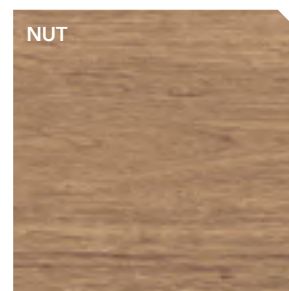
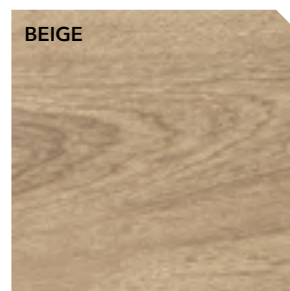
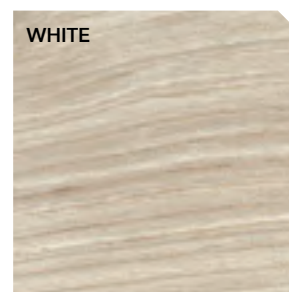
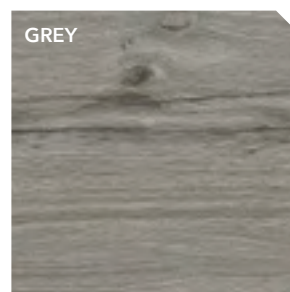
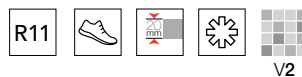
TH2.0
EASYGROUT
60x60



PADOUK

P. 231

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME
FEINSTEINZEUG



30x120
12"x48"

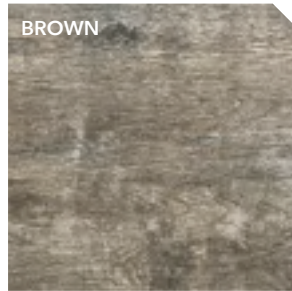
20 mm
RETTIFICATO
RECTIFIED
RECTIFIÉ
REKTIFIZIERT

R11
BEIGE
WHITE
NUT
GREY
64,81

TH2.0 METALLO

NATURE

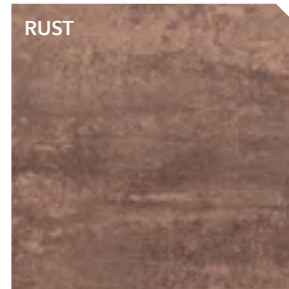
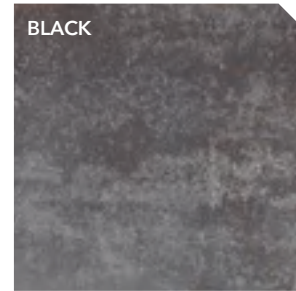
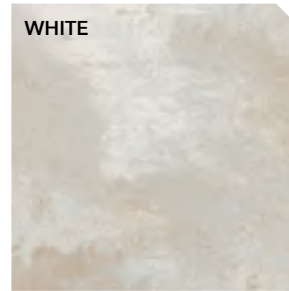
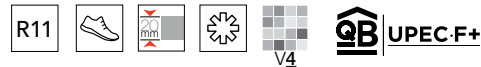
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



FLATIRON

P. 83

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG



TH2.0	TH2.0	TH2.0	TH2.0
60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"
20 mm	20 mm	20 mm	20 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R11	R11	R11	R11
GREY BROWN	GREY BROWN	GREY BROWN	GREY BROWN
61,73	64,81	55,56	52,47

TH2.0	TH2.0	TH2.0
60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	60x60 24"x24"
20 mm	20 mm	20 mm
RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
R11	R11	R11
WHITE BLACK RUST	WHITE BLACK RUST	WHITE BLACK RUST
61,73	70,99	52,47



CARATTERISTICHE TECNICHE

**TECHNICAL SPECIFICATION.
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES.
TECHNISCHE DATEN.**

Classificazioni antiscivolo

NON-SLIP CLASSIFICATION.
CLASSIFICATION ANTIDÉRAPANT.
TRITTSICHERHEITSKLASSEN.

DIN 51097 (A+B+C)

Norma tedesca che prevede la determinazione delle proprietà anti-scivolo in zone bagnate. Il metodo adottato è il camminamento a piedi nudi su un piano ad inclinazione variabile dove viene fatta scorrere dell'acqua. La classificazione per le caratteristiche antidrucciolo su bagnato prevede 3 gruppi: A - B (A+B) - C (A+B+C).

German norm regarding the determination of the anti-slip characteristics in wet areas. The used method is trampling on a plane with variable sloping. The classification of the anti-slip characteristics on wet surface includes 3 groups: A - B - C.

Norme allemande qui définit les propriétés antidérapantes des surfaces humides. La méthode de mesure se base sur le piétinement à pieds nus d'une surface où ruisselle de l'eau, selon différentes pentes. La classe antidérapage des surfaces humides se divise en 3 groupes: A, B et C.

Deutsche Norm zur Messung der Rutschfestigkeit in Nassbereichen. Die vorgesehene Methode beinhaltet das Barfußgehen auf einer schiefen Ebene mit mehr oder minder großem Neigungswinkel, auf der Wasser als Gleitmittel verwendet wird. Im Hinblick auf die rutschhemmenden Eigenschaften in Barfußbereichen wird nach 3 Bewertungsgruppen unterschieden: A - B - C.

ANGOLO ANGLE INCLINAISON WINKEL	CLASSIFICAZIONE CLASSIFICATION CLASSIFICATION BEWERTUNGSGRUPPE	DESTINAZIONE D'USO INTENDED USE UTILISATION PRÉVUE BESTIMMUNGSZWECK
 $\alpha < 12^\circ$	Non classificato. Unclassified. Non classé. Nicht bewertet.	
 $12^\circ \leq \alpha \leq 18^\circ$	A	Spogliatoi, zone di accesso a piedi nudi, etc. Changing-rooms, barefoot access zones, etc. Vestiaires, zones d'accès pieds nus, etc. Umkleideräume, Barfuß-Zugangsbereiche, usw.
 $18^\circ \leq \alpha \leq 24^\circ$	B	Docce, bordi di piscine, etc. Showers, edges of swimming-pools, etc. Douches et abords de piscines, etc. Duschen, Beckenumgänge, usw.
 $\alpha \geq 24^\circ$	C	Bordi di piscine in pendenza ma sott'acqua, scale sommerse, vasche di passaggio tra una piscina e l'altra, zone dove sussiste la possibilità di acqua stagnante. Underwater sloping swimming-pool edges, submerged steps, linking troughs between pools, zones where water may stagnate. Abords de piscines inclinés sous l'eau, échelles immergées, bassins de passage d'une piscine à une autre, zones à hauteur desquelles peut être présente de l'eau stagnante. Geneigte wasserbeflutete Beckenumgänge, Unterwasserteppen, Durchgangsbecken zwischen mehreren Schwimmbecken, Zonen mit möglichen Wasseranstauungen.

ASTM C 1028

Normativa valida per gli U.S.A. che prevede la misura del coefficiente di attrito statico sia in condizioni di superficie asciutta che bagnata utilizzando un dispositivo scivolante rivestito di neolite su cui agisce un carico di 50 libbre. Gli indici di coefficiente di attrito statico sono i seguenti:

Norm valid for the U.S.A. including the measurement of the static friction coefficient in dry and wet surface conditions using a neolite-coated sliding device on which a 50-pound load is applied. The indexes of the static friction coefficient are the following:

Norme de référence des États-Unis qui définit le coefficient de friction statique sur des surfaces sèches ou humides, en utilisant un dispositif glissant revêtu de néolite sur lequel agit une charge de 50 livres. Les indices du coefficient de friction statique sont les suivants:

US-Norm zur Messung des statischen Reibungskoeffizienten auf trockener sowie nasser Oberfläche anhand einer gleitenden, neolitbeschichteten und mit 50 Pfund beschwerten Vorrichtung. Die statischen Reibbeiwerte sind:

$\leq 0,50$	$0,50 \div 0,60$	$\geq 0,60$
Attrito contestabile. Dubious slip resistance. Coefficient de friction contestable. Beanstandbare Reibung.	Attrito non anti-scivolo. Ineffective slip resistance. Coefficient de friction non antidérapant. Keine Antirutsch-Reibung.	Attrito anti-scivolo. Slip resistant. Coefficient de friction antidérapant. Antirutsch-Reibung.

DIN 51130 ANTISCIVOLOSITÀ R

Normativa tedesca che misura le determinazioni della resistenza allo scivolamento per pavimentazioni di ambienti di lavoro e zone operative con superfici sdruciolevoli Il metodo adottato è il calpestio su un piano ad inclinazione variabile. La classificazione per le caratteristiche antidrucciolo prevede 5 gruppi: R9-R10-R11-R12-R13.

R ANTI-SLIP = German norm measuring the determination of anti-slip resistance for working and operating place floors with slippery surfaces. The used method is trampling on a plane with variable sloping. The classification of the anti-slip characteristics includes 5 groups: R9-R10-R11-R12-R13.

ANTIDÉRAPAGE R = norme allemande qui détermine la résistance au dérapage des carrelages destinés aux lieux de travail et zones où des surfaces antidérapantes sont requises. La méthode de mesure adoptée est le piétinement de surface selon différentes pentes. La classe antidérapage se divise en 5 groupes: R9, R10, R11, R12 et R13.

RUTSCHFESTIGKEIT R = Deutsche Norm zur Messung der Rutschfestigkeit von Fußböden in Arbeitsräumen und -bereichen mit rutschigen Oberflächen. Die vorgesehene Methode beinhaltet das Gehen auf einer schiefen Ebene mit mehr oder minder großem Neigungswinkel. Im Hinblick auf die rutschhemmenden Eigenschaften wird nach 5 Bewertungsgruppen unterschieden: R9-R10-R11-R12-R13.





















ANGOLO ANGLE INCLINAISON WINKEL	CLASSIFICAZIONE CLASSIFICATION CLASSIFICATION BEWERTUNGSGRUPPE	DESTINAZIONE D'USO INTENDED USE UTILISATION PRÉVUE BESTIMMUNGSZWECK
 $\alpha < 6^\circ$	Non classificato. Unclassified. Non classé. Nicht bewertet.	
 $6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$	R 9	Zone ingresso e scale con accesso dall'esterno. Ristoranti e mense, negozi, ambulatori, ospedali, scuole. Entrances and staircases with outdoor access. Restaurants and canteens, shops, clinics, hospitals, school. Zones d'entrée et escaliers avec accès de l'extérieur. Restaurants et cantines, magasins, cabinets de consultation, hôpitaux et écoles. Eingangsbereiche und Treppen mit Zugang von außen. Restaurants und Kantinen, Geschäfte, Praxen, Krankenhäuser, Schulen.
 $10^\circ \leq \alpha \leq 19^\circ$	R 10	Bagni e docce comuni, piccole cucine ed esercizi per la ristorazione, garage e sotterranei. Communal bathrooms and showers, small kitchens and catering outlets, garages and basements. Toilettes et douches communes, petites cuisines pour l'exercice de la restauration, garages et sous-sols. Badezimmer und Gemeinschaftsduschen, kleine Küchen und Betriebe für die Restauration, Garagen und Untergeschoße.
 $19^\circ \leq \alpha \leq 27^\circ$	R 11	Ambienti per la produzione di generi alimentari. Medie cucine di esercizi per la ristorazione. Ambienti di lavoro con forte presenza acqua e fanghiglia, laboratori, lavanderie, hangar. Food production facilities. Medium-sized restaurant kitchens. Working environments with large amounts of water and mud, laboratories, laundries and hangars. Locaux pour la production de denrées alimentaires. Cuisines de dimensions moyennes pour l'exercice de la restauration. Lieux de travail avec forte présence d'eau et de boue, laboratoires, teintureries et hangars. Lebensmittelproduktionsbereiche. Mittelgroße Küchen für Restaurationsbetriebe. Arbeitsbereiche mit stark vorhandenem Wasser und Schlamm, Labors, Wäschereien, Hangars.
 $27^\circ \leq \alpha \leq 35^\circ$	R 12	Ambienti per la produzione di alimenti ricchi di grassi come latticini e derivati, olii e salumi. Grandi cucine per la ristorazione. Preparati industriali con impiego di sostanze scivolose. Parcheggi auto. Environments for the production of high-fat foods such as dairy products, oils and cured meats. Large restaurant kitchens. Industrial facilities making products using slippery substances. Car parks. Locaux pour la production de denrées alimentaires riches en matières grasses telles que charcuteries et huiles. Grandes cuisines pour l'exercice de la restauration. Ateliers industriels avec emploi de substances glissantes. Parcs de stationnement autos. Bereiche für die Produktion fettreicher Lebensmittel wie Milchprodukte und milchnebenprodukte, Öle und Wurstwaren. Großküchen für die Restauration. Industrielle Zubereitungen mit Einsatz rutschiger Stoffe. Autoparkplätze.
 $\alpha \geq 35^\circ$	R 13	Ambienti con grossa quantità di grassi. Lavorazione degli ambienti. Environments with large quantities of fats and grease. Food processing. Locaux avec grande quantité de graisses. Locaux de transformation des aliments. Bereiche mit großen Fettmengen. Lebensmittelbearbeitung.

Tabelle tecniche

TECHNICAL TABLES.
FICHE TECHNIQUE.
TECHNISCHE ANGABEN.

CARATTERISTICHE TECNICHE GRÈS PORCELLANATO - CONFORMI A NORME EUROPEE EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %
TECHNICAL SPECIFICATIONS OF PORCELAIN - CONFORMING TO EUROPEAN STANDARDS EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DU GRÈS CÉRAMÉ - CONFORMES AUX NORMES EUROPÉENNES EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FÜR FEINSTEINZEUG - GEMÄSS DEN EUROPÄISCHEN NORMEN EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES. CARACTERISTIQUE TECHNIQUE. TECHNISCHE DATEN.	METODO DI PROVA TESTING METHOD. NORME D'ESSAIS. PRÜFVERFAHREN.	RIFERIMENTO NORMA. REFERENCE STANDARD. RÉFÉRENCE NORME. STANDARDEWERT.			VALORE PRODOTTO. PRODUCT VALUES. VALEUR PRODUIT. PRODUKT WERTE.				
		7cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%) (mm)		Naturale non rettificato	Rettificato e Levigato			
 Dimensioni. Sizes. Dimensions. Abmessung.	EN ISO 10545-2	Lunghezza e larghezza / Length and width Longuer et largeur / Länge und Breite			±0.9	±0.6	±2.0	Conforme. Conforming. Conforme. Erfüllt.	Conforme. Conforming. Conforme. Erfüllt.
		Spessore / Thickness / Epaisseur / Stärke			±0.5	±5.0	±0.5		
		Rettilinearità spigoli / Linearity Rectitude des arêtes / Kantengeradheit			±0.75	±0.5	±1.5		
		Ortogonalità / Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit			±0.75	±0.5	±2.0		
		Planarità / Warpage / Planéité / Ebenflächigkeit			±0.75	±0.5	±2.0		
		Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto. Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot. Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale. Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen.			95 % min.	95 % min.	-		
 Assorbimento d'acqua % Water absorption % Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	EN ISO 10545-3	E ≤ 0,5% (valore singolo Max. 0,6%)					Conforme. Conforming. Conforme. Erfüllt.		
 Conforme. Conforming. Conforme. Erfüllt. Sforzo di rottura. Breakage resistance. Resistance à la rupture. Bruchlast.	EN ISO 10545-4	valore medio ≥ 35 N/mm ² (valore singolo Min. 32 N/mm ²)					Conforme. Conforming. Conforme. Erfüllt.		
 Sforzo di rottura. Breakage resistance. Resistance à la rupture. Bruchlast.		sp. ≤ 7,5 mm: min 700 N sp. ≥ 7,5 mm: min 1300 N					Conforme. Conforming. Conforme. Erfüllt.		
 Resistenza all'abrasione profonda. Scratch resistance. Résistance à l'abrasion. Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleib.	EN ISO 10545-6	175 mm ³ max.					Medio / Average Moyenne / Mittelwert < 175 mm ³		
 Resistenza all'abrasione. Abrasion resistance. Résistance à l'abrasion. Widerstand gegen Verschleiss.	EN ISO 10545-7	Richiesta. Required. Requise. Gefordert.					III - V		
 Coefficiente di dilatazione termica lineare. Thermal expansion coefficient. Coefficient de dilatation thermique linéaire. Wärmeausdehnung.	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato. Declared value. Valeur déclaré. Angegebener Wert.					6,5x10 ⁻⁶ °C		
 Resistenza agli sbalzi termici. Thermal shock resistance. Résistance aux écarts de température. Temperaturwechselbeständigkeit.	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con iso 10545-1 Pass according to iso 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1					Resistente. Resistant. Résistants. Widerstandsfähig.		
 Resistenza al gelo. Frost resistance. Résistance au gel. Frostbeständigkeit.	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con iso 10545-1 Pass according to iso 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1					Resistente. Resistant. Résistants. Widerstandsfähig.		
 Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali. Resistance to low concentrations of acids and alkali. Résistance à des basses concentrations d'acides et bases. Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Laugen.	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato. Declared value. Valeur déclaré. Angegebener Wert.					Vedi il minimale. See single tile picture. Voir sous du carreau photo. Siehe einzelnen Abbloungen.		
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali. Resistance to high concentrations of acids and alkali. Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases. Beständigkeit gegen stark konzentrierte Säuren und Laugen.		Valore dichiarato. Declared value. Valeur déclaré. Angegebener Wert.					Vedi il minimale. See single tile picture. Voir sous du carreau photo. Siehe einzelnen Abbloungen.		
 Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina. Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools. Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines. Beständigkeit gegen chemische Haushaltsreiniger und Zusatzstoffe für Schwimmbäder.		B min.					Vedi il minimale. See single tile picture. Voir sous du carreau photo. Siehe einzelnen Abbloungen.		
 Resistenza dei colori alla luce. Color resistance to light. Résistance des couleurs à la lumière. Lichtbeständigkeit.	DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore. No noticeable color change. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen.					Materiale inalterato dopo il test. No alteration after testing. Aucune altération relevée. Keine Veränderung nach dem Test.		
 Coefficiente di attrito (Scivolosità). Friction coefficient (slipperiness). Coefficient de friction (Glissement). Reibungskoeffizient (Schlupfrigkeit).	DIN 51130						Vedi il minimale / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen		
	DIN 51097						Vedi il minimale / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen		
	B.C.R.A. D.M.236/ 89				Dove richiesto If needed. Si demande. Nach Anforderung.		Test disponibile / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar		
	ASTM C1028-2007						Test disponibile / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar		
	ANSI A 137.1-2012						Vedi il minimale / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen Test disponibile / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar		

* SI RACCOMANDA DI CONSULTARE CONTRACT DIVISION PER LE INDICAZIONI NECESSARIE AL CORRETTO UTILIZZO.
IT'S ADVISABLE TO REFER CONTRACT DIVISION FOR ALL NECESSARY GUIDELINES TO A CORRECT USE.
MERCÉ DE CONSULTER NOTRE CONTRACT DIVISION POUR LES INDICATIONS A UN USAGE CORRECT.
ZUR KORREKTEN ANWENDUNG WIRD EMPFOHLEN UNSERE CONTRACT DIVISION ZU KONTAKTIEREN.

Schede tecniche consultabili sul sito: www.energieker.it
Technical details available on: www.energieker.it
Technisches Datenblatt auf der Website: www.energieker.it
Fiches techniques à consulter sur le site: www.energieker.it

Certificazioni

CERTIFICATION.
CERTIFIQUES
ZERTIFIZIERUNGEN.

Energie-Ker ha aderito volontariamente all'U.S. Green Building Council (USGBC), la più importante associazione statunitense di industrie appartenenti al settore edilizio, unite per promuovere edifici costruiti in accordo a precise disposizioni riguardanti la sostenibilità ambientale che sono incluse all'interno della certificazione LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), un sistema a punteggio che misura la sostenibilità di un progetto. L'utilizzo di prodotti Energie-Ker contribuisce a ottenere punti per l'acquisizione della certificazione LEED.

Energie-Ker has voluntarily become a member of the U.S. Green Building Council (USGBC), the most important American association dedicated to environmentally sustainable building design and construction according to precise directives, which must be followed in order to obtain LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) certification, a rating system that measures the sustainability of a project. Using Energie-Ker products contributes to getting points to achieve LEED certification.

Energie-Ker a adhéré volontairement à l'U.S. Green Building Council (USGBC), la plus grande association américaine d'industries appartenant à la filière BTP, unies pour promouvoir la réalisation de constructions conformes aux dispositions précises édictées en matière de durabilité environnementale, incluses dans la certification LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), un système d'attribution de notes mesurant la durabilité d'un projet. L'utilisation des produits Energie-Ker contribue à l'obtention de points en vue de la certification LEED.

Energie-Ker ist freiwillig dem U.S. Green Building Council (USGBC) beigetreten, dem bedeutendsten Verband der Bauindustrien in den Vereinigten Staaten, die sich zur Förderung von Gebäuden vereinigt haben, die gewissen Nachhaltigkeitsvorschriften entsprechend gebaut werden. Diese Bestimmungen sind in der LEED-Zertifizierung (Leadership in Energy and Environmental Design), einem Punktesystem zur Bewertung der Nachhaltigkeit eines Projekts, enthalten. Der Gebrauch von Energie-Ker Produkten trägt zur Erlangung von Punkten der LEED-Zertifizierung bei.



CERTIQUALITY



CONFORME ALLA NORMA
UNI EN 14411

Per maggiori informazioni
consultare il sito
www.certiquality.it



Regardez sur le site internet
www.cstb.fr
s'il vous plaît



放射性水平：A 类

Certificazione CCC
CCC Certification
Certification CCC
CCC Zertifizierung

Consigli di posa

INSTALLATION ADVICE.
CONSEILS DE POSE.
VERLEGEHINWEISE.

1. NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI PER MATERIALE POSATO.
2. CONTROLLARE TONO, CALIBRO, SCELTA E PLANARITA' PRIMA DELLA POSA DEL MATERIALE.
3. LE MACCHINE ELETTRONICHE CHE STABILISCONO IL CALIBRO SONO TARATE CON UNA TOLLERANZA DI 1,2 mm.
4. IL MATERIALE DEVE ESSERE POSATO CON UN MINIMO DI FUGA DI 3 mm.
IL MATERIALE RETTIFICATO DEVE ESSERE POSATO CON UNA FUGA MINIMA DI 2 mm.
Le serie "Campigiane" devono essere posate con una fuga di 5 mm.

CONSIGLI PER LA POSA

In preparazione della posa, si raccomanda di controllare il tono, il calibro e la scelta. Il nostro materiale è deliberatamente prodotto e scelto con leggere differenze di tonalità che esaltano gli effetti delle grafiche e dei colori. È inoltre necessario utilizzare durante la posa, piastrelle prelevate da scatole diverse. L'utilizzo di materiale diverso da quello ordinato o difettoso significa l'accettazione delle caratteristiche qualitative ed esclude contestazioni. Contestazioni sul materiale già posato non sono accettate.

CONSIGLI PER LA POSA DI TUTTI I FORMATI RETTANGOLARI A CATALOGO

Di seguito indichiamo alcuni consigli per valorizzare le caratteristiche del prodotto in fase di posa. Un accorgimento basilare per la posa del nostro prodotto è quello di alternare con cura le differenti tonalità prelevando le piastrelle a gruppi di 3-4 pezzi per volta da almeno cinque scatole diverse. Distribuire in modo armonioso le diverse nuances di colore che si evidenziano e controllare il risultato di tanto in tanto, osservando da opportuna distanza una porzione di lavoro eseguita.

POSA MATERIALI RETTIFICATI

Per la posa dei materiali rettificati è comunque sempre indispensabile mantenere una fuga minima di 2/3 mm. Da una piastrella all'altra usufruendo di stucchi e sigillanti di colore coordinato a quello del materiale. Nella posa dei materiali rettificati rettangolari, è importante evitare di far collimare i vertici di una piastrella con la metà delle altre, al fine di sopperire alle eventuali imperfezioni di planarità presenti comunque in tutti i grandi formati. Trattandosi di materiale tagliato e rettificato, per evitare questo problema, è consigliabile posare il materiale a correre, con intervallo da 0 a 15 cm. È fortemente auspicabile affidare la posa a personale esperto che, dopo aver verificato la corretta planarità della caldana e la qualità del materiale, contribuirà alla impeccabile esecuzione dell'incarico.

LAVAGGIO DOPO POSA

Il lavaggio dopo posa è una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per la manutenzione. Con il lavaggio dopo posa:
- Si eliminano i residui di posa (malta, colla, vernice, sporco da cantiere di varia natura).
- Si rimuovono eventuali residui superficiali del materiale.

È bene sapere che oltre il 90% delle contestazioni in cantiere è dovuto ad un cattivo, o addirittura inesistente, lavaggio dopo posa.

REFLUSSO DELLE ACQUE SU POSE SOPRAELEVATE:

Si consiglia di dare una pendenza al pavimento con una percentuale non inferiore all'1%.

Si consiglia l'uso di Clip metalliche da inserire tra ogni singola lastra per rompere la tensione superficiale dell'acqua in caso di ristagni, migliorandone il reffusso.

TH2.0:

Gres protector - Faber
Enhancer Plus - Faber
Stop Dirty - Fila

1. NO CLAIMS WILL BE ACCEPTED FOR LAID MATERIALS.
2. CHECK THE SHADE, WORKSIZE, SELECTION AND THE WARPAGE BEFORE LAYING THE MATERIAL.
3. ELECTRONIC MACHINES THAT SET THE WORKSIZE ARE CALIBRATED WITH A TOLERANCE OF 1.2 mm.
4. THE MATERIAL MUST BE LAID WITH A MINIMUM JOINT OF 3 mm.
THE RECTIFIED MATERIAL MUST BE LAID WITH A MINIMUM JOINT OF 2 mm.
The "Campigiane" series (thin paving bricks) must be laid with a joint of 5 mm.

RECOMMENDATIONS FOR INSTALLATION

When setting the tiles, pls check tone, caliber and choice. Our material is deliberately produced and chosen with slight differences in shade which underline the colour effect it is absolutely necessary to use tiles from different boxes when installing. The use of material different from the order or defective means acceptance of the quality characteristics of the goods and excludes complaints. Complaints about material already installed will not be accepted.

INSTALLATION SUGGESTIONS FOR ALL RECTANGULAR FORMATS IN THE CATALOGUE

You will find a few suggestions for making the most of the product at the installation stage. A basic strategy to adopt when laying our product is to carefully alternate the different shades taking the tiles three or four at a time from at least five different boxes. Harmoniously distribute the various shades that are most striking and check the result from time to time, surveying the section of work done, from a suitable distance. The materials should be checked before installation and put aside if they are defective because no complaints will be accepted that have already been installed.

INSTALLATION OF RECTIFIED MATERIALS

For the installation of rectified materials it is anyway essential to keep a gap between the tiles of at least 2/3 mm. Using grouts and sealers that are colour co-ordinated with the material. When laying rectangular rectified material, it is important to avoid placing the edges of each tile next to the halves of others in order to compensate for any imperfections in flatness that are, however, always present in large sizes. As this is cut and rectified material to avoid the problem it is recommended to lay the material in a straightforward design with an interval from 0 to 15 cm. Between each tile as per the pattern shown below. It is highly suggested to have the installation done by qualified experts who, after checking the proper flatness of the concrete slab and the quality of the material, will contribute to carrying out of the job flawlessly.

WASHING AFTER INSTALLATION

Washing after installation is a very important, fundamental phase for all later interventions and for the maintenance. The following is achieved by washing after the installation:
- Remove installation residue (mortar, adhesive, paint and various types of dirt in general).
- Remove any residue from the surface of the material.

It's an important fact to know that over 90% of claims in building sites are due to a bad washing procedure or even due to the lack of washing after installation.

WATER RUNOFF ON RAISED FLOORS:

We recommend you give the floor a slight slope (at least 1%).

We recommend you use metal clips to fasten each slab in order to break the surface tension of the water in the event of pooling, thereby aiding runoff.

We recommend that you always use a central support for every floor tile laid.

TH2.0:

Gres protector - Faber
Enhancer Plus - Faber
Stop Dirty - Fila



NEI FORMATI RETTANGOLARI SI CONSIGLIA LA POSA SFALSATA IRREGOLARE DEL PRODOTTO ONDE EVITARE PROBLEMI DI PLANARITÀ.

For the rectangular sizes it is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.

Pour les formats rectangulaire nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit à fin d'éviter tout problème de planéité.

Für die Rechteckig Formate empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.

1. AUCUNE RÉCLAMATION NE SERA PRISE EN COMPTE EN CAS DE MATÉRIELLE POSÉ;
2. CONTRÔLER LA NUANCE, LE CALIBRE, LE CHOIX ET LA PLANÉITÉ AVANT DE POSER LE MATÉRIELLE;
3. LES MACHINES ÉLECTRONIQUES UTILISÉES POUR DÉTERMINER LE CALIBRE PRÉSENTENT UNE TOLÉRANCE DE CALIBRAGE DE 1,2 mm;
4. LE MATÉRIELLE DOIT ÊTRE POSÉ AVEC UN JOINT DE 3 mm MINIMUM.
LE MATÉRIELLE RECTIFIÉ DOIT ÊTRE POSÉ AVEC UN JOINT DE 2 mm MINIMUM.
Les séries Campigiane doivent être posées avec un joint de 5 mm.

CONSEILS POUR LA POSE

Avant la pose, nous vous prions de bien vouloir vérifier les critères suivants: tonalite, calibre et choix. Le dénouage est une caractéristique qui exalte les couleurs et les graphismes du matériel. Il est conseillé aussi, pendant la mise en œuvre du matériel, de prélever les carreaux de plusieurs boîtes. L'utilisation du matériel qui ne correspond pas au matériel commandé et/ou défectueux donne lieu automatiquement à l'acceptation du produit posé et exclus toute contestation.

CONSEILS POUR LA POSE DE TOUS LES FORMATS RECTANGULAIRES PRÉSENTÉS SUR LE CATALOGUE

Vous trouverez ci-après quelques conseils grâce auxquels vous pourrez mettre en valeur les caractéristiques du produit au moment de sa pose. L'un des conseils de base pour poser notre produit est de prendre les carreaux par groupes de 3 ou 4 d'au moins cinq boîtes différentes, de manière à alterner les tonalités. Répartissez harmonieusement les nuances de couleurs que vous remarquerez et contrôlez le résultat de temps à autre en regardant de loin la portion de travail déjà exécutée.

POSE DES MATÉRIELS RECTIFIÉS

Pour poser les matériaux rectifiés, il est toujours indispensable de garder un joint minimum de 2/3 mm entre deux carreaux, en appliquant des produits de remplissage des joints et des produits de scellement d'une teinte assortie à celle du matériau. Au cours de la pose des matériels rectifiés rectangulaires, il est important d'éviter de faire coïncider les angles d'un carreau avec la moitié des autres, afin de faire face aux éventuelles imperfections de planéité qui, d'une manière ou d'une autre existent toujours dans les grands formats. Étant donné qu'il s'agit de matériel coupé et rectifié, pour éviter ce problème, il est préconisé de poser le matériau en alignement continu, avec un intervalle de 0 à 15 cm. Il est vivement recommandé de confier la pose aux soins d'un carreleur compétent qui, après avoir vérifié si la planéité de la sous-couche isolante est correcte et jugé de la qualité du matériel, contribuera, par son expérience, à une exécution impeccable.

NETTOYAGE APRÈS POSE

Le nettoyage après pose est une étape d'une importance fondamentale pour toutes les interventions suivantes et pour l'entretien. Avec le nettoyage après pose:

- Vous enlevez les résidus de pose (mortier, colle, peinture, saleté de fin de chantier de diverses natures);
- Vous débarrassez le matériau des éventuels résidus de surface.

Il convient de souligner que plus de 90% des réclamations sur chantier sont dues à un nettoyage après pose mal effectué, voire même pas du tout effectué.

REFLUX DES EAUX SUR POSES SURÉLEVÉES :

On conseille de prévoir une inclinaison minimale du carrelage de 1%.

On conseille d'utiliser des Clips métalliques à insérer entre chaque dalle pour rompre la tension de surface de l'eau en cas de stagnations, en améliorant le reflux.

On recommande de toujours utiliser un support central pour chaque carreau du revêtement de sol.

TH2.0:

Gres protector - Faber
Enhancer Plus - Faber
Stop Dirty - Fila

1. ES SERONT AUCUNES BEANSTANDUNGEN AKZEPTIERT, NACHDEM DAS MATERIAL BEREITS VERLEGT WURDE.
2. ÜBERPRÜFEN SIE DEN FARBTON, DAS WERKMASS, DIE SORTIERUNG UND DIE EBENFLÄCHIGKEIT, BEVOR SIE DIE FLIESEN VERLEGEN.
3. DIE ELEKTRONISCHEN MASCHINEN, DIE DAS WERKMASS BESTIMMEN, SIND AUF EINE TOLERANZ VON 1,2 mm EINGESTELLT.
4. DIE FLIESEN MÜSSEN MIT EINER FUGENBREITE VON MINDESTENS 3 mm VERLEGT WERDEN. REKTIFIZIERTE FLIESEN MÜSSEN MIT EINER FUGENBREITE VON MINDESTENS 2 mm VERLEGT WERDEN.
Die Serien Campigiane müssen mit einer Fugenbreite von 5 mm verlegt werden.

RATSCHLÄGE FÜR DIE VERLEGUNG

Vor der Verlegung empfehlen wir eine Kontrolle über Ton, Kaliber und Sortierung vorzunehmen. Unser Material wird absichtlich mit leichten Nuance Unterschieden produziert, welche die Wirkung der Farben und Muster bekräftigen. Es ist ferner notwendig, während der Verlegung, Fliesen aus verschiedenen Kartons zu verwenden. Die Annahme der Ware und schliesst jede Beanstandung aus. Beanstandungen von schon verlegte Ware werden nicht angenommen.

RATSCHLÄGE FÜR DIE VERLEGUNG SÄMTLICHER RECHTECKIGEN FORMATE DES KATALOGS

Um die Eigenschaften des Produkts während der Verlegung voll zur Geltung zu bringen, ist als Erstes eine abwechslungsreiche Anordnung der Farbtöne empfohlen, wofür die Fliesen in Gruppen von jeweils 3-4 Stück von wenigstens fünf Schachteln zu entnehmen sind. Die verschiedenen Farbtöne sind dann zusammenfassend zu verteilen, wobei man sich das Ergebnis ab und zu von einer gewissen Entfernung ansehen sollte.

VERLEGUNG GESCHLIFFENER FLIESEN

Bei der Verlegung von geschliffenen Fliesen ist es jedenfalls ratsam, eine Fuge von mindestens 2/3 mm vorzusehen und Fugen- und Dichtmassen mit einer solchen Färbung zu verwenden, die zu den Farbtönen der Fliesen passt. Bei der Verlegung von rechteckig geschliffenen Fliesen ist infolge der auf sämtlichen großen Formaten vorhandenen Ebenheitsfehler darauf zu achten, dass die oberen Ränder einer Fliese nicht mit der Mitte der anderen Fliesen zusammentreffen. Da es sich um geschnittenes und geschliffenes Material handelt, kann dieses Problem dadurch gelöst werden, dass man die Fliesen fortlaufend, mit einem Zwischenraum von 0 bis 15 cm verlegt. Es ist absolut empfehlenswert, dass die Verlegung von Fachpersonal mit der nötigen Erfahrung ausgeführt wird, das nach der Überprüfung des Estrichs auf einwandfreie Ebenheit und der Qualität des Materials die ihm anvertraute Arbeit anstandslos ausführen wird.

GRUNDREINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die Grundreinigung nach der Verlegung ist grundlegend, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen. Mit der Grundreinigung nach der Verlegung werden:

- bei der Verlegung selbst entstandene Rückstände (Mörtel, Kleber, Lack, Baustellenschmutz verschiedener Art)
- und eventuelle oberflächliche Materialrückstände entfernt.

Man sollte wissen, dass mehr als 90% der Beanstandungen auf der Baustelle darauf zurückgehen, dass keine oder eine unzureichende Grundreinigung nach der Verlegung erfolgt ist.

WASSERRÜCKFLUSS BEI VERLEGUNG AUF HOHLRAUMBÖDEN:

Es wird empfohlen, dem Fußboden ein Gefälle von mindestens 1% zu geben.

Es wird zur Verwendung von Metallklammern geraten, die zwischen den einzelnen Platten eingefügt werden, um die Oberflächenspannung des Wassers bei Ansammlungen zu brechen und so den Rückfluss zu verbessern.

Stets wird geraten, eine mittlere Halterung pro Fliese des Bodenbelags zu verwenden.

TH2.0:

Gres protector - Faber
Enhancer Plus - Faber
Stop Dirty - Fila

Consigli per la stuccatura e la pulizia dopo posa

RECOMMENDATIONS FOR GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION.
CONSEILS POUR LE STUCAGE ET LE NETTOYAGE APRÈS LA POSE.
RATSCHLÄGE FÜR DIE VERFUGUNG UND ERSTE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG.

Eseguire una precisa e corretta pulizia del prodotto ceramico è di fondamentale importanza per mantenerne nel tempo l'originaria lucentezza e bellezza. Si raccomanda pertanto di seguire con attenzione le indicazioni seguenti.

A) PULIZIA "DOPO-POSA" IN CANTIERE

Il lavaggio iniziale delle piastrelle nel "dopo-posa" in cantiere è una fase di fondamentale importanza.

È infatti in questo momento che è possibile rimuovere agevolmente dalle piastrelle tutti i residui dei materiali usati per la posa e/o della stuccatura delle fughe della piastrella stessa.

Si tratta di residui di varia natura che, se lasciati "asciugare e/o seccare" sulle piastrelle, soprattutto in quelle caratterizzate da una superficie strutturata più o meno accentuata potrebbero diventare difficili da rimuovere successivamente. Si raccomanda sempre la massima attenzione alla scelta dell'agente pulente per non alterare irrimediabilmente il grado di lucentezza e brillantezza della piastrella posata.

Pulizia del pavimento stuccato con "Stucchi cementizi a base d'acqua"

Come già accennato, con il lavaggio "dopo-posa" si rimuovono i residui di cemento, stucchi cementizi, salnitri, colle ed eventuali residui superficiali del materiale di varia natura. In questa fase il pavimento deve essere lavato con detergenti a base di acidi tamponati entro almeno 3-4 giorni dopo la posa e mai oltre i 10 giorni.

NB: Per i prodotti caratterizzati da superfici strutturate e/o antiscivolo si raccomanda, viste le asperità della struttura, di sporcare il meno possibile la superficie della piastrella durante le fasi della posa e di pulire bene subito dopo la stuccatura gli eccessi di materiali utilizzati con una spugna bagnata in acqua pulita. Si raccomanda altresì di eseguire la procedura sotto-descritta il prima possibile e comunque prima dei su citati 3-4 giorni massimi dal "dopo-posa".

Procedere come segue:

- 1) Preparare il detergente come indicato in etichetta (si consiglia di effettuare prove preliminari su piastrelle non posate per verificare l'inalterabilità della superficie della piastrella).
- 2) Bagnare preventivamente il pavimento con acqua pulita.
- 3) Stendere la soluzione sulle piastrelle lasciando che agisca per qualche minuto.
- 4) Passare la monospazzola utilizzando dischi appropriati (verdi per le superfici strutturate e rosso per le non strutturate) o una paglietta (verde per le superfici strutturate e rossa/marrone per le non strutturate) strofinando energicamente la superficie delle piastrelle.
- 5) Risciacquare abbondantemente con acqua pulita aspirando il liquido.

PULIZIA FINE CANTIERE STUCCO CEMENTIZIO	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente acido	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA

Pulizia del pavimento stuccato con "Stucchi epossidici"

Nel caso di utilizzo di stucchi epossidici, considerato che essi induriscono rapidamente in pochi minuti, il lavaggio "dopo-posa" deve essere eseguito con detergenti alcalini il più rapidamente possibile attenendosi scrupolosamente alle indicazioni e procedure d'utilizzo indicati in etichetta.

Procedere come segue:

- 1) Preparare il detergente come indicato in etichetta (si consiglia di effettuare prove preliminari su piastrelle non posate per verificare l'inalterabilità della superficie della piastrella).
- 2) Bagnare preventivamente il pavimento con acqua pulita.
- 3) Stendere la soluzione sulle piastrelle lasciando che agisca per qualche minuto.
- 4) Passare la monospazzola utilizzando dischi appropriati (verdi per le superfici strutturate e rosso per le non strutturate) o una paglietta (verde per le superfici strutturate e rossa/marrone per le non strutturate) strofinando energicamente la superficie delle piastrelle.
- 5) Risciacquare abbondantemente con acqua pulita aspirando il liquido.

PULIZIA FINE CANTIERE STUCCO EPOSSIDICO	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente alcalino	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR	10 FILA

B) PULIZIA QUOTIDIANA

La pulizia ordinaria può essere fatta con l'ausilio di normali detergenti neutri adatti alla pulizia delle superfici ceramiche, eventualmente diluendoli in acqua calda per aumentarne l'efficacia, attenendosi alle istruzioni in etichetta del produttore.

To maintain the original shine and beauty of your tiles after fixing, the correct cleaning procedures must be followed.

IMMEDIATE ACTION AFTER LAYING AND GROUTING:

Cleaning the tiles immediately after the initial fixing and, again after the grouting, is very important. At this point thoroughly wash the surface and joints of the tile with clean water several times. This will ensure any residual adhesive or grout will not set on the surface of the tile causing cleaning difficulties later. This is particularly important when fixing tiles with a structured or non slip surface. When grouting tiles with a structured surface it is advisable to ensure grout does not get spread across the whole surface of the tile.

SECONDARY CLEANING:

Whilst thorough washing with clean water will remove residual adhesive and grout from the surface of the tile a proprietary acid based cleaning agent should be applied within 2-3 days of laying to completely clean the surface of the tile. When using secondary cleaning agents it is advisable to "test" the product on a loose tile first to ensure the surface shine and brilliance of the tile is not affected. Recommended Secondary Cleaning Detergents For Water Based Adhesive and Grout:

CLEANING CEMENT-BASED GROUT AFTER INSTALLATION	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Acid detergent	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA

ALWAYS FOLLOW THE MANUFACTURES INSTRUCTIONS.

Recommended secondary Cleaning for Epoxy Grouted Floors:

When using epoxy grouts it is important to remember they harden much more quickly than conventional water based cement grouts. It is therefore necessary to carry out the cleaning procedures immediately using an alkaline detergent.

CLEANING EPOXY-BASED GROUT AFTER INSTALLATION	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Alkaline detergent	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR	10 FILA

ALWAYS FOLLOW THE MANUFACTURERS INSTRUCTIONS.

EVERYDAY CLEANING AND MAINTENANCE:

For day to day general cleaning you should use any normal neutral detergent suitable for the cleaning of ceramic or porcelain tiles. Dilute with warm water and always follow the instructions on the product label.

Un nettoyage minutieux et correct du produit en céramique est fondamental pour en préserver le brillant et la beauté d'origine. Il est donc recommandé de suivre avec attention les indications suivantes.

A) NETTOYAGE "APRÈS LA POSE" SUR LE CHANTIER

Le lavage initial des carreaux au cours de la phase "après la pose" sur le chantier est une étape extrêmement importante.

En effet, c'est à ce moment-là qu'il est possible d'éliminer facilement des carreaux tous les résidus du matériel utilisé pour la pose et/ou du jointage des joints.

Il s'agit de résidus de différente nature qui pourraient s'avérer difficiles à éliminer par la suite, si on les laisse "sécher et/ou durcir" sur les carreaux, surtout s'ils sont caractérisés par une surface structurée plus ou moins accentuée. On recommande toujours de choisir le produit de nettoyage avec la plus grande attention pour ne pas altérer irrémédiablement le degré de luisance et de brillance du carreau posé.

Nettoyage des carrelages jointes avec des "Mastics à base de ciment et d'eau"

Comme on l'a dit, le lavage "après la pose" permet d'éliminer les résidus de béton, les mastics à base de ciments, les nitrates de potassium, les colles et les éventuels résidus superficiels de différente nature. Au cours de cette phase, le carrelage doit être lavé avec des détergents à base d'acides tamponnés au moins 3-4 jours après la pose et au maximum dans les 10 jours.

N.B.: Pour les produits caractérisés par des surfaces structurées et/ou antidérapantes, il est recommandé, vu les aspérités de la structure, de salir le moins possible la surface du carreau au cours de la pose et de bien éliminer les excès de produit utilisé immédiatement après le jointage avec une éponge imbibée d'eau propre. Il est également recommandé d'exécuter la procédure décrite ci-dessous dès que possible et au plus tard avant la période maximale de 3-4 jours indiquée plus haut à compter de l'"après-pose".

Procéder comme suit:

- 1) Préparer le détergent d'après les indications figurant sur l'étiquette (il est recommandé d'effectuer des essais préliminaires sur des carreaux non posés pour vérifier l'inaltérabilité de la surface des carreaux).
- 2) Mouiller préalablement le carrelage avec de l'eau propre.
- 3) Etaler la solution sur les carreaux en laissant agir quelques minutes.
- 4) Passer la monobrosse en utilisant les disques appropriés (verts pour les surfaces structurées et rouges pour les surfaces non structurées) ou une paille de fer (verte pour les surfaces structurées et rouge/marron pour les surfaces non structurées) en frottant énergiquement la surface des carreaux.
- 5) Rincer abondamment à l'eau propre en aspirant le liquide.

NETTOYAGE FIN DE CHANTIER MORTIER À BASE DE CIMENT	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent acide	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA

Nettoyage des carrelages jointes avec des "Mastics époxy"

Si l'on utilise des mastics époxy, vu qu'ils durcissent rapidement en quelques minutes, le lavage "après la pose" doit être effectué avec des détergents alcalins dans les plus brefs délais en suivant scrupuleusement les indications et les procédures d'utilisation figurant sur l'étiquette.

Procéder comme suit:

- 1) Préparer le détergent d'après les indications figurant sur l'étiquette (il est recommandé d'effectuer des essais préliminaires sur des carreaux non posés pour vérifier l'inaltérabilité de la surface des carreaux).
- 2) Mouiller préalablement le carrelage avec de l'eau propre.
- 3) Etaler la solution sur les carreaux en laissant agir quelques minutes.
- 4) Passer la monobrosse en utilisant les disques appropriés (verts pour les surfaces structurées et rouges pour les surfaces non structurées) ou une paille de fer (verte pour les surfaces structurées et rouge/marron pour les surfaces non structurées) en frottant énergiquement la surface des carreaux.
- 5) Rincer abondamment à l'eau propre en aspirant le liquide.

NETTOYAGE FIN DE CHANTIER MORTIER ÉPOXY	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent alcalin	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR	10 FILA

B) NETTOYAGE QUOTIDIEN

Le nettoyage quotidien peut être réalisé à l'aide de détergents neutres normaux indiqués pour le nettoyage des surfaces en céramique, éventuellement en les diluant dans de l'eau chaude pour en augmenter l'efficacité, en suivant les instructions du producteur sur l'étiquette.

Die richtige Reinigung der Keramik Erzeugnisse ist äußerst wichtig, damit sie lange schön bleiben und ihre ursprüngliche Optik bewahrt wird. Daher empfehlen wir folgende Vorgehensweise:

A) REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG/ERSTREINIGUNG ODER BAUENDREINIGUNG.

Die erste Reinigung der Fliesen nach der Verlegung ist von wesentlicher Bedeutung

Zu diesem Zeitpunkt ist es noch möglich, sämtliche Materialreste der Verlege- und/oder Verfügarbeiten mühelos von den Fliesen zu entfernen. Lässt man diese Überreste verschiedener Art auf den Fliesen eintrocknen, so kann es sein, dass diese sich vor allem bei einer stärker strukturierten Oberfläche, zu einem späteren Zeitpunkt nur noch sehr schwer beseitigen lassen. Auch das Reinigungsmittel sollte mit größter Sorgfalt ausgewählt werden, um zu vermeiden, dass die strahlende Optik der verlegten Fliesen nicht unwiederbringlich verloren geht.

Reinigung von Fußböden, die mit „Zementfugenmörtel auf Wasserbasis“ verfügt sind

Wie bereits erwähnt, werden bei der Erstreinigung nach der Verlegung sämtliche Reste an Zement, Zementfugenmasse, Salpeter und Klebstoffen entfernt, ebenso wie eventuelle oberflächliche Materialreste verschiedener Art. Der Boden sollte innerhalb von 3-4 Tagen, jedoch spätestens 10 Tage nach der Verlegung mit einem schonenden und handelsüblichen Bauendreiniger gereinigt werden. Für empfindliche Oberflächen kann auch ein schonender Bauendreiniger für Marmor eingesetzt werden. Hier kann keine Verletzung der Oberfläche eintreten. Informieren Sie sich im Fachhandel und beachten Sie die Herstellerangaben.

Hinweis: Bei den Erzeugnissen mit strukturierter und/oder rutschfester Oberfläche wird aufgrund der rauen Struktur empfohlen, die Oberfläche während der Verlegung so wenig wie möglich zu beschmutzen und das überschüssige Material nach den Verfügarbeiten sofort mit einem in sauberem Wasser getränkten Schwamm zu reinigen. Außerdem sollten die unten beschriebenen Arbeiten so früh wie möglich und in jedem Fall vor der oben genannten Frist von 3-4 Tagen nach der Verlegung durchgeführt werden.

Folgende Vorgehensweise empfehlen wir:

- 1) Das Reinigungsmittel gemäß den Hinweisen auf dem Etikett verarbeiten (es wird empfohlen, vorher Proben an nicht verlegten Fliesen durchzuführen, um sicherzustellen, ob die Oberfläche nicht verändert wird).
- 2) Der Belag wird mit klarem Wasser vorgewässert.
- 3) Das Reinigungsmittel wird auf den Belag aufgebracht. Beachten Sie die Herstellerangaben für die Einwirkzeit. Bei zu langen Einwirkzeiten können Verätzungen auftreten.
- 4) Je nach Oberflächenstruktur können Sie zur manuellen Unterstützung, Bürsten oder Pads verwenden. Das gleiche gilt auch im Einsatz mit Reinigungsautomaten oder Einscheibenmaschinen. Aber bitte Vorsicht! Achten Sie auf die Härtegrade der Pads. Ihr Fachhändler wird Sie hinreichend aufklären. Zu harte Pads können die Oberfläche schädigen. Weichere Bürsten oder weiß/weiche Pads sind daher immer eine gute Wahl.
- 5) Die Schmutzbrühe anschließend aufnehmen und gründlich mit klarem Wasser nachwaschen.

REINIGUNG BEI BAUSTELLENENDE ZEMENTSTÜCK	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Saures Reinigungsmittel	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA

Reinigung von Fußböden, die mit „Epoxidfugenmörtel“ verfügt sind:

Bei der Verwendung von Epoxidfugenmörtel, der bereits innerhalb weniger Minuten hart wird, muss die Erstreinigung schnellstmöglich nach der Verlegung mit geeigneten Reinigungsmitteln erfolgen, wobei die auf dem Etikett genannten Hinweise und Anwendungsverfahren unbedingt befolgt werden sollten.

REINIGUNG BEI BAUSTELLENENDE EPOXY STÜCK	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Alkalines Reinigungsmittel	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR	10 FILA

B) TÄGLICHE REINIGUNG/UNTERHALTSREINIGUNG

Für die Unterhaltsreinigung empfehlen wir handelsübliche Feinsteinzeugreiniger. Informieren Sie sich im Fachhandel und beachten Sie die Herstellerangaben.

Pulizia e manutenzione dei prodotti EK

CLEANING AND CARE OF EK PRODUCTS.
NETTOYAGE ET ENTRETIEN DES ARTICLES EK.
REINIGUNG UND PFLEGE DER PRODUKTE VON EK.

SUPERFICI LAPPATE

PULIZIA FINE CANTIERE STUCCO CEMENTIZIO	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente acido	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER / CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
PROCEDURA *	Per stucchi cementizi additivati con resine o lattici occorre effettuare la rimozione subito con spugna e abbondante acqua. Lavare con una soluzione di detergente leggermente acido o neutro, diluito in acqua secondo le modalità comunicate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita rimuovendo completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.		
PULIZIA FINE CANTIERE STUCCO EPOSSIDICO	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente alcalino	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
PROCEDURA *	Per stucchi epossidici la rimozione deve essere fatta immediatamente con spugna e abbondante acqua. Il giorno successivo alla stuccatura lavare la pavimentazione con soluzione a base di detergenti alcalini, diluita in acqua secondo le indicazioni comunicate dal fabbricante, per mezzo di monospazzola o spazzola in saggina frizionando energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo con acqua pulita per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente. Se dovessero rimanere residui traslucidi di stucco utilizzare un solvente idoneo come può essere un diluente al nitro.		
PULIZIA CONSIGLIATA PRIMA DI ARREDARE I LOCALI	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente leggermente acido o neutro	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCEDURA *	Lavare la pavimentazione con soluzione di detergente leggermente acido o detergente neutro, diluito in acqua secondo le indicazioni comunicate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina frizionando energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita rimuovendo completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo con acqua pulita per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.		
MANUTENZIONE ORDINARIA	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente neutro	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCEDURA *	Lavare il pavimento con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni comunicate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Sciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.		
RIMOZIONE MACCHIE COLORATE (vino, frutta, caffè, nicotina)	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente polifunzionale	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURA *	Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi indicati dal fabbricante, e risciacquare la superficie. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.		
RIMOZIONE DI SOSTANZE GRASSE	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente polifunzionale	OIL & GREASE REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURA *	Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi suggeriti e asportare il residuo con spugna umida. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.		

* TESTARE PREVENTIVAMENTE I PRODOTTI SU UNA PICCOLA PORZIONE DI PAVIMENTAZIONE

SUPERFICI NATURALI E STRUTTURATE

PULIZIA FINE CANTIERE STUCCO CEMENTIZIO	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente acido	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA
PROCEDURA *	Per stucchi cementizi additivati con resine o laticci occorre effettuare la rimozione subito con spugna e risciacquare abbondantemente. Utilizzare a stucco indurito, mai oltre 7 giorni, un detergente acido post posa diluito in acqua seguendo le modalità comunicate dal fabbricante mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare. Sciacquare abbondantemente con acqua pulita, rimuovendo completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci puliti o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo con acqua pulita per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.		
PULIZIA FINE CANTIERE STUCCO EPOSSIDICO	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente alcalino	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
PROCEDURA *	Lavare il pavimento con soluzione detergente leggermente acida o neutra, diluita in acqua secondo le indicazioni comunicate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina frizionando energicamente. Sciacquare abbondantemente con acqua pulita, rimuovendo completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci puliti o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo con acqua pulita per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.		
MANUTENZIONE ORDINARIA	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente neutro	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCEDURA *	Lavare il pavimento con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni comunicate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Sciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.		
RIMOZIONE MACCHIE COLORATE (vino, frutta, caffè, nicotina)	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente polifunzionale	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURA *	Utilizzare secondo le concentrazioni comunicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi indicati dal fabbricante, e risciacquare la superficie con acqua pulita. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.		
RIMOZIONE DI ALONATURE LUCIDE /OPACHE	TIPO DI DETERGENTE	PRODOTTO	PRODUTTORE
	Detergente polifunzionale	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURA *	Utilizzare secondo le concentrazioni comunicate dal fabbricante direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi suggeriti e rimuovere il residuo con spugna umida. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.		

Nel caso di residui di sporco non rimovibili con detergenti di uso comune si consiglia di consultare la tabella sottostante:

TIPO DI SPORCO	SOLUZIONE	DETERGENTI	PRODUTTORE
MACCHIE INORGANICHE			
Carbone - Efflorescenze calcaree - Gesso - Segni metallici Ruggine - Matita (Grafite) - Tempera naturali	ACIDA	DETERDEK CEMENT REMOVER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
MACCHIE ORGANICHE			
Tracce di gomma (Suole, Pneumatici)	ALCALINA	FILA PS/87 TILE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
Coca Cola - Caffè - Vino - Birra - Gelato - Oli e grassi animali e vegetali - Mostarda - Ketchup - Maionese - Marmellata - Tintura per capelli - Shampo - Rossetto - Chewing-gum - Inchiostri Lampostil	ALCALINA	FILA PS/87 TILE CLEANER / DEEP DEGREASER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
MACCHIE SINTETICHE			
Oli siliconici e meccanici - Silicene - Resine - Smalti - Lacche - Bitume - Cera di candele - Vernice - Catrame - Caucciù - Residui di Scotch	SOLVENTE	FILASOLV ACETONE DILUENTE NITRO / ALKALINE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. In Commercio In Commercio

CASI PARTICOLARI

TIPO DI SPORCO	DETERGENTE	MODO OPERATIVO
MACCHIE PARTICOLARI		
Rimozione di cere protettive	DETERDEK (Fila) TILE CLEANER (Faber)	Per l'eliminazione dei residui di cera, compiere il lavaggio acido strofinando energeticamente con tampone scotch-brite fino a completa eliminazione del materiale solido. Nel caso in cui dovessero rimanere alonature siliconiche, distribuire filasolv, lasciando agire fino a completa evaporazione. Risciacquare abbondantemente con acqua calda pulita.
Alonature rotonde delle ventose	FILA HOBBY (Fila) PS/87 (Fila)	Spruzzare con l'apposito spruzzo (per fila hobby) il detergente sulla piastrella che presenta l'alone. Lasciare agire per qualche secondo (mai fino ad asciugamento completo), strofinare energeticamente con tampone scotch-brite inumidito e risciacquare abbondantemente con acqua calda pulita.
MACCHIE RESISTENTI		
Rimozione di cere protettive	PH ZERO (Fila Industria Chimica)	Ph zero è un acido più forte del deterdek e pertanto la sua azione è più aggressiva verso le macchie di natura inorganica. Da usare solo in casi giudicati estremi e dopo aver provato, anche più volte, con deterdek.
Alonature rotonde delle ventose	DRASTIC (Fila Industria Chimica)	Drastic è un prodotto alcalino più forte del ps/87 e pertanto la sua azione è più aggressiva verso le macchie di natura organica. Da usare solo in casi giudicati estremi e dopo aver provato, anche più volte, con ps/87.

Cleaning and care of EK products

LAPPED SURFACES

CLEANING CEMENT-BASED GROUT AFTER INSTALLATION			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Acid detergent	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER / CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
PROCEDURE *	Residues of cement-based grouts containing resin or latex must be removed immediately with a sponge. Rinse with plenty of water. Wash with a mildly acid or neutral cleaning solution, diluted in water as indicated by the manufacturer. Rub vigorously with a motorised brush or broom. Rinse thoroughly with clean water. Soak up liquid with a rubber-coated squeegee, clean cloths or liquid remover. Repeat cleaning and rinse twice with clean water. Allow to dry.		
CLEANING EPOXY-BASED GROUT AFTER INSTALLATION			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Alkaline detergent	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
PROCEDURE *	Epoxy-based grout must be removed immediately with a sponge. Rinse with plenty of water. The day of grouting, wash the floor with an alkaline detergent, diluted as indicated by the manufacturer. Rub vigorously with a motorised brush or broom. Rinse thoroughly with clean water. Soak up liquid with a rubber-coated squeegee, clean cloths or liquid remover. Repeat cleaning and rinse twice with clean water. Allow to dry. If grout stains remain, use a suitable solvent, such as a nitro thinner.		
RECOMMENDED CLEANING BEFORE FURNISHING ROOMS			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Mildly acid or neutral detergent	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCEDURE *	Wash the floor with a mildly acid or neutral cleaning solution, diluted in water as indicated by the manufacturer. Rub vigorously with a motorised brush or broom. Rinse thoroughly with clean water. Soak up liquid with a rubber-coated squeegee, clean cloths or liquid remover. Repeat cleaning and rinse twice with clean water. Allow to dry.		
ROUTINE CARE			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Neutral detergent	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCEDURE *	Wash the floor with a neutral detergent, diluted in water as indicated by the manufacturer. Never use wax-based products or glossenancers. Rinse thoroughly with clean water and allow to dry.		
REMOVAL OF COLOURED STAINS (wine, fruit, coffee, nicotine)			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Multipurpose detergent	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURE *	Apply directly to the stain and allow to soak, for the time and in the concentration indicated by the manufacturer. Then rinse the surface. If the stain remains, repeat.		
REMOVAL OF GREASY SUBSTANCES			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Multipurpose detergent	OIL & GREASE REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURE *	Apply directly to the stain and allow to soak, for the time and in the concentration indicated by the manufacturer. Remove residue with a moist sponge. If the stain remains, repeat.		

* TEST THE PRODUCTS ON A SMALL AREA OF THE FLOOR

NATURAL AND TEXTURED SURFACES

CLEANING CEMENT-BASED GROUT AFTER INSTALLATION			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Acid detergent	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA
PROCEDURE *	Residues of cement-based grouts containing resin or latex must be removed immediately with a sponge. Rinse with plenty of water. To remove hardened grout (within 7 days from installation), use an acid detergent for after-installation cleaning, diluted in water in accordance to the manufacturer's instructions. Apply and rub with a motorised brush or broom. Rinse thoroughly with clean water. Soak up liquid with a rubber-coated squeegee, clean cloths or liquid remover. Repeat cleaning and rinse twice with clean water. Allow to dry.		
CLEANING EPOXY-BASED GROUT AFTER INSTALLATION			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Alkaline detergent	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
PROCEDURE *	Wash the floor with a mildly acid or neutral cleaning solution, diluted in water as indicated by the manufacturer. Rub vigorously with a motorised brush or broom. Rinse thoroughly with clean water. Soak up liquid with a rubber-coated squeegee, clean cloths or liquid remover. Repeat cleaning and rinse twice with clean water. Allow to dry.		
ROUTINE CARE			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Neutral detergent	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCEDURE *	Wash the floor with a neutral detergent, diluted in water as indicated by the manufacturer. Never use wax-based products or gloss-enhancers. Rinse thoroughly with clean water and allow to dry.		
REMOVAL OF COLOURED STAINS (wine, fruit, coffee, nicotine)			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Multipurpose detergent	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURE *	Apply directly to the stain and allow to soak, for the time and in the concentration indicated by the manufacturer. Rinse thoroughly with clean water. If the stain remains, repeat.		
REMOVING GLOSSY / MATT MARK			
	TYPE OF DETERGENT	PRODUCT	MANUFACTURER
	Multipurpose detergent	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCEDURE *	Apply directly to the stain and allow to soak, for the time and in the concentration indicated by the manufacturer. Remove residue with a moist sponge. If the stain remains, repeat.		

If dirt residue cannot be removed using standard detergents, refer to the following table:

TYPE OF DIRT	SOLUTION	DETERGENTS	MANUFACTURER
INORGANIC STAINS			
Coal, Lime efflorescence, Plaster, Metallic marks, Rust, Pencil (graphite), Natural paints.	ACID	DETERDEK CEMENT REMOVER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
ORGANIC STAINS			
Traces of rubber (soles of shoes, tyres)	ALKALINE	FILA PS/87 TILE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
Coca Cola, Coffee, Wine, Beer, Ice-cream, Animal and vegetable oils and fats, Mustard, Ketchup, Mayonnaise, Jam, Hair dye, Shampoo, Lipstick, Chewing-gum, Marker pen ink	ALKALINE	FILA PS/87 TILE CLEANER / DEEP DEGREASER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
SYNTHETIC STAINS			
Silicone and machine oils, Silicone, Resins, Varnish, Lacquer, Bitumen, Candle wax, Paint, Tar, India rubber, Adhesive tape residues	SOLVENT	FILASOLV ACETONE DILUENTE NITRO / ALKALINE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. In Commercio In Commercio
SPECIFIC CASES			
TYPE OF DIRT	DETERGENTS	CLEANING METHOD	
SPECIFIC STAINS			
Removal of protective wax	DETERDEK (Fila) TILE CLEANER (Faber)	For the elimination of wax residues use acid cleaning, scrubbing vigorously with a scotch-brite buffer until complete removal of the solid material. If silicone haloes remain, apply filasolv, leaving it to act until it has completely evaporated. Rinse thoroughly with hot, clean water.	
Sucker cup marks	FILA HOBBY (Fila) PS/87 (Fila)	Use the specific nozzle (for fila hobby) to spray the detergent onto the marked tile and leave to act for a few seconds (never until completely dry). Scrub vigorously with a damp scotch-brite buffer and rinse thoroughly with hot, clean water.	
AGGRESSIVE STAINS			
Removal of protective wax	PH ZERO (Fila Industria Chimica)	Ph zero is a stronger acid than deterdek and therefore has a more aggressive action against inorganic stains. Only for use in cases which are deemed to be extreme, after trying repeatedly with deterdek.	
Sucker cup marks	DRASTIC (Fila Industria Chimica)	Drastic is a stronger alkaline product than ps/87 and so has a more aggressive action against organic stains. Only for use in cases which are deemed to be extreme, after trying repeatedly with ps/87.	

Nettoyage et entretien des articles EK

SURFACES LAPPATE

NETTOYAGE FIN DE CHANTIER MORTIER À BASE DE CIMENT	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent acide	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER / CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
PROCÉDURE *	Pour les mortiers à base de ciment additionnés de résines ou de latex, éliminer tout de suite à l'aide d'une éponge et à grande eau. Nettoyer à l'aide d'une solution détergente légèrement acide ou neutre, diluée selon les indications du fabricant, et d'une monobrosse ou d'une brosse à chiendent en frottant énergiquement. Rincer abondamment à l'eau propre pour éliminer complètement le liquide à l'aide d'une raclette caoutchoutée et de chiffons ou d'un aspirateur pour liquides. Répéter deux fois le lavage et le rinçage à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement.		
NETTOYAGE FIN DE CHANTIER MORTIER ÉPOXY	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent alcalin	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
PROCÉDURE *	Pour les mortiers époxy, éliminer immédiatement la tache à l'aide d'une éponge et à grande eau. Le jour suivant le masticage, laver le sol à l'aide d'une solution à base de détergent alcalin, dilué avec de l'eau selon les indications du fabricant, et d'une monobrosse ou d'une brosse à chiendent en frottant énergiquement. Rincer abondamment à l'eau propre pour éliminer complètement le liquide à l'aide d'une raclette caoutchoutée et de chiffons ou d'un aspirateur pour liquides. Répéter deux fois le lavage et le rinçage à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement. En présence de résidus translucides de mortier, utiliser un solvant approprié comme un diluant nitro.		
NETTOYAGE CONSEILLÉ AVANT L'AMEUBLEMENT	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent légèrement acide ou neutre	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCÉDURE *	Nettoyer le sol à l'aide d'une solution détergente légèrement acide ou d'un détergent neutre, diluée dans de l'eau selon les indications du fabricant, et d'une monobrosse ou d'une brosse à chiendent en frottant énergiquement. Rincer abondamment à l'eau claire et éliminer complètement le liquide à l'aide d'une raclette caoutchoutée, de chiffons ou d'un aspirateur pour liquides. Répéter deux fois le lavage et le rinçage à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement.		
ENTRETIEN COURANT	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent neutre	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCÉDURE *	Nettoyer le sol à l'aide de détergents neutres dilués avec de l'eau selon les instructions du fabricant. Ne pas utiliser de produits contenant des cires ni des additifs brillants. Rincer abondamment à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement.		
ÉLIMINATION TACHES COLORÉES (vin, fruits, café, nicotine)	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent multifonction	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCÉDURE *	Utiliser selon le dosage indiqué par le fabricant directement sur la tache, laisser agir le temps indiqué puis rincer la surface. Si la tache persiste, répéter l'opération.		
ÉLIMINATION DE SUBSTANCES GRASSES	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent multifonction	OIL & GREASE REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCÉDURE *	Utiliser selon le dosage indiqué par le fabricant directement sur la tache, laisser agir le temps indiqué puis éliminer le résidu avec une éponge humide. Si la tache persiste, répéter l'opération.		

* TESTER AU PRÉALABLE LES PRODUITS SUR UNE PETITE PORTION DE CARRELAGE.

SURFACES NATURELLES STRUCTURÉES

NETTOYAGE FIN DE CHANTIER MORTIER À BASE DE CIMENT	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent acide	CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
		KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA
PROCÉDURE *	Pour les mortiers de jointoiement à base de ciment additionnés de résines ou de latex, éliminer tout de suite à l'aide d'une éponge et rincer abondamment. Après durcissement du mortier - mais jamais au-delà de 7 jours - utiliser un détergent acide après pose dilué avec de l'eau selon les modalités indiquées par le fabricant à l'aide d'une monobrosse ou d'une brosse à chiendent et frotter. Rincer abondamment à l'eau claire pour éliminer complètement le liquide à l'aide d'une raclette caoutchoutée et de chiffons propres ou d'un aspirateur pour liquides. Répéter deux fois le lavage et le rinçage à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement.		
NETTOYAGE FIN DE CHANTIER MORTIER ÉPOXY	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent alcalin	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
PROCÉDURE *	Nettoyer le sol à l'aide d'une solution détergente légèrement acide ou neutre, diluée selon les indications du fabricant, et d'une monobrosse ou d'une brosse à chiendent en frottant énergiquement. Rincer abondamment à l'eau claire pour éliminer complètement le liquide à l'aide d'une raclette caoutchoutée et de chiffons propres ou d'un aspirateur pour liquides. Répéter deux fois le lavage et le rinçage à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement.		
ENTRETIEN COURANT	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent neutre	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROCÉDURE *	Nettoyer le sol à l'aide de détergents neutres dilués avec de l'eau selon les instructions du fabricant. Ne pas utiliser de produits contenant des cires ni des additifs brillants. Rincer abondamment à l'eau claire puis laisser sécher soigneusement.		
ÉLIMINATION TACHES COLORÉES (vin, fruits, café, nicotine)	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent multifonction	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCÉDURE *	Utiliser selon le dosage indiqué par le fabricant directement sur la tache, laisser agir le temps indiqué par le fabricant puis rincer la surface à l'eau claire. Si la tache persiste, répéter l'opération.		
ÉLIMINATION D'AURÉOLES MATES OU BRILLANTES	TYPE DE DÉTERGENT	PRODUIT	FABRICANT
	Détergent multifonction	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
PROCÉDURE *	Utiliser selon le dosage indiqué par le fabricant directement sur la tache, laisser agir le temps indiqué puis éliminer le résidu avec une éponge humide. Si la tache persiste, répéter l'opération.		

En cas de saleté incrustée ne partant pas avec un détergent ordinaire, nous vous conseillons de consulter le tableau ci-dessous:

TYPE DE SALETTE	SOLUTION	DETERGENTS	FABRICANT
TACHES NON ORGANIQUES			
Carbone, Efflorescences calcaires, Craie, Traces métalliques, Rouille, Crayon (gris), Tempera naturels.	ACIDE	DETERDEK CEMENT REMOVER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
TACHES ORGANIQUES			
Traces de caoutchouc (semelles, pneumatiques)	ALCALINE	FILA PS/87 TILE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
Coca Cola, Café, Vin, Bière, Glace, Huile et matières grasses animales et végétales, Moutarde, Ketchup, Mayonnaise, Confiture, Teinture pour cheveux, Shampooing, Rouge à lèvres, Chewing-gum, Encres lampostil	ALCALINE	FILA PS/87 TILE CLEANER / DEEP DEGREASER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
TACHES SYNTHÉTIQUES			
Huiles silicone et mécaniques, Silicone, Résines, Émaux, Laques, Bitume, Cire de bougie, Vernis, Goudron, Caoutchouc, Traces de scotch	SOLVANT	FILASOLV ACETONE DILUENTE NITRO / ALKALINE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. In Commercio In Commercio

CAS PARTICULIERS

TYPE DE SALETTE	DETERGENTS	MARCHE À SUIVRE
TACHES PARTICULIÈRES		
Élimination des cires protectrices	DETERDEK (Fila) TILE CLEANER (Faber)	Pour éliminer les résidus de cire, effectuer un nettoyage acide en frottant avec vigueur à l'aide d'un tampon scotch-brite jusqu'à disparition complète du matériau solide. S'il demeure des auréoles de silicone, répartir du filasolv en laissant agir jusqu'à son évaporation complète. Rincer abondamment avec de l'eau chaude propre.
Auréoles circulaires des ventouses	FILA HOBBY (Fila) PS/87 (Fila)	A l'aide du vaporisateur prévu à cet effet (pour fila hobby), vaporiser le détergent sur le carreau qui présente l'auréole. Laisser agir pendant quelques secondes (ne jamais laisser sécher complètement), puis frotter avec vigueur à l'aide d'un tampon scotch-brite humidifié et rincer abondamment avec de l'eau chaude propre.
TACHES RÉSISTANTES		
Toutes les taches non organiques (voir plus haut) qui n'ont pas été éliminées avec DETERDEK	PH ZERO (Fila Industria Chimica)	Ph zero est un acide plus puissant que deterdek. son action sur les taches de type non organique est donc plus agressive. Utiliser uniquement dans les cas extrêmes et après plusieurs tentatives avec deterdek.
Toutes les taches organiques (voir plus haut) qui n'ont pas été éliminées avec ps/87	DRASTIC (Fila Industria Chimica)	Drastic est un produit alcalin plus puissant que ps/87. son action sur les taches de type organique est donc plus agressive. Utiliser uniquement dans les cas extrêmes et après plusieurs tentatives avec ps/87.

Reinigung und Pflege der Produkte von EK

GELÄPTE OBERFLÄCHEN

REINIGUNG BEI BAUSTELLENENDE ZEMENTSTUCK	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Saures Reinigungsmittel	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER / CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
PROZEDUR *	Bei mit Harzen oder Latex stabilisiertem Zementstuck muss die Reinigung sofort mit Schwamm und viel Wasser erfolgen. Mit einer im Wasser verdünnten, leicht sauren oder neutralen Reinigungslösung säubern und nach den vom Hersteller erteilten Vorgaben mit Monobürste oder Reisigbürste gründlich scheuern. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und die Flüssigkeit komplett mit einer Gummispachtel und Lappen oder mit Nasssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachwischen mit sauberem Wasser zweimal wiederholen und dann gut trocknen lassen.		
REINIGUNG BEI BAUSTELLENENDE EPOXY STUCK	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Alkalines Reinigungsmittel	EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
		FILA CR 10	FILA
	PROZEDUR *	Bei Epoxy Stuck muss die Reinigung sofort mit Schwamm und viel Wasser erfolgen. Am Tag nach dem Verfugen den Fußboden nach den vom Hersteller erteilten Vorgaben mit einer Lösung auf Basis eines in Wasser verdünnten alkalinen Reinigungsmittels mit Monobürste oder Reisigbürste reinigen und gründlich scheuern. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und die Flüssigkeit komplett mit einer Gummispachtel und Lappen oder mit Nasssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachwischen mit sauberem Wasser zweimal wiederholen und dann gut trocknen lassen. Wenn durchscheinende Rückstände bleiben sollten, muss ein geeignetes Lösungsmittel wie beispielsweise Nitro-Verdüner verwendet werden.	
EMPFOHLENE REINIGUNG VOR DEM EINRICHTEN DER RÄUME	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Leicht saures oder neutrales Reinigungsmittel	TILE CLEANER	FABER CHIMICA
		FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROZEDUR *	Den Fußboden nach den vom Hersteller erteilten Vorgaben mit einer in Wasser verdünnten, leicht sauren oder neutralen Reinigungslösung mit Monobürste oder Reisigbürste reinigen und ordentlich scheuern. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und die Flüssigkeit komplett mit einer Gummispachtel und Lappen oder mit Nasssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachwischen mit sauberem Wasser zweimal wiederholen und dann gut trocknen lassen.		
PFLEGE	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Neutrales Reinigungsmittel	FILA CLEANER	FILA
		FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
	PROZEDUR *	Den Fußboden nach den vom Hersteller erteilten Vorgaben mit in Wasser verdünnten, neutralen Reinigungsmitteln säubern. Keine Produkte mit Wachsen oder polierenden Wirkstoffen verwenden. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und dann gründlich trocknen lassen.	
ENTFERNEN VON BUNTEN FLECKEN (Wein, Obst, Kaffee, Nikotin)	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Polyfunktionelles Reinigungsmittel	COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
	PROZEDUR *	In der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Flecken auftragen, über die vom Hersteller angegebene Zeitdauer einwirken lassen und dann die Fläche nachwischen. Wenn der Flecken nicht verschwindet, den Vorgang wiederholen.	
ENTFERNEN VON FETTEN SUBSTANZEN	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
	Polyfunktionelles Reinigungsmittel	OIL & GREASE REMOVER	FABER CHIMICA
		PS 87	FILA
	PROZEDUR *	In der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Flecken auftragen, über die vom Hersteller empfohlene Zeitdauer einwirken lassen und dann den Rückstand mit einem feuchten Schwamm entfernen. Wenn der Flecken nicht verschwindet, den Vorgang wiederholen.	

* PRÄVENTIV DAS PRODUKT AUF EINER KLEINEN FLÄCHE DES FUSSBODENBELAGS TESTEN.

NATÜRLICHE UND STRUKTURIERTE OBERFLÄCHEN

REINIGUNG BEI BAUSTELLENENDE ZEMENTSTUCC	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
		CEMENT REMOVER	FABER CHIMICA
	Saures Reinigungsmittel	KERANET	MAPEI
		DETERDEK	FILA
PROZEDUR *	Bei mit Harzen oder mit Latex stabilisiertem Zementstucc muss das Entfernen sofort mit Schwamm und gründlichem Nachwischen erfolgen. Bei hart gewordenem Stucc innerhalb von 7 Tagen ein mit Wasser verdünntes saures Nachverlegungs-Reinigungsmittel verwenden und dabei die vom Hersteller mitgeteilte Vorgehensweise, mit Monobürste oder Reiskbürste und Scheuern, befolgen. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und die Flüssigkeit komplett mit einer Gummispachtel und sauberen Lappen oder Nasssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachwischen mit sauberem Wasser zweimal wiederholen und dann gut trocknen lassen.		
REINIGUNG BEI BAUSTELLENENDE EPOXY STUCC	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
		EPOXY REMOVER	FABER CHIMICA
	Alkalines Reinigungsmittel	FILA CR 10	FILA
PROZEDUR *	Den Fußboden nach den vom Hersteller erteilten Vorgaben mit einer im Wasser verdünnten, leicht sauren oder neutralen Reinigungslösung säubern und mit Monobürste oder Reiskbürste gründlich scheuern. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und die Flüssigkeit komplett mit einer Gummispachtel und sauberen Lappen oder Nasssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachwischen mit sauberem Wasser zweimal wiederholen und dann gut trocknen lassen.		
PFLEGE	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
		FILA CLEANER	FILA
	Neutrales Reinigungsmittel	FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA
PROZEDUR *	Den Fußboden nach den vom Hersteller erteilten Vorgaben mit in Wasser verdünnten, neutralen Reinigungsmitteln säubern. Keine Produkte mit Wachsen oder polierenden Wirkstoffen verwenden. Mit viel sauberem Wasser nachwischen und dann gründlich trocknen lassen.		
ENTFERNEN VON BUNTEN FLECKEN (Wein, Obst, Kaffee, Nikotin)	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
		COLORED STAIN REMOVER	FABER CHIMICA
	Polyfunktionelles Reinigungsmittel	PS 87	FILA
PROZEDUR *	In der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Flecken auftragen, über die vom Hersteller angegebene Zeitdauer einwirken lassen und dann die Fläche mit sauberem Wasser nachwischen. Wenn der Flecken nicht verschwindet, den Vorgang wiederholen.		
ENTFERNEN VON FETTEN SUBSTANZEN	ART DES REINIGUNGSMITTELS	PRODUKT	HERSTELLER
		TILE CLEANER	FABER CHIMICA
	Polyfunktionelles Reinigungsmittel	PS 87	FILA
PROZEDUR *	In der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Flecken auftragen, über die vom Hersteller angegebene Zeitdauer einwirken lassen und dann die Rückstände mit einem feuchten Schwamm entfernen. Wenn der Flecken nicht verschwindet, den Vorgang wiederholen.		

Bei Schmutzrückständen, die sich durch gewöhnliche Reinigungsmittel nicht entfernen lassen, möchten wir auf die folgende Tabelle hinweisen:

ART DER VERSCHMUTZUNG	LÖSUNG	REINIGUNGSMITTEL	HERSTELLER
ANORGANISCHE FLECKEN			
Kohle, Kalkausblühungen, Gips, Metallspuren, Rost, Bleistift (Graphit), Natürliche temperafarben.	SAUER	DETERDEK CEMENT REMOVER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
ORGANISCHE FLECKEN			
Gummispuren (Schuhsohlen, Reifen)	ALKALISCH	FILA PS/87 TILE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
Coça Cola, Kaffee, Wein, Bier, Eis, Tierische und Pflanzliche Öle und Fette, Senf, Ketchup, Mayonnaise, Marmelade, Hhaarfärbemittel, Shampoo, Lippenstift, Kaugummi, Tinte, Filzstift	ALKALISCH	FILA PS/87 TILE CLEANER / DEEP DEGREASER	Fila Industria Chimica S.p.A. Faber Chimica
SYNTHETISCHE FLECKEN			
Silikon- und mechanische Öle, Silikon, Harze, Glasuren, Lacke, Bitumen, Kerzenwachs, Anstrichfarben, Teer, Kautschuk, Klebebandreste	LÖSUNGS-MITTEL	FILASOLV ACETONE DILUENTE NITRO / ALKALINE CLEANER	Fila Industria Chimica S.p.A. In Commercio In Commercio
SONDERFÄLLE			
ART DER VERSCHMUTZUNG	REINIGUNGSMITTEL	VORGANGSWEISE	
BESONDERE FLECKEN			
Entfernung von schutzwachs	DETERDEK (Fila) TILE CLEANER (Faber)	Zur entfernung der wachsreste die Reinigung mit der sauren Lösung vornehmen; energisch mit einem Scotch-brite-bausch reiben, bis das feste Material vollkommen entfernt wurde. Sollten silikonschlieren verbleiben, Filasolv auftragen und einwirken lassen, bis es vollkommen verdampft ist. Mit reichlich warmem, sauberem Wasser abspülen.	
Runde schlieren von saugnäpfen	FILA HOBBY (Fila) PS/87 (Fila)	Das Reinigungsmittel mit der Sprühvorrichtung (für Fila hobby) auf die Fliese sprühen, auf der die schlieren zu sehen sind. Ein paar Sekunden lang einwirken lassen (doch nie so lange, bis die Oberfläche vollkommen trocken ist), mit einem befeuchteten Scotchbrite-bausch energisch reiben und mit reichlich warmem, sauberem Wasser abspülen.	
HARTNÄCKIGE FLECKEN			
Sämtliche anorganischen flecken (siehe oben), die nicht mit DETERDEK entfernt werden können	PH ZERO (Fila Industria Chimica)	Ph zero ist eine säure, die stärker ist als Deterdek, daher ist ihre Wirkung aggressiver gegenüber anorganischen Flecken. Nur in Fällen verwenden, die als extrem eingestuft werden und nachdem die Reinigung vorher auch mehrmals mit Deterdek probiert wurde.	
Sämtliche organischen flecken (siehe oben), die nicht mit ps/87 entfernt werden können	DRASTIC (Fila Industria Chimica)	Drastic ist ein alkalisches Produkt, das stärker ist als ps/87, daher ist seine Wirkung aggressiver gegenüber organischen Flecken. Nur in Fällen verwenden, die als extrem eingestuft werden und nachdem die Reinigung vorher auch mehrmals mit ps/87 probiert wurde.	

Condizioni generali di vendita

AVVERTENZA - I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti nel presente catalogo e in tutti gli strumenti di merchandising sono indicativi in quanto non riproducibili su carta stampata con assoluta fedeltà.

APPROVAZIONE - Gli ordini pervenuti sono per noi impegnativi solo dopo la nostra conferma scritta.

CONSEGNA - La consegna del materiale s'intende avvenuta a carico effettuato presso i nostri magazzini. Tutti i rischi di trasporto, compresi ammanchi, rotture, deterioramenti e manomissioni sono a carico del Committente anche se il prezzo pattuito è franco di porto, FOB o C&F. Gli accordi con spedizionieri s'intendono sempre conclusi in nome e per conto del Committente che ne accetta l'operato.

TERMINI DI CONSEGNA - I termini di consegna hanno carattere indicativo, eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni.

CONTESTAZIONI - La garanzia della merce è limitata al solo, ed esclusivamente, materiale di prima scelta, con una tolleranza del 5% circa. Le differenze di tonalità non potranno essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro 8 giorni dalla data della consegna. Il compratore s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati, in ogni caso la posa in opera ci esonerà da qualsiasi responsabilità. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate, e, su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente ed esclusi la risoluzione del contratto qualsiasi risarcimento danno.

DIMENSIONI E TONALITÀ - I nostri materiali sono da classificarsi fra i prodotti cotti ad alta temperatura e come tali possono presentare differenze fra le dimensioni dichiarate e quelle effettivamente consegnate. Così si dica per le differenze di tono all'interno della medesima partita. Quanto sopra perciò non potrà essere oggetto di reclamo da parte del committente.

IMBALLO E QUANTITÀ - Il buono stato degli imballi e della loro confezione nonché della quantità consegnata resta accertato con l'accettazione della merce da parte del vettore. Questi, firmando la Bolla di Accompagnamento, si rende responsabile del buono stato del materiale e del quantitativo. Il compratore nel caso si verifichino rotture ed ammanchi dovrà chiedere eventuali danni o risarcimenti al vettore.

RESI - Per nessuna ragione l'acquirente potrà restituire il materiale senza nostra espressa preventiva autorizzazione scritta e tutte le spese sono a carico del Committente.

ANNULLAMENTI - Non verranno accettati annullamenti di ordini se il materiale è già stato prodotto o se è già stata avviata la lavorazione e molto più se è già stata effettuata la spedizione. L'annullamento dell'ordine comporterà in ogni caso l'obbligo da parte del Committente di pagare l'intera fornitura. Nel caso che sia fattibile l'accettazione dell'annullamento il Cliente sarà tassativamente tenuto a rifondere tutte le spese sostenute dal produttore ino a quel momento.

PREZZI - I prezzi riportati sui nostri listini non sono per noi impegnativi. Ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine.

PAGAMENTI - I pagamenti devono essere effettuati solo presso la nostra sede, il ritardo di oltre 10 giorni di ogni pagamento dovuto, o la mancata copertura nel termine stesso di un titolo di credito, girato o ceduto, o emesso dal committente, costituisce grado di insolvenza. In tal caso sarà nostra facoltà di sospendere le forniture ed annullare ogni rapporto in corso; immediatamente esigere l'integrale pagamento di ogni rapporto in corso; esigere l'integrale pagamento di ogni nostro credito ed agire giudizialmente al riguardo, in via esecutiva o cautelare nonché per il risarcimento danni, in ogni caso, trascorsi 10 giorni da ogni pagamento dovuto, siamo autorizzati a emettere tratta a vista con spese senza preavviso. Inoltre decorreranno sul debito scaduto gli interessi moratori annui calcolati nella misura del tasso "prime rate" corrente maggiorato di 5 punti percentuali.

SCONFEZIONAMENTO IMBALLI - Non si effettuano vendite inferiori alla scatola

SERVIZIO CONSEGNE FINO NOSTRO DEPOSITO A SASSUOLO - Il servizio presso il nostro deposito di Sassuolo sarà addebitato alle seguenti tariffe: - da 0 a 1000 Kg. € 4,00 - oltre i 1000 Kg. 0,90 /Quintale.

RISERVATO DOMINIO - Il materiale anche se spedito e regolarmente fatturato resta di nostra Proprietà fino al pagamento totale della fornitura medesima anche in caso di passaggio o vendita a terzi.

I.V.A. - Il pagamento della I.V.A. dovrà pervenire comunque entro non oltre 60 giorni dalla data di emissione della fattura.

FORO COMPETENTE - Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il Foro di Modena.

WARNING - The colours and aesthetic features of the products in this catalog and in all merchandising tools are indicative and cannot be reproduced on printed paper with utmost fidelity.

APPROVAL - All orders that we receive are considered to be binding only after our written confirmation has been issued.

DELIVERY - The materials are intended as delivered upon loading at our warehouses. All transport risks, including missing pieces, breakage, deterioration and tampering are the sole responsibility of the Client, even if the price agreed upon is carriage free, FOB, or C&F. Agreements with forwarding agents are intended as concluded in the name of and on behalf of the Client, who hereby confirms and accepts their terms and conditions.

TERMS OF DELIVERY - The terms of delivery are indicative, eventual delays in the delivery, interruptions, or total or partial suspensions of the supply do not allow any right to compensation for damages.

DISPUTES - The guarantee of the goods is limited only and exclusively to first rate materials, with a tolerance of approximately 5%. The difference in shades of color cannot be declared as a material defect. Eventual complaints regarding the quality or the type of material must be submitted within 8 days from the date of delivery. The purchaser agrees to make available the disputed lots in order that the declared defects may be controlled. In any case, the installation exonerates the manufacturer from any liability. Eventual manufacturing defects or quality defects in the goods, where declared according to law and ascertained or recognized, give right only to the replacement of the defective materials, provided that the goods have been returned previously and the written authorization of the return operation has been issued, the resolution of the contract as well as any compensation for damages is peremptorily waived and excluded.

DIMENSIONS AND TONALITY - Our materials are classified as products fired at high temperatures and as such may present discrepancies between the dimensions declared and those actually delivered. The same applies for differences in colors within the same production lot. Therefore, the client may not present a dispute regarding abovementioned product characteristics.

PACKAGING AND QUANTITY - The good condition of the packaging and cartons as well as the quantity delivered are verified upon acceptance of the goods by the forwarding agent. The forwarding agent declares himself responsible for the condition and quantity of the goods upon signing the packing list. In case of missing pieces or breakage, the purchaser must ask for eventual damages or compensation from the forwarding agent.

RETURNS - For no reason will the purchaser be able to return the material without our express prior written authorization and all the costs of the return will be assumed by the Client.

CANCELLATIONS - Order cancellations will not be accepted if the material has already been produced or if the production has already begun, and more so if the materials have already been shipped. In any case, the Client is obliged to pay the entire sum of the supply if the order is cancelled. If the acceptance of the cancellation is feasible, the Client will be peremptorily obliged to reimburse all the expenses sustained by the producer up to that moment.

PRICES - The prices on our price list are not binding. We reserve the right to modify prices before accepting an order.

PAYMENT - Payments must be made only in our main office. Delays of more than 10 days for each payment due or insufficient funds during the same term of a check, whether endorsed or transferred, or issued by the customer, constitutes bad debt. In this case, we reserve the right to suspend supply and annul all ongoing relations, immediately require total payment of all ongoing relations; require total payment of each credit and to make legal recourse, whether executive or precautionary, as well as request compensation for damages. In any case, after 10 days any payment due, we are authorized to issue an on-sight draft with expenses without notice. Furthermore, annual penalty interest will accumulate on the expired debt to be calculated according to the current "Prime rate" plus ive (%) percentage points.

MINIMUM PACKAGING REQUIREMENTS - Sales of less than one box will not be allowed.

DELIVERY SERVICE AS FAR AS OUR DEPOSIT IN SASSUOLO - The service with our deposit of Sassuolo will be charged according to the following: - from 0 to 1000 Kg. € 4.00 - more than 1000 Kg. 0.90/Quintale.

SELLER'S LIEN - The material, even if shipped and regularly invoiced, remains our property until payment in full of the invoice itself, even in case of passage or sale to third parties.

V.A.T. - V.A.T. must be paid in any case before and no later than 60 days from the issuing of the invoice.

PLACE OF JURISDICTION - For any eventual dispute, the only place of jurisdiction will be the Modena Tribunal.

INSTALLATION ADVICE. CONSEILS DE POSE. VERLEGEHINWEISE.

AVERTISSEMENT - Les couleurs et les caractéristiques de l'apparence des produits dans ce catalogue et dans tous les outils de merchandising sont indicatifs car ils ne peuvent pas être reproduites en version imprimée avec une fidélité absolue.

ACCEPTATION - Les commandes parvenues ne seront valables de manière définitive qu'après confirmation écrite de notre part.

LIVRAISON - La livraison du matériel s'entend au moment du chargement effectué dans nos entrepôts. Tous les risques de transport, tels que les manques, casses, détériorations ou endommagements sont à charge de l'acheteur, même lorsque le prix convenu est franco de port, FOB ou C&F. Les accords conclus avec les transporteurs s'entendent toujours au nom et pour compte de l'acheteur qui confirme et accepte les conditions au préalable.

DÉLAIS DE LIVRAISON - Les délais de livraison ont un caractère indicatif; les éventuels retards de livraisons, interruptions, suspensions totales ou partielles des marchandises ne donneront droit à aucun dédommagement ou dommages et intérêts.

CONTESTATIONS - La garantie de la marchandise se limite seulement et exclusivement au matériel de premier choix, avec une marge de tolérance de 5% environ. Les différences de tons ne pourront être dénoncées comme vice du matériel. Les éventuelles réclamations relatives à la qualité, au type de matériel, devront nous parvenir dans les 8 jours à partir du jour de livraison. L'acheteur s'engage à mettre à disposition les parties contestées de manière à permettre le contrôle des défauts déclarés, sachant que la pose nous libère quoiqu'il en soit de toute responsabilité. Les éventuels vices ou défauts de qualité de la marchandise, si déclarés en vertu des termes de loi et confirmés ou reconnus, ne donnent droit qu'à la substitution des matériels défectueux, à condition que les marchandises contestées ne soient restituées préalablement et, sur autorisation écrite de l'opération de restitution, en renonçant et en excluant ainsi de manière formelle la résolution du contrat tout comme les éventuels dommages et intérêts.

DIMENSIONS ET TONS - Nos matériels se classent parmi les produits cuits à haute température et peuvent présenter en tant que tels des différences entre les dimensions déclarées et celles effectivement livrées. C'est ainsi que sont considérées les différences de tons à l'intérieur d'un même lot. C'est pourquoi, en vertu des conditions présentées précédemment, ceci ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation de la part de l'acheteur.

EMBALLAGES ET QUANTITÉS - Le bon état des emballages et de leur confection, ainsi que de la quantité livrée est confirmé après acceptation de la marchandise de la part du transporteur. Ce dernier, en signant le Bon de Livraison, se tient responsable du bon état du matériel et de la quantité. En cas de casses ou manques, l'acheteur devra demander des éventuels dommages et intérêts ou dédommagements au transporteur.

RESTITUTIONS - En aucun cas l'acheteur ne pourra restituer le matériel sans préalablement recevoir une autorisation écrite et expresse de notre part; tous les frais sont à charge de l'acheteur.

ANNULATIONS - Aucune annulation de commandes ne sera acceptée si le matériel a déjà été produit ou si la phase de production a déjà commencé, ni même si la livraison a déjà été effectuée. L'annulation de la commande comportera dans tous les cas l'obligation de la part de l'acheteur de payer la totalité de la marchandise. Dès lors que l'acceptation de l'annulation est faisable, le Client sera formellement tenu à recouvrir tous les frais engendrés par le producteur jusqu'alors.

PRIX - Les prix reportés sur nos catalogues ne sont pas définitifs. Nous nous réservons le droit de les modifier avant l'acceptation de la commande.

PAIEMENTS - Les paiements ne doivent être effectués qu'après de notre siège. Le retard de plus de 10 jours de tout paiement dû ou la non couverture dans le même délai d'un titre de crédit, transféré ou cédé, ou bien émis par l'acheteur, constitue un niveau d'insolvabilité. Dans ce cas, il est en notre pouvoir de suspendre les marchandises et annuler tout rapport en cours; d'exiger le paiement intégral et immédiat de tout rapport en cours; d'exiger le paiement intégral de tout crédit en notre faveur et d'agir judiciairement à cet égard, de manière exécutive ou préventive ainsi que pour les dommages et intérêts. Dans tous les cas, aussitôt qu'un paiement dû dépasse le délai des 10 jours, nous sommes autorisés à émettre une traite à vue avec frais sans préavis. En outre, les intérêts moratoires annuels calculés en fonction du taux « premiers versements » courant majoré de 5 points pourcents, prendront effet sur le débit dépassé.

DÉSEMBALLAGES - Aucune vente inférieure à la boîte ne peut être effectuée.

COÛTS EMBALLAGES - Les Europalettes utilisées pour emballer les produits seront facturées aux clients.

SERVICE LIVRAISONS JUSQU'A SASSUOLO - Le service auprès nos depot de Sassuolo sera debite sur la base des tarifs suivants: Jusqu'a 1000 kg € 4.00 - plus de 1000 kg. 0,90/Quintale.

DOMAINE RÉSERVE - Le matériel, même si livré et régulièrement facturé reste notre propriété jusqu'au paiement total de ladite marchandise, même en cas de passage ou vente à un tiers.

T.V.A. - Le paiement de la T.V.A. devra parvenir quoiqu'il en soit avant et non au-delà de 60 jours à partir de la date d'émission de la facture.

TRIBUNAL COMPETENT - Le Tribunal de Modena sera compétent de manière exclusive en cas de litige.

Awertenze

WARNHINWEIS - Die Farben und ästhetische Eigenschaften der Produkte in diesem Katalog und in allen Verkaufsfördermitteln sind Richtwerte, da sie nicht in gedruckter Form mit absoluter Treue wiedergegeben werden können.

BESTÄTIGUNG - Eingegangene Bestellungen sind für uns nur verbindlich, wenn sie schriftlich durch uns bestätigt wurden.

LIEFERUNG - Die Lieferung des Materials ist für uns mit dessen Beladung bei unserem Lager abgeschlossen. Alle durch den Transport bedingten Risiken, einschließlich Fehlmengen, Bruch, Beschädigung und sonstige Beeinträchtigungen gehen zu Lasten des Auftraggebers, auch wenn der vereinbarte Preis frachtfrei, FOB oder C&F ist. Die Vereinbarungen mit den Speditionsunternehmen werden im Namen und auf Rechnung des Auftraggebers getroffen, der die Entlastung bestätigt und erteilt.

LIEFERFRISTEN - Die Lieferfristen sind ungefähre Angaben; im Falle einer Verzögerung, Unterbrechung bzw. teilweiser oder kompletter Aussetzung der Lieferungen besteht kein Recht auf Entschädigung oder Schadenersatz.

BEANSTANDUNGEN - Die Garantie auf die Ware bezieht sich ausschließlich auf Material erster Wahl, bei einer Toleranz von ca. 5%. Unterschiede bei Farbönen können nicht als Materialfehler geltend gemacht werden. Eventuelle Beanstandungen in Bezug auf die Qualität und Materialart müssen innerhalb von 8 Tagen ab dem Lieferdatum bei uns eingehen. Der Käufer verpflichtet sich, die beanstandeten Warenpartien für die Überprüfung der angezeigten Mängel zur Verfügung zu halten. Die Verlegung des Materials befreit uns in jedem Fall von jeglicher Haftung. Eventuelle Fehler oder Qualitätsmängel der Ware, sofern diese innerhalb der gesetzlich vorgeschriebenen Fristen gemeldet, überprüft und anerkannt wurden, beinhalten lediglich das Recht auf einen Umtausch der fehlerhaften Materialien, unter der Bedingung, dass die beanstandete Ware vorher, nach schriftlicher Genehmigung der Warenrückgabe, zurückgeschickt wurde und unter Verzicht und Ausschluss des Anspruchs auf eine Vertragsauflösung oder jegliche Art von Schadenersatz.

ABMESSUNGEN UND FARBTONE - Unsere Materialien sind als Produkte klassifiziert, die bei hohen Temperaturen gebrannt werden, weshalb es sein kann, dass die tatsächlichen Abmessungen von den genannten Abmessungen abweichen. Das gleiche gilt für Farbunterschiede innerhalb desselben Warenpostens. Diese Umstände geben dem Auftraggeber kein Recht zu Beanstandungen.

VERPACKUNG UND MENGE - Mit Annahme der Ware durch das Beförderungsunternehmen gelten der gute Zustand der Verpackungen sowie die übergebene Warenmenge als bestätigt. Das Transportunternehmen übernimmt mit Unterzeichnung des Versandscheins die Verantwortung für den guten Zustand und die Menge des Materials. Der Käufer muss sich im Fall von Brüchen oder Fehlware für eventuelle Schäden oder Entschädigungen an das Beförderungsunternehmen wenden.

WARENRÜCKGABE - Der Käufer kann die Ware in keinem Fall ohne unsere ausdrückliche schriftliche Genehmigung zurückgeben; alle entstehenden Kosten werden vom Auftraggeber übernommen.

STORNIERUNGEN - Auftragsstornierungen werden nicht akzeptiert, wenn das Material bereits hergestellt wurde, die Produktion angelaufen ist oder die Ware gar bereits verschickt wurde. Bei der Stornierung einer Bestellung ist der Auftraggeber in jedem Fall verpflichtet, die gesamte Lieferung zu bezahlen. Falls die Stornierung akzeptiert wird, ist der Kunde verpflichtet, alle Kosten zu übernehmen, die dem Hersteller bis zu diesem Zeitpunkt entstanden sind.

PREISE - Die in unserer Preisliste angegebenen Preise sind für uns nicht verbindlich. Wir behalten uns das Recht vor, diese vor der Bestellungsannahme zu ändern.

ZAHLUNG - Die Zahlungen können nur direkt an uns erfolgen. Eine Verspätung von mehr als 10 Tagen jeder geschuldeten Zahlung bzw. die fehlende Deckung eines giриerten, abgetretenen oder vom Auftraggeber ausgestellten Kreditpapiers innerhalb desselben Zeitraums wird als Zahlungsunfähigkeit gewertet. In diesem Fall haben wir das Recht, die Lieferungen auszusetzen und jedes bestehende Geschäftsverhältnis abzubrechen; unverzüglich die vollständige Zahlung jedes bestehenden Auftrags zu fordern; die vollständige Zahlung aller unserer Forderungen im Rahmen eines Vollstreckungs- oder Sicherstellungsverfahrens rechtlich zu beanspruchen, ebenso wie eine Entschädigung; in jedem Fall sind wir 10 Tage nach Ablauf der Zahlungsfrist berechtigt, ohne Vorankündigung eine Sichttratte zuzüglich der entsprechenden Kosten auszustellen, Ausser dem werden auf den geschuldeten Betrag die jährlichen Verzugszinsen in Höhe des laufenden, um fünf Prozentpunkte erhöhten Privatdiskontsatzes berechnet.

VERPACKUNGSGRÖSSE - Es werden keine Mengen unterhalb der Größe eines Kartons verkauft.

VERPACKUNGSKOSTEN - Die für die Verpackung der Produkte verwendeten Europaletten werden dem Kunden in Rechnung gestellt.

LIEFERSERVICE BIS SASSUOLO - Für die Lieferungen nach Lager in Sassuolo werden wir folgende Kosten berechnen: von 0 bis 1000 kg Eu 4,00 - ueber 1000 kg Eu 0,90 je 100 kg.

EIGENTUMSVORBEHALT - Das Material bleibt auch bei regulärem Transport und normaler Rechnungsstellung bis zur vollständigen Bezahlung der Lieferung in unserem Eigentum, auch im Falle der Weitergabe oder des Verkaufs an Dritte.

MEHRWERTSTEUER - Die Zahlung der Mehrwertsteuer hat in jedem Fall bis spätestens 60 Tage nach dem Ausstellungsdatum der Rechnung zu erfolgen.

GERICHTSSTAND - Gerichtsstand in Streitfällen ist ausschließlich das Gericht Modena.

LAPPATURA

- La lappatura consiste nell'asportare la parte più vetrificata e resistente della piastrella, sia superficiale che laterale (seguito rettifica dei bordi). In tal modo si determina un aumento della "porosità" della superficie ed una riduzione della sua capacità di protezione dalle macchie.
- Non esiste in commercio un trattamento protettivo duraturo nel tempo. Eventualmente è possibile fornire su richiesta uno speciale trattamento impermeabilizzante che deve essere ripetuto periodicamente.
- Si raccomanda la posa di materiale lappato solo in ambienti residenziali (privati) e comunque poco trafficati.
- Si raccomanda, per la posa, l'utilizzo di materie prime (colla e stucchi) di prima qualità e soprattutto di acqua pulita in modo da evitare il sorgere di aloni. Si consiglia inoltre, prima della stuccatura, l'utilizzo di un prodotto idrorepellente allo scopo di agevolare la pulizia.
- Dopo la posa si deve coprire il pavimento con segatura e/o altro, in modo da evitare lo sfregamento causato da scarpe non pulite e dalla movimentazione del mobilio in fase di arredamento.
- Il procedimento della lappatura stonalizza il materiale. Pertanto una miscelazione dei toni, tipica delle pietre naturali, è sempre presente.

SEMI-POLISHING (LAPPATURA)

- By the process of semi-polishing the more vitrified and resistant part of the tile (top layer but also on the edges) is partially removed. In this way the porosity of the tile increases reducing the stain resistance of the tile surface.
- There is no long lasting protective treatment or chemical coverage, but it is possible to demand for a special waterproof treatment which must be periodically repeated.
- We do recommend to lay down semi-polished tiles only in private housing places.
- We do recommend to use quality raw material (glues, adhesives and grouts) and, in particular, clean water to avoid the formation of stains or marks.
- Immediately after the laydown it is recommended to cover the entire floor with sawdust and/or something else to avoid the rubbing/cracking caused by dirty shoes or furniture moving.
- This process (LAPPATURA) might change the tonality of the material and/or make it vary. Therefore the shading effect is quite common.

LAPPATO

- Le traitement de surface "Lappato" (aspect pierre polie), consiste à retirer la part la plus vitrifiée et résistante du carreau - tant au niveau de sa surface qu'au niveau latéral (du fait notamment de la rectification des bords). A ce niveau, on doit constater une augmentation du taux de porosité de la surface du carreau ainsi qu'une réduction de ses facultés de protection aux taches de toutes origines.
- Aucun traitement de protection durable dans le temps n'existe aujourd'hui sur le marché. Il peut toutefois, être possible du fournir, sur demande spécifique, un traitement spécial imperméabilisant qui doit être régulièrement réalisé.
- Nous recommandons la pose de ces carrelages "finition Lappato", uniquement dans les seuls environnements d'habitations (appartements et maisons) résidentiels, et de faibles trafics.
- Au niveau de leur pose, nous recommandons, l'utilisation de matières premières (colles et joints) de toute première qualité, et surtout d'eau très claire et propre, sans impuretés, de façon à éviter toute apparition de résidus à la surface qui altèreraient le contact avec celle-ci.
- Une fois le carrelage posé, il est nécessaire de le recouvrir avec de la sciure de bois ou tout autre protection, afin d'éviter tout endommagement de la surface par des chaussures avec des semelles salies de terre et autres pierres, ou par le déplacement de meubles lors d'emménagements dans les pièces concernées.
- Enfin, nous vous rappelons que le procédé de la "Finition Lappato" entraîne automatiquement une "détonalisation" de l'ensemble de la surface, avec par conséquent, un mélange de différentes tonalités, typique des pierres vieilles naturelles; cet aspect de tonalités mélangées doit être accepté à l'avance par le client et surtout, doit faire l'objet d'une information préalable très claire de la part du vendeur.

TEILPOLITUR

- Die Teilpolitur besteht in der Abführung des gläsigsten und widestandfähigsten Teils der Fliese, oberflächlich und seitlich (durch Rektifizierung der Kanten). Dadurch entsteht eine Steigerung der "Porosität" der Oberfläche und somit eine Schutzminderung bezüglich der Flecke.
- Im Handel leider existiert keine dauerhafte Behandlung für den Schutz ev. ist es möglich, auf Anfrage eine Wasserdricht machende Behandlung zu liefern, die aber periodisch wiederholt werden muss.
- Die Verlegung teilpolierter Materialien ist nur in Wohnbereich zu empfehlen allerdings im wenig benutzten Räumen.
- Für die Verlegung ist die Verwendung von Stoffen (Kleber und Fugenmaterial) erster Klasse und vor allem von Reinemwasser zu empfehlen, um die Entstehung von Fleckekreisen zu vermeiden.
- Nach der Verlegung soll der Boden mit Sägemehl oder ähnlichem gedeckt werden, um vor der Trocknung die Verkratzung durch unsaubere Schün oder durch Versetzung der Möbel zu vermeiden.
- Das Teilpolierverfahren nuanciert die Fliese, daher ist eine Mischung der Töne, typisch für Natursteine, immer gegeben.

WARNING INSTRUCTIONS. INSTRUCTIONS. HINWEISE.

TH2.0 - RACCOMANDAZIONI SULLA POSA, PULIZIA E MANUTENZIONE.

Gold Art consiglia di effettuare le operazioni di pulizia ordinaria delle superfici pavimentate con TH2.0 ricorrendo a acqua e normali detersivi neutri: la pendenza della superficie e gli spazi tra le lastre nelle pose a secco facilitano il naturale deflusso delle acque.

Si consideri tuttavia che qualunque tipo di pavimentazione è soggetta al fenomeno della tensione superficiale dei liquidi: si tratta della stessa proprietà dell'acqua che le conferisce la tendenza a distribuirsi in gocce sferiche, o che causa la formazione della classica bombatura in un bicchiere pieno di acqua oltre il colmo.

La tensione superficiale può impedire un completo scolo dell'acqua, e causare lo stazionamento temporaneo di una patina di liquido in corrispondenza dei bordi delle lastre. Per ovviare a questo problema, Gold Art raccomanda di prevedere le opportune pendenze della superficie in fase di installazione, per facilitare il deflusso delle acque negli spazi tra le lastre. Se dovesse persistere una patina di acqua, si consiglia di spingerla verso le fughe con uno spazzolone, oppure di rimuoverla con un aspiratore a liquido.

PORCELAIN TILES IN 20 mm THICKNESS (TH2.0) FOR OUTDOOR FLOORS. RECOMMENDATIONS FOR THE INSTALLATION, CLEANING AND MAINTENANCE.

Gold Art recommends carrying out the procedures for the ordinary leaning of TH2.0 floor surfaces using water and commercially available neutral detergents: the inclination of the surface and the space between adjacent slabs for dry-system installation favour the natural flow of water.

However, it is important to take into consideration that any type of floor surface is subject to the surface tension effect of liquids: it is the same property of water that gives the tendency to transform into spherical droplets and which cause the curved top surface of a glass full of water.

The surface tension can obstruct the complete drainage of water and cause a temporary stagnation of liquid on the slab edges. In order to avoid this problem, Gold Art recommends ensuring adequate inclination of the surface during installation so as to encourage the flow of water between adjacent slabs. Should liquid deposit on the surface, it is recommended to push it towards grout lines using a brush or remove it with a wet and dry vacuum cleaner.

GRÈS CÉRAME EN 20 mm (TH2.0) D'ÉPAISSEUR POUR DES SOLS EXTÉRIEURS. CONSEILS SUR LA POSE, NETTOYAGE ET ENTRETIEN.

Gold Art conseille d'effectuer les opérations de nettoyage ordinaire des surfaces carrelées avec TH2.0 en utilisant de l'eau et des détergents neutres communs: l'inclinaison de la surface et les espaces entre les dalles dans les poses à sec facilitent l'écoulement naturel de l'eau.

Considérez cependant que tout type de sol est soumis au phénomène de la tension superficielle des liquides: il s'agit de la même propriété de l'eau qui lui donne la tendance à se répandre en gouttes sphériques, ou qui entraîne la formation classique de la surface bombée d'un verre d'eau rempli à ras bord.

La tension superficielle peut empêcher l'écoulement de l'eau, et causer la stagnation temporaire d'une légère patine d'eau au niveau des bords des dalles. Pour résoudre ce problème, Gold Art conseille de prévoir les pentes opportunes de la surface en phase d'installation, pour faciliter l'écoulement des eaux dans les espaces entre les dalles. Si la patine d'eau persiste, il est conseillé de la pousser vers les joints à l'aide d'une brosse à carrelage ou bien de l'éliminer avec un aspirateur à liquide.

20 mm (TH2.0) STARKES FEINSTEINZEUG FÜR AUSSENBODENBELÄG EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG, REINIGUNG UND PFLEGE.


Gold Art empfiehlt, zur normalen Reinigung der mit TH2 verlegten Flächen Wasser und normale, neutrale Reinigungsmittel zu verwenden; das Gefälle der Flächen und die im Trockenbau entstehenden Zwischenräume zwischen den Platten erleichtern das natürliche Abfließen des Wassers.

Auf jeder Art von Bodenbelag kommt es jedoch zur Oberflächenspannung der Flüssigkeiten: es handelt sich um ein Merkmal des Wassers selbst, das sich in runden Tropfen verteilt bzw. die klassische Wölbung in einem randvoll gefüllten Glas aufweist. Die Oberflächenspannung kann das vollständige Abfließen des Wassers behindern und dazu führen, dass sich vorübergehend Flüssigkeit an den Plattenrändern ansammelt.


Um dieses Problem zu vermeiden, empfiehlt Gold Art, bei der Installation für eine angemessene Neigung der Fläche zu sorgen, damit das Wasser über die Zwischenräume abfließen kann. Auf der Oberfläche stagnierendes Wasser sollte mit einer Bürste in die Zwischenräume gedrückt oder mit einem Allseug abgeseugt werden.

Tabella pesi e misure

WEIGHTS AND MEASURES TABLE.
TABLEAU POIDS ET MESURES.
GEWICHT UND MASSTABELLE.


Formato Size Format Format		Pz/Scatola Pcs/Box Stk/Karton Pieces/Boîte	Mq/Scatola SqM/Box Qm/Karton M²/Boîte	Kg/Scatola Kg/Box Kg/Karton Kg/Boîte	Scatola/Pallet Box/Pallet Karton/Palette Boîte/Palette	Mq/Pallet SqM/Pallet Qm/Palette M²/Palette	Kg/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette Kg/Palette
10x30 RETT.	9	26	0,78	14,50	60	46,8	890
15x30 CAMPIGIANA / ANTICHI AMORI	9,2	28	1,26	25,00	60	75,6	1.520
15x30 QUARZI / MONTECCHIO / URANO	8,2	32	1,44	25,00	60	86,4	1.520
15x90 RETT.	9	7	0,95	18,75	48	45,6	920
15,2x61,5	9	14	1,3	24,80	50	65	1.260
17,9x35,8	9,2	22	1,4	25,63	48	67,2	1.250
20x20 ELEMENTI	7,2	38	1,52	24,33	60	91,2	1.480
20x20 ELEMENTI	11/12	24	0,96	24,00	60	57,6	1.460
20x20	7,2	38	1,52	24,33	60	91,2	1.480
20x120 *	8	6	1,44	25,14	36	51,84	925
20x120 ESSENZE ANTICHE *	9	4	0,96	19,06	48	46,08	935
20x120 LCP *	9	4	0,96	20,31	48	46,08	995
20x121 RETT. *	9	4	0,97	19,06	48	46,56	935
30x30 ELEMENTI	8,5	16	1,44	26,67	60	86,4	1.620
30x30 ELEMENTI	11/12	11	0,99	25,75	40	39,6	1.050
30x30 CAMPIGIANE / ANTICHI AMORI	9,2	14	1,26	25,33	60	75,6	1.540
30x60 RETT. / LCP	9	7	1,26	24,38	40	50,4	995
30x90 RETT.	9	4	1,08	21,94	54	58,32	1.205
30x121 RETT. *	9	4	1,45	29,17	36	52,2	1.070
30,8x30,8	8,2	16	1,52	26,45	40	60,8	1.078
30,8x61,5	9	7	1,32	24,88	40	52,8	1.015
35,8x35,8	7,7	12	1,53	25,15	48	73,44	1.227
35,8x35,8 PONTEVECCHIO	9,2	11	1,4	25,83	48	67,2	1.260
45x45 RETT.	9	7	1,42	27,05	44	62,48	1.210
45x90 RETT.	9	3	1,21	25,00	32	38,72	820
45,5x45,5	9	7	1,45	28,55	44	63,8	1.276
45,5x45,5 CEMENTINE	8	8	1,66	27,95	44	73,04	1.250
51x51	9	6	1,56	28,65	26	40,56	765
60x60 RETT. / LCP	9	4	1,44	28,57	30	43,2	877
60x120 RETT. / LCP *	9	2	1,44	28,57	35	50,4	1.020
61,5x61,5	9	4	1,51	28,17	30	45,3	865
90x90 RETT. **	9	2	1,62	33,60	20	32,4	692

TH2.0


Formato Size Format Format		Pz/Scatola Pcs/Box Stk/Karton Pieces/Boîte	Mq/Scatola SqM/Box Qm/Karton M²/Boîte	Kg/Scatola Kg/Box Kg/Karton Kg/Boîte	Scatola/Pallet Box/Pallet Karton/Palette Boîte/Palette	Mq/Pallet SqM/Pallet Qm/Palette M²/Palette	Kg/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette Kg/Palette
120x120 RETT. **	20	1	1,44	66,02	18	25,92	1.240
30x120 RETT. *	20	2	0,72	32,44	36	25,92	1.188
40x120 RETT. *	20	1	0,48	23,75	32	15,36	780
45x90 RETT.	20	2	0,81	37,04	27	21,87	1.020
60x60 RETT.	20	2	0,72	32,07	30	21,60	982
60x120 RETT. *	20	1	0,72	32,33	30	21,60	990
90x90 RETT. **	20	1	0,81	36,65	20	16,20	753

RIVESTIMENTI COORDINATI

COORDINATE WALL TILES . REVÊTEMENTS COORDONNÉS . KOORDINIERTE WANDFLIESEN

Formato Size Format Format		Pz/Scatola Pcs/Box Stk/Karton Pieces/Boîte	Mq/Scatola Sqm/Box Qm/Karton M²/Boîte	Kg/Scatola Kg/Box Kg/Karton Kg/Boîte	Scatola/Pallet Box/Pallet Karton/Palette Boîte/Palette	Mq/Pallet Sqm/Pallet Qm/Palette M²/Palette	Kg/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette Kg/Palette
20x20	6,5	40	1,6	16,56	72	115,2	1.212
20x50	8	14	1,4	19,45	60	84	1.187
20x50 Decoro	8	14	1,4	18,83	60	84	1.150
20x50 Touch	8	14	1,4	18,92	60	84	1.155
20x60	8	10	1,2	16,72	64	76,8	1.090
20x60 LUCIDO	8	10	1,2	15,83	64	76,8	1.033
20x60 STRUTTURATO	8	10	1,2	16,91	64	76,8	1.102

EKXTREME

Formato Size Format Format		Tipologia Imballaggio	Ingombro	Pz/Box	m²/Box	Kg/Box	Box/Pal	m²/Pal	Kg/Pal
20x180 RETT. **	9	Pallet con sponde	188x97x58	4	1,44	28,69	36	51,84	1.088
30x180 RETT. **	9	Pallet con sponde	188x97x58	3	1,62	32,90	30	48,6	1.042
40x180 RETT. **	9	Pallet con sponde	188x97x58	2	1,44	29,25	36	51,84	1.108
80x180 RETT. **	9	Pallet con sponde	188x97x58	2	2,88	58,06	18	51,84	1.100
120x120 RETT. / LCP **	9	Pallet con sponde	143,2x124x56,1	2	2,88	61,36	18	51,84	1.156

Formato Size Format Format		Tipologia Imballaggio	Ingombro	m²/Pz	Kg/Pz	Pz/Pal	m²/Cassa	Kg/Cassa
120x270 RETT. / LCP ***	6	Cassa	283x132x39	3,24	46,65	20	64,8	1.040
		Cavalletto	280x75x156	3,24	46,65	40	129,6	2.021
160x320 LCP ***	6	Cassa	172,6x343,2x36	5,12	78,13	16	81,92	1.403
		Cavalletto	330x75x200	5,12	78,13	32	163,84	2.690
160x320 RETT. ***	6	Cassa	172,6x343,2x36	5,12	76,38	16	81,92	1.375
		Cavalletto	330x75x200	5,12	76,38	32	163,84	2.633
163x324 LCP ***	12	Cassa	172,6x343,2x36	5,28	145,50	8	42,24	1.317
		Cavalletto	330x75x200	5,28	145,50	16	84,48	2.517
163x324 SILK ***	12	Cassa	172,6x343,2x36	5,28	145,50	8	42,24	1.317
		Cavalletto	330x75x200	5,28	145,50	16	84,48	2.517

* **ATTENZIONE**, SOVRAPPORRE MAX 3 PALETTE ALLA VOLTA.
WARNING: STORAGE UP TO MAXIMUM 3 STACKED PALLETS.
FAIRE ATTENTION! LE MATERIEL PEUT ETRE EMPILÉ PAR 3 PALETTES À LA FOIS MAXIMUM.
ACHTUNG, MAX. 3 PALETTEN STAPELN.

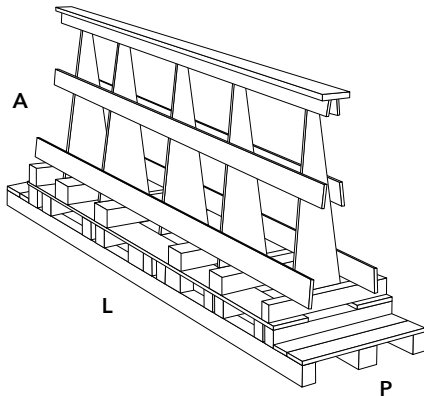
** **ATTENZIONE**, SOVRAPPORRE MAX 4 PALETTE ALLA VOLTA.
WARNING: STORAGE UP TO MAXIMUM 4 STACKED PALLETS.
FAIRE ATTENTION! LE MATERIEL PEUT ETRE EMPILÉ PAR 4 PALETTES À LA FOIS MAXIMUM.
ACHTUNG, MAX. 4 PALETTEN STAPELN.

*** **ATTENZIONE**, SOVRAPPORRE MAX 8 CASSE ALLA VOLTA.
WARNING: STORAGE UP TO MAXIMUM 8 STACKED CRATES.
FAIRE ATTENTION! LE MATERIEL PEUT ETRE EMPILÉ PAR 8 CAISSES À LA FOIS MAXIMUM.
ACHTUNG, MAX. 8 VERPACKUNGSKISTEN STAPELN.

Tipologie di imballaggio

PACKAGING.
TYPOLOGIE DE L'EMBALLAGE.
VERPACKUNGSARTEN.

CAVALLETTO - A-FRAME - CHEVALET - STÄNDER



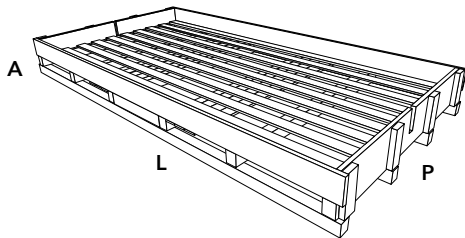
L:330 x P:75 x A:200 cm - € 200

Formato lastre - Slab size - Dimension des dalles - Plattenformat: 163x324 - 160x320

L:280 x P:75 x A:156 cm - € 170

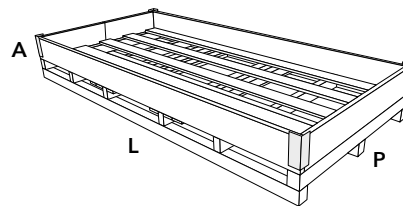
Formato lastre - Slab size - Dimension des dalles - Plattenformat: 120x270

CASSA - CRATE - CAISSE - KISTE



L:343,2 x P:172,6 x A:36 - € 105

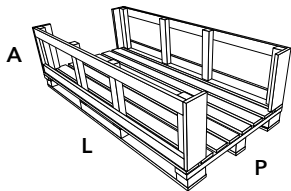
Formato lastre - Slab size - Dimension des dalles - Plattenformat
163x324 - 160x320



L:283 x P:132 x A:39 - € 85

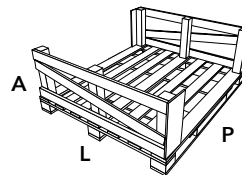
Formato lastre - Slab size - Dimension des dalles - Plattenformat
120x270

PALLET CON SPONDE - PALLET - PALETTES - PALLET



L:188 x P:97 x A:58 - € 30

Formato lastre - Slab size - Dimension des dalles - Plattenformat
80x180 - 40x180 - 30x180 - 20x180



L:143,2 x P:124 x A:56,1

Formato lastre - Slab size - Dimension des dalles - Plattenformat
120x120

Per imballi contenenti un numero di scatole minori di 10 sono previsti anche degli imballi speciali.

Special picking packaging is available for less than 10 pcs.

Pour les emballages contenant un nombre de boîtes inférieur à 10, ils sont prévus aussi de conditionnements spéciaux.

Lieferungen von weniger als 10 Kartons werden in Speziellen Verpackungen geliefert.

Composizioni di carico

LOADING COMPOSITION.
COMPOSITION DU CHARGEMENT.
ZUSAMMENSTELLUNG DER LADUNG.

CAMION BILICO - TRUCK - CAMION AVEC SEMI-REMORQU - LKW 13,6m x 2,5m		m ²	PESO - WEIGHT POIDS - GEWICHT
Full 120x120 (9 mm)	Nr. 20 Palette da 18 sc - rimangono nr 10 spazi per europallet (80x120) Nr. 20 Pallet including 18 pcs each - remain 10 free spaces for standard europallet (80x120)	1051,20	22056
Full 120x270 (6 mm)	Nr. 20 Casse da 20 pz - rimangono nr 8 spazi per europallet (80x120) Nr. 20 Crates including 20 pcs each - remain 8 free spaces for standard europallet (80x120)	1308,00	21200
Full 160x320 (6 mm)	Nr. 15 Casse da 16 pz Nr. 15 Crates including 16 pcs each	1228,80	20700
	Nr. 11 Cavalletti da 32 pz Nr. 11 A-frame including 32 pcs each	1802,24	28968
Full 164x324 (12 mm)	Nr. 15 Casse da 8 pz Nr. 15 Crates including 8 pcs each	633,60	19755
	Nr. 12 Cavalletti da 16 pz Nr. 12 A-frame including 16 pcs each	1013,76	30204
CONTAINER 20 PIEDI - 20 FEET CONTAINER - CONTENEUR 20 PIEDS - 20-FUSS-CONTAINER		m ²	PESO - WEIGHT POIDS - GEWICHT
Full 120x120 (9 mm)	Nr. 16 Palette da 18 sc + nr 4 cavalletti da 18 sc Nr. 16 Pallet including 18 pcs each + nr. 4 A-frame including 18 pcs each	1051,12	22180
Full 120x270 (6 mm)	A Nr. 10 Casse da 20 pz Nr. 10 Crates including 20 pcs each	654,00	10600
	B Nr. 6 Cavalletti da 40 pz Nr. 6 A-frame including 40 pcs each	784,80	12639
	C Nr. 10 Casse da 20 pz + nr 2 cavalletti da 40 pz Nr. 10 A-frame including 20 pcs each + nr. 2 A-frame including 40 pcs each	915,60	14813
Full 160x320 (6 mm)	A Nr. 5 Casse da 16 pz - rimangono nr 5 spazi per palette 80x120 Nr. 5 Crates including 16 pcs each - remain 5 free spaces for standard pallet 80x120	409,60	6900
	B Nr. 3 Cavalletti da 32 pz - rimangono nr 5 spazi per palette 80x120 Nr. 3 A-frame including 32 pcs each - remain 5 free spaces for standard pallet 80x120	491,52	7900
Full 164x324 (12 mm)	A Nr. 5 Casse da 8 pz - rimangono nr 5 spazi per palette 80x120 Nr. 5 Crates including 8 pcs each - remain 5 free spaces for standard pallet 80x120	211,20	6585
	B Nr. 3 Cavalletti da 16 pz - rimangono nr 5 spazi per palette 80x120 Nr. 3 A-frame including 16 pcs each - remain 5 free spaces for standard pallet 80x120	253,44	7551
CONTAINER 40 PIEDI - 40 FEET CONTAINER - CONTENEUR 40 PIEDS - 40-FUSS-CONTAINER		m ²	PESO - WEIGHT POIDS - GEWICHT
Full 120x120 (9 mm)	A Nr. 24 Palette da 18 sc Nr. 24 Pallet including 18 pcs each	1261,44	26467
Full 120x270 (6 mm)	A Nr. 20 Casse da 20 pz Nr. 20 A-frame including 20 pcs each	1308,00	21200
	B Nr. 12 Cavalletti da 40 pz Nr. 12 A-frame including 40 pcs each	1569,60	25279
	C Nr. 17 Casse da 20 pz + nr 4 cavalletti da 40 pz Nr. 17 A-frame including 20 pcs each + nr. 4 A-frame including 40 pcs each	1635,00	26446
Full 160x320 (6 mm)	A Nr. 15 Casse da 16 pz - rimangono nr 2 spazi per palette 80x120 Nr. 15 Crates including 16 pcs each - remain 2 free spaces for standard pallet 80x120	1228,80	20700
	B Nr. 9 Cavalletti da 32 pz - rimangono nr 3 spazi per palette 80x120 Nr. 9 A-frame including 32 pcs each - remain 3 free spaces for standard pallet 80x120	1474,56	23697
Full 164x324 (12 mm)	A Nr. 15 Casse da 8 pz - rimangono nr 2 spazi per palette 80x120 Nr. 15 Crates including 8 pcs each - remain 2 free spaces for standard pallet 80x120	633,60	19755
	B Nr. 9 Cavalletti da 16 pz - rimangono nr 3 spazi per palette 80x120 Nr. 9 A-frame including 16 pcs each - remain 3 free spaces for standard pallet 80x120	760,32	22653

Per carichi misti tra vari formati contattare l'azienda per la soluzione migliore.

Should you fit multiple sizes packing, please contact us in order to maximize the best composition (max sqmts load)
Pour tout chargement en mélange avec différents formats, contactez s'il vous plaît l'usine à fin de trouver la solution la plus adaptée.
Bei Verladungen von verschiedenen Formaten wenden Sie sich an das Unternehmen, um die beste Lösung zu erfragen.

Movimentazione degli imballi

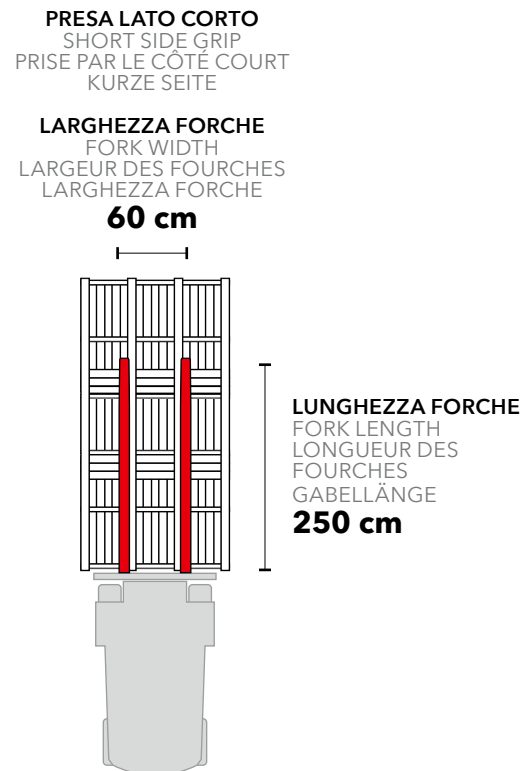
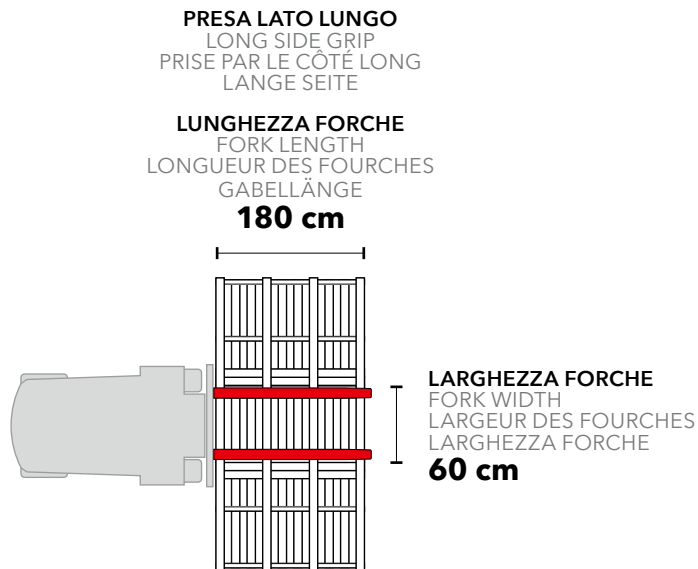
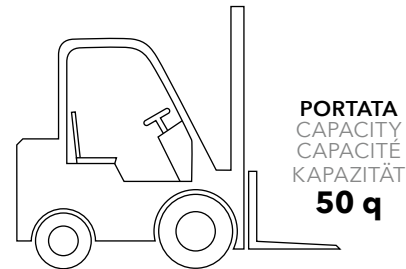
PACKAGING HANDLING.
MANIPULATIONS DES EMBALLAGES.
VERPACKUNGSHANDLING.

Per una corretta e sicura movimentazione di casse, cavalletti e pallet si raccomanda l'utilizzo di un carrello elevatore con portata di 50 quintali e con forche di lunghezza pari almeno a 250 cm.

For a correct and safe handling of crates, A-frame and pallets, it is recommended to use a forklift with a capacity of 5 tons and with forks at least 250 cm long.

Pour une manipulation correcte et sécurisée des caisses, des tréteaux et des palettes, nous recommandons l'utilisation d'un chariot élévateur avec une capacité de 50 quintaux et avec des fourches d'une longueur d'au moins 250 cm.

Für eine korrekte und sichere Handhabung von Kisten, Böcken und Paletten empfehlen wir die Verwendung eines Gabelstaplers mit einer Kapazität von 50 Doppelzentner mit Gabeln einer Länge von mindestens 250 cm.



Movimentazione delle lastre in cantiere

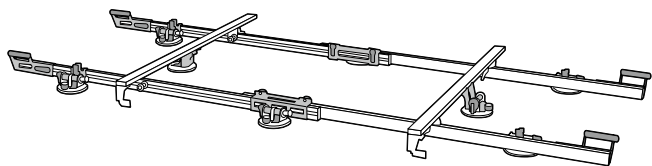
ON-SITE SLABS HANDLING.
MANIPULATION DES GRANDES DALLES SUR LE CHANTIER.
VERARBEITUNG DER GROSSFORMATPLATTEN AUF DER BAUSTELLE.

Per la movimentazione di lastre singole sono assolutamente necessari degli organi di presa a ventose ed eventualmente anche un carrello con ruote per il trasporto.

Suction cups are absolutely necessary for the handling of each slab and, where appropriate, a trolley can also be used.

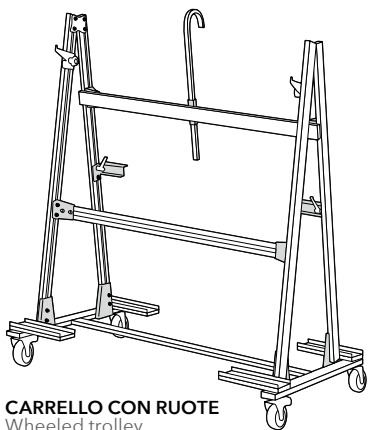
La manipulation des plaques individuelles nécessite impérativement de dispositifs dotés de ventouses et éventuellement aussi un chariot avec des roues pour en faciliter le transport.

Zur Handhabung von Einzelplatten sind Greifvorrichtungen mit Saugnäpfen und möglicherweise auch ein Wagen mit Rädern für den Transport nötig.



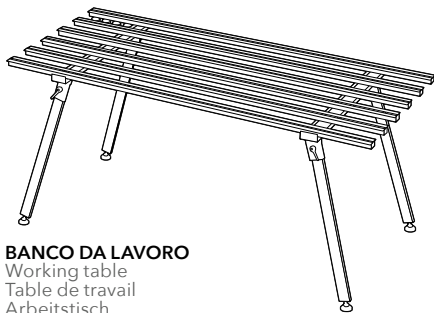
TELAIO DI MOVIMENTAZIONE DOTATO DI VENTOSE

Handling frame equipped with suction cups
Châssis doté de ventouses
Transportrahmen mit Saugnäpfen



CARRELLO CON RUOTE

Wheeled trolley
Chariot à roues
Rollgestell



BANCO DA LAVORO

Working table
Table de travail
Arbeitstisch

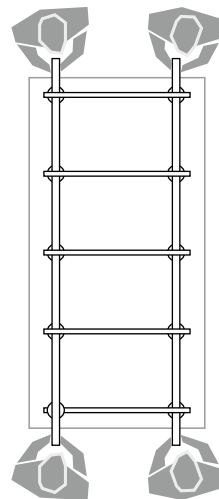
Inoltre, le elevate dimensioni delle lastre richiedono grande cautela e attenzione in tutti gli spostamenti. Per il formato 160x320 è necessaria la presenza di quattro operatori contemporaneamente e la movimentazione della lastra deve sempre seguire il lato lungo, al fine di evitare urti o eccessive flessioni.

In addition, the dimensions of the slabs require great caution and attention in all movements. For the 160x320 format the presence of four operators at the same time is compulsory and the slabs must be handled on the long side, in order to avoid bumps or excessive bending.

De plus, les dimensions élevées des dalles exigent beaucoup de prudence et d'attention dans tous les mouvements. Pour le format 160x320 est nécessaire la présence de quatre opérateurs à la fois et le mouvement de la plaque doit toujours suivre le côté long, à fin d'éviter des chocs ou une flexion excessive.

Außerdem erfordern die Dimensionen dieser Platten bei allen Bewegungen große Vorsicht und Aufmerksamkeit.

Für das Format 160x320 sind zur Vermeidung großer Biegungen stets 4 Personen zur Bewegung oder Umlagerung der Platten notwendig und eine Umlagerung sollte immer mit entsprechender Unterstützung der langen Seite erfolgen.



Dimensioni e peso dei formati della gamma **EKXTREME** richiedono apposite misure di sicurezza per consentire agli operatori di lavorare senza pericoli, evitando così possibili rotture delle lastre stesse.

The dimensions and weight of the **EKXTREME** line require specific safety measures to allow operators to work safely and to avoid any possible breakages of the slabs.

Les dimensions et poids de la gamme **EKXTREME** nécessitent des mesures de sécurité spécifiques pour permettre aux opérateurs de travailler sans risques, évitant ainsi de possibles ruptures de plaques.

Maße und Gewichte der **EKXTREME**-Reihe erfordern spezifische Sicherheitsmaßnahmen damit die Bediener gefahrlos arbeiten können und ein eventueller Plattenbruch vermieden wird.

Lettura del catalogo

READING THE CATALOGUE.
LA LECTURE DU CATALOGUE.
BENÜTZUNG DES KATALOGES.

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <p>1. Rubricatura - Ricerca per stile.
Color range.
Recherche par style.
Rubrik geordnet nach Stilrichtung.</p> | <p>3. Tecnologia.
Technology.
Technologie.
Technologie.</p> | <p>5. Caratteristiche tecniche.
Thecnical characteristics.
Caractéristiques techniques.
Technische Daten.</p> | <p>7. Coordinati.
Matching.
Coordonné.
Kombinierte.</p> |
| <p>2. Nome collezione.
Name of collection.
Nom collection.
Name der Kollektion.</p> | <p>4. Tacche colore.
Colour samples.
Couleurs disponibles.
Farbmuster.</p> | <p>6. Formati.
Sizes.
Formats.
Formate.</p> | <p>8. Certificazioni.
Certification.
Certifiées.
Zertifizierungen.</p> |

The image displays a modern living room with a large, light-colored tiled floor. To the right, a product catalog page for 'SELECT' porcelain tiles is shown. The catalog page features a grid of color swatches and technical specifications. The color swatches are labeled: BIANCO, NEBBIA, CREMA, CENERE, FUMO, and PIOMBO. The technical specifications include dimensions (60x120, 90x90, 61,5x61,5, 60x60, 45,5x45,5, 30,8x61,5, 30x60, 30,8x30,8), product names (TOP SOLUTION, EKXTREME, TH2.0), and a list of certifications (R10, R11, etc.). The catalog page is numbered 39, and the living room image is numbered 38.

9. Spessore.
Thickness.
Épaisseur.
Dicke.

11. Classificazione antiscivolo.
Anti-slip.
Classification glissement.
Rutschemungsklassifizierung.

13. Codice prezzo.
Price code.
Code prix.
Preiscode.

15. Pezzi speciali.
Special pieces.
Pièces spéciales.
Formteile.

10. Finitura.
Product finishing.
Finition produit.
Ausführung des Produkts.

12. Nome colore.
Color name.
Nom de la couleur.
Farbname.

14. Decor.
Decors.
Decors.
Dekore.

16. Imballi.
Packaging.
Conditionnement.
Verpackungs-einheiten.

SELECT

ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME		ECOTREME	
163x324 64"x127"	120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	60x60 24"x24"	61.5x61.5 24"x24"	61.5x61.5 24"x24"	61.5x61.5 24"x24"	60x60 24"x24"	45.5x45.5 18"x18"	45.5x45.5 18"x18"	30x60 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"	30,8x30,8 12"x12"	30,8x30,8 12"x12"	30,8x30,8 12"x12"	
12 mm NON RETTIFICATO NON RECTIFIED NICHT REKTIFIZIERT	9 mm RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	9 mm RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	9 mm RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	9 mm RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	12 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	8,2 mm NATURALE NATURAL NATURAL	8,2 mm NATURALE NATURAL NATURAL	
SLK	B10	B10	B10	B10	B10	B11	B10	B10	B10	B11	B10	B10	B11	B10	B11	B11	
NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	
169,75	58,64	41,67	44,75	29,32	26,23	27,78	37,04	52,47	21,60	23,15	27,16	24,07	25,62	18,52	20,06	20,06	

DECORI - DECORS - DECORS - DEKORE

MOSAICO 36 PZ (3x3)	MOSAICO 81 PZ (3x3)
30,2x30,2 12"x12"	30,2x30,2 12"x12"
NATURALE NATURAL NATURAL	NATURALE NATURAL NATURAL
BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO
12,94	13,58

PIOMBO

45.5x45.5 18"x18"	45.5x45.5 18"x18"	30x60 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"	30,8x61,5 12"x24"	30,8x30,8 12"x12"	30,8x30,8 12"x12"
9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	9 mm NATURALE NATURAL NATURAL	8,2 mm NATURALE NATURAL NATURAL
B10	B11	B10	B10	B11	B10	B11
BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO
21,60	23,15	27,16	24,07	25,62	18,52	20,06

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE

BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	BATTISCOPIA	GRADINO	GRADINO
6,5x120 2 7/8"x48"	7,5x90 3"x36"	7,5x60 3"x24"	7,5x61,5 3"x24"	7,5x45,5 3"x18"	7,5x30,8 3"x12"	30,8x61,5 12"x24"	30,8x30,8 12"x12"
RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	RETTIFICATO RECTIFIED REKTIFIZIERT	NATURALE NATURAL NATURAL	NATURALE NATURAL NATURAL
BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO	BIANCO NEBBIA CREMA CENERE FUMO PIOMBO
7,41	7,41	7,41	7,41	6,48	6,48	18,52	15,86

Simbologia

SYMBOLS.
SYMBOLES.
SYMBOLE.

RIVESTIMENTO

Wall Tiles - Murs - Wandfliesen



PAVIMENTO

Floor tiles - Sols - Bodenfliesen



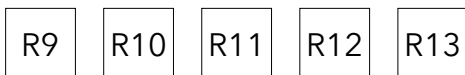
INGELIVO

Frost proof - Résistant au gel - Frostsicher



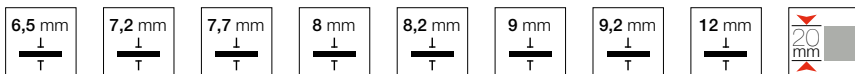
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO

Skid resistance - Résistance au glissement - Rutschhemmung



SPESSORE

Thickness - Epaisseur - Dicke



VARIAZIONE DI STONALIZZAZIONE

Color/Shade variation guideline - Effets nuancés possibles - Brandfarben Mischungstabelle



V1

Aspetto uniforme.

Uniform appearance.

Aspect uniforme.

Einheitliches Aussehen.



V2

Lieve variazione.

Slight variations.

Légère variation.

Geringe Abweichung.



V3

Moderata variazione.

Moderate variations.

Variation modérée.

Mässige Abweichung.



V4

Forte stonizzazione.

Substantial variations.

Effet dénuancé très accentué.

Starke Abweichung.



<http://webapp.cstb.fr/upec-ceramique/index.php?view=TitulaireListeProduits&sid=69&tid=1>



I COLORI RAPPRESENTATI SU QUESTO CATALOGO SONO PURAMENTE INDICATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI.

Colours depicted in this catalogue shall be purely indicative and could vary.

Les couleurs reproduites sur ce catalogue sont à considerer purement indicatives et ils peuvent subir de variations, car ils ne peuvent pas être représentées fidèlement sur papier imprimé.

Die Farben in diesem Katalog sind rein indikativ und koennen Aenderungen untergehen.

È VIETATA LA RIPRODUZIONE, TOTALE E PARZIALE DEL CATALOGO IN TUTTE LE SUE FORME.

Reproduction of this printed catalogue totally or partially, is forbidden.

Coordinamento Mkt: EnergieKer

Stampa: Lito Group Srl

A large, stylized, handwritten-style logo consisting of the letters "EK" in black.

ENERGIEKER

Gold Art Ceramica S.p.A.

Via Giardini Nord, 231/233
41026 Pavullo nel Frignano (MO) - Italy

Tel. +39 0536 301711
Fax+39 0536 22037

e-mail: energieker@energieker.it
www.energieker.it

